معجم القراءات القرآنية

مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء

إعداد

الدكتور أحمد مختار عمر
الدكتور عبد العال سالم مكرم

المجلد الأول

عالم الكتب

مُعجمُ القراءاتِ القرآنيّة

مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء

مُعجَمُ القِرَاءَاتِ القُرآنِيَّةِ

مع مقدّمة في القراءات وأشهر القرّاء

إعداد

الدكتور أحمد مختار عمر

الأستاذ بكلية دار العلوم

جامعة القاهرة

الدكتور عبد العال سالم مكرم

الأستاذ بقسم اللغة العربية وآدابها

جامعة الكويت

المجلد الأول

عالم الكتب

الطبعة الثالثة
١٩٩٧

عالم الكتب
نشر * توزيع * طباعة

الادارة:
١٦ شارع جواد حسنى
تليفون ٣٩٢٤٦٢٦
فاكس ٣٩٣٩٠٢٧

المكتبة:
٣٨ شارع عبد الخالق ثروت
تليفون: ٣٩٢٦٤٠١
ص. ب ٦٦ محمد فريد
الرمز البريدي ١١٥١٨

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

نموذج رقم ١٧

الأزهــــر
مجمـع البحـوث الاســـلامية
الادارة العـــامة
للبحــوث والتـــاليف والترجمـــة

AL-AZHAR
ISLAMIC RESEARCH ACADEMY
GENERAL DEPARTMENT
For Research, Writting & Translation

الســيد / الأستاذ الدكتور / أحمد مختار عمر

الســلام عليــكم ورحمـــة اللـــه وبركاته ــ وبعــد :

فبناء على الطلب الخاص بفحص ومراجعة كتاب : معجم القراءات القرآنية [illegible]
تاليفكم مع الدكتور / عبد العال سالم ....

نفيد بأن الــكتاب المذكور ليس فيه ما يتعارض مع العقيدة الاسلامية ولا مــانع من طبعــه على نفقتــكم الخــاصة .

مع التــأكيد على ضرورة العنــاية التامة بكتــابة الآيات القــرآنية والأحاديث النبــوية الشريفـــة .

واللـــــه المـــوفق ،،،

والســـلام عليــكم ورحمـــة اللـــه وبركاته ،،،

مدير عــام
ادارة البحوث والتــاليف والترجمـــة

تحريرا في ٢٦/٦/١٤٠٨ هـ
الموافق ١٤/٢/١٩٨٨ م

الفهرس

شكر وتقدير

حرصًا منّا على أن يكون عملنا ليس فيه ما يتعارض مع العقيدة الإسلامية، وسلامة القراءات القرآنية قدمنا الجزأين : الأول والثاني من معجم القراءات إلى جامعة الأزهر الشريف (مجمع البحوث الإسلامية) باعتبار أن جامعة الأزهر أكبر جامعة إسلامية في العالم الإسلامي .

وسرّ اختيارنا للجزأين الأول والثاني هو أنهما أول المعجم من ناحية ،وأن الأجزاء الأخرى تسير على نهجهما ، وتنسج على منوالهما من ناحية ثانية .

وقد أحال مجمع البحوث الإسلامية هذين الجزأين إلى لجنة من الخبراء المختصين بالقراءات القرآنية ، وعلى رأسها فضيلة الشيخ محمود برانق وكيل لجنة المصحف الشريف بالأزهر .

وبعد البحث الدقيق والمراجعة أصدرت لجنة الأزهر قرارها بأن المعجم ليس فيه ما يتعارض مع العقيدة الإسلامية ، ولا مانع من إعادة طبعه طبعة ثانية .

ونحمد الله على صدور هذا القرار الذي بارك عملنا، وحصّنه من كل ما يمسّ العقيدة .

ولا يسعنا إلا أن نشكر الأستاذ الفاضل مدير عام إدارة البحوث كما نزجى شكرنا وتقديرنا إلى اللجنة، وعلى رأسها فضيلة الشيخ محمود برانق، وكيل لجنة المصحف الشريف على الجهد المبذول لفحص المعجم .

ونسأل الله تعالى أن يوفقنا جميعًا إلى خدمة كتابه ،والسير على هديه، والعمل على نشر علومه وآدابه ، إنه سميع قريب، مجيب الدعاء .

المؤلفان

الأربعاء ٤ من شعبان ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٣ من مارس سنة ١٩٨٨

تصدير (الطبعة الثالثة)

صدرت الطبعة الثانيـة من هذا المعجم عام ١٩٨٨ ، ونفدت - كما نفدت سابقتها - فى أعوام قليلـة مما جعلنا نفكر فى إعادة طباعتها للمرة الثالثة .

وقد رأينـا أن نسـند هذه الطبعـة إلى إحدى دور النشر الخاصـة ، وحين عرضـنا الفكرة على المرحوم الأستـاذ يوسف عبـد الرحمن مـدير عـالم الكتب للنشر والتـوزيع بالقـاهرة رحّب بها ، وكنـا نـؤجل إعادة النشر حتى نفـرغ من الإضافـات والتصحيحات التى رأيناهـا ضرورية . وحين وافت المنية الصديق المرحـوم الأستاذ يوسف عبد الرحمن وأحللنـا ابنه الأستاذ أشرف يوسف عبد الرحمن مـن الارتباط الشفوى مع المرحوم والده ، أصرّ على المضى قدمًـا فى المشروع - إمضاء للاتفاق مع والده من ناحية ، وتقديرًا للقيمة العلمية لهذا العمل من ناحية أخرى .

ولم نشأ أن ندفع بالعمل إلى المطبعة إلا بعد أن انتهينا من التعديلات والإضافات الآتـية :

١ - تصحيح بعض الهفوات أو الهنات المطبعية التى تنبهنا لها أو نبهنا إليها غيرنا .

٢ - إعداد فهارس متنوعة للمعجم شملت الألفاظ ، والأعلام ، والظواهر اللغوية المختلفة .

٣ - إضافة ملحق بالقراءات الشـاذة التى لم ترد فى مراجعنا وذكرها الصغانى فى كتابـه « الشـوارد » فيما تفرد به بعض أئمة اللغة .

المؤلفان

تصدير (الطبعة الثانية)

لقد تم إعداد معجم لألفاظ القرآن الكريم ، وآخر لألفاظ الحديث النبوي الشريف، ولم يتم ـ حتى الآن ـ إعداد معجم للقراءات القرآنية على الرغم من حاجة الباحثين إلى مثل هذا المعجم .

وإلى جانب القيمة الدينية للقراءات فإن لها قيمة لغوية خاصة تتمثل في جملة أمور منها :

١ ــ أن القراءات القرآنية تعد المثال الحيّ الوحيد لكيفية نطق الفصحى قديما وحديثاً .

٢ ــ أن بعض القراءات قد يوضح المراد من الآية ، ويلقى الضوء على معناها، كما أن بعضها يدخل في باب الشرح والتفسير اللغوي للنص القرآني .

٣ ــ أن كثيراً من القراءات يعد تسجيلاً للهجات العربية التي جاءت وفقًا لها . ولذا فهي مجال خصب لمن يريد دراسة اللهجات العربية القديمة والحديثة .

٤ ــ اشتمال القراءات القرآنية على شواهد لغوية سكتت المعاجم عن إثباتها .

٥ ــ يمكن اتخاذ القراءات القرآنية مرتكزًا لتحقيق التيسير، ودليلاً لتصحيح كثير من العبارات والاستعمالات الشائعةالآن، والتي يتحرّج المتشددون عن استعمالها مثل ضبط الفعل «توفى» بالبناء للمعلوم ، وتخفيف ياء «أمنية»، وفتح همزة «إن» بعد القول وغير ذلك .

وقد بدأ تفكيرنا في جمع مادة هذا المعجم منذ بضع سنوات ، وحين عرضنا خطة البحث على «لجنة دعم البحث العلمي» بكلية الآداب بجامعة الكويت رحبت بالبحث وقررت دعمه . وحين فرغنا من جمع مادة المعجم عرضنا على « لجنة التأليف والترجمة والنشر » بجامعة الكويت فرحبت بنشره على نفقة الجامعة ، وكان لها الفضل في إصدار طبعته الأولى بين عامي ١٩٨٢ و ١٩٨٥ .

ومنذ صدرت الطبعة الأولي ،ونحن نوالي مراجعة المعجم وإعادة توثيق مادته من مصادرها الأساسية، فتداركنا ما كان قد وقع في الطبعة الأولى من هنات ،وصححنا ما وجدناه فيها من أخطاء، وقسمنا مهمة المراجعة بيننا فتولى الدكتور عبدالعال سالم مراجعة الأجزاء الأول والثاني والخامس والسابع، وتولى الدكتور أحمد مختار عمر مراجعة الأجزاء الثالث والرابع والسادس والثامن .

وقد رأينا أن نقدم بين يدي المعجم دراسة عن توثيق النص القرآني ومراحله ، وعن رسم المصحف العثماني وأثره في اختلاف القراءات، وعن نشأة القراءات ، وحكمة تعددها، وعن أشهر القراء والمؤلفين في القراءات وغير ذلك .

وتنقسم مراجع هذا المعجم إلى ثلاثة أقسام هي :

١ ــ مراجع المقدمة ، وقد أعدت لها قائمة خاصة بها .

٢ ــ المصادر الأساسية ، وهي الكتب التي وقع اختيارنا عليها لتفريغ مادتها تفريغاً كاملاً، وحصر ما بها من قراءات . وقد راعينا في هذه المصادر أن تحقق ما يأتي :

أ ــ أن تشتمل على المصادر الأساسية للقراءات ، وشمل ذلك القراءات السبع والعشر والأربع عشرة والشاذة .

ب ــ أن تشتمل على المصادر الأساسية في التفسير وإعراب القرآن .

جـ ــ أن تضم بعض مؤلفات الشيعة في التفسير .

د ــ أن تضم بعض المؤلفات التي اهتمت بجانب الأداء والنطق، مثل « غيث النفع » للصفاقسي « وإتحاف فضلاء البشر » للدمياطي .

٣ ــ مراجع التوثيق والتدقيق ، وقد ضمت مؤلفات أخرى في القراءات والتفسير ، كما ضمت عددًا كبيرًا من المعاجم ، وكتب الأدب ، والنحو ، واللغة .

ولا نريد أن نتحدث عن مدى الجهد الذي بذلناه ،والعناء الذي تحملناه في سبيل إنجاز هذا العمل ، وإنما نترك لعملنا أن يتحدث عن نفسه .ويكفى ان نقول اننا قد أجّلنا كل مشروعاتنا العلمية الأخرى في سبيل إتمام هذا المشروع،وأننا ألزمنا أنفسنا بخطة صعبة سيرد تفصيلها تحت عنوان مستقل . وربما كان كافياً الآن أن نطلع القارىء على نماذج من الصعوبات التي عانينا منها أثناء جمع المادة وتوثيقها . فمن ذلك :

١ ــ أننا لم نثبت إلا ما نصت المراجع على القراءة به وكثيرًا ما كانت عبارات الكتب مضللة حين تذكر جواز كذا وكذا دون أن تنص على أنه قد قرىء به . وأحياناً يكون هذا الجائز قد قرىء به وأحياناً لا . فمما جاز ولم يقرأ به ما ذكره الطبري في قوله تعالى:﴿ تعرفهم بسيماهم ﴾ فقد ذكر أن من العرب من يقول ، بسيمائهم ، وأن ثقيفاً وبعض أسد يقولون: بسيميائهم (٥/٥٩٤). ومن ذلك ما جاء في البحر المحيط : « غفرانك ربنا . . . منصوب بإضمار فعله . . وجوز بعضهم الرفع » (٢/٣٦٦). ومن ذلك أيضاً ما ذكره أبو جعفر النحاس في آية ﴿ فادع لنا ﴾ (٦١ البقرة) حيث قال : « ولغة بني عامر : فادعِ لنا بكسر العين لالتقاء الساكنين (١/١٨٠) ومثل ذلك قول النحاس في قوله تعالى : ﴿ وقولهم إنا قتلنا المسيح ﴾ ـ قوله : « وفتحها لغة » (١/٤٦٨) . فحيث لم يرد في المصادر أنه قد قرىء بها تركناها . ومنه أيضاً قول النحاس في آية : ﴿ ومن يشاقق الله . . ﴾ (الأنفال ١٣) : « ويجوز : ومن يشاقَّ الله . . . ويجوز : ومن يشاقِّ الله » (١/٦٧٠) . ولم نجد شيئاً من المصادر يذكر أنهما من القراءات ، ولذا استبعدناهما من المعجم ، وبخاصة بعد أن وجدنا في البحر المحيط ما نصه « أجمعوا على الفك في يشاقق اتباعاً لخط المصحف » (٤/٤٧١) .

ومما جاز لغوياً واختلفت المراجع في إثبات القراءة به : ﴿ ورحمةٌ للذين آمنوا ﴾ (التوبة ٦١)، فقد أنكر صاحب التبيان أن يكون أحدٌ قد قرأ بها (٥/٢٤٦)، وأثبت القراءة بها كل من الزمخشري (الكشاف ٢/١٩٩) والفخر الرازي

(١١٨/١٦) وأبي حيان (البحر المحيط ٦٣/٥) وخرّجها على أنها مفعولٌ لأجله . ومن ذلك قراءة : ﴿ ما هذا بشرٌ ﴾ (يوسف ٣١) فقد جاء في البحر المحيط (٣٠٤/٥) : « ولغة تميم الرفع ، قال ابن عطيّة : ولم يُقرأ به . وقال الزمخشري :.ومن قرأ على سليقته من بني تميم قرأ : بَشَرٌ ـ بالرفع وهي قراءة ابن مسعود » . وممن أثبت القراءة بها كذلك الفرّاء والفخر الرازي . وقد أثبتنا هذه القراءات وأمثالها في المعجم تغليبًا لمن حفظ على من لم يحفظ ، واستهداءً بتعليق أورده الألوسي (روح المعاني ١٢٢/١٤) على قراءة : ﴿ قالوا أساطيرَ الأولين ﴾ (النحل ٢٤) ، فبعد أن ذكر إنكار صاحب الفرائد لقراءة النصب علق قائلاً : « قرىء بالنصب كما نص عليه أبو حيان وغيره . فإنكار صاحب الفرائد من قلة الاطلاع » .

٢ ـ أننا اعتمدنا على بعض المخطوطات والمصورات ، ومنها ما اتسم بعدم الدقة في النسخ ، وبكثرة التصحيف والتحريف ، ومنها ما كانت تحتاج قراءته إلى صبر وأناة وتمعن ومراجعة . ولم يكن كثير من مصادرنا المطبوعة بأحسن حالاً من المخطوطة والمصورة، بل كان منها ما هو أسوأ في الخلط وعدم الدقة وسوء الضبط ، وكان منها ما خلا من الضبط تماماً ، مما أضاف إلى أعبائنا عبئًا آخر ، وجعلنا نميل إلى التشكك وأوجب علينا الاستيثاق والتثبّت .

ومن أمثلة الأخطاء الطباعية التي صادفتنا ما يأتي :

أ ـ أثبت أبو حيان قراءة لابن الزبير في قوله تعالى : ﴿ ولأوضعوا خلالكم ﴾ (التوبة ٤٧) وهي : ﴿ ولأرفضوا ﴾ . ويبدو أنها تصحيف عن قراءة : ﴿ ولأرقصوا ﴾ لأن بيت حسان الذي استشهد به أبو حيان وهو :

بزجاجة رفضت بما في جوفها رفض القلوص براكب مستعجل

ورد في كل من المحتسب ولسان العرب : رقصت . . . رقص . . .

ب ـ جاء في البحر المحيط تعليقاً على قوله تعالى : ﴿ يبين الله لكم أن تضلوا ﴾ : « وقرأ الكوفي والفراء والكسائي وتبعهم الزجاج لأن لا تضلوا » . وليست هذه قراءة ، وفي العبارة تحريف صوابه : وقدّر الكوفي . . . الخ .

جـ ـ جاء في البحر (٣٧//٤) سطر ٩ : لا يضركم ، والصواب : لا يضيركم .

د ـ جاء في البحر (٤٥/٤) سطر ٣ : والأوليان ، والصواب : والأولين .

هـ ـ جاء في تفسير الفخر الرازي (١٥٠/١٣) تعليقاً على قوله تعالى : ﴿ وحشرنا عليهم كل شيء قبلاً ﴾ (١١١ الأنعام) : « وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ها هنا وفي الكهف بالكسر » ، وقد توقفنا عند هذه العبارة لأنهما لو كانا قد قرآ كذلك لضما إلى قراءة نافع وابن عامر، وما كان هناك حاجة إلى إفرادهما بالذكر . وبمراجعة كتب القراءات السبع تبين أن العبارة محرّفة ، وأن صحتها (نقلاً عن السبعة لابن مجاهد ٢٦٦) : « وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ها هنا بالضم ، وفي الكهف بالكسر » .

٣ ـ أنه لم يسلم حتى ثقات المؤلفين والمحققين من الوهم والوقوع في الخطأ . والأمثلة على ذلك كثيرة سنكتفي بذكر بعضها . فمن ذلك :

أ ـ ما جاء في البحر المحيط (٥١٦/٣) عن قوله تعالى : ﴿ وما أنزل إلينا وما أنزل من قبل ﴾ (٥٩ المائدة) وهو ما نصه:« وقرأ الجمهور : أنزل مبنيّاً للفاعل وذلك في اللفظين » . وصحتها مبنية للمفعول .

ب ـ ما جاء في البحر المحيط (٢١٨/٤) تعقيباً على قوله تعالى : ﴿ يجعل صدره ضيقًا حرجًا ﴾ : « وقرأ نافع وأبو بكر حرجًا بفتح الراء ، وهو مصدر أي ذا حرج » ، وأبو حيان مخطىء في نسبة القراءة ، لأن الذي في كتب القراءات نسبة قراءة الكسر لنافع وأبي بكر ، وليس كما ذكر أبو حيان (انظر اتف ٢١٦ ـ يسر ١٠٦ ـ حجز ٢٧١ ـ سبعة ٢٦٨ . . . وغيرها) .

جـ ـ ما جاء في البحر المحيط (١٤٣/٤) تعليقاً على قوله تعالى : ﴿ إن الحكم إلا لله يقص الحق وهو خير الفاصلين ﴾ (٥٧ أنعام) : « يقضي الحق » هي قراءة العربيّين والأخوين أي يقضي القضاء الحق . . وقيل حذف الباء والأصل بالحق . ويؤيده قراءة عبدالله . . . يقضي بالحق بباء الجر .

وفي عبارة أبي حيان خطآن : أولهما كتابة « يقضي » بالياء ، والصواب « يقض » بدون ياء ، لأن الياء محذوفة رسمًا بإجماع المصاحف على لفظ الوصل ، والاجتزاء بالكسرة. والخطأ الآخر في قوله : « وسقطت الباء . . . » والصواب : الياء .

د ـ ورد في معاني القرآن للفراء تعليقاً على قوله تعالى : ﴿ وحشرنا عليهم كل شيء قبلا ﴾ ما نصه : « ولو قرئت قبلًا على معنى معاينة ، كان صواباً » . وضبطها المحققان الكبيران (أحمد يوسف نجاتي ومحمد علي النجار) بفتح القاف والباء وعلّقا في الحاشية بقولهما : « هي قراءة نافع وابن عامر وأبي جعفر » (٣٥١/١) . وقد أخطأ المحققان في ضبط الكلمة ، وصحّة الضبط : بكسر القاف وفتح الباء .

هـ ـ ورد في معاني القرآن للفراء تعليقاً على قوله تعالى : ﴿ لا يكلف الله نفسًا إلا وسعها ﴾ (البقرة ٢٨٦) أن كلمة وُسْع فيها لغة أخرى هي وَسْع ، وعقب بقوله : « ولو قيل وَسْعها لكان جائزاً ولم نسمعه (١٨٨/١) . وقد عقّب المحققان على ذلك في الحاشية قائلين : « هو قراءة ابن أبي عبلة » . والتحقيق أن قراءة ابن أبي عبلة « وَسِعَها » بكسر السين لا بسكونها على أنها فعل ماض (انظر البحر المحيط ٣٦٦/٢) .

٤ ـ أنه قد وقع في بعض القراءات خلط واضطراب ، سواء من ناحية الضبط أو من ناحية النسبة للقارىء ، وقد علّقنا في بعض حواشي المعجم بما لاحظناه من ذلك . ولعل من أوضح الأمثلة على ما نقول الأمثلة الآتية :

أ ـ الاضطراب في قراءات قوله تعالى: ﴿ وعبد الطاغوت ﴾ (٦٠ المائدة) وقد أثبتنا لها ثلاثاً وعشرين قراءة وردت في مصادرنا الأساسية بالإضافة إلى سبع قراءات أخرى ذكرها ابن خالويه في شواذه .

ب ـ الاضطراب في قراءات قوله تعالى : ﴿ بعذاب بئيس ﴾ (١٦٥ الأعراف) فقد تعددت فيها النقول واضطربت الروايات ، ولم يضبط بالشكل كثير منها ، وقد ذكر النحاس لها إحدى عشرة قراءة وكذلك القرطبي ، وذكر أبو حيان اثنتين وعشرين قراءة ، وذكر الألوسي أن فيها ستا وعشرين قراءة (لم يذكرها كلها) .

جـ ـ ويمثل اسم « عاصم الجحدري » مشكلة أخرى تمس الخلط في الأعلام ، فقد يرد اسمه في المراجع « عاصم » فيقع الخلط بينه وبين عاصم بن أبي النجود ، ومن ذلك ما ورد في البحر المحيط (٣٣١/٤) ، فبعد أن حكى أبو حيان عن ابن عطية قوله : « قال أبو حاتم : قرأ عيسى وعاصم : أوتنا بهمز وإشباع ضم » . علّق بقوله : « فلعله عاصم الجحدري لا عاصم بن أبي النجود أحد قراء السبعة » .

ومن ذلك ما ورد في جامع القرطبي (٢٤٤/١٠) : « وقرأ سعيد بن جبير وابن عباس وعروة بن الزبير : الذُّل ـ

بكسر الذال ـ ورويت عن عاصم » [هكذا دون تحديد مما يجعل الذهن ينصرف إلى عاصم بن أبي النجود]. ولكننا وجدنا الطبري ينسب القراءة إلى عاصم الجحدري (١٥/ ٤٩) وأبا حيان ينسبها للجحدري (٦/ ٢٨). وقد جمعنا بين ما جاء في المراجع ونسبنا القراءة إلى الاثنين .

وبقيت كلمة أخيرة نوضح فيها أموراً غابت عن بعض من انتقد منهجنا في اخراج المعجم وهي :

أولاً : أننا استخدمنا لفظ « القارىء » (في العمود الخامس من المعجم) بمعناه العام الواسع ولذا أدخلنا تحته كل من نسبت القراءة إليه ، ويشمل ذلك القراء الأصليين ورواتهم ومن حدثوا بالقراءة وإن لم يقرءوا بها .

ثانياً : لم نذكر من القراء من اتفقت قراءتهم مع قراءة حفص عن عاصم لأننا لم نخصص عموداً لمن قرءوا بقراءة حفص. ولما كان من القرّاء من روى عنهم أكثر من قراءة في الموضع الواحد فلا ينفي وجود اسمهم بعد عمود القراءات ـ لا ينفي احتمال وجوده كذلك ضمن من قرءوا بقراءة حفص .

ثالثاً : قد تتفاوت درجات القراءات عن القارىء الواحد ، بل قد يختار القارىء قراءة معينة ثم يعدل عنها ويختار أخرى ، كما يروى عن أبي عمرو أنه رجع في آخر عمره عن قراءة : «يُعَذِّب . . يوثِق» إلى قراءة الفتح (انظر مسلسل ١٠٠٢٤ ، ١٠٠٢٥ من المعجم) . ولم نميّز بين هذه وتلك ، وتركنا للباحث أن يوازن بين القراءات ويفاضل بينها إذا أراد أن ينتقل من مجال الإحصاء إلى مجال الدراسة .

رابعاً : ساوينا بين القراءات في الذكر، ولم نميّز بين المتواتر منها والشاذ ، ولذا لم نستبعد أيًا مما نصت المراجع على أنه قد قرىء به . وكان سندنا في ذلك جملة أمور منها :

أ ــ أن معيارنا في قبول القراءة أو رفضها معيار لغوي صرف . ولما كان اللغويون يقبلون أخبار الآحاد ويكتفون بما ورد في الكتب المشهورة المتداولة (الاقتراح للسيوطي ص ٨٣ ، ٨٦) فإننا لم نر وجها لاستبعاد القراءات الشاذة أو روايات الآحاد .

ب ــ أن كثيراً من القراءات التي رميت بالشذوذ منسوبة إلى أبي بن كعب وعبدالله ابن مسعود فكيف يستبعدها اللغوي مع ما رواه البخاري أن الرسول ﷺ قال : « خذوا القرآن عن أربعة » ، ذكر من بينهم ابن مسعود وأبي بن كعب ؟

جـ ــ أنه لا يصح تعميم الحكم على القراءات المسماة بالشاذة بعد أن ثبت خضوع كثير منها لشروط القراءة الثلاثة (موافقة أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالا ـ موافقة العربية ولو بوجه ـ صحة السند واتصال الرواية). بل أكثر من هذا يرى ابن جنى أن ما سمي بالشاذ « نازع بالثقة إلى قرائه، محفوف بالرواية من أمامه ووراثه . ولعله أو كثيراً منه مساوٍ في الفصاحة للمجتمع عليه » .

د ــ أننا وجدنا من غير المعقول أن نسقط ما عدا القراءات السبع من المعجم ، ففي إثبات الشواذ فوائد كثيرة ذكر القسطلاني بعضها في قوله : « والجمهور على تحريم القراءة بالشواذ وأنه إن قرأ بها غير معتقد أنه قرآن ، ولا يوهم أحداً ذلك بل لما فيه من الأحكام الشرعية عند من يحتج بها أو الأحكام الأدبية فلا كلام في جواز قراءتها . وعلى هذا يحمل كل من قرأ بها من المتقدمين ، وكذلك يجوز تدوينها في الكتب والتكلم على ما فيه » (لطائف الإشارات ص ٧٣) .

خامساً : بالنسبة للإمالة ، كان بعض القراء يميل إمالة كبرى وبعضهم بين بين (بالتقليل ، أو إمالة صغرى) . ولم تكن كل المراجع تحرص على التفريق بين النوعين فكان بعضها يكتفي بالنص على الإمالة ، وبعضها يحدد نوعها . وقد سرنا في هذا على أن نذكر اسم المميل الذي لم تحدد بعض المراجع نوع إمالته مع قراء النوع الأول ، ثم يعاد ذكره في النوع الثاني إذا نصت مراجع أخرى على درجة إمالته ، ملتزمين في ذلك بالعبارة الواردة عن القراءة في فرش الحروف . وأكثر ما حدث هذا كان بالنسبة لورش والأزرق .

المؤلفان

تنويه

لا يسعنا في ختام هذا التصدير إلا أن نقدم شكرنا الخالص وتقديرنا العميق لجامعة الكويت التي تولت هذا المشروع منذ ولادته بحثاً وطباعةً ونشراً على نفقتها الخاصة في الطبعة الأولى وتكرمت بتقديمه للعالم الإسلامي مطبوعاً طبعةً ثانيةً مزيدةً ومنقحةً على نفقتها الخاصة أيضاً .

فلها منا جزيل الشكر وعميق التقدير .

المؤلفان

خُطّتنا

١ ـ قدمنا بين يدي المعجم دراسة تفصيلية للقراءات القرآنية وأشهر القراء .

٢ ـ رتبنا القراءات على حسب ترتيب المصحف ، متخذين قراءة حفص أساساً .

٣ ـ أعطينا رقماً مسلسلاً لكل موضع قراءة ، ويستمر التسلسل حتى نهاية المعجم .

٤ ـ أعطينا أرقاماً داخلية للقراءات حين تتعدد في الموضع الواحد ، حتى يمكن معرفة عدد القراءات في كل كلمة ، وقد جاوز بعضها العشرين في الموضع الواحد .

٥ ـ لإتمام الفائدة ذكرنا أمام كل قراءة اسم من قرأ بها ، والمصدر الذي وردت فيه هذه القراءة .

٦ ـ اعتمدنا في جمع القراءات على عشرين مصدراً أساسياً (أعددنا بها قائمة خاصة ورمزنا لكل منها برمز)؛ وقد قمنا بترقيم قراءاتها بصورة متسلسلة حتى نهاية المعجم ، كما سبق أن ذكرنا . أما ما وجدناه من قراءات في غير هذه المصادر العشرين فقد أثبتناه إما في الحواشي ، أو في موضعه من تسلسل المصحف دون أن تدخل هذه القراءات في الترقيم ، وميزناها برمز نجمة * قبلها .

٧ ـ حرصا منا على عدم الإخلال بالترقيم فقد وضعنا ـ في الطبعة الثانية ـ ما كان قد سقط منا من قراءات ، في موضعه من ترتيب المصحف مسبوقا بدائرة مقفلة هكذا : ● .

أما ما أسقطناه من قراءات وردت في الطبعة الأولى فقد تركنا رقمه خاليا .

٨ ـ حرصنا عند ذكر أسماء القراء أن نبدأ بأسماء القراء السبعة ، ثم نذكر باقي القراء دون ترتيب .

٩ ـ التزمنا بذكر اسم القارىء أمام كل قراءة حسب وروده في المصادر بالنسبة لكل قراءة بعينها . وفي حالة تعدد أشكال الاسم اكتفينا بأشهرها فحين يرد أبو بكر وشعبة ، أو إبراهيم والنخعي ، أو عليّ والكسائي كنا نفضل الثاني تجنباً للبس . وفي حالة استخدام المصادر للنسبة أو الوصف أو الضمير بدلاً من اسم العَلَم بقصد الاختصار مثل « الأخوان » أو « الابنان » أو « المدنيان » أو « البصري » أو « لهما » كنا نذكر الأسماء بأعيانها تيسيراً على القارىء .

١٠ ـ قمنا بتوثيق القراءات من المراجع والمصادر المختلفة وأثبتنا كثيراً من التعليقات في الحواشي .

١١ ـ ألحقنا بالمعجم فهارس ثلاثة هي :

أ ـ فهرس القراءات مرتبة ترتيباً هجائياً .

ب ـ فهرس أسماء القراء .

جـ ـ فهرس الظواهر اللغوية .

المصادر الأساسية ورموزها

مسلسل	المصدر	الرمز
١	إتحاف فضلاء البشر للدمياطي	إتحاف الفضلاء = اتف
٢	إعراب القرآن للنحاس	الإعراب للنحاس = اعن
٣	إملاء ما منّ به الرحمن للعكبري	الإملاء للعكبري = امع
٤	البحر المحيط لأبي حيّان	البحر المحيط = بحر
٥	التبيان للطوسي	التبيان للطوسي = تب
٦	التيسير للداني	التيسير للداني = يسر
٧	جامع البيان للطبري	تفسير الطبري = طبر
٨	الجامع لأحكام القرآن للقرطبي	تفسير القرطبي = جامع
٩	الحجة لابن خالويه	الحجة لابن خالويه = حجل
١٠	الحجة لأبي زرعة	الحجة لأبي زرعة = حجز
١١	السبعة لابن مجاهد	السبعة لابن مجاهد = سبعة
١٢	غيث النفع للصفاقسي	الغيث للصفاقسي = غيث
١٣	الكشاف للزمخشري	الكشاف للزمخشري = كشاف
١٤	الكشف لمكي القيسي	الكشف للقيسي = كشف
١٥	مجمع البيان للطبرسي	المجمع للطبرسي = مج
١٦	المحتسب لابن جني	المحتسب لابن جني = مح
١٧	معاني القرآن للأخفش	المعاني للأخفش = معش
١٨	معاني القرآن للفراء	المعاني للفراء = معف
١٩	مفاتيح الغيب للرازي	تفسير الرازي = فخر
٢٠	النشر في القراءات العشر لابن الجَزري	النشر لابن الجزري = نشر

المقدمة

توثيق النص القرآني ومراحله

من القول المعاد أن نتحدث عن توثيق النص القرآني إذْ هو أمر لا يختلف فيه اثنان ولا يعطي الحديث عنه جديداً يقال ، ولكن جرت العادة أن يبدأ الحديث عن القرآن والقراءات ببيان الجهد الكبير الذي قام به الرّسول عليه السّلام وصحبه لتوثيق هذا النص العظيم الذي انفرد من بين الكتب المقدسة التي سبقته بتوثيقه توثيقاً مكيناً وصل إلى الذروة ، وهذا هو سُّر خلوده وأحدُ مفاتيح إعجازه .

والقرآن الكريم سجّل في مصحف ظلّ « ينقله أهل المشرق والمغرب من أمثالهم جيلاً جيلاً ، لا يختلف فيه مؤمن ولا كافر منصف غير معاين للمشاهدة . . . . لا يشكّون ولا يختلفون في أن محمد بن عبد الله بن عبد المطلب أتى به ، وأخبر أنّ الله عز وجلّ أوحى به إليه ، وأن من اتبعه أخذه عنه كذلك ، ثم أخذ عن أولئك حتى وصل إلينا »[1] .

وسنتناول في هذه النقطة مراحل التوثيق :

المرحلة الأولى
توثيقه في عهد الرسول عليه السلام

مرت هذه المرحلة في خطوات خمس :

١ ـ نزول القرآن منجّماً :

إن نزول القرآن الكريم منجّماً كان لأسباب عديدة ذكرها الرواة والمفسرون ، ولعل أهم هذه الأسباب يرجع إلى توثيق النص القرآني ، وإحكام حفظه، ذلك لأن نزوله مجزّأ أو مفرّقاً يساعد على حفظه ، وتثبيته في الصدور .

---

(١) الفصل في الملل والأهواء والنحل لابن حزم ٢ / ٨١ .

ومن المعروف أن القرآن نزل في عشرين سنة أو ثلاث وعشرين على اختلاف في الأقوال ، وهي مدة طويلة تكفي لتثبيته من كثرة ترديده وتلاوته مصداقاً لقوله تعالى : ﴿ وقرآنا فرقناه لتقرأه على الناس على مُكْثٍ ونزّلناه تنزيلاً ﴾ .(١)

وقد لمس هذا المعنى شهاب الدين القسطلانيّ فقال : « وفي إنزال القرآن الكريم مفرّقاً وجوه من الحكمة ، منها : تسهيل حفظه ، وتكرير لفظه ، لأنه لو نزل جملة واحدة على أمة أمّيّة لا يقرأ غالبهم ولا يكتب لشَقّ عليهم حفظه ، وثقل لفظه ، كما أشار إلى ذلك سبحانه وتعالى بقوله ردًّا على الكفار : ﴿ وقال الذين كفروا لولا نُزِّل عليه القرآن جملة واحدة ، كذلك ﴾ (أي أنزلناه مفرّقاً) ﴿ لنثبت به فؤادك ﴾(٢)، أي لنقوّي بتفريقه فؤادك حتى تعيه وتحفظه ، لأن المتلقّن إنما يقوى قلبه على حفظ العلم شيئاً بعد شيء ، وجزءاً بعد جزء ، ولو ألقي عليه جملة واحدة لعجز عن حفظه »(٣).

٢ ـ كتابته حين النزول :

هذه هي الخطوة الثانية في التوثيق ، وكان النبي عليه السلام دقيقاً كل الدقة ، وحريصاً كل الحرص على كتابة القرآن فكان له كُتَّاب وحْيٍ يتلقفون ما ينزل عليه فيكتبونه في وعي وإدراك، ودقة وإتقان على العُسُب والرّقاع وقطع الأديم ، وقد بذلوا أنفسهم ـ كما يقول ابن الجزري ـ « في إتقانه ، وتلقوه من النّبي ﷺ حرفاً حرفاً لم يهملوا منه حركة ولا سكوناً ، ولا إثباتاً ولا حذفاً ، ولا دخل عليهم في شيء منه شك ولا وهم »(٤).

وقد تمثل حرص النبي عليه السلام على كتابة القرآن حين نزوله على هذا المستوى الكبير من الدقة والإتقان في منع كتابة شيء عنه سوى القرآن حتى لا يختلط به ما ليس منه ، يدل على ذلك ما رواه أبو سعيد الخدريّ أن النبي عليه السلام قال : « لا تكتبوا عني شيئاً سوى القرآن ، فمن كتب عني شيئاً سوى القرآن فليمحه »(٥).

وقد جاء حديث النهي عن كتابة الأحاديث صريحاً فيما رواه أبو هريرة قال :

« خرج علينا رسول الله ﷺ ، ونحن نكتب الأحاديث ، فقال : ما هذا الذي تكتبون ؟ قلنا : أحاديث

---

(١) الإسراء ١٠٦ .
(٢) الفرقان ٣٢ .
(٣) لطائف الإشارات لفنون القراءات ٢٤ .
(٤) النشر ١ / ٦ .
(٥) تقييد العلم للخطيب البغدادي ٢٩ .

سمعناها منك ، قال : أكتاباً غير كتاب الله تريدون ؟ ما أضل الأُمَمَ من قبلكم إلاّ ما اكتبوا من الكُتُب مع كتاب الله تعالى »(١).

من هذا الذي قدمنا نستطيع أن نقول : إن القرآن الكريم جرّد من كل شبهة حينما كتب على هذا النحو في هذا الجوّ النفسيّ من التجرّد له ، والإخلاص في صيانته من كل تحريف ، وتوقُّف أيدي الكاتبين عن كتابة أيّ شيء سواه ، منعاً لِلّبس ، وإزالة للشبهة .

والسؤال الذي يتبادر إلى الذهن في هذه النقطة من البحث هو : هل الصحابة الكاتبون أو بعبارة أخرى : هل كُتّاب الوحي جمعوا كل ما كتبوه في مصحف موّحد في هذه المرحلة ؟ وللإجابة عن هذا السؤال نقول : إن الحاجة لم تكن ماسة إلى هذا المصحف الموحد لأن الصحابة كانوا يتلقون هذا القرآن من فم النبي عليه السلام فيتسابقون إلى حفظه ويتبارون في تلاوته ، والنبيّ عليه السلام بينهم يعرضون عليه ما حفظوا ، ويسمعون منه بيان أحكامه ، وكشف معانيه .

على أن السيوطي في الإتقان وضح السبب المباشر في عدم جمع القرآن في مصحف على عهد النبي عليه السلام بقوله : « قال الخطّابيّ : إنما لم يجمع ﷺ القرآن في المصحف لما كان يترقّبه من وُرود ناسخ لبعض أحكامه أو تلاوته ، فلما انقضى نزوله بوفاته ألهم الله الخلفاء الراشدين ذلك وفاء بوعده الصادق بضمان حفظه على هذه الأمة »(٢).

رأي ونقد :

يرى (أرثر جفري) في مقدمته لكتاب (المصاحف) أن « الرأي الشائع في أن القرآن الكريم كتب في عهد النبي عليه السلام لا يقبله المستشرقون لأنه يخالف ما جاء في أحاديث أخرى أنه قُبض ﷺ ولم يجمع في القرآن شيء »(٣).

ويميل (أرثر جفري) إلى هذا الرأي بل يؤيده حيث يقول : « وهذا يطابق ما روى من خوف عمر بن الخطاب وأبى بكر الصديق لما استحرّ القتل بقرّاء اليمامة » . . . إلى أن يقول : « وسبب الخوف هو قتل القُرّاء الذين كانوا قد حفظوا القرآن ، ولو كان القرآن قد جمع وكتب لما كانت هناك علة لخوفهما »(٤).

وهذا الرأي الاستشراقي لا يستند إلى دليل وذلك لما يأتي :

١ ـ ما قيل من أن النبي عليه السلام قُبض ولم يجمع في القرآن شيء ، ليس المراد منه أنّ القرآن لم

---

(١) السابق ٣٣ .
(٢) الإتقان ١ / ٥٧ ، ومفتاح السعادة ٢ / ٣٩٢ .
(٣) مقدمة المصاحف لابن أبي داود / ٥ .
(٤) السابق بتصرف .

يكن مكتوباً حينذاك بل المراد أنه لم يجمع في مصحف، وقد ظهر لنا رأي الخطابي السابق في سبب عدم جمع القرآن في مصحف .

٢ ـ الروايات الموثّقة العديدة التي تثبت أن القرآن الكريم « كان مجموعاً على عهد الرسول ﷺ وأنه ما نزلت آية إلا وقد أمر رسول الله ﷺ من يكتب له أن يضعها في موضع كذا من سورة كذا »[١].

٣ ـ وأما خوف أبى بكر الصديق ، وعمر بن الخطاب حين استحرّ القتل بالقُراء يوم اليمامة فالاستدلال به غير موفق ، لأن خوف الشيخين الجليلين ناشىء من زيادة التحرّي ، والمبالغة في الحرص على القرآن وحفظه ، وذلك لأن طريقة أداء هذا المكتوب لا تتأتّى إلا عن طريق التّلقين والرواية ، ومن ثم نشأ خوف الخليفتين الجليلين من أن يموت القُرّاء فتتعثّر طريقة الأداء[٢].

وقبل أن ننهي الحديث عن هذه الخطوة نحب أن نبيّن أن هذا الرأي ليس رأي كل المستشرقين ، فإن الذين التزموا الحياد والموضوعية لا يجرون وراء الهوى ،ولا يحّرفون النصوص عن مواضعها ، ومن هؤلاء المنصفينِ (سير وليم موير) الذي نقل رأيه الدكتور محمد حسين هيكل في كتابه (حياة محمد) حيث يقول : « كان الوحي المقدس أساس أركان الإسلام ، فكانت تلاوة ما تيسّر منه جزءاً جوهرياً من الصلوات اليومية عامة أو خاصة ، وكان القيام بهذه التلاوة فرضاً وسُنة يُجزي من يؤديهما جزاء دينيًّا صالحاً . . . لذلك وعت القرآن ذاكرة كثرة المسلمين الأولين إن لم يكونوا جميعاً . وقد يسّرت عادات العرب هذا العمل ، فقد كانوا ذوي ولع بالشعر العظيم . . ولما كانت الوسائل لتحرير ما يفيض عن شعرائهم في غير متناول اليد ، فقد اعتادوا أن ينقشوا هذه القصائد كما كانوا ينقشون ما يتعلّق بأنسابهم وقبائلهم على صفحات قلوبهم ، وبذلك نمت ملكة الذاكرة غاية النمو . . .

« وقدبلغ بعض أصحاب النبي من قوة الذاكرة ودقتها ، ومن التعلق بحفظ القرآن واستذكاره حدًّا استطاعوا معه أن يعيدوا بدقة يقينية كل ما عرف منه إلى يوم كانوا يتلونه »[٣].

ونضيف إلى هذا الرأي المنصف رأياً آخر للمستشرق الأمريكي (ف . بودلي) حيث يقول عن القرآن الكريم : « فبين أيدينا كتاب معاصر فريد في أصالته وفي سلامته لم يشك في صحته كما أُنزل أي شك جدّي ، وهذا الكتاب هو القرآن ، وهو اليوم كما كان يوم كتب لأول مرة تحت إشراف محمد ، وعلى الرغم من أن الأفكار قد دونت في الرقاع وسعف النخل ، والعظام في لحظات غريبة فالسور والآيات الأصلية قد حفظت . . . وهذا الكتاب ليس مجموعة أحاديث أو تقارير يفترض فيها أن محمداً قد قالها فهي نفس الآيات التي أملاها بنفسه يوماً بعد يوم ، وشهراً بعد شهر خلال حياته . . . وإن الحسنة الوحيدة في طريقة (زيد) أنها كانت أمِينةً فوق الشبهات فلم يفعل شيئاً ليضيف فقرات ، أو يضع جُمَل ربط ، أو يحذف أو

(١) مقدمتان في علوم القرآن / ٥ .
(٢) انظر القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية للدكتور عبد العال سالم / ٥ .
(٣) حياة محمد / ٣٣ للدكتور محمد حسين هيكل .

ينسخ تفاصيل تشين الإسلام . لقد عمل بإخلاص لا يمكن تصوره ». . . إلى أن يقول : « والمهم هو أن القرآن هو العمل الوحيد الذي عاش أكثر من اثني عشر قرناً دون أن يُبَدَّل فيه ، ولا يوجد شيء يمكن يقارن بهذا أدنى مقارنة في الديانة اليهودية ولا في الديانة المسيحية »[١] .

٣ ـ أما الخطوة الثالثة في التوثيق فقد تمثلت في التنافس الكبير على حفظ القرآن ، وكثرة تلاوته . يدل على ذلك ما نقله الرواة أن الرسول ﷺ ، قال لعبد الله بن عمرو بن العاص « اقرأ القرآن في كذا ليلة . . . يدعوه إلى التيسير وهو يقول : إني أطيق أكثر من ذلك إلى أن قال له : اقرأ القرآن في ثلاث ليال »[٢] .

هذا وقد اشتهر جماعة من الصحابة بحفظ القرآن على عهد رسول الله ﷺ وكتابته يوضح ذلك شمس الدين الذهبي في كتاب « معرفة القرّاء »[٣] فيقول : « وأمّا من جمعه منهم ولم يتّصل بنا فكثير »[٤] .

ويذكر الرواة أن أعلام القرآن في عهد الرسول عليه السلام الذين يؤخذ عنهم القرآن في عهد الرسول وما بعده قد حدّدهم الرسول عليه السلام فيما رواه البخاري عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال : « سمعت النبي ﷺ يقول : خذوا القرآن من أربعة من عبد الله بن مسعود ، وسالم ، ومعاذ ، وأُبيّ بن كعب » .

ويفسر السيّوطي هذا الأخذ بالتعليم فيقول : « أي تعلموا منهم . ويحدد شخصيات هؤلاء الأربعة فيقول : اثنان من المهاجرين ، وهما المبدوء بهما ، واثنان من الأنصار . وسالم هو ابن معقل مولى أبى حذيفة ، ومعاذ هو ابن جبل » .

ويفسر الكرماني هذا الحديث بأنه « يحتمل أنه ﷺ أراد الإعلام بما يكون بعده أي أن هؤلاء الأربعة يبقون حتى ينفردوا بذلك »، ولكن قول الكرماني لم يؤخذ على تعليله لأن هؤلاء الأعلام « لم ينفردوا ، بل الذين مهروا في تجويد القرآن بعد العصر النبوي أضعاف المذكورين، وقد قتل سالم مولى أبي حذيفة في وقعة اليمامة ، ومات معاذ في خلافة عمر، ومات أُبيّ وابن مسعود في خلافة عثمان ، فالظاهر أنه أمر بالأخذ عنهم في الوقت الذي صدر فيه ذلك القول ، ولا يلزم من ذلك ألا يكون أحد في ذلك الوقت شاركهم في حفظ القرآن بل كان الذين يحفظون مثل الذين حفظوه وأزيد جماعة من الصحابة ، وفي الصحيح في غزوة بئر معونة أن الذين قتلوا بها من الصحابة كان يقال لهم القراء ، وكانوا سبعين رجلاً »[٥] .

ومما يدعو إلى الدهشة أن النساء شاركن الرجال في هذا الشرف العظيم شرف حفظ القرآن الكريم

---

(١) انظر : تاريخ القرآن وغرائب رسمه وحكمه لمحمد طاهر بن عبد القادر الكردي المكي الخطاط / ٦٨ ، ٦٩ .
(٢) مقدمتان في علوم القرآن / ٢٧ .
(٣) هو كتاب طبقات القراء ، ومنه نسخة مصورة بدار الكتب المصرية رقم ١٥٣٧ ـ تاريخ (هامش البرهان ١ / ٢٤٢) .
(٤) البرهان ١ / ٢٤٢ .
(٥) انظر الإتقان ١ / ٧٠ .

وجمعه فقد روى السيوطي في الإتقان خبراً عنون له بـ (فائدة) ، قال : « ظفرت بامرأة من الصحابيات جَمعتْ القرآن لم يعدّها أحد ممن تكلم في ذلك ثم ذكر ما أخرجه ابن سعد في الطبقات: أن أم ورقة بنت عبد الله بن الحارث كان رسول الله ﷺ يزورها ويسميها الشهيدة ، وكانت قد جمعت القرآن »(١)

ولا شك أن هذه الخطوة كان لها دور كبير في توثيق النص القرآني حيث عاش الصحابة في رحابه دارسين وقارئين ، فأدّوه إلينا كما أُنزل مصوناً من كل تحريف، منزّهاً من كل تغيير ، فكانوا حفظته الأُوَل ، ورواده الميامين ولله در الإمام الشافعي حيث يقول في (رسالته): « وقد أثنى الله تبارك وتعالى على أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في القرآن والتوراة والإنجيل ، وسبق لهم على لسان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من الفضل ما ليس لأحد بعدهم ، فرحمهم الله ، وهنأهم بما أثابهم من ذلك ببلوغ أعلى منازل الصديقين والشهداء والصالحين ، أدّوا إلينا سنن رسول الله ﷺ ، وشاهدوه والوحي ينزل عليه ، فعلموا ما أراد رسول الله صلى الله عامًّا ، وخاصًّا ، وعزماً ، وإرشاداً »(٢) .

٤ ـ وكانت الخطوة الرابعة في التوثيق أن الصحابة رضوان الله عليهم كانوا يعرضون ما يحفظونه على رسول الله ﷺ ، ونذكر من هؤلاء الصحابة ابن مسعود الذي يقول : « قال لي رسول الله ﷺ : اقرأ عليَّ ، ففتحت سورة النساء ، فلما بلغت : ﴿ فكيف إذا جئنا من كل أمة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء شهيداً ﴾(٣) رأيت عينيه تذرفان من الدمع ، فقال : حسبك الآن »(٤).

٥ ـ والخطوة الأخيرة في التوثيق هي أن جبريل كان يعارض النبي عليه السلام بالقرآن كل سنة في شهر رمضان ففي صحيح البخاري قال مسروق عن عائشة عن فاطمة رضي الله عنهما « أسَرّ النبي ﷺ إليّ: أن جبريل كان يعارضني بالقرآن كل سنة ، وأنه عارضني العام مرتين ، ولا أراه إلا حضور أجلي »(٥).

من هذا العرض للتوثيق في هذه المرحلة نستطيع أن نقول : إن القرآن الكريم كما هو مكتوب في المصحف العثماني الذي بين أيدينا هو القرآن الكريم الذي نزل على رسول الله ﷺ في العرضة الأخيرة بترتيبه من غير تقديم أو تأخير، وبدون زيادة أو نقصان .

يدل على ذلك رأي الامام البغوي الذي سجله السّيوطي في الإتقان ، ونصه : « الصحابة رضي الله عنهم جمعوا بين الدّفتين القرآن الذي أنزله الله على رسوله من غير أن زادوا أو نقصوا منه شيئاً خوف ذهاب بعضه بذهاب حفظته ، فكتبوه كما سمعوا من رسول الله ﷺ من غير أن قدموا شيئاً أو أخّروا ، أو وضعوا

---

(١) السابق / ٧٢ .

(٢) النشر ١ / ١٢ .

(٣) النساء / ٤١ .

(٤) انظر غاية النهاية ١ / ٤٥٨ ،(وابو علي الفارسي) / ١١ .

(٥) انظر في معارضة جبريل للنبي عليه السلام بالقرآن : البخاري في « فضائل القرآن » ، وانظر البرهان في علوم القرآن ١ / ٢٣٢ .

ترتيباً لم يأخذوه من رسول الله ﷺ ، وكان رسول الله ﷺ يلقن أصحابه ، ويعلمهم ما نزل عليه من القرآن على الترتيب الذي هو الآن في مصاحفنا بتوقيف جبريل إيّاه على ذلك ، وإعلامه عند نزول كل آية أن هذه الآية تكتب عقب آية كذا في سورة كذا ، فثبت أن سعى الصحابة كان في جمعه في موضع واحد لا في ترتيبه ، فإن القرآن مكتوب في اللوح المحفوظ على هذا الترتيب »(١) .

المرحلة الثانية

توثيقه في عهد أبي بكر

في عهد أبى بكر الصديق رضي الله عنه تمت المرحلة الثانية من مراحل توثيق النص القرآني . وقد تبين لنا فيما سبق أن حفظ القرآن وكتابته كانا يسيران جنباً إلى جنب ليلتقي المكتوب بالمحفوظ ، فكلاهما توثيق للآخر .

ومن المعلوم أن الحفظة من الصحابة كانوا كثرة ، وأن كُتّاب الوحي بلغوا « تسعة وعشرين كاتباً أشهرهم الخلفاء الخمسة الأوائل ، والزبير بن العوام ، وسعيد بن العاص ، وأُبيّ بن كعب ، وزيد بن ثابت »(٢) .

والسؤال الذي يطرح نفسه هنا : هل كتب القرآن الكريم كله في عهد الرسول عليه السلام في مصحف واحد كما تقول بعض الروايات ؟

وللإجابة عن هذا السؤال نقول : هناك روايات تنص على أنه قد جمع القرآن في عهد الرسول عليه السلام مجموعات من الصحابة ذكر السيوطي بعضها فقال : « جمع القرآن خمسة من الأنصار : معاذ بن جبل ،وعبادة بن الصّامت ، وأبيّ بن كعب ، وأبو الدرداء ، وأبو أيوب الأنصاري » .

ورواية أخرى تقول : « جمع القرآن في عهد النبي ﷺ ستة : أُبيّ ، وزيد ، ومعاذ ، وأبو الدرداء ، وسعيد بن عبادة ، وأبو زيد »(٣) .

وفي رأينا أنّ هذه الروايات لا يقصد منها جمع آيات القرآن الكريم كلها بين دفتي مصحف واحد ، وإنما المقصود منها أنّ جمع ما نزل من القرآن الكريم حفظاً في الصدور ، وتثبيتاً في الذاكرة ، وكتابته على الأوراق أو الخشب أو قطع الجلد أو صفائح الحجارة كان من عمل هذا المجموعات ، بل إننا لا نبالغ إذا قلنا : إن الكتابة القرآنية بدأت في وقت مبكر جدًا لتواكب نزول القرآن الكريم في مكة على مستوى الأفراد

---

(١) الإتقان ١ / ٦١ .
(٢) مدخل إلى القرآن الكريم للدكتور محمد عبدالله دراز ٣٤ .
(٣) اختلف في اسم أبي زيد هذا في أكثر من رواية في الإتقان ١ / ٧٢ ، وانظر هذين النّصين في الإتقان ١ / ٧٢ .

فضلاً عن مستوى المجموعات ، ولعلنا نذكر أن إسلام عمر رضي الله عنه كان بسبب جُذاذة سطّرت عليها آيات من سورة طه كانت تحملها أخته .

والذي يدعونا إلى هذا القول هو أنه لو كان القرآن مكتوباً بين دفتي مصحف واحد قبل أبى بكر لما كانت هناك حاجة إلى كتابته مرة ثانية في ضوء الظروف الصعبة التي كانت تحيط بالمسلمين في عهد أبى بكر : ظروف الردة ، والحروب ، وبناء الدولة .

وقبل أن نتناول الحديث عن توثيق النص القرآني في عهد أبى بكر ، هناك أمر يجب التنبيه إليه وهو أن القرآن الكريم ، وإن لم يكن مكتوباً كله عند فرد أو مجموعة فإنه كان « مكتوباً كله عند جميعهم ، وما ينقص من عند واحد يكمله ما عند الآخرين »[١].

أمّا توثيق النص القرآني في عهد أبى بكر فقد كان أمراً ضرورياً تدعو إليه أحداث الدولة إذ ذاك؛ فهو كتابهم الأكبر ، وصيانته من كل تحريف ، وإحاطته بالتحرّي الكامل ،والدقة المتناهية يستوجب جمعه في مصحف واحد ،ليكون مرجعاً حينما يستبدّ النسيان بالذاكرة ، ومصدراً يفزعون إليه إذا حدث خلاف في قراءة ، أو جدل في آية .

يحدثنا في هذا الشأن زيد بن ثابت كاتب الوحي على عهد رسول الله ﷺ فيقول : « أرسل إليّ أبو بكر عقب مقتل أهل اليمامة ، فإذا عمر بن الخطاب عنده ، فقال أبو بكر : إن عمر أتاني فقال : إن القتل قد استحرّ يوم اليمامة بقرّاء القرآن وإني أخشى أن يستحر القتل بالقراء في المواطن فيذهب كثير من القرآن ، وإني أرى أن تأمر بجمع القرآن ، فقلت لعمر : كيف نفعل شيئاً لم يفعله رسول الله ﷺ ؟ فقال عمر : هو والله خير ، فلم يزل يراجعني حتى شرح الله صدري لذلك ، ورأيت في ذلك الذي رأى عمر . قال زيد : قال أبو بكر : إنك شاب عاقل لا نتهمك ، وقد كنت تكتب الوحي لرسول الله ﷺ ، فتتبع القرآن ، اجمعه . فوالله لو كلفوني نقل جبل من الجبال ما كان أثقل على مما أمرني به من جمع القرآن .

قلت : كيف تفعلان شيئاً لم يفعله رسول الله ﷺ ، قال : هو والله خير فلم يزل أبو بكر يراجعني حتى شرح الله صدري للذي شرح الله له صدر أبي بكر وعمر فتتبعت القرآن ، أجمعه من العُسُب[٢] ، واللّخاف[٣] ، وصدور الرجال »[٤].

علام يدل حديث زيد ؟ إنه يضع تحت أيدينا بعض الحقائق في توثيق النص القرآني في هذه المرحلة :

---

(١) المعجزة الكبرى القرآن : للشيخ محمد أبي زهرة / ٢٨ .
(٢) العسب : جمع عسيب وهو جريد النخل .
(٣) اللخاف : بكسر اللام جمع لخفة بفتح اللام وسكون الخاء ، وهي الحجارة الدقاق ، انظر معنى الكلمتين في الإتقان ١/ ٥٨، ٥٩.
(٤) الإتقان ١ : ٥٧ .

أولاً : الخشية من ضياع النص القرآني بعدم كتابته في مصحف واحد ، لأنه كان مفرّقاً حفظاً وكتابة بين الصحابة ، وبكثرة حروب الدولة إذ ذاك من أجل نشر كلمة الإسلام خشي عمر أن يفني حفظة القرآن وكُتّابه بسبب الحروب المتوالية، وبذلك يذهب كثير من القرآن ، فما زال يناقش أبا بكر الخليفة حتى اقتنع بوجهة نظره .

ثانياً : اختصاص زيد بهذا الجمع لم يجيء اعتباطاً بدون رويّة ، فزيدٌ كما ينص خبره الذي ساقه ، وصفه أبوبكر بصفات لها علاقة قوية بالتوثيق ، فهو شاب ، وفي الشباب قدرة على تحمل الأعباء ، وفيه كذلك ذاكرة قوية .

وليس الشباب وحده كافياً في هذا المجال الخطير ، فأضاف إليه أبو بكر صفة العقل الذي يحكم الأمور ، ويضعها في نصابها في روية وإتقان .

وبالإضافة إلى هذه الصفات فزيد بن ثابت غير مشكوك فيه ، منزّه عن الاتهام في دينه ، وهذه حيطة ليس بعدها حيطة من الخليفة أبي بكر في مجال توثيق النص القرآني ، وفضلاً عن ذلك فإن اختيار رسول الله ﷺ لزيد ليكون كاتباً من كُتّاب وحيه تتويج لهذه الصفات التي خلعها أبو بكر على زيد .

ثالثاً : إن ندب زيد للقيام بهذه المهمة كان من الممكن أن يؤثر في نفسه لأنه ولي القيام بعمل لم يحظ به كبار الصحابة ، وهذه ثغرة قد تنفذ منها دواعي الفخر ، والإعجاب ، ولكن زيداً الشاب العاقل تردّد في القيام بهذا العمل لأنه خطير ، ولولا إلحاح أبي بكر عليه ، ومراجعته إيّاه لما قبل أن يتحمل هذه المسؤولية التي صورها بهذا التعبير البليغ : « والله لو كلفوني بنقل جبل من الجبال ما كان أثقل عليّ مما أمرني به من جمع القرآن ».

والذي دفعنا إلى هذا الاستنتاج هو التساؤل الذي يقتضيه الموقف : لم اختص زيد بهذا الشرف مع أن في مجتمع الصحابة من هو أكبر منه سنًّا ، وأعظم عِلْماً ، وأكثر ورعاً ؟

وقد طاف على أذهان المؤرخين المحدثين أمثال الدكتور هيكل وبعض المستشرقين هذا التساؤل ، فأجاب عنه الدكتور هيكل بقوله : « ولعل أبا بكر قد اختار زيداً وآثره على غيره من أصحاب رسول الله لأنه شاب فهو أقدر على العمل منهم ، وهو لشبابه أقل تعصّباً لرأيه واعتزازاً بعلمه ، وذلك يدعوه إلى الاستماع لكبار الصحابة من القرّاء والحفّاظ والتدقيق في الجمع دون إيثار لما حفظه هو ، وإن كان المتواتر أنه حضر العرضة الأخيرة للقرآن حين عرضه رسول الله ﷺ على جبريل للمرّة الثانية في السنة التي كانت فيها وفاته »[1] .

على أن الجاحظ أجاب عن هذا التساؤل إجابة حكيمة واعية ، قال : « رأوا أن قراءة زيد أحق بذلك ، إذ كانت آخر العرض ، ولأن الجمع الذين سمعوا آخر العرض أكثر ممن سمع أوله ، فحملوا الناس

---

(١) الصديق أبو بكر للدكتور محمد حسين هيكل ٣٢١ ـ الطبعة الأولى .

على قراءة زيد دون أبيّ وعبد الله ، وإن كان الكلّ حقًا ، إذ كان رُبّ حق في بعض الزمان أقطع للقيل والقال ، وأجدر أن يميت الخلاف ، ويحسم الطمع فتركوا حقًا إلى حق ، العمل به أحق ، ولو أن فقيهاً رأى إطباق العلماء على صوم يوم عرفة ، واستنكارهم الإفطار فيه ، فأفطر ، وأظهر ذلك ليعلمهم موضع الفريضة من النافلة ، أو خاف أن يلحق الفرض على تطاول الأيام ما ليس فيه كان مصيباً ، ولكان قد ترك حقًا إلى أحق منه ، وللحق درجات »[١].

منهج زيد في جمع القرآن :

مما ينبغي ذكره في الحديث عن المنهج أن نقول : إن جمع زيد بن ثابت في هذه المرحلة لم يكن إلا إعادة لمكتوب كتب ، فمن الثابت المتواتر بالنصوص المنقولة والتي تقدم ذكربعضها:أن القرآن الكريم كان مكتوباً كله في عهد النبي عليه السلام ،ولكنه لم يكن مكتوباً في مصحف ، إذا فعمل زيد في هذه المرحلة لا يتعدّى البحث عن الرقاع والعُسُب ، والعظام التي كان القرآن مكتوباً عليها .

وكان منهج زيد في هذه الجمع يقوم على الخطط الآتية :

١ ـ « لا يقبل من أحد شيئاً حتى يشهد شهيدان »[٢] ومعنى ذلك أن زيداً كان يفعل ذلك مبالغة في الاحتياط ، وتحريًا في الدّقة مع أن زيداً كان من حُفّاظ القرآن الكريم .

وهذا التوجيه ـ كما يتحدّث الرواة ـ نابع من أبي بكر رضي الله عنه ، فقد « أخرج ابن أبي داود عن طريق هشام بن عروة عن أبيه أن أبا بكر قال لعمر ولزيد : اقعدا على باب المسجد فمن جاءكما بشاهدين على شيء من كتاب الله فاكتباه »[٣].

٢ ـ التقاء المحفوظ بالمكتوب . وهذا الالتقاء له قيمته في التوثيق فلا قيمة لمكتوب من دون أن يتواتر سماعه ، ولا قيمة لمسموع ما لم يسجّل لأن القرآن كما قلنا كتب جميعه لم يسقط منه شيء في عهد الرسول عليه السلام ، ولحق بالرفيق الأعلى بعد أن تم التوثيق بشقّيْه المحفوظ والمكتوب .

ولعل هذا ما عناه ابن حجر حينما قال : « المراد بالشاهدَيْن : الحفِظُ والكتاب[٤].

٣ ـ لا يكتفي بالمكتوب دون المحفوظ ، فقد يكون هناك خطأ في المكتوب لا يؤيده المحفوظ .

---

(١) مختارات فصول الجاحظ ـ مخطوط مصور بدار الكتب رقم ٢٤٠٦٩ والاقتباس من تاريخ القرآن ١٠٧ للدكتور عبد الصبور شاهين .

(٢) الإتقان ١ / ٥٨ .

(٣) الإتقان ١ / ٥٨ .

(٤) الإتقان ١ / ٥٨ .

ولعل هذا ما يعنيه أبو شامة حينما قال : ألَّا يكتب إلا من عين ما كتب بين يدي النبي ﷺ لا من مجرّد الحفظ »[١].

٤ ـ لا يكتفي بالمحفوظ دون المكتوب ، فإن المحفوظ وحده ، وإن تواتر غير كاف ما لم يكن مكتوباً .

ومن الأمثلة على ذلك رفض آية الرجم التي جاء بها عمر فلم تؤخذ لأن عمر كان وحده فسقط الركن الثاني من الشهادة ، حتى ولو كانت الآية مكتوبة عنده[٢].

وكذلك رُدّت رواية حفصة « والصلاة الوسطى وهي صلاة العصر » فقد سألها عمر (أبوها) ألك بهذا بينة ؟ قالت : لا ، قال : فوالله لا ندخل في القرآن ما تشهد به امرأة بلا إقامة بينة »[٣].

ولا شك أن خطوط هذا المنهج خطوط علمية دقيقة لم يصل إلى دقتها منهج علمي حتى تاريخنا المعاصر ، ومن ثم كان الدكتور محمد حسين هيكل على حقّ حينما قال : « نستطيع أن نقول في غير تردد إنه : اتبع طريقة التحقيق العلمي المألوفة في عهدنا الحاضر ، وقد اتبع هذه الطريقة بدقة دونها كل دقة »[٤].

جمع زيد : صُحُف أو مُصْحف ؟

الروايات التي عرضناها فيما سبق تثبت أن الذي فعله زيد هو جمع القرآن الكريم في مصحف أي بين لوْحين أو دفّتين ، لكن هناك روايات تثبت أن الذي جمعه زيد هو الصحف لا المصحف ، وتستند هذه الروايات إلى ورود كلمة صحف على لسان عثمان رضي الله عنه ، فقد بعث إلى حفصة رضي الله عنها « أن أرسلي إلينا الصحف ننسخها في المصاحف ثم نردّها إليك »[٥].

فبمقارنة هذه الرواية بالرواية الأخرى التي تبين أن أبا بكر « أول من جمع القرآن في مصحف »[٦] تظهر صعوبة التوفيق بين الروايتين . لأن بينهما تنافياً ظاهرياً لا يمكن معه القطع بأن ما جمعه أبو بكر كان صحفاً أو مصحفاً .

وقد لمس هذا التنافي بين الروايات مؤلف كتاب « المباني » فحاول التوفيق بين الروايتين ، وهو توفيق

---

(١) السّابق .

(٢) السّابق .

(٣) انظر فصل الخطاب ـ مطبوع موجود بدار الكتب للطبرسي حسين بن محمد تقي النوري ، ورقمه ٦٠٥ تفسير ـ تيمور ـ والنقل عن تاريخ القرآن للدكتور عبد الصبور شاهين ١٥٨ .

(٤) الصديق أبو بكر ـ الطبعة الأولى / ٣٢٢ .

(٥) الإتقان ١ / ٥٩ .

(٦) السابق .

تستريح إليه النفس ،وخلاصته :أنه لا تنافي في الحقيقة بين الروايات وذلك أنه « جمع القرآن وجعله أجزاء متفرقة أعشاراً أو أسباعاً وأقلّ وأكثر ، فسميت بذلك الأجزاء. . . . . صحفاً وصحيفة ، وكان له فيها غرض ، وذلك أنه أجدى وأحوط من جمعه في مصحف واحد . . .

ويحتمل أيضاً أنه جمع الصحف التي كانت في أيدي الناس مكتوباً فيها وحصلت عنده . ثم نسخ منها جامعاً بين لوحين ، وكانت الصحف محتفظاً بها عنده ثم عند عمر ثم عند حفصة ، وإنما حفظوها لأنها هي الأصل ، وقد كانت عرضت وعرف صحتها ، فلذلك اعتمد عثمان عليها »[(١)].

ومما يجب أن نشير إليه في هذا الموطن هو: أنّ عمل زيد هذا لم يكن عملاً انفراديًا أو أحاديًّا كما يدعي بعض المغرضين ـ بل كان عملاً جماعيًا من صحابة رسول الله ﷺ ، وذلك أن زيداً أعلن خطته في الجمع للصحابة ليأتيه الحافظون والكاتبون بما عندهم ، وتعاونوا معه تعاوناً كان مضرب المثل في تاريخ التعاون العلمي ، وبعد أن كتب زيد هذا المصحف تلقاه الصحابة بقبول ، وتدارسوه ، وقرؤه ، فكان من هذا المنطلق متواتراً بالكتابة كما كان متواتراً بالحفظ،وهكذا تمّ لكتاب الله تعالى في هذه المرحلة من التوثيق المتكامل الذي لا يحتاج إلى زيادة من مستزيد . ومن أجل هذا العمل الضخم الذي تم بفضل أبى بكر أشاد كبار الصحابة بأبى بكر الذي تمّ في عهده هذا العمل الرائع من توثيق النص ، وحفظ الكتاب .

وتكفينا في هذا المقام شهادة علي كرم الله وجهه فيما حدث به سفيان عن السّدى عن عبد خيْر قال : سمعت عليًا يقول : « أعظم الناس أجراً في المصاحف أبو بكر ، رحمة الله على أبي بكر ، هو أوّل من جمع بين اللوحين »[(٢)].

وعن هذا المصحف يتحدّث الدكتور محمد عبد الله دراز فيقول : « وفضلاً عن كماله المطلق يتميز أول مصحف رسمي عن النسخ الأخرى الكاملة أو الناقصة التي كانت عند الأفراد بمطابقته المطلقة للنّص المنزّل إذا استبعد منه كل ما يتضمّنه النص الأصلي طبقاً للعرضة الأخيرة ، فبينما ابن مسعود أو أبيّ بن كعب كانا في بعض الأحيان يكتبان من الذاكرة على مصحف كل منهما فيضيفان كلمة قد ترجع إلى تاريخ سابق أو قد يوضحان في الهامش أو بين السطور ـ وغالباً بلون مختلف ـ بعض التفسيرات أو بعض أدعية الصلاة الخارجية عن النّص ، فإن المصحف الرسمي يخلو حتى من أسماء السور »[(٣)].

الأحرف السبعة ومصحف أبي بكر :

لا نستطيع أن نتحدث في هذا الموضع عن حديث إنزال القرآن على سبعة أحرف فموضع ذلك لم

---

(١) مقدمتان في علوم القرآن ٦٤ .
(٢) المصاحف / ٥ .
(٣) مدخل إلى القرآن الكريم ٣٧ ، ٣٨ .

يأت بعد ، ولكن الذي نريد أن نثبته هنا أن مصحف أبي بكر لم يشتمل على هذه الأحرف السبعة ، وهذا منطقي لسببين :

السبب الأول :

أنّ كُتّاب الوحي على عهد النبي عليه السلام لم يكتبوا القرآن بالحروف السبعة التي تمثّلها لهجات العرب أو بعضها ، لأنه نزل بلغة قريش وهي لغة الأدب والشعر ، فكان من مقتضيات التّحدّي لهذه اللغة الأدبية أن يكون تسجيل القرآن الكريم على أعلى مستوى،وأرفع درجة ، وأما الأحرف السبعة فهي في قراءة القرآن لافي كتابته .

السبب الثاني :

هو أن زيد بن ثابت كان من كُتّاب الوحي ، وهو الذي قام بكتابة النص القرآني في عهد أبي بكر ثم على عهد عثمان فيما بعد ـ فليس من المنطق أن نقول : إن مصحف أبي بكر « جُمع بالأحرف السبعة كلها ، وهذا يستلزم أن يكون حجم مصحف أبي بكر أضعاف حجم مصحف عثمان لأن هذا جمعه على حرف واحد من الأحرف السبعة »[١] .

وليس من المنطق أيضاً أن يُغيّر زيد بن ثابت منهجه في الكتابة فيكتبه مرة على حرف واحد ، ومرة على سبعة أحرف .

وقد بقي هذا المصحف عند عمر رضي الله عنه بعد وفاة أبى بكر رضي الله عنه . وقد تم في عهد عمر إرسال قراء إلى بلاد الشام ليعلّموا الناس القرآن بعد أن كثر المسلمون في هذه الديار ونموا ، وكان هذا الإرسال جانباً آخر من جوانب التوثيق لقراءة القرآن حتى لا تنحرف الألسنة عن صواب القراءة .

أما هؤلاء القراء فهم « معاذ ، وعبادة ، وأبو الدرداء ، فقال عمر : ابدؤا ب(حِمْص) فإنكم ستجدون الناس على وجوه مختلفة ،منهم من يَلْقَنُ[٢]،فإذا رأيتم ذلك فوجّهوا إليه طائفة من الناس ، فإذا رضيتم منهم فليقم بها واحد ، وليخرج واحد إلى دمشق ، والآخر إلى فلسطين . وقدموا حمص فكانوا بها حتى إذا رضوا من الناس أقام بها عبادة ، وخرج أبو الدرداء إلى دمشق ومعاذ إلى فلسطين ، وأما معاذ فمات عام طاعون عَمْواس ، وأما عبادة فصار بعد إلى فلسطين فمات بها ، وأما أبو الدرداء فلم يزل بدمشق حتى مات »[٣] .

وفي هذه المرحلة كانت هناك ظاهرة تستوجب التوقف عندها لأن لها أثراً كبيراً في قراءات القرآن فيما بعد ، وهي ظاهرة تعدد المصاحف .

---

(١) انظر تاريخ القرآن لمحمد طاهر الكردي المكي / ٤٥ .

(٢) لقِن الكلام : فهمه .

(٣) الطبقات الكبرى ٢ / ٣٥٧ ـ دار صادر ، ودار بيروت للطباعة .

تعدّد المصاحف :

لم يحاول أبو بكر رضي الله عنه أن يمنع المصاحف الفردية التي كانت منتشرة إذ ذاك بجانب المصحف الذي جمع بعد طول عناء ، وجهد منقطع النظير ، ولعل السبب في بقاء هذه المصاحف كما هي عند أصحابها دون أن تمس أو يحجر عليها فلا يقرأ منها ـ يرجع إلى أنه لم تحدث وقائع تدعو إلى توحيد المصاحف من ناحية ، ولأن القرآن نزل على سبعة أحرف للتيسير ، والترغيب في القراءة من ناحية أخرى .

ولهذا أباح أبو بكر تعدد هذه المصاحف بجانب مصحفه ، وأشهر هذه المصاحف :

١ ـ مصحف علي كرم الله وجهه :

فعن ابن سيرين قال : « قال عليّ : لما مات رسول الله ﷺ آليت ألاّ آخذ عليّ ردائي إلا لصلاة جمعة حتى أجمع القرآن فجمعته »[١].

ومما لا شك فيه أن هذا يدل على أن عليًّا كانت فكرة جمع المصحف مستقرة في ذهنه قبل أن يجمع أبو بكر مصحفه .

ولمصحف عليّ قيمة تاريخية إلى جانب أن عليًّا كان من القراء فقراءته يمثلها مصحفه .

وقيمته التاريخية ترجع إلى أن قراءات أربعة قرَّاء من القراء السبعة تنتهي إلى قراءة علي كرم الله وجهه ، أما هؤلاء القراء الأربعة فهم :

١ ـ **أبو عمرو بن العلاء** : قرأ على نصر بن عاصم ، ويحيى بن يعمر ، وكلاهما قرأ على أبي الأسود ، وأبو الأسود قرأ على عليّ رضي الله عنهما[٢].

٢ ـ **عاصم بن أبي النَّجود** : قرأ على أبي عبد الرحمن عبد الله بن حبيب بن ربيعة السّلمى القصرير الذي قرأ على عليّ كرم الله وجهه[٣].

٣ ـ **حمزة الزيات** : قرأ على أبي عبد الله جعفر الصادق الذي قرأ على أبيه محمد الباقر ، وقرأ الباقر على أبيه زين العابدين ، وقرأ زين العابدين على أبيه سيد شباب أهل الجنة الحسين ، وقرأ الحسين على أبيه **عليّ بن أبي طالب**[٤] .

٤ ـ **الكسائي** : قرأ على حمزة وعليه اعتماده وتقدم سند حمزة[٥].

---

(١) الإتقان ١ / ٥٧ .

(٢) انظر النشر ١ / ١٣٣ .

(٣) السابق ١ / ١٥٥ .

(٤) السابق ١ / ١٦٥ .

(٥) المرجع نفسه ١ / ١٧٢ .

ومما يجب أن نلفت النظر إليه أن مصحف (عليّ) كرم الله وجهه لا يختلف عن مصحف عثمان رضي الله عنه المصحف الإمام اللهم إلا في القراءة التي يحتملها رسم المصحف العثماني ، فإن عليًّا كرم الله وجهه كتب مصحفه على حسب القراءة التي سمعها من الرسول عليه السلام ، وقد كتب مصحف أبي بكر على مرأى ومسمع منه ، فلو كان هناك خلاف في ترتيب أو تباين في زيادة أو نقص لما سكت عليّ ، ولأظهر رأيه في وضوح ،لأنه لا يليق برجل مثله وهو من هو في الإسلام أن يسكت عن شيء لا يرتضيه في المصحف الذي هو دستور الأمة ، وعماد العقيدة . إنّ قراءة عليّ في مصحفه لا تخرج عن الرسم العثماني ، وما روى عن عليّ كرم الله وجهه من قراءات متّفقة مع الرسم واعتبرت شاذة فهذه القراءات لم تتواتر ولم يقو سندها .

وذلك كالقراءات الآتية :

أ- قرأ عليّ : « وعلى الثلاثة الذين خالفوا »(١) والعامة « خلفوا »(٢).

ب- وقرأ : « ثم ننحي الذين اتقوا »(٣) بحاء مهمله ، والعامة تقرأ « ننجي » بالجيم(٤).

جـ- وقرأ : « يا ويلنا مِنْ بعثنا »(٥) وقراءة العامة : « مَنْ بعثنا » بـ « من » الاستفهامية(٦).

د- وقرأ : « فمن خاف من موص حَيْفاً »(٧) بالحاء والياء ، وقراءة العامة : « جنفاً » بالجيم والنون(٨).

هـ- وقرأ : لَنُثْوِيَنَّهم في الدنيا حسنة »(٩) وقراءة العامة : « لَنُبَوِّئنهم »(١٠) .

و- وقرأ : « آمرنا مترفيها »(١١) في وزن « عامرنا » وقراءة العامة : « أمرنا »(١٢) .

ز- وقرأ : « لَنَحْرُقَنَّهُ »(١٣) وقراءة العامة : « لَنُحَرِّقَنَّهُ »(١٤) .

ح- وقرأ :« خُطُوءات الشيطان »(١٥) وقراءة العامة : « خُطُوات »(١٦).

فهذه جملة من القراءات المنسوبة إلى عليّ كرم الله وجهه وهي في مجموعها لا تخرج عن رسم

---

(١) التوبة / ١١٨ .
(٢) البحر ٥ / ١١٠ .
(٣) مريم / ٧٢ .
(٤) البحر ٦ / ٢١٠ .
(٥) يس / ٥٢ .
(٦) البحر ٧ / ٣٤١ .
(٧) البقرة / ١٨٢ .
(٨) البحر ٢ / ٢٤ .
(٩) النحل / ٤١ .
(١٠) المحتسب ٢ / ٩ .
(١١) الإسراء / ١٦ .
(١٢) المحتسب ٢ / ١٤ .
(١٣) طه / ٩٧ .
(١٤) المحتسب ٢ / ٥٨ .
(١٥) النور ٢١ .
(١٦) المحتسب ٢ / ١٠٥ .

المصحف ، ومع ذلك فهي موصوفة بالشذوذ لأنها لم تصل إلى قوة التواتر في الرواية(١) .

وإلى جانب هذه القراءات المتفقة مع رسم المصحف ، هناك قراءات نص القراء على أنها قراءة عليّ وهي قراءات شاذة لم تتواتر من ناحية السند ، ولم تتوافق مع المصحف الإمام من ناحية الرسم وهذه نماذج من هذه القراءات الشاذة المختلفة مع رسم المصحف .

أ - قرأ عليّ : « يريدُ يَنْقَاصُ »(٢) وقراءة العامة : « يريد أن يَنْقَضَّ »(٣) .

ب - وقرأ : « حطب جهنم »(٤) وقراءة العامة : « حصب جهنم »(٥) .

جـ - وقرأ : « فَدَمَّرانِّهم تدميراً »(٦). وقراءة العامة : « فَدَمَّرْناهم تَدْمِيراً »(٧) .

د - وقرأ : «فلما سَلَّما »(٨) . وقراءة العامة : فلما أسلما »(٩) .

هـ - وقرأ : « يا مالِ »(١٠)، وقراءة العامة : « يا مالك »(١١) .

و - وقرأ : « أو أَثَرَةٍ من علم »(١٢)، وقراءة العامة : « أو أَثارةٍ »(١٣) .

ز - وقرأ : « بوالديه حُسْناً »(١٤)، وقراءة العامة : « إحسانا »(١٥) .

فهذه القراءات ترجع إلى الروايات الأحادية التي لم تتواتر ، وإن كانت مروية عن النبي عليه السلام ، يدل على هذا الدّفاع الحار من جانب أبي حيان لقراءة « أفلم يتبيَّن الذين آمنوا »(١٦) المنسوبة إلى عليّ كرم الله وجهه ، وقراءة العامة : « أفلم ييئس »(١٧).

وقد تكلف بعض اللغويين بأن هذه القراءة تتفق في معناها مع قراءة « أفلم ييئس » وعلى رأس هؤلاء ابن جنّي حيث ذكر في المحتسب أن هذه القراءة(١٨) فيها تفسير معنى قول الله تعالى : ﴿ أفلم ييئس ﴾ ، وروينا عن ابن عباس أنها لغة وَهْبِيل فخذ من النَّخع قال :

---

(١) لاحظ أن بعض القراءات التي قرأ بها القراء السبعة قد وصفت بالشذوذ كذلك للسبب نفسه .
(٢) الكهف / ٧٧ .
(٣) المحتسب ٢ / ٣١ .
(٤) الأنبياء / ٩٨ .
(٥) المحتسب ٢ / ٦٧ .
(٦) الفرقان / ٣٦ .
(٧) المحتسب ٢ / ١٢٢ .
(٨) الصافات / ١٠٣ .
(٩) المحتسب ٢ / ٢٢٢ .
(١٠) الزخرف / ٧٧ .
(١١) المحتسب ٢ / ٢٥٧ .
(١٢) الأحقاف / ٤ .
(١٣) المحتسب ٢ / ٢٦٤ .
(١٤) الأحقاف / ١٥ .
(١٥) المحتسب ٢ / ٢٦٥ .
(١٦) الرعد / ٣١ .
(١٧) البحر ٢ / ٣٩٣ .
(١٨) أي قراءة : أفلم يتبين .

ألم ييأس الأقوام أني أنا ابنه وإن كنت عن أرض العشيرة نائياً

وروينا لسحُيم بن وثيل :

أقول لأهل الشِّعب إذ ياسرونني ألم تيأسوا أني ابن فارس زَهْدم

أي « ألم تعلموا »[١] .

ويتضح دفاع أبي حيّان عن هذه القراءة في أنه يبدي لها احتراماً كبيراً لا لأنها لغة من لغات هوازن ، أو لهجة من لهجات حيّ من النخع ، ولكن لأنها قراءة منسوبة إلى الرسول عليه السلام ، فهي من هذه الناحية قرآنية ، وليست تفسيرية يقول : « وهذه القراءة ليست قراءة تفسير لقوله : « أفلم ييئس » كما يدل عليه ظاهر كلام الزّمخشري ، بل هي قراءة مسندة إلى الرسول ﷺ وليست مخالفة للسواد إذ كتبوا « ييس » بغير صورة الهمزة . وهذه كقراءة « فتبينو »[٢] و « فتثبتوا » وكلتاهما في السبعة . وأما قول من قال : إنما كتبه الكاتب وهو ناعس ، فسوى أسنان السين فقول زنديق مُلْحِدِ »[٣] .

في ضوء هذه القراءات السابقة المنسوبة إلى الإمام علي كرم الله وجهه نقرر ما يلي :

١ ـ ليس مصحف عليّ الذي احتفظ به إلى عهد عثمان قبل أن يقوم الإمام عثمان رضي الله عنه بتوحيد المصحف الإمام ، وحرق جميع ما سواه ـ مخالفاً للمصحف الإمام إلا في القراءات التفسيرية أو الأحادية .

٢ ـ بعد توحيد المسلمين على مصحف واحد ، كانت هناك قراءات أحادية منسوبة إلى عليّ كرم الله وجهه ، وتناقل الرواة تناقلاً لم يصل إلى حد التواتر هذه القراءات ، التي سّجلت في كتب التفسير ، واللغة ، والقراءات .

٣ ـ وبعد مرحلة توثيق النص القرآني في عهد عثمان التي ستحدث عنها فيما بعد ما كان لنا أن نعتد بقراءة في مجال التوثيق غير القراءات العامة المشهورة .

٤ ـ ما نسب إلى الإمام عليّ من قرآن مخالف لما في المصحف الذي بين أيدينا متجاوزاً مخالفة الرسم ، لا يعتدّ به في مجال القراءات الصحيحة أو الشاذة ، وإنما هو تفسير من كلام علي لا من كلام الله تعالى . وقد تنبه إلى هذه الحقيقة جماعة من أهل الإمامية ، فقد قالوا عن المصحف الإمام ، وهو مصحف عثمان الذي احتفظ به ليكون مرجْعاً لمصاحفه العثمانية الأخرى ، قالوا :

---

(١) المحتسب ١ / ٣٥١ وفي اللسان : « يسر » : « يسرونني » مكان « ياسرونني » من « يسر » : إذا نحر ، ويسر القوم الجزور أي اجتزروها ، واقتسموا أعضاءها .

(٢) الحجرات ٦ .

(٣) البحر ٥ / ٣٩٣ .

« إنه لم ينتقص من كلمة ، ولا من آية ، ولا من سورة ، ولكن حذف ما كان مثبتاً في مصحف أمير المؤمنين عليه السلام من تأويله وتفسير معانيه على حقيقة تنزيله ، وذلك كان ثابتاً منزّلاً ، وإن لم يكن من جملة كلام الله تعالى الذي هو من القرآن المعجز ، وقد يسمى تأويل القرآن قراناً ، قال الله تعالى : ﴿ ولا تعجل بالقرآن من قبل أن يقضي إليك وحيه ، وقل رب زدني علماً ﴾[١]. فسمى تأويل القرآن قرآناً ، وهو ما ليس فيه بين أهل التفسير اختلاف »[٢].

٥ ـ تثبت الآثار أن عليًّا كرم الله وجهه كان مؤيّداً لحركة عثمان في إحراق المصاحف ، وتوحيد المسلمين على مصحف واحد ، فقد رووا عنه قوله : يا معشر الناس : اتقوا الله عز وجل ، وإياكم والغلو في عثمان ، وقولكم حرّاق المصاحف ، فوالله ما حرقها إلا عن كلامنا أصحاب محمد ﷺ »[٣] وبهذا القول سدّ الإمام عليّ كرم الله وجهه باب الفتنة حتى لا تمتد إلى المصحف الإمام يد العبث على مرّ الأزمان .

وقبل أن نترك الحديث عن مصحف عليّ كرم الله وجهه ـ نحب أن نبين أن جملة القراءات الشاذة التي نسبها ابن جني في المحتسب إلى الإمام علي كرم الله وجهه بلغت ستين قراءة ، وشذوذها إما من جهة مخالفتها لرسم المصحف الإمام وإما من جهة أنها ضعيفة السند والرواية فلم تقو قوة القراءات السبع التي تواترت رواياتها ، ولم تخرج عن رسم المصحف الإمام في قراءتها .

وأما ما نسب إلى الإمام علي من قراءات ـ مصدرها أهل الشيعة مخالفة للمرسوم ففضلاً عن ضعف سندها ، فهي تفسيرات ، وتأويلات لا تعتبر قراءات شاذة أو غير شاذة ، وهي بعيدة عن النص القرآني الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، وقد سجّلنا آنفاً رأى فريق من الشيعة وهم الإمامية حيث يعتبرون تفسيرات الإمام علي أو تأويلاته للقرآن من قبل القرآن تفسيراً ومجازاً ، لا واقعاً وحقيقة . وما نسب إلى الإمامية من اتهام كبار الصحابة كأبي بكر وعمر وعثمان بأنهم حرفوا القرآن أو أسقطوا منه ، أو زادوا عليه ، فهو محض افتراء بعيد عن الحق ، دفع إليه هوى النفس ، ووسوسة الشيطان .

والواقع أن الإمامية لم يكونوا جميعاً على هذا الرأي ، فقد بينا فيما سبق أنهم مؤمنون بأن القرآن لم يحدث فيه تغيير أو تبديل أو زيادة أو نقص وما نسب إلى الإمام على من قرآن فهو تفسير معنى جاء بأسلوبه ومن نسج كلامه . أما الذين يدعون هذا التحريف فهم فريق من الإمامية يقولون : « إن كبار أهل السنة وأئمتهم كأبي بكر وعمر ، وعثمان حرّفوا القرآن ، وأسقطوا كثيراً من الآيات والسور التي نزلت في فضائل أهل البيت ، والأمر باتباعهم والنهي عن مخالفتهم ، وإيجاب محبتهم ، وأسماء أعدائهم ، والطعن فيهم ،

---

(١) طه / ١١٤ .

(٢) فصل الخطاب / ١١٠ وقد اقتبس من تاريخ القرآن للدكتور عبد الصابور شاهين / ١٧١ .

(٣) مقدمتان في علوم القرآن / ٤٦ .

واللعن عليهم ، فشق عليهم ذلك ، ونبض عرق الحسد منهم ، فتجاسروا على ذلك ، ومن جملة ما أسقطوه من سورة : (ألم نشرح): (وجعلنا عليًّا صهرك)، وهو يدل على تخصيص عليّ بكونه صهراً دون عثمان ومنها (سورة الولاية) ويزعمون أنها سورة طويلة قد ذكر فيها أهل البيت »(١).

ولا شك أن هذا الفريق الذي يدعى هذا الادعاء استبد به الهوى ، وأعماه التعصب وما أتى به مخالف لإجماع الأمة فهو قول ساقط ، وما يحتفظون به من قرآن أو قراءات غير موجود في المصحف العثماني ، كذلك غير مقبول ، والإمام علي كرم الله وجهه بريء مما نسب إليه ، فقد كان يعرف للقرآن الكريم قدره ، ويكفى أن ابن خالويه ، وهو معروف تاريخيًا بأنه شيعي قال عن عليّ بن أبي طالب كرم الله وجهه ـ حينما عرض لقـراءة :

« وطلع منضود » مكان « وطلح منضود »(٢) وهي قراءة العامة قال : « قرأها علي بن أبي طالب على المنبر « وطلع منضود » فقيل له : « أفلا نغيره في المصحف ؟ ، قال : ما ينبغي للقرآن أن يهاج ، أي لا يغير »(٣).

أليس في هذا دلالة واضحة على أن عليًّا كرم الله وجهه ـ التزم برسم المصحف العثماني مع أن قراءته لا تنكرها اللغة ، ولا تأباها لهجات العرب ؟ ولكنها لما لم تتواتر بين الصحابة من ناحية ، ولمخالفتها لرسم المصحف من ناحية أخرى رفضها ، وأبى أن تثبت في المصحف ، ولعل ذلك أيام خلافته التي جاءت بعد خلافة عثمان وفي هذا ما يدل على الالتزام في رحاب القرآن .

ودليل آخر ذكره صاحب « المباني » حينما قال في معرض الرد على القراءة المنسوبة إلى عليّ رضي الله عنه : « والعصر ، ونوائب الدهر إن الانسان لفي خسر » قال صاحب المباني هذه الرواية باطلة بما روى عن يحيى بن آدم عن أبي بكر بن عياش قال : قال لي عاصم بن أبي النجود : ما أقرأني أحد من الناس حرفاً إلا أبو عبد الرحمن السلمي ، وأبو عبد الرحمن قرأ على عليّ رضي الله عنه ، وكنت أرجع من عند أبي عبد الرحمن ، وأعرض على زر بن حبيش ، وزر قرأ على عبد الله بن مسعود . قال أبو بكر : فقلت لعاصم : لقد استوثقت فإنما روى أبو عبد الرحمن عن عليّ رضي الله عنه ، « والعصر إن الإنسان لفي خُسْر » بشهادة عاصم على أبي عبد الرحمن ، ورواية أبي عبد الرحمن تنسخ كل رواية في القراءة عن عليّ لموضع أبي عبد الرحمن من عليّ ، وضبطه عنه فهذه جهة تدحض رواية من روى عن عليّ ثم قال صاحب المباني : « إن من روى عنه « والعصر ونوائب الدهر فقد كذب أو نسي »(٥).

---

(١) مختصر التحفة ص ٣٠ ـ ٣٢ . وقد اقتبسه علي السالوسي في « فقه الشيعة الامامية » ١ / ٥٠ .

(٢) الواقعة ٢٩ .

(٣) مختصر البديع / ١٥١ نقلاً عن تاريخ القرآن للدكتور عبد الصبور شاهين / ١٦٥ .

(٥) مقدمتان في علوم القرآن / ١٠٣ .

٢ ـ مصحف أبيّ بن كعب

أبيّ بن كعب عرض القرآن على النبي عليه السلام ، وقد شهد له بالقراءة بل شهد له بأنه أفضل القراء ، فعن أبي قلابة «أن رسول الله ﷺ قال : أقرؤهم أبي بن كعب»[١].

وقد بلغت منزلة أبيّ في مجال قراءة القرآن أعظم درجة حينما قرأ عليه نبيّ الأمة رسول الله القرآن ، فعن قتادة عن أنس رضي الله عنه «أنّ النبي ﷺ قال لأبي : إني أمرت أن أقرأ عليك ! وفي لفظ : إني أقريك القرآن ! قال : آلله سمّاني لك ؟ قال نعم ، فبكى أبيّ»[٢].

وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما «أن رسول الله ﷺ كان يقول : استقرئوا القرآن من أربعة : عبد الله بن مسعود ، وسالم مولى أبي حذيفة ، ومعاذ بن جبل ، وأبيّ بن كعب رضي الله عنهم»[٣].

وقد أشاد بقراءة أبيّ إلى جانب إشادة الرسول عليه السلام به عمر بن الخطاب رضي الله عنه فعن ابن أبي مليكة : سمعت ابن عياش يقول : قال عمر رضي الله عنه : أقضانا عليّ ، وأقرؤنا أبيّ»[٤].

وفي عهد عمر كان أبيّ مرجعاً يحتكمون إليه عند الاشتباه في قراءة آية ، وهذا يدل على تمكنه من القرآن وقراءاته ، ففي البحر المحيط قال أبو حيان : «وعن عمر أنه كان يروي «والذين اتّبعوهم بإحسان»[٥] بغير واو صفة للأنصار حتى قال له زيد بن ثابت : إنها بالواو ، فقال عمر : ائتوني بأبيّ ، فقال : تصديق ذلك في كتاب الله في أول الجمعة : «وآخرين منهم لمّا يلحقوا بهم»[٦]، وأواسط الحشر : «والذين جاؤوا من بعدهم»[٧] وآخر الأنفال : «والذين آمنوا من بعد»[٨].

وروى أنه سمع رجلاً يقرؤه بالواو فقال : من اقرأك ؟ فقال : أبيّ فدعاه فقال : أقرأنيه رسول الله ﷺ ، ومن ثم قال عمر : لقد كنت أرانا وقعنا وقعة لا يبلغها أحد بعدنا»[٩] . ألا يدّل هذا النص في وضوح على أن (أبي) وصل منزلة في رحاب القرآن جعلته مرجعاً يلجئون إليه ، ويثقون به في حل مشكلاتهم .

وكان لأبي مصحف كما كان لعليّ ، وسنحاول الحديث عنه في إيجاز إتماماً للفائدة :

كان أبيّ من حفظة القرآن الكريم كما قلنا ، ومن أعلامه كما سجلنا ، ولا غرو في ذلك فقد كان من كتاب الوحي للرسول عليه السلام[١٠].

وأبيّ إلى جانب هذه الكتابة قد اشتهر بأنه جمع القرآن في عهد النبي عليه السلام[١١]وكان يكتبه في

---

(١) معرفة القراء الكبار ١ / ٣٢ ، ٣٣ .
(٢) المرجع نفسه والصفحة .
(٣) المرجع نفسه والصفحة .
(٤) المرجع نفسه والصفحة .
(٥) التوبة ١٠٠ .
(٦) الجمعة ٣ .
(٧) الحشر ١٠ .
(٨) الأنفال ٧٥ .
(٩) البحر ٥ / ٩٢ .
(١٠) انظر توثيق القرآن في عهد أبي بكر من المقدمة .
(١١) انظر الإتقان ١ / ٧٢ .

صحف سميت فيما بعد مصحفاً بقراءته التي سمعها من النبي عليه السلام . وقراءة أبيّ من خلال مصحفه الذي جمعه قبل أن يحرق عثمان رضي الله عنه المصاحف ذات قيمة كبيرة في بحثنا هذا لأن ستة من أسانيد القراء السبعة متصل إسنادهم بأبيّ بن كعب ، وهؤلاء الستة هم :

١ - نافع :

وقرأ نافع كما يقول ابن الجزري على سبعين من التابعين ، منهم محمد بن مسلم بن شهاب الزّهري الذي قرأ على سعيد بن المسيّب ، وقرأ سعيد على ابن عباس وأبي هريرة ، وقرأ ابن عباس وأبو هريرة وابن عياش على أبيّ بن كعب(١).

٢ - ابن كثير :

قرأ على أبي السائب عبد الله بن السائب بن أبي السائب المخزومي ، وعلى درباس مولى ابن عباس ، وقرأ عبد الله بن السائب على أبيّ بن كعب(٢).

٣ - أبو عمرو بن العلاء :

قرأ أبو عمرو على أبي العالية ، وأبو العالية قرأ على أبيّ بن كعب(٣) .

٤ - عاصم بن أبي النجود :

وقرأ عاصم على أبي عبد الرحمن عبد الله بن حبيب بن ربيعة السّلميّ الضرير وقرأ السلمي على أبيّ بن كعب(٤).

٥ - حمزة الزيات :

وقرأ حمزة على أبي إسحاق عمرو بن عبد الله السبيعي ، وقرأ أبو إسحاق على أبي عبد الرحمن السلمي ، وتقدم سنده حيث قرأ على أبيّ بن كعب في سلسلة قراءة عاصم(٥).

---

(١) النشر ١ / ١١٢ .
(٢) النشر ١ / ١٢٠ .
(٣) النشر ١ / ١٣٣ .
(٤) النشر ١ / ١٥٥ .
(٥) انظر النشر ١ / ١٦٥ .

٦ ـ الكسائي :

وقرأ الكسائي على حمزة ، وعلى نافع ، وكلاهما قرأ على أبيّ ،[١] وكما قلنا في مصحف عليّ كرم الله وجهه: إنه لا يختلف عن المصحف الذي كتب في عهد أبي بكر ، نقول هنا : إن مصحف أبيّ لا يختلف كذلك، وذلك لسبب واضح جدًا وهو أن أبيًا اشترك في حركة توثيق المصحف في عهد أبي بكر ،[٢] وكان إليه المرجع حينما يحتدم الجدل أو يكثر النقاش في قراءة قرآنية كما بيّنا ذلك في رجوع عمر بن الخطاب إليه بشأن كتابة الواو في « والذين اتبعوهم بإحسان »[٣].

هذا فضلًا عن أنه من كتاب الوحي على عهد الرسول عليه السلام ، فليس من الإنصاف أن نقول : إن لأبيّ مصحفاً يختلف عن مصحف أبي بكر ، وإن كان هناك خلاف فمرجعه ترتيب السور لا اختلاف النص بالزيادة أو النقصان .

وقد وضح صاحب كتاب (المباني) السّر في ذلك فقال : « إن القراء كان الواحد منهم يقرأ سورة البقرة ، ثم يقرأ النساء أو الأعراف أو نحو ذلك من غير ولاء للسور بفروض توقف عليه ، وذلك أن الواحد منهم إذا حفظ سورة أنزلت على رسول الله ﷺ أو كتبها ، ثم خرج في سريّة فنزل في وقت تغيبه سور فإنه كان إذا رجع فأخذ في حفظ ما ينزل بعد رجوعه وكتابته ، ويتبع ما فاته على حسب ما يتسهل له فيقع فيما يكتبه تقديم وتأخير من هذا الوجه »[٤].

والحجة التي يستند إليها مؤلف المباني هي ما أخبر به يوسف بن ماهك حيث قال : « إني لعند عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها إذ جاء أعرابي فقال : يا أم المؤمنين ، أريني مصحفك ، قالت : لم ؟ قال : لعلي أؤلف القرآن عليه فإنّا نقرؤه غير مؤلف ، قالت : وما يضرك آيَهُ قرأت قبل ؟ إنما أنزل أول ما أنزل من القرآن سور المفصل ، فيها ذكر الجنة والنار حتى إذا أثاب الناس إلى الإسلام نزل الحلال والحرام ، ولو نزل أول شيء : لا تشربوا الخمر لقالوا : لا ندع الخمر ، ولو نزل : لا تزنوا لقالوا : لا ندع الزنى ، وقد نزل على محمد ﷺ ـ وإني لجارية بمكة ألعب . . . « والساعة أدهى وأمر »[٥]. وما نزلت سورة البقرة إلا وأنا عنده ، قال : فأخرج المصحف ، فأمليت عليه السور »[٦].

قال مؤلف المباني معلّقاً : ألا ترى أنه اكتفى بإملاء السّور عليه إذ لم يكن ما عنده وما في مصحف عائشة خلاف إلا في توالي السور وقد قالت عائشة : وما يضرك أيّه قرأت قبل »[٧].

---

(١) النشر ١ / ١٧٢ .
(٢) انظر المصاحف ١ / ٩ وانظر ص ٧ من المقدمة .
(٣) التوبة ١٠٠ .
(٤) مقدمتان في علوم القرآن / ٣٢ .
(٥) القمر ٤٦ .
(٦) مقدمتان في علوم القرآن / ٣٣ ، ٣٤ .
(٧) المرجع نفسه والصفحة .

أما القراءات التي نسبت إلى أُبيّ فهي لا تخرج عن أمرين اثنين :

١ ـ ما تواتر من القراءات واحتمله الرسم العثماني فهذه القراءات السبع التي جمعها ابن مجاهد فيما بعد ، وقد قلنا : إن ستًّا من هذه القراءات متواترة السَّند إلى أُبيّ رضي الله عنه .

٢ ـ ما انفرد به أُبيّ من القراءات بدون تواتر فإنه يعتبر قراءة شاذة .

ومعظم هذه القراءات مرجعه إلى القراءات التفسيرية ، وتدور حول ترادف الكلمات في قراءته مع كلمات القراءات المتفقة مع رسم المصحف العثماني وهذه نماذج منها :

١ ـ قرأ أبيّ : « وغير الضالين » بدلاً من : « ولا الضالين »(١).

٢ ـ وقرأ : « كلما أضاء لهم مرُّوا فيه » وقراءة العامة : « مشوا فيه »(٢).

٣ ـ وقرأ : « لِلَّذين يُقْسمون من نسائهم » وقراءة العامة : « يُؤْلُون من نسائهم »(٣).

٤ ـ وقرأ : « فتذروها كالمسجونة » ، وقراءة العامة : « كالمعلَّقة »(٤).

٥ ـ وقرأ : « إذا طاف من الشيطان طائف تأملوا » وقراءة العامّة : « إذا مسّهم طائفٌ من الشَّيطان تذكّروا »(٥).

٦ ـ وقرأ : ربّنا وابعث فيهم ـ في آخرهم ـ رسولاً »(٦) بزيادة في آخرهم » .

٧ ـ وقرأ : « إن الساعة آتية أكاد أُخفيها ـ من نفسي »(٧).

وهناك إلى جانب هذه القراءات قراءات أخرى متفقة مع الرسم ، ولكنها غير قوية في باب الرواية ، لأنها لم تبلغ حد التواتر ، ومن هذه القراءات ما يأتي :

١ ـ قرأ أبيّ : « وقرآنا فرّقناه »(٨) بالتشديد ، وقراءة العامة : فرقناه بالتخفيف »

٢ ـ وقرأ : « فقبصْت قَبصْة »(٩) « بالصاد » وقراءة العامة : فقبضت قبضة »(١٠) بالضاد .

٣ ـ وقرأ : « ولا تكلمون أنّه »(١١) بفتح الألف وقراءة العامة : « إنه » بكسرها(١٢) .

(١) الفاتحة / ٧ ، وانظر البحر ١ / ٢٩ .
(٢) البقرة / ٢٠ ، وانظر البحر ١ / ٩٠ .
(٣) البقرة / ٢٢٦ ، وانظر البحر ٢ / ١٨٠ .
(٤) النساء / ١٢٩ ، وانظر البحر ٣ / ٣٦٥ .
(٥) الأعراف / ٢٠١ ، وانظر البحر ٤ / ٤٥٠ .
(٦) البقرة / ١٢٩ ، وانظر البحر ١ / ٣٩٣ .
(٧) طه / ١٥ ، وانظر البحر ٦ / ٢٣٣ .
(٨) الإسراء / ١٠٦ ، وانظر المحتسب ٢ / ٢٣
(٩) طه ٩٦ .
(١٠) المحتسب ٢ / ٥٥ .
(١١) المؤمنون ١٠٨ .
(١٢) المحتسب ٢ / ٩٨ .

٤ ـ وقرأ : « أنْ وهبت نفسها للنبي »[١] وقراءة العامة : « إنْ بكسر الهمزة ».

٥ ـ وقرأ : « صادِ »[٢] بكسر الدال ، وقراءة العامة : (صَّ) بسكونها .

هذا وقد بلغت القراءات الشاذة المنسوبة إلى أبيّ رضي الله عنه في ضوء المحتسب لابن جني ثمانياً وأربعين قراءة[٣]. وهي قراءات قليلة محدودة بالنسبة لقراءات القرآن المتواترة الموافقة لرسم المصحف .

شبهات حول مصحف أبيّ :

هناك قراءات منسوبة إلى أبيّ رضي الله عنه تحتاج إلى نقاش ، لأنها لا تتفق مع هذا العمل الضخم الذي تحدّثنا عنه فيما سبق بالنسبة لتوثيق النص القرآني في عهد أبي بكر ، رضي الله عنه ، وهي قراءات تشبه الروايات الإخبارية التي تحتاج إلى سند قائم على منهج إخباري صحيح لِتَقَبُّل هذه الروايات .

من هذه الروايات :

١ ـ قراءة أبيّ : « والسابقون بالإيمان بالنبي فهم عليّ وذريّته الذين اصطفاهم الله من أصحابه ، وجعلهم الموالي على غيرهم أولئك هم الفائزون ، الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون »[٤].

إن نسيج هذه الرواية يعلن أنها موضوعة لاضطراب أسلوبها ، وتكلف كلماتها ، وضعف بنيانها ، هذه ناحية ، وناحية أخرى إن التعصب لعليّ من قبل بعض الفرق الشيعية هو الذي دعا إلى اختلاق هذه القراءة ، ونسبتها إلى عليّ ، وعليّ كرم الله وجهه منها براء ، لأنها لو كانت قرآنية لاشتمل عليها مصحفه ، وانتشر ذكرها بين الصحابة ، وحيث إنها لم تكن كذلك ، وليست في مصحفه ولم ينتشر ذكرها بين الصحابة فهي قراءة كاذبة ، ونسبتها إلى مصحف أبيّ أكثر كذباً .

٢ ـ قراءة أخرى في مصحف ابن عباس منسوبة إلى أبيّ :

فقد ذكر السيوطي في (الإتقان) « عن عبد الله بن عبد الرحمن عن أبيه قال : في مصحف ابن عباس قراءة أبيّ وأبي موسى : بسم الله الرحمن الرحيم ، اللهم إنا نستعينك ، ونستغفرك ، ونثني عليك الخير ولا نكفرك ، ونخلع ونترك من يفجرك .

وفيه : اللهم إياك نعبد ، ولك نصلي ونسجد ، وإليك نسعى ونحفد ، نخشى عذابك ونرجو رحمتك ، إن عذابك بالكفار ملحق »[٥].

---

(١) الأحزاب ٥٠ . وانظر : المحتسب ٢ / ١٨٢ .
(٢) صّ ١ . وانظر : المحتسب ٢ / ٢٣٠ .
(٣) انظر فهرس المحتسب ٢ / ٧٧٧ ، ٤٧٨ .
(٤) المصاحف / ٩٧ .
(٥) الإتقان ١ / ٦٥ .

إن انفراد أبيّ بهذه القراءة يدل على أنها ليست من المصحف ، لأن كتابة المصحف في عهد أبى بكر كانت في غاية من الدقة والالتزام بحيث لا تقبل قراءة إلا بشهادة شاهدين ، ومن ثَمّ فإن قراءة أبيّ قراءة فردية ، ولو كان معه أحد في هذه القراءة لأسرع إلى تسجيلها في مصحف أبي بكر بناءً على المنهج الموضوع في قبول القراءة ، وقد عرفنا فيما سبق ردّ قراءة عمر في آية الرجم ، وقراءة حفصة في زيادة « والصلاة الوسطى ، وهي صلاة العصر ».

ومالنا نذهب بعيداً ، ونحن نعلم أن القرآن الكريم اشتمل على بعض آيات نسخت تلاوتها وبهذا النسخ سقطت من القرآن الكريم ، ولا أدل على ذلك من قول صاحب مفتاح السعادة : « النسخ في القرآن على ثلاثة أضرب : ما نسخ تلاوته وحكمه معاً ، وما نسخ حكمه دون تلاوته وهذا كثير في القرآن ، وما نسخ تلاوته دون حكمه ، وأمثلته كثيرة »(١).

وناسخ القرآن ومنسوخه علم « أفرده بالتصنيف خلائق ، منهم أبو عبيد القاسم بن سلام وأبو داود السجستاني ، وأبو جعفر النحاس ، وابن الأنباري ، ومكّي ، وابن العربي وآخرون . قالت الأئمة : لا يجوز لأحد أن يفسر كتاب الله تعالى إلا بعد أن يعرف منه الناسخ والمنسوخ ، وقد قال عليّ لقاصّ : أتعرف الناسخ من المنسوخ ؟ قال : لا ، قال : هلكت وأهلكت »(٢).

من هذا الذي قدمنا نستطيع القول بأن قراءة أبيّ هذه لعلها من القراءات المنسوخة تلاوة بدليل عدم كتابتها في المصحف الإمام ، وأبيّ عضو في لجنة توثيقه في عهد عثمان رضي الله عنه كما سنرى فيما بعد .

٣ ـ مصحف ابن مسعود

ابن مسعود علم من أعلام القرآن تربّى في بيت النبوة ، « وكان يتولى فراش النبي ﷺ ووساده وسواكه ، ونعله وطهوره »(٣)، ورجل هذا شأنه مع النبي عليه السلام لا بد أن يكون قريب الصلة منه يعرف كثيراً من أسرار النبوة وحقائق الرسالة ، ولهذا قال الرواة . « وكان النبي عليه السلام يطلع ابن مسعود على أسراره ونجواه »(٤).

وفي مجال قراءاته ، قال عنه ﷺ « من أحب أن يقرأ القرآن غضّاً كما أنزل فليقرأه قراءة ابن أم عبد »(٥).

---

(١) مفتاح السعادة ٢ / ٤٤٥ .
(٢) المرجع نفسه ٢٤٣ .
(٣) معرفة القراء الكبار ١ / ٣٤ .
(٤) المرجع نفسه والصفحة .
(٥) معرفة القراء الكبار ١ / ٣٤ .

وتحدث ابن مسعود عن نفسه في مجال القراءة فقال : « حفظت منْ في رسول الله ﷺ سبعين سورة »[١].

وابن مسعود في مجال القراءات السبع كسابقيْه : علي كرم الله وجهه ، وأبيّ بن كعب فثلاثة من القراء السبعة ينتهي سندهم إلى ابن مسعود رضي الله عنه ، وهؤلاء هم :

١ ـ حمزة :

أخذ القراءة عن سليمان الأعمش ، وكان الأعمش يجوّد حرف ابن مسعود[٢].

٢ ـ عاصم :

أخذ القراءة عن زرّ بن حبيش عن ابن مسعود[٣].

٣ ـ الكسائي :

أخذ القراءة عن حمزة بإسناده السابق أربع مرات ، وعليه اعتماده[٤].

مصحف ابن مسعود وقراءته :

من المعروف تاريخيًّا أن ابن مسعود كان له مصحف خاص قبل أن يحرق عثمان رضي الله عنه المصاحف .

ومن الطبيعي أن يكون لابن مسعود مصحف كما كان لعليّ وأبيّ وغيرهما .

ولا عجب في ذلك فابن مسعود كما قلنا توطّدت علاقته بالرسّول عليه السلام حتى كأنه من أهل البيت ـ فقد قال أبو موسى : « ما كنت أحسب ابن مسعود وأمه إلاّ من أهل البيت لكثرة دخولهم وخروجهم »[٥].

ولمكانة ابن مسعود في قراءة القرآن كان مرجعاً قرآنيًّا كبيراً في نظر الصحابة والتابعين ، فقد قرأ عليه « الأسود ، وتميم بن حذلم ، والحارث بن قيس ، وزرّ بن حبيش ، وعبيد بن قيس ، وعبيد بن نضلة ، وعلقمة ، وعبيدة السلماني ، وعمرو بن شرحبيل ، وأبو عبد الرحمن السلمي ، وأبو عمرو الشيباني، وزيد بن وهب ، ومسروق »[٦].

---

(١) المرجع نفسه والصفحة .
(٢) النشر ١ / ٢٦١ ، ٢٦٢ .
(٣) النشر ١ / ٣٤٧ ، ٣٤٨ .
(٤) النشر ١ / ٣٣٥ .
(٥) معرفة القراء الكبار ١ / ٣٤ .
(٦) غاية النهاية ١ / ٤٥٨ .

ولا شك أن هذا العدد من القراء يفسّر لنا منزلة ابن مسعود في ميدان القراءة والتوثيق . وإمكانية اتّصاله بالنبي عليه السلام ، وكثرة ملازمته له تؤكد لنا هذه المنزلة .

وقد تحدث ابن مسعود عن نفسه في هذا المجال فقال : « حفظت من في رسول الله ﷺ بضعاً وسبعين سورة ». كما سبق أن ذكرنا .

وكان لحفظ ابن مسعود القرآن ميزة تتضح فيها الرؤية والأناة ، والتريّث واليقظة فقد قال : « كنا نتعلّم من النبي ﷺ عشر آيات فما نتعلم العشر التي بعدهن حتى نتعلّم ما أنزل الله في هذه العشر من العمل »[١].

لهذا فإن ابن مسعود يمثّل القرآن ، والعلم معاً ، ومن هنا صح أن يقول عن نفسه : « والله الذي لا إله غيره لو أعلم أحداً أعلم بكتاب الله مني تُبَلِّغنيه الإبل لرحلت إليه »[٢].

ومع هذا العلم بالقرآن فقد نسبوا إلى مصحف ابن مسعود أنه ينقص أم الكتاب والمعوّذتين « وكان عدم وجود هذه السور في مصحف ابن مسعود يشير إلى أنها ليست من القرآن كما يقول بعض الجاحدين المعاندين ، وقد سفه هذا الرأي الإمام ابن قتيبة في كتابه : « تأويل مشكل القرآن » فقال : « عبد الله ذهب فيما يرى أهل النّظر إلى أن المعوذتين كانتا كالعوذة والرقية وغيرهما ، وكان يرى رسول الله ﷺ يعوذ بهما الحسن والحسين وغيرهما كما كان يعوذ بأعوذ بكلمات الله التامة ، وغير ذلك، فظن أنهما ليستا من القرآن ، وأقام على ظنه ، ومخالفة الصحابة جميعاً ...... وأما فاتحة الكتاب فإني أشك فيما روى عن عبد الله من تركه إثباتها في مصحفه ، فإن كان هذا محفوظاً فليس يجوز لمسلم أن يظن به الجهل بأنها من القرآن ، وكيف يظن به ذلك وهو من أشد الصحابة عناية بالقرآن ، وأحد السّتة الذين انتهى إليهم العلم .... وهو مع هذا متقدّم في الإسلام بدْريّ لم يزل يسمع رسول الله ﷺ يؤم بها ... وهي السبع المثاني ، وأم الكتاب .... ولكنه ذهب فيما يظن أهل النظر إلى أن القرآن إنما كتب وجمع بين اللوحين مخافة الشك والنسيان ، والزيادة والنقصان ، ورأى ذلك لا يجوز على سورة الحمد لقصرها، ولأنها تثنّى في كل صلاة وكل ركعة ، ولأنه لا يجوز لأحد من المسلمين ترك تعلمها وحفظها كما يجوز ترك تعلم غيرها وحفظه إذ كانت لا صلاة إلا بها .

فلما أمن عليها العلة التي من أجلها كتب المصحف ترك كتابتها وهو يعلم أنها من القرآن »[٣]

من أجل ذلك يمكن أن نقول : إن مصحف ابن مسعود لا يختلف في جوهره وفي لفظه وفي ترتيبه عن مصحف أبى بكر كما لا يختلف عن المصحف الإمام الذي كتب في عهد عثمان رضي الله عنه .

---

(١) غاية النهاية ١ / ٤٥٨ ، ٤٥٩ .
(٢) المرجع نفسه / ٤٥٩ .
(٣) تأويل مشكل القرآن / ٣٤ ، ٣٥ .

بيد أن هناك قراءات نسبت إلى ابن مسعود تختلف عن رسم المصحف الذي أقرته الجماعة في عهد عثمان ، وهذه القراءات كما قلنا تحمل طابع التفسير ، وليست قراءات من صلب القرآن . وإليكم نماذج منها :

١ ـ قرأ ابن مسعود : « فالصوالح قوانت حوافظ للغيب بما حفظ الله ، فأصلحوا إليهن » . وقراءة العامة : « فالصّالحات قانتاتٌ حافظاتٌ للغيب بما حفظ الله »[١]. بدون « فأصلحوا إليهن » .

قال أبو حيان : « وينبغي حملها على التفسير ، لأنها مخالفة لسواد الإمام ، وفيها زيادة ، وقد صحّ عنه بالنقل الذي لا شك فيه أنه قرأ وأقرأ على رسم السواد ، فلذلك ينبغي أن تحمل هذه القراءة على التفسير »[٢].

٢ ـ في مصحف ابن مسعود : « ووصّى ربك » من التوصية . وقراءة العامة : « وقضى ربك »[٣]. قال أبو حيان : « وينبغي أن يحمل ذلك على التفسير ، لأنها قراءة مخالفة لسواد المصحف ، والمتواتر هو : « وقضى » وهو المستفيض عن ابن مسعود ، وابن عباس وغيرهم في أسانيد القراء السبعة »[٤].

٣ ـ قرأ ابن مسعود : « فأذاقها الله الخوف والجوع » . وقراءة العامة : « لباس الجوع والخوف »[٥].

قال أبو حيان : « والذي أقوله : إن هذا تفسير المعنى لا قراءة ، لأن المنقول عنه مستفيضٌ مثل ما في سواد المصحف »[٦].

٤ ـ قرأ ابن مسعود : « يخرج الدهن » . وقراءة العامة : « تنبت بالدهن »[٧].

قال أبو حيان : « محمول على التفسير لمخالفته سواد المصحف المجمع عليه ، ولأن الرواية الثابتة عنهما كقراءة الجمهور »[٨].

٥ ـ قرأ ابن مسعود : « بيت من ذهب » . وقراءة العامة : « بيت من زخرف »[٩].

٦ ـ قرأ ابن مسعود : « وإذ قال ربكم » . وقراءة العامة : « وإذ تأذّن ربكم »[١٠].

٧ ـ قرأ ابن مسعود : « لا يظلم مثقال نملة . وقراءة العامة : « لا يظلم مثقال ذرة »[١١].

٨ ـ قرأ ابن مسعود : « عليها صوافن » . والعامة : عليها صواف »[١٢].

---

(١) النساء / ٣٤ .
(٢) البحر ٢ / ٢٤٠ .
(٣) الإسراء / ٢٣ .
(٤) البحر ٦ / ٢٥ .
(٥) النحل / ١١٢ .
(٦) البحر ٥ / ٥٤٣ .
(٧) المؤمنون / ٢٠ .
(٨) البحر ٦ / ٤٠١ .
(٩) الإسراء / ٩٣ . وانظر البحر ٦ / ٨٠ .
(١٠) إبراهيم / ٧ وانظر البحر ٥ / ٤٠٧ .
(١١) النساء / ٤٠ وانظر البحر ٣ / ٢٥١ .
(١٢) الحج / ٣٦ وانظر المحتسب ٢ / ٨١ .

٩ ـ قرأ ابن مسعود : « ولا تكلّمون كان فريق ». والعامة : « ولا تكلمون إنّه كان فريق »[١].

١٠ ـ قرأ ابن مسعود : « وبحر يمده ». وقراءة العامة : « والبحر يمده »[٢] .

وهناك قراءات متفقة مع رسم المصحف ، ولكنها ضعيفة في الرواية لم تصل إلى درجة التواتر . من هذه القراءات :

١ ـ قرأ ابن مسعود : « وكان عبد الله وجيهاً ». وقراءة العامة : « وكان عند الله وجيهاً »[٣] .

٢ ـ قرأ ابن مسعود : « ولو جئنا بمثله مداداً». وقراءة العامة : « ولو جئنا بمثله مددا »[٤] .

٣ ـ قرأ ابن مسعود : « من الكبر عَتِيًّا بفتح العين . وقراءة العامة بكسر العين عِتِيًّا »[٥] .

٤ ـ قرأ ابن مسعود : وأن يَحْشُرَ الناسَ ضُحىً ». وقراءة العامة : « وأن يُحْشَرَ الناسُ ضُحىً »[٦].

٥ ـ قرأ ابن مسعود : « من كل جَدَث ينسلون » . وقراءة العامة : « من كل حَدَبٍ ينسلون »[٧].

هذا وقد بلغت القراءات الشاذة المنسوبة إلى ابن مسعود في ضوء كتاب : « المحتسب » أربعا وسبعين قراءة[٨] .

وبمقارنة قراءة ابن مسعود بقراءة عليّ وأبيّ في باب الشواذ نجد أن قراءة ابن مسعود أكثر عدداً من قراءتي صاحبيه .

هذا ، وهناك مصاحف أخرى منسوبة إلى مجموعة من الصحابة ذكرها السجستاني في المصاحف نذكر منهم: عبد الله بن عباس ـ عمر بن الخطاب ـ حفصة بنت عمر ـ عائشة بنت أبي بكر ـ أم سلمة ـ عبد الله ابن عمرو ـ عبد الله بن الزبير[٩].

والحقيقة أن هذه المصاحف ليست إلا صُحفاً أو أجزاء من القرآن الكريم كتبها كل واحد منهم بناء على ما سمع من الرسول عليه السلام ، وأطلق عليها اسم المصاحف مجازاً لأن جمع المصحف لم يكن لأحد من الصحابة قبل أبي بكر وإلا لما تكلف عناء جمعه على المنهج الصارم الذي تحدثنا عنه . وجميع

---

(١) المؤمنون / ١٠٨ ، ١٠٩ وانظر المحتسب ٢ / ٩٨ .
(٢) لقمان / ٢٧ وانظر المحتسب ٢ / ١٦٩ .
(٣) الأحزاب / ٦٩ . وانظر المحتسب ٢ / ١٨٥ .
(٤) الكهف / ١٠٩ وانظر المحتسب ٢ / ٣٥ .
(٥) مريم / ٨ وانظر المحتسب ٢ / ٣٩ .
(٦) طه / ٥٩ وانظر المحتسب ٢ / ٥٤ .
(٧) الأنبياء / ٩٦ . وانظر المحتسب ٢ / ٦٦ .
(٨) انظر فهرس المحتسب ٢ / ٥١٦ .
(٩) انظر المصاحف ٥٥ ـ ٨٨ .

هذه الصحف أو هذه الأجزاء كتبها كل منهم على ما سمع من ناحية ، وعلى التفسير المذكور في الأحرف السبعة من ناحيةأخرى .وأما المصاحف التي خصصناها بمزيد من البحث ، فقد كانت غير كاملة أيضاً ، وإن كانت تشتمل على أكبر قدر من الآيات لم يصل عددها إلى عدد الآيات التي جمعت في مصحف أبي بكر ، فمصحف عليّ على فرض أنه نجا من حريق عثمان فقد وجد ناقصاً كما حكى ابن النديم في الفهرست حيث يقول : « قال ابن المنادي : حدثني الحسن بن العباس . . . . . عن عبد خير عن عليّ عليه السلام أنه رأى من الناس طيرة عند وفاة النبي ﷺ فأقسم أنه لا يضع عن ظهره رداءه حتى يجمع القرآن فجلس في بيته ثلاثة أيام حتى جمع القرآن فهو أول مصحف جمع فيه القرآن من قلبه »(١).

وهذه الرواية لا نطمئنُّ إليها لاشتمالها على بعض الغرائب :

أولاً : لا يمكن أن يكون في طاقة البشر من يكتب القرآن الذي بين أيدينا في ثلاثة أيام . هذا أمر لا يطمئن إليه العقل حتى ولو كان الكاتب أمير المؤمنين عليّ .

ثانياً : إملاء القرآن من حفظ القلب فقط من دون أن يكون هناك مجموعة تراجع هذا المحفوظ ، وتُعينِ عليًا ـ كرم الله وجهه ـ في هذا الإملاء عمل غير متكامل ، قد يتسرب إليه النقص أو الزيادة بسبب النسيان وهو طبيعة من طبائع البشر .

وما لنا نذهب بعيداً ، وهذا المصحف كما يروي سيرته ابن النديم لم ير كاملاً وهذا أمر عجيب ، وقبل أن نعلق عليه نترك ابن النديم يكمل روايته بالنسبة لمصحف عليّ كرم الله وجهه ، قال : « وكان المصحف عند أهل جعفر ، ورأيت أنا في زماننا عند أبي يعلى حمزة الحسني رحمه الله مصحفاً قد سقط منه أوراق بخط علي بن أبي طالب يتوارثه بنو حسن على مرّ الزمان »(٢).

وهذا الخبر إن صح ، وهو بشهادة ابن النديم نفسه الذي رأى هذا المصحف رأى العين يدل على ان مصحف عليّ لم يكن كاملاً ، وكيف يتوارثه بنو حسن ، مع أنه بخط أبيهم وهو على هذا النقص إن لم يكن في الأصل ناقصاً .

وأما مصحف ابن مسعود فقد عرفنا أنه سقط منه المعوذتان وأم الكتاب ، وقد عرضنا هذا الموضوع فيما سبق .

وأما مصحف أبيّ فقد تحدث عن عدد آياته ابن النديم فقال : « وجميع آي القرآن في قول أبيّ بن كعب ستة آلاف آية ومائتان وعشر آيات »(٣) مع أن ابن عباس يذكر أن آيات القرآن : « ستة آلاف آية وستمائة آية ، وست عشرة آية »(٤).

---

(١) انظر الفهرست / ٢٨ .
(٢) الفهرست / ٢٨ .
(٣) المرجع نفسه / ٣٠ .
(٤) مفتاح السعادة ٢ / ٣٩٥ .

وفي المصحف الذي بين أيدينا ، والذي تم طبعه بمطبعة حكومة الكويت الطبعة الثالثة ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م ينص مُعَرِّفُه فيقول : « واتبعت في عد آياته طريقة الكوفيين على حسب ما ورد في كتاب « ناظمة الزهر » للإمام الشاطبي وشرحها لأبي عيد رضوان المخللاتي ، وكتاب أبي القاسم عمر بن محمد بن عبد الكافي ، وكتاب « تحقيق البيان » للأستاذ الشيخ محمد المتولي شيخ القراء بالديار المصرية سابقاً ، وآي القرآن على طريقتهم ٦٢٣٦ آية[١].

والذي حملنا على هذا المقارنة هو أن نثبت أن مصحف أبيّ أيضاً لم يكن كاملاً ، وإنما كمل القرآن بعد جمع أبي بكر له كما تحدثنا سابقاً.

« ومن أجل تعدد المصاحف إلى جانب مصحف أبي بكر ، وانتشار القراء في الأمصار تعددت القراءات ، وثار الجدل ، واحتدم النزاع ، واتسعت الفروق بين القراءات ، وأطلت الفتنة برأسها على كتاب هذه الأمة ، فهيأ الله الخليفة الورع عثمان بن عفان ليقضي على كل فتنة تحاول أن تمسّ جلال القرآن الكريم ، وبتوفيق الله وإلهامه قام عثمان رضي الله عنه بالمرحلة الثالثة لتوثيق نص القرآن الكريم »[٢] وها نحن أولاء نطرق باب الحديث فيها .

المرحلة الثالثة

توثيقه في عهد عثمان رضي الله عنه

لما فرغ زيد بن ثابت من كتابة المصحف في عهد أبي بكر سلّمه إلى أبي بكر فبقي عنده إلى أن حضرته الوفاة، فسلمه بدوره إلى عمر رضي الله عنه، فأمسكه عمر طوال حياته ، فلما انتقل إلى ربه تسلّمت هذا المصحف بنته حفصة رضي الله عنها .

ولعل السؤال الذي يتبادر إلى الأذهان هو : لماذا سلّم أبو بكر المصحف إلى عمر ، ولم يسلم عمر المصحف إلى عثمان ؟

والإجابة عن هذا السؤال واضحة ، لأن عمر نص أبو بكر على خلافته، أما عثمان رضي الله عنه ، فإن عمر لم ينص على خلافته ، وإنما تركها لأهل الشورى ، ومن ثم كانت حفصة أم المؤمنين ، وبنت عمر أولى بالاحتفاظ بهذا المصحف حتى يبتّ في أمر الخلافة .

السبب في إعادة كتابة المصحف في عهد عثمان :

في عهد عثمان رضي الله عنه اتسعت الفتوح ، وكثر الداخلون في دين الله ، وتعددت القراءات ،

---

(١) انظر : المصحف ص (جـ) في التعريف .

(٢) انظر القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية / ١٠ .

فهذا يقول قراءتي قراءة ابن مسعود ، وآخر يقول : قراءتي بقراءة سالم مولى حذيفة كما أشارت إليه رواية مصعب بن سعد التي تقول : « لما كثر اختلاف الناس في القرآن قالوا : قراءة ابن مسعود ، وقراءة سالم مولى حذيفة »(١) .

وقد ساعد على هذا الاختلاف وجود مصاحف أشرنا إليها آنفاً بجانب مصحف أبي بكر ولا شك أن تعدد القراءات ، وكثرة الاختلافات تؤدي إلى الاضطراب والفتن بين المسلمين .

لهذه الأسباب قام عثمان بحركته التاريخية لتوحيد المسلمين على مصحف واحد حتى لا تطل رأس الفتنة ،وحتى يجتذ الخلاف من جذوره ،وحتى تبقى للمسلمين هيبتهم وقوتهم ، وتماسكهم بكتاب ربهم من دون خلاف .

ولنترك البخاري في كتاب « فضائل القرآن » ليكشف لنا بسنده المتصل سبب هذا الخلاف الذي أوشك أن يحدث بلبلة بين المسلمين إزاء تعدد مصاحف القرآن الكريم ، وتعدد قراءاته . قال : « عن أنس أن حذيفة بن اليمان قدم على عثمان ، وكان يغازي أهل الشام في فتح أرمينية ، وأذربيجان مع أهل العراق فأفزع حذيفة اختلافهم في القراءة ، فقال حذيفة لعثمان : يا أمير المؤمنين : أدرك هذه الأمة قبل أن يختلفوا في الكتاب اختلاف اليهود والنصارى .فأرسل عثمان إلى حفصة : أن أرسلي إلينا بالصحف ننسخها في المصاحف ، ثم نردّها إليك ، فأرسلت بها حفصة إلى عثمان فأمرزيد بن ثابت ، وعبد الله بن الزبير ، وسعيد بن العاص ، وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام فنسخوها في المصاحف وقال عثمان للرهط القرشيين الثلاثة :

إذا اختلفتم أنتم وزيد بن ثابت في شيء من القرآن فاكتبوه بلسان قريش ، فإنما نزل بلسانهم ففعلوا حتى إذا نسخوا الصحف في المصاحف ردّ عثمان الصحف إلى حفصة وأرسل إلى كل أفق بمصحف ممّا نسخوا ، وأمر بما سواه من القرآن في كل صحيفة أو مصحف أن يحرق »(٢).

في ضوء هذا النص يتضح لنا أن حركة عثمان في المصاحف امتداد لحركة أبي بكر غير أن الجديد في حركة عثمان أنه وحّد المسلمين على هذا المصحف الذي قام بكتابته ، وجمع مصاحف الصحابة وأحرقها أو محاها على اختلاف في الرواية على حين أن هذه المصاحف كانت في عهد أبي بكر مصونة لا تمس .

والسؤال الذي يقال هنا : لمَ لم يفعل أبو بكر وعمر كما فعل عثمان ليوحد الناس على مصحف أبي بكر الذي جمع في عهده بعد جهود جبارة بذلت فيه ؟.

والواقع أن للإجابة عن هذا السؤال ينبغي أن ندرك الحقائق التاريخية التالية :

---

(١) مقدمتان في علوم القرآن / ٤٤ ، ٤٥ .

(٢) صحيح البخاري : كتاب فضائل القرآن ٣ / ١٦١ .

١ ـ كبار الصحابة في عهدي أبي بكر وعمر لم يغادروا الحرمين ، فلم يتفرقوا في الأمصار كما تفرقوا في عهد عثمان ، وكما نعلم أن عمر بالغ في تحديد إقامة هؤلاء الكبار حتى لا يفتتن الناس بهم ، وبسبب وجودهم في مقر الخلافة كانوا المرجع لكل خلاف في قراءات القرآن ، لأنهم سمعوا من الرسول عليه السلام ، وتلقوا منه القرآن ففتنة الخلاف في عهد الخليفتين لم تعلن عن نفسها ، ومن ثم لا ضرورة تقتضي توحيد الناس على مصحف واحد .

٢ ـ القرآن الكريم ، نزل معظمه بلغة قريش ، فلو فرضت هذه اللغة على المسلمين ، وهم يمثلون قبائل عديدة غير قرشية لأدى ذلك إلى إقامة الحواجز بين هذه القبائل وبين قراءة القرآن ، ومن ثم كان الترخيص المؤقت لأن تقرأ كل قبيلة بلغتها حتى تمرن على قراءة القرآن بلهجته القرشية الفصيحة ـ وهذا ما ستحدث عنه فيما بعد ـ إن شاء الله ـ عند تعرضنا لنزول القرآن على سبعة أحرف .

ولما مرنت الألسنة ، وتدرّبت على قراءة القرآن في لغته القرشية التي ارتضاها العرب جميعاً لتكون اللغة النموذجية للغاتهم المختلفة انتهى هذا الترخيص المؤقت بما فعل عثمان حينما وحد لغة القرآن .

٣ ـ ولحرص المسلمين على القرآن الكريم رويت هذه القراءات التي كانت تقرأ للترخيص ، وتناقلها الخلف عن السلف على أنها قراءات ، ومن هنا تعددت الروايات وكثرت ، وأصبحت القراءات معرضاً ضخماً للهجات العرب المختلفة مع أنها في الواقع قراءات نتجت عن ضرورة ملحة وهي تيسير القرآن لمن صعبت عليه لهجة قريش ، ومن ثم كان عمل عثمان القضاء على هذه القراءات اللهجية بما قام به من إحراق المصاحف المتعددة التي أدت برواياتها وانتشار قراءتها إلى الفتنة التي تحدث عنها البخاري . وكان عملاً رائعاً من عثمان أن يوفق للعمل على أن يلتف المسلمون حول مصحف واحد منعاً لهذه الشبهات ، وصيانة لكتاب الله من التحريفات .

وحول هذا المعنى قال ابن قتيبة : « فكان من تيسيره أن أمره بأن يقرىء كل قوم بلغتهم ، وما جرت عليه عادتهم ، فالهذلي يقرأ : « عتّى حين »[١] يريد : « حتى حين » لأنه هكذا يلفظ بها ويستعملها . والأسدي يقرأ : « تِعْلمون » و « يِعْلم » و « تِسْود وجوه »[٢] و « ألم إعْهد إليكم »[٣]. والتميمي يهمز ، والقرشي لا يهمز ، والآخر يقرأ : « وإذا قِيل لهم »[٤] و « غِيض الماء »[٥] بإشمام الضم مع الكسر ،

(١) يوسف ٣٥ ، المؤمنون / ٢٥ ، ٥٤ ، الصافات / ١٧٤ ، ١٧٨ ، الذاريات / ٤٣ .
(٢) آل عمران / ١٠٦ .
(٣) يس / ٦٠ .
(٤) البقرة / ١١ وقد تكررت كثيراً .
(٥) هود / ٤٤ .

و« هذه بضاعتنا رُدّت إلينا »(١) بإشمام الكسر مع الضم و « مالك لا تأمَنّا »(٢) بإشمام الضم مع الإدغام وهذا ما لا يطوع به كل لسان .

ولو أن كل فريق من هؤلاء أمر أن يزول عن لغته ، وما جرى عليه اعتياده طفلاً وناشئاً وكهلاً لاشتد ذلك عليه ، وعظمت المحنة فيه ، ولم يمكنه إلا بعد رياضة للنفس طويلة ، وتذليل للسان ، وقطع للعادة ، فأراد الله برحمته ولطفه أن يجعل لهم متسعاً في اللغات ، ومتصرّفاً في الحركات »(٣) .

٤ ـ على أن بعض هذه القراءات العديدة ليس قائماً على أساس اختلاف اللهجات ، وإنما يرجع أمرها إلى أن هذه القراءات نسخت ولم يكن بعض الصحابة على علم بها ، وتناقل الرواة عن هذا البعض هذه القراءات مع أنها في واقع الأمر منسوخة تلاوتها ، ونسخ التلاوة يبعدها عن أن تكون من القرآن ، ويمثلون لهذا النوع من القراءات بحديث عائشة عنها وهي قراءات منسوخة حكماً وتلاوة قال السيّوطي : « قالت عائشة كان فيما أنزل عشر رضعات معلومات فنسخ بخمس معلومات فتوفي رسول الله ﷺ وهن مما يقرأ من القرآن » رواه الشيخان ، وقد تكلموا في قولها : « وهن مما يقرأ من القرآن » فإن ظاهره بقاء التلاوة وليس كذلك . وأجيب بأن المراد قارب الوفاة ، أو أنّ التلاوة نسخت أيضاً ـ ولم يبلغ ذلك كل الناس إلا بعد وفاة رسول الله ﷺ فتوفى وبعض الناس يقرؤها(٤) .

ويؤيد هذا الاتجاه أيضاً ما سبق أن ذكرناه من معارضة كاتبي المصحف في عهد أبي بكر من قبول آية الرجم التي كان يحفظها عمر ـ وهو الشاهد الوحيد لها ـ لأنها لم تتواتر نتيجة نسخها تلاوة ، ولم يعرف عمر ذلك .

٥ ـ لم يحدثنا الرواة في عهد الخليفتين أن الخلافات بينهم في القراءات وصلت إلى حدّ التنافر ، بين المسلمين ، وتكفير بعضهم بعضاً كما حدث في خلافة عثمان حينما اتسعت الفتوح ، وتعددت الأمصار. وخير مثال لهذه الخلافات ما حدث به يزيد بن معاوية قال : إني لفي المسجد زمن الوليد بن عقبة في حلقة فيها حذيفة . . . إذ هتف هاتف : من كان يقرأ على قراءة أبي موسى فليأت الزاوية التي عند أبواب كندة ، ومن كان يقرأ على قراءة عبد الله بن مسعود فليأت هذه الزاوية التي عند دار عبد الله . واختلفا في آية من سورة البقرة ، قرأ هذا « وأتموا الحج والعمرة للبيت » وقرأ هذا : « وأتموا الحج والعمرة لله »(٥)، فغضب حذيفة واحمرت عيناه(٦). ولعل هذه كانت الشرارة التي ألهبت حذيفة بن اليمان ليذهب إلى عثمان يطلب منه تدارك هذه الأمور الخطيرة التي تواجه نص القرآن الكريم .

---

(١) يوسف / ٦٥ .
(٢) يوسف / ١١ .
(٣) تأويل مشكل القرآن / ٣٠ .
(٤) الإتقان / ٢ / ٢٢ .
(٥) البقرة / ١٩٦ .
(٦) المصاحف ١١ ، ١٢ وانظر لطائف الإشارات / ٥٨ .

ولعلنا بعد هذا الذي قدمنا نكون قد وضعنا النقط على الحروف في الإجابة عن السؤال السابق .

إن عمل عثمان هذا لا يقل عن عمل أبي بكر ، فكلا العملين دعت إليه الحاجة ،واقتضته الضرورة ، ولولاهما لتفرق القرآن إلى مصاحف عديدة كما تفرق الإنجيل إلى أناجيل شتى ، وصدق الله العظيم : « إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون »[١].

اللغة التي كتب بها القرآن في عهد عثمان :

من البديهي أن نقول : إن هذه اللغة هي اللغة القرشية التي كتب بها المصحف أيضاً في عهد أبي بكر كما قدمنا ، وذلك لأن القرآن الكريم « نزل بلسان قريش ، ورسول الله ﷺ أفصح العرب وهو من قريش ، وقريش مْن ولد إسماعيل ، وولد إسماعيل أفصح من اليمن الذين هم من ولد يعرب بن قحطان »[٢].

وقد قال عثمان رضي الله عنه للرهط القرشيين الذين كتبوا المصحف : « إذا اختلفتم أنتم وزيد بن ثابت في شيء من القرآن فاكتبوه بلسان قريش فإنه إنما نزل بلسانهم ففعلوا »[٣].

قال الزهري : « فاختلفوا في التابوت ، فقال زيد : هو التابوه ، وقال النفر القرشيون هو : التابوت فرفع الأمر إلى عثمان فقال : اكتبوه بلسان قريش فإن القرآن نزل بلسانهم »[٤].

وقد وصلت الدقة الغاية التي ليس بعدها غاية في تسجيل النص القرآني على عهد عثمان ، فقد روى الحسين بن فارس عن أبي الحسن علي بن إبراهيم القطان ...... عن هانىء قال : « كنت عند عثمان رضي الله عنه ، وهم يعرضون المصاحف فأرسلني بكتف شاة إلى أبيّ بن كعب فيها : « لم يتسنّ »[٥] و « فأمهل الكافرين »[٦] ، و « لا تبديل للخلق »[٧] قال : فدعا بالرواة فمحا إحدى اللامين ، وكتب : « لخلق الله »، ومحا : « فأمهل » وكتب : « فمهّل » وكتب : « لم يتسنه » ألحق فيها هاء »[٨].

عدد المصاحف التي أرسلها عثمان إلى الأمصار :

من نسخة حفصة التي أحضرها ، ونسخها بكتابة جديدة على أيدي ثقات كاتبين ، بعد تمحيص دقيق ، وتوثيق متكامل كتبت عدة مصاحف « فوجه بمصحف إلى البصرة ، ومصحف إلى الكوفة ومصحف

---

(١) الحجر /٩ .

(٢) الزينة ١ / ١٤٦ .

(٣) الإتقان ١ / ٥٩ .

(٤) الزينة ١ / ١٤٦ .

(٥) البقرة / ٢٥٩ .

(٦) الطارق / ١٧ .

(٧) الروم / ٣٠ .

(٨) الصاحبي / ١٣ .

إلى الشام وترك مصحفاً بالمدينة ، وأمسك لنفسه مصحفاً (وهو) الذي يقال له الإمام ، ووجه بمصحف إلى مكة ، وبمصحف إلى اليمن وبمصحف إلى البحرين .

« وأجمعت الأمة المعصومة من الخطأ على ما تضمنته هذه المصاحف وترك ما خالفها من زيادة ونقص ، وإبدال كلمة بأخرى مما كان مأذوناً فيه توسعة عليهم ، ولم يثبت عندهم ثبوتاً مستفيضاً أنه من القرآن »[1].

ومعنى هذا أن عثمان استوعب بهذا الإرسال للمصاحف معظم الأمصار الإسلامية التي فتحت باسم الإسلام ، وبذلك العمل توّج عثمان خلافته بتوثيق النص القرآني حيث جعل مصحفه هو مصحف المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها إلى يوم الدين ، « لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ».

ولا يفوتنا أن نذكر أن المصحف العثماني هوالمصحف الشرعي الوحيد ولا نعترف بغيره من المصاحف المنسوبة إلى كبار الصحابة والتابعين ، لأنهم جميعاً تخلوا عن مصاحفهم ، والتزموا بمصحف عثمان .

على أن عثمان رضي الله عنه لم يأمن هذا الالتزام من الصحابة ، فقد يتناقل الناس هذه المصاحف بعد حياتهم ، وليأمن شر هذه الفتنة قام بعمل حكيم وهو تحريق المصاحف الأخرى أو حرقها ، وهذا ما نخصّه بالبحث في النقطة التالية :

تحريق مصاحف الصحابة :

من أجل سد باب الفتنة قام عثمان بجمع مصاحف الصحابة ، وأمر بإحراقها . ويعلل شهاب الدين القسطلاني هذا الإحراق بقوله : « وإنما أمر بإحراق ما سوى المصحف الذي استكتبه والمصاحف التي نقلت منه ،والصحف التي كانت نقلت منه ، والصحف التي كانت عند حفصة خشية أن يقع لأحد منها توهّم أن فيها ما يخالف المصحف الذي استقر عليه الأمر ، وكانت كتابتهم هذه المصاحف بإجماع منهم على اللفظ الذي استقّر في العرضة الأخيرة التي قرأ بها رسول الله ﷺ على جبريل عام قُبض دون ما أذن فيه ، وعلى ما صح مستفاضاً عنه عليه السلام دون غيره قطعاً لمادة الخلاف ، فصار ما يخالف خط المصحف في حكم المنسوخ والمرفوع كسائر ما نسخ ورفع ، فليس لأحد أن يتعدى الرسم »[2].

وإحراق عثمان لمصاحف كبار الصحابة كابن مسعود قد وجهت إليه موجات من النقد . وحاولت بعض كتب التاريخ أن تجعل من ابن مسعود مصدراً لهذا النقد ، فقد قال ابن شهاب : « أخبرني عبد الله بن عبد الله بن عتبة أن عبد الله بن مسعود قال : « يا معشر المسلمين أعزل عن كتابة المصاحف ، ويولّاها رجل والله ، لقد أسلمت ، وإنه لفي صلب رجل كافر ـ يريد : زيد بن ثابت . . . قال ابن شهاب فبلغني أنه كره

---

(١) النشر ١ / ٧ .
(٢) لطائف الإشارات : ٦٤ .

ذلك من مقالة ابن مسعود رجال من أفاضل أصحاب رسول الله ﷺ »(١).

والواقع أن حديث ابن مسعود إن صحّ لا يدل على أنه كان ثائراً على عمل عثمان في توحيد المصحف ، وإحراق ما عداه من المصاحف ، لأن ابن مسعود كان يرى أن عمل عثمان خطوة ضرورية لتوثيق النص القرآني . وهو أخطر قرار اتخذ في عهده ، فكان يتمنى أن يسهم في هذه الحركة وأن يحظى بالاشتراك في شرف كتابة المصحف مع زيد لأنه رجل قرآن بشهادة الرسول عليه السلام نفسه في بعض أحاديث سبق ذكرها ، فهذه الرواية إذن لا تدل على عدم رضاه بما فعل عثمان .

ولكن هناك رواية أخرى تنسب إلى ابن مسعود قوله . « لو تملكت كما ملكوا لصنعت بمصحفهم مثل ما فعلوا »(٢).

ولا شك أن هذه الرواية غير مسلم بها لأن ابن مسعود الذي فقه الاسلام وتعلم القرآن ، وسمعه من فم الرسول عليه السلام لا يستطيع أن يخرق إجماع المسلمين فيقول هذا القول .

أكبر الظن أنها رواية مدسوسة ، فما حرق عثمان المصاحف إلا برأي الصحابة ، وإجماعهم . يدل على ذلك ما رواه مصعب بن سعد قال : « لما كثر اختلاف الناس في القرآن قالوا : قراءة ابن مسعود ، وقراءة سالم مولى حذيفة ، قال فجمع أصحابَ محمد ﷺ عثمانُ بن عفان فقال : إني رأيت أن أكتب مصاحف على حرف زيد بن ثابت ، ثم أبعث بها إلى الأمصار، قالوا : نعم ما رأيت »(٣).

فمن هذا النص نتبين أن عمل عثمان في جمع المصحف ، وإحراق المصاحف الأخرى باركه الصحابة ، ووافقوا عليه .

لأجل هذا نقول : إن هذه الرواية مدسوسة لأنها متناقضة مع روايات أخرى تدل على رضاء عبد الله بن مسعود بما فعل عثمان ، فقد روى « عن عثمان بن حسان العامري عن فلخلة الجعفي قال : فزعت فيمن فزع إلى عبد الله في المصاحف ، فدخلنا عليه ، فقال رجل من القوم : إنا لم نأتك زائرين ، ولكن جئنا حين راعنا هذا الخبر فقال : إن القرآن أنزل على نبيكم من سبعة أبواب على سبعة أحْرف أو حروف »(٤).

وما لنا نذهب بعيداً ، وهذا عليّ كرم الله وجهه يشيد بعمل عثمان ، ويبين أنه ما فعل ذلك إلا حفاظاً على القرآن ، وصيانة لكتاب الله ، يقول ـ كرم الله وجهه ـ: « يا معشر الناس : اتقوا الله عز وجل وإياكم

---

(١) مقدمتان في علوم القرآن / ٢٠ .
(٢) الطراز ٣ / ٤٦٠ .
(٣) مقدمتان في علوم القرآن / ٤٤ ـ ٤٥ .
(٤) المصاحف / ١٨ .

والغلو في عثمان ، وقولكم حراق المصاحف فوالله ما حرقها إلا عن كلامنا أصحاب محمد ﷺ »[١].

على أن عثمان رضي الله عنه كان يعرف لابن مسعود منزلته ، فهو لم يعزله عن كتابة المصحف لعيب اتهم به ، أو تقصير نسب إليه ، ولكن كما قال القسطلاني : « والعذر لعثمان رضي الله عنه في ذلك أنه فعله بالمدينة وعبد الله بالكوفة ولم يؤخر ما عزم عليه من ذلك إلى أن يرسل إليه ويحضر . وأيضاً فإن عثمان إنما أراد نسخ الصحف التي كانت جمعت في عهد أبي بكر وكاتبها هو زيد بن ثابت لكونه كاتب الوحي ، فكانت له أولوية ليست لغيره »[٢].

ولا نحب أن ننهي الحديث عن هذه النقطة قبل أن نشير إلى أنَّ كثيراً من قراءات هذه المصاحف المنسوبة إلى كبار الصحابة قد تناقلته الرواة وسجلته كتب التفسير ، وعرضته كتب النحو واللغة لأنه في باب الاستدلال اللغوي والنحوي مصدر كبير من مصادر العربية ، وإن كانت هذه القراءات في مجال التواتر ضعيفة السند . لكن الذي لا نطمئن إليه أن تبقى بعض المصاحف بعد هذا الإحراق ، لأن عثمان أجهز عليها جميعاً، حتى مصحف حفصة رضي الله عنها ناله ما نال هذه المصاحف . ومن المعروف أن عثمان رضي الله عنه استعار هذا المصحف الذي عند حفصة ليكتب في ضوئه مصاحفه ووعدها بردّه إليها بعد الانتهاء من النسخ ، وحقق ما وعد به حيث رد إليها المصحف ، ولم يحرقه ، لأنه مصحف مأمون كتب بيد زيد ، ووثقه أصحاب رسول الله ، ولكن عمل عثمان في مصحفه هو كتابته على حرف واحد بلهجة قريش ، وتوحيد الناس عليه ، على حين أن مصحف أبي بكر كان مرجعاً فقط للصحابة حينما يختلفون في قراءاتهم . ومع ذلك فإن مصحف حفصة بعد أن توفيت ، ورجعوا « من دفنها أرسل مروان[٣] بالعزيمة إلى عبد الله بن عمر ليرسل إليه بتلك الصحف ، فأرسل بها إليه فأمر مروان فشققت »[٤].

من أجل هذا نقول : إن المصاحف التي بقيت بعد حرق عثمان لها مصاحف مشكوك فيها ، لأن الأمة أجمعت على مصحف واحد وهو المصحف العثماني . ويردّ محمد بن الهيصم على هؤلاء الذين يدعون أن لأبيّ مصحفاً يخالف مصحف عثمان فيقول : ليس يعرف لأبيّ مصحف يخالف هذا المصحف إلا ما ينسب إليه بخبر الواحد دون الجمع الذي يلزم اليقين وإنما كانت قراءته هذه القراءة التي عليها العامة » . . . إلى أن يقول : « وقد ذكر بعض مشايخنا رحمهم الله أنه رأى مصحفاً منسوباً إلى أبيّ خالف ببعض حروفه حروف هذا المصحف ، لكنا لا نأمن أن يكون ذلك من جهة بعض من يحب الافتخار بالغريب، فإن هذه بلية قد أضرت بالدين ، وأخلت بمصالح المسلمين » . ثم يقول : « لا يؤمن أحدهم أن يعمد إلى مصحف فيقدم منه سوراً ويؤخر أخرى ، ويحرق ألفاظاً ثم يزعم أنه مصحف عليّ أو مصحف عبد الله ، أو مصحف أبي، وليس غرض البائس من ذلك إلا أن يحمله إلى بعض الملوك فيقول : إن خزانة مثلك يجب ألّا تخلو من نسخة من كل مصحف ليستخرج من حُطامه شيئاً ، ولا يبالي بما كان من جناية على الدين وأهله »[٥].

---

(١) مقدمتان في علوم القرآن / ٤٦ .

(٢) لطائف الإشارات / ٦٣ .

(٣) مروان بن الحكم وآل من ولاة عثمان .

(٤) المصاحف / ٢٥ .

(٥) مقدمتان في علوم القرآن / ٤٧ ، ٤٨ .

رسم المصحف العثماني

نشأة الخط العربي :

قبل أن نعرض لرسم المصحف العثماني نريد أن نثير قضية الكتابة العربية في إيجاز وهي قضية معقدة بالنسبة لنشأة الخط العربي ، فابن النديم يذكر روايات متعددة في نشأة الخط العربي[1].

ويثبت أبو عمرو الداني الكتابة للعرب قبل الإسلام حيث يقول : « عن عبد الرحمن بن زياد بن أنعم المعافري عن أبيه زياد بن أنعم قال : قلت لعبد الله بن عباس : معاشر قريش هل كنتم تكتبون في الجاهلية بهذا الكتاب العربي تجمعون فيه ما اجتمع ، وتفرقون فيه ما افترق هجاء بالألف واللام والميم ، والشكل والقطع ، وما يكتب به اليوم قبل أن يبعث الله النبي ﷺ؟ قال : نعم[2].

ويتناول ابن خلدون نشأة الخط العربي قائلاً : « وقد كان الخط العربي بالغاً مبالغه من الإحكام والإتقان والجودة في دولة التبابعة لما بلغت من الحضارة والترف ، وهو المسمى الخط الحميري ، وانتقل منها إلى الحيرة لما كان بها من دولة آل المنذر نسباء التبابعة في العصبية ، والمجددين لملك العرب بأرض العراق ، ولم يكن الخط عندهم من الإجادة كما كان عند التبابعة لقصور ما بين الدولتين ، وكانت الحضارة وتوابعها من الصنائع وغيرها قاصرة عن ذلك ، ومن الحيرة لقنهُ أهل الطائف وقريش »[3]. فابن خلدون في هذا النص يبين في وضوح أن نشأة الخط وتطوره مرتبطان بالحضارة وتوابعها من الصنائع ويثبت مما لا يدع مجالاً للشك أن الخط العربي بلغ الذروة في الإتقان على عهد دولة التابعة لما بلغت من الحضارة والترف .

ويؤكد هذا الاتجاه الدكتور ناصر الأسد حيث يقول : كان العرب يكتبون في جاهليتهم ثلاثة قرون على أقل تقدير بهذا الخط الذي عرفه بعد ذلك المسلمون. وقد أصبحت معرفة الجاهلية بالكتابة معرفة قديمة

---

(١) الفهرست / ٤ .

(٢) المحكم / ٢٦ .

(٣) مقدمة ابن خلدون ٣ / ١٠٨٤ الطبعة الثانية ـ لجنة البيان العربي ١٩٦٧ .

أمراً يقينيًّا يقرره البحث العلمي القائم على الدليل المادي المحسوس ، وكل حديث غير هذا لا يستند إلا إلى الحدس والافتراض »[١].

وبهذا يزول الوهم من عقول كثير من الناس الذين يدعون أن الأمة العربية في جاهليتها أمة أمية لا تجيد القراءة ، ولا تحسن الكتابة .

وخير مثال على دحَض هذه الفرية كتابة القرآن حين نزوله ، فقد كان هناك كتاب ، بل كانت القراءة منتشرة وأوضح مثال على ذلك قراءة عمر لسورة طه عند أخته .

والتنافس الشديد على كتابة المصحف في عهد الرسول عليه السلام وعهد خليفتيه أبي بكر وعمر يدل دلالة واضحة على أن القراءة والكتابة كانتا منتشرتين في المجتمع الإسلامي الأول .

ما المراد بالرسم ؟

المراد بالرسم هو : « رسم خط المصحف: من الحذف والزيادة ، والهمز والبدل والفصل والوصل ، وما فيه قراءتان فكتب على إحداهما[٢]» والهدف من معرفة رسم المصحف هو « حفظ المصاحف الكريمة عن مخالفة المصحف الإمام »[٣] .

ولما كان المصحف العثماني الذي أجمعت عليه الأمة مرسوماً بهجاء خاص ، وبقواعد معينة أطلق عليه الرسم العثماني نسبة إلى عثمان رضي الله عنه .

وما زال هذا الرسم سنة متبعة إلى يومنا هذا ، وإلى أن يرث الله الأرض ومن عليها لا يخضع للتغيير أو التبديل وذلك لأن « رسوم الهجاء تتغير جرياً على سنة التطور ، وتختلف في تغيرها من زمن إلى زمن بل من شعب إلى شعب ، فصيانة لكتاب الله من عبث العابثين ، وإغلاقاً لباب التغيير فيه ، وإحداث ما ليس منه أصبح هذا الرسم العثماني مقدساً لا يمس »[٤] .

ولأجل هذا قال الإمام أحمد : « يحرم مخالفة خط مصحف عثمان في واو أو ياء أو ألف أو غير ذلك »[٥].

وقال البيهقي في شُعَب الإيمان : « من كتب مصحفاً فينبغي أن يحافظ على الهجاء الذي كتبوا به

---

(١) مصادر الشعر الجاهلي / ٣٣ .
(٢) مفتاح السعادة ٢ / ٣٧٢ .
(٣) المرجع نفسه والصفحة .
(٤) انظر القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية / ١٨ .
(٥) مفتاح السعادة ٢ / ٢٢٥ .

المصاحف ، ولا يخالفهم فيه ، ولا يغيّر مما كتبوا شيئاً ، فإنهم كانوا أكثر علماً ، وأصدق قلباً ولساناً ، وأعظم أمانةً منا ، فلا ينبغي أن نظن بأنفسنا استدراكاً عليهم »[١].

هذا وقد ألف في هذا الفن فن رسم المصحف بعض العلماء نذكر منهم : أبا عمرو الداني في كتابه « المقنع » وأبا العباس المراكشي في كتابه : «عنوان الدليل في مرسوم خط التنزيل ». ولا ننسى أن لأبي عمرو الداني كتاب « المحكم في نقط المصاحف ».

صور من الرسم العثماني :

مما لا شك فيه أن الرسم العثماني مختلف عن الرسم الإملائي في عدة صور ، ذكر ابن قتيبة بعضها فقال : « فقد كتب في الإمام « إن هـذن لساحران[٢] بحذف ألف التثنية . وكذلك ألف التثنية تحذف في هجاء هذا المصحف في كل مكان مثل : قال رجلن »[٣] و « آخـرن يقومان مقامهما »[٤].

وكتب كتاب المصاحف : الصلوة ، والزكوة ، والحيوة بالواو . واتبعناهم في هذه الحروف خاصة على التيمن بهم ، ونحن لا نكتب : القطاة ـ والقناة ـ والفلاة إلا بالألف ، ولا فرق بين تلك الحروف وبين هذه .

وكتبوا: «الرّبوا »، وكتبوا « فمال الذين كفروا »[٥]:فمال بلام مفردة « ثم قال : وهذا أكثر في المصحف من أن نستقصيه »[٦].

والناظر إلى الرسم العثماني يجد أنه ليس قائماً على قواعد مطردة ، ولا أدل على ذلك من أن بعض الكلمات رسمت في موضع برسم خاص ، وفي موضع آخر برسم مخالف .

ومن صور عدم الاطّراد في الرسم كلمة : « لَدَا »، فعن خلف سمعت الكسائي يقول : « لدا الباب »[٧] كتبت في يوسف بألف .

قال أبو عمرو الداني : واتفقت المصاحف على ذلك ، واختلفت في « لدى الحناجر »[٨] في (المؤمن) فرسم في بعضها بالياء ، وفي بعضها بالألف ، وأكثرها على الياء[٩]. وعلل المفسرون هذا الاختلاف فقالوا : معنى الذي في يوسف « عند » والذي في غافر « في » فلذلك فرق بينهما في الكتابة »[١٠].

---

(١) مفتاح السعادة ٢ / ٢٢٥ .
(٢) طه / ٦٣ .
(٣) المائدة / ٢٣ .
(٤) المائدة / ١٠٧ .
(٥) المعارج / ٣٦ .
(٦) تأويل مشكل القرآن / ٤١ .
(٧) يوسف / ٢٥ .
(٨) غافر / ١٨ .
(٩) المقنع / ٦٥ .
(١٠) المرجع نفسه والصفحة .

وللنحويين تعليل آخر فقالوا : المرسوم بالألف على اللفظ ، والمرسوم بالياء لانقلاب الألف ياء مع الإضافة إلى المكنىّ ، كما رسم : عليّ ، وإليّ كذلك »[١]. وفي (الاقتضاب) في باب « ما » إذا اتصلت : « وقد كتبت في المصحف ، وهي اسم مقطوعة وموصولة ، كتبوا : « إن ما توعدون لآت »[٢] مقطوعة وكتبوا : « إنما صنعوا كيد ساحر »[٣] موصولة ، وكلاهما بمعنى الاسم »[٤].

وقد تعرض الزمخشري لرسم المصحف في قوله تعالى : « وقالوا مال هذا الرسول »[٥] فقال : « وقعت اللام في المصحف مفصولة عن « هذا » خارجة عن أوضاع الخط العربي ، وخط المصحف سنة لا تغيّر »[٦].

وفي موضع آخر يقول : فإن قلت : كيف خط في المصحف : « ولا أوضعوا خلالكم »[٧] بزيادة الف ؟ . قلت : كانت الفتحة تكتب ألفاً قبل الخط العربيّ والخط العربي اخترع قريباً من نزول القرآن ، وقد بقي من ذلك الألف أثر في الطباع فكتبوا صورة الهمزة ألفاً ، وفتحتها ألفاً أخرى ، ونحو « أو لا أذبحنه »[٨] .

رأي لجنة الفتوى بالأزهر في رسم المصحف :

في نهاية هذا الحديث عن الرسم نرى أن نسجل رأي لجنة الفتوى بالأزهر بشأن اقتراح كتابة القرآن على قواعد الرسم المتبع الآن . جاء في هذه الفتوى ما نصّه :

« ترى لجنة الفتوى رفض هذا الرسم ، والوقوف عند المأثور من كتابة المصحف وهجائه ، وذلك لأن القرآن الكريم كتب وقت نزوله على النّبيّ ﷺ ، ومضى عهده ﷺ والقرآن على هذه الكِتْبَة ولم يحدث فيه تغيير ولا تبديل ، وقد كتبت به مصاحف عثمان ، ووزعت على الأمصار لتكون إماماً للمسلمين ، وأقرّ أصحاب النبي ﷺ عمل عثمان رضي الله عنه ولم يخالفه أحد فيما فعل . واستمر المصحف مكتوباً بهذا الرسم في عهد بقية الصحابة والتابعين وتابعي التابعين ، والأئمة المجتهدين في عصورهم المختلفة ، ولم ينقل عن أحد من هؤلاء جميعاً أنه رأى تغيير هجاء المصحف عما رسم به أوّلاً إلى تلك القواعد التي حدثت في عهد ازدهار التأليف والتدوين في البصرة والكوفة ، بل ظل مصطلح القرآن قائماً مستقلاً بنفسه ، بعيداً عن التأثر بتلك القواعد .

أما ما يراه أبو بكر الباقلاني من أن الرسم العثماني لا يلزم أن يتبع في كتابة المصحف فهو رأي ضعيف ، لأن الأئمة في جميع العصور المختلفة درجوا على التزامه في كتابة المصحف ، ولأن سدّ ذرائع

---

(١) المقنع / ٦٥ .
(٢) الأنعام / ١٣٤ .
(٣) طه / ٦٩ .
(٤) الاقتضاب في شرح أدب الكتاب / ١ / ١٦٣ .
(٥) الفرقان / ٧ .
(٦) الكشاف ٣ / ٢٠٩ .
(٧) التوبة / ٤٧ .
(٨) الكشاف ٢ / ٢١٧ .

الفساد ـ مهما كانت بعيدة ـ أصل من أصول الشريعة الإسلامية التي تبني الأحكام عليها وما كان موقف الأئمة من الرسم العثماني إلّا بدافع هذا الأصل العظيم مبالغة في حفظ القرآن وصونه(١).

رسم المصحف العثماني والأحرف السبعة :

نقصد بالأحرف السبعة الأحرف التي نص عليها الحديث الشريف « أنزل القرآن على سبعة أحرف » وهو حديث سنخصه فيما بعد بالمناقشة والحوار عند تعرضنا لنشأة القراءات .

وكل ما يمكن أن نقوله هنا : هل المصحف العثماني برسمه الذي تحدثنا عنه مشتمل على الأحرف السبعة ، وبعبارة أخرى: هل المصحف العثماني يستوعب كل القراءات التي كان يقرأ بها الصحابة قبل أن يوحد عثمان المصحف ؟ هذه قضية أثارها ابن الجزري في « النشر »، حيث عرض هذا التساؤل، ثم أجاب بقوله :

« وأما كون المصاحف العثمانية مشتملة على جميع الأحرف السبعة فإن هذه مسألة كبيرة اختلف العلماء فيها : فذهب جماعات من الفقهاء والقراء والمتكلمين إلى أن المصاحف العثمانية مشتملة على جميع الأحرف السبعة ، وبنوا على ذلك أنه لا يجوز على الأمة أن تهمل نقل شيء من الحروف السبعة التي نزل القرآن بها . وقد أجمع الصحابة على نقل المصاحف العثمانية من الصحف التي كتبها أبو بكر وعمر وإرسال كل مصحف منها إلى مصر من أمصار المسلمين ، وأجمعوا على ترك ما سوى ذلك »(٢). ومعنى هذا النص أن المصاحف العثمانية مشتملة على الأحرف السبعة ، والسبب في نظر الذين يرون ذلك هو « لئلا يجتمع الصحابة على ترك قراءة قبض رسول الله ﷺ عليها »(٣) .

والرأي الذي عليه « جماهير العلماء من السلف والخلف وأئمة المسلمين إلى أن هذه المصاحف العثمانية مشتملة على ما يحتمله رسمها من الأحرف السبعة فقط جامعة للعرضة الأخيرة التي عرضها النّبي ﷺ على جبرائيل عليه السلام متضمنة لها ، لم تترك حرفاً منها »(٤).

ولا شك أن هذا الرأي أقرب إلى المنطق من الرأي الأول ، وذلك لعدة أسباب :

١ ـ أن الأحرف السبعة التي تردّد ذكرها في هذه المقدمة تعني القراءات الكثيرة التي سمعت من النبي عليه السلام ، والتي سجلها كبار الصحابة على قلوبهم عن طريق الحفظ وعلى قراطيسهم عن طريق

---

(١) مجلة الأزهر المجلد ٧ / ٧٣١ ، وانظر كتاب القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية فقد لخص هذا الفصل منه من ١٧ ـ ٢٢ .

(٢) النشر ١ / ٣١ .

(٣) لطائف الإشارات / ٦٥ .

(٤) النشر ٢ / ٣١ .

الكتابة ، ومن هذه القراءات كما قلنا قراءات لهجية مشتملة على بعض لهجات العرب للتيسير سواء كانت مسموعة مروية عن النبي عليه السلام أو كانت في الأصل قرشية ، وقرئت بلهجات غير قرشية للتيسير على من لم تستطع ألسنتهم أن تجاري لهجة قريش في مخارج الحروف ونطق الكلمات ، ثم تلقفها الرواة ، وسجلت على أنها قراءات مع أنها قراءات تيسيرية دعت إليها ضرورة الموقف ، وما كان ينبغي أن تنقل على أنها قراءات . وقد سبق أن عَرَضْنا لحديث ابن قتيبة في المشكل حول هذه القراءات اللهجية(١).

٢ ـ هناك قراءات قوية السند ، ولكنها لم تشتمل عليها العرضة الأخيرة وبقيت في محفوظ الصحابة وفي مصاحفهم ، وربّما لم يكونوا مستوعبين للعرضة الأخيرة ونقلت عن هؤلاء الصحابة هذه القراءات مع أنها قراءات منسوخة لا تتجاوز دائرة الآحاد أي لم تبلغ حد التواتر .

٣ ـ لو كان مصحف عثمان مشتملاً على هذه الأحرف السبعة ما كان هناك داع لكتابته من جديد ، فقد كتب ليسد باب الفتنة من كثرة هذه القراءات وليجمع المسلمين على مصحف واحد مشتمل على القراءات المتواترة كما نقلت من مصحف أبي بكر أو من صحفه ، وكما رويت عن الحفظة الذين سمعوا من الرسول عليه السلام هذه القراءات ونقلوها عنه عن طريق التواتر لا عن طريق الآحاد ، وبذلك أقيمت السدود أمام هذا السيل الجارف من القراءات التي دعا إليها التيسير أو التي نسخت أو التي نقلت على مستوى الأفراد لتبقى لكتاب الله صيانته من كل تحريف ، وحفظه من كل عبث ومن ثم نرى أن ابن الجزري يؤيد الاتجاه الثاني الذي يقول : إن مصحف عثمان مشتمل على بعض الأحرف السبعة .

يقول ابن الجزري معلقاً على الرأي الثاني رأي جماهير العلماء ما نصه :

« قلت : وهذا القول هو الذي يظهر صوابه ، لأن الأحاديث الصحيحة والآثار المشهورة المستفيضة تدل عليه وتشهد له »(٢).

ويؤكد هذا الاتجاه القسطلاني فيقول : « إن القراءة على الأحرف السبعة لم تكن على سبيل الإيجاب بل على سبيل الرخصة ، ويدل له قوله في الحديث : فاقرؤا ما تيسر منه » والحق ـ كما في فتح الباري ، والنشر والمنجد ، وغيرها : « أن الذي جمع في المصحف هو المتفق على إنزاله ، المقطوع به ، المكتوب بأمر النبي ﷺ » .

وفيه بعض ما اختلف فيه من الأحرف السبعة لا جميعها كما وقع في المصحف المكي ، « تجري من تحتها الأنهار »(٣) في براءة . وفي غيره بحذف « من » وكذا ما وقع من اختلاف مصاحف الأمصار من عدة واوات ثابتة في بعضها دون بعض ، وعدة هاءات ، ونحو ذلك .

---

(١) انظر ص ٣٣ ، ٣٤ من المقدمة .

(٢) النشر ١ / ٣١ .

(٣) التوبة / ١٠٠ : ﴿ تجري تحتها الأنهار ﴾ بدون « من » في المصحف .

وهو محمول على أنه نزل بالأمرين معاً ، وأمر النبي ﷺ بكتابته لشخصين أو أعلم بذلك شخصاً واحداً،وأمره بإثباتهما على الوجهين ، وما عدا ذلك من القراءات مما لا يوافق الرسم فهو مما كانت القراءة جوزت به توسعة على الناس وتسهيلاً .

فلما آل الحال إلى ما وقع من الاختلاف في زمن عثمان ، وكفر بعضهم بعضاً اختاروا الاقتصار على اللفظ المأذون في كتابته ، وتركوا الباقي . قال الطبري : وصار ما اقتصر عليه الصحابة كمن اقتصر مما خير فيه على خصلة واحدة »[١].

وتبرز لنا من خلال الرسم العثماني مشكلة أشار إليها القسطلاني في اختلاف بعض القراءات بناء على بعض الاختلافات التي وقعت في رسوم المصاحف العثمانية ، وسنتناولها بالبحث في النقطة التالية :

رسم المصحف العثماني وأثره في اختلاف القراءات :

حصر مؤلف المباني جملة اختلافات رسوم المصاحف العثمانية بناء على الاختلاف في مجموعة من القراءات في الاختلافات الآتية :-

أ- اختلاف مصحفي أهل المدينة والعراق :

ذكر أن الاختلاف بين مصحفي أهل المدينة والعراق في اثني عشر حرفاً :

١ - كتب أهل المدينة : « وأوصى »[٢]، وأهل العراق « ووصى ».

٢ - وكتب أهل المدينة : « سارعوا إلى مغفرة »[٣]، بغير واو قبل السين وأهل العراق « وسارعوا ».

٣ - وكتب أهل المدينة : « الذين اتخذوا مسجداً »[٤]، بغير واو ، وأهل العراق : « والذين اتخذوا ».

٤ - وكتب أهل المدينة : « يقول الذين آمنوا »[٥]، وأهل العراق : « ويقول ».

٥ - وكتب أهل المدينة : « ومن يرتدد منكم »[٦]، بدالين ، وأهل العراق : « ومن يرتّد » بدال واحدة .

---

(١) لطائف الإشارات / ٦٥ ، ٦٦ .
(٢) البقرة / ١٣٢ .
(٣) آل عمران / ١٣٣ .
(٤) التوبة / ١٠٧ .
(٥) المائدة / ٥٣ .
(٦) المائدة / ٥٤ .

٦ ـ وكتب أهل المدينة : « خيراً منهما منقلبا »[١] بميم بعد الهاء على التثنية ، وأهل العراق : « منها » بغير ميم .

٧ ـ وكتب أهل المدينة : « فتوكّل على العزيز الرحيم »[٢] بالتاء ، وأهل العراق : « وتوكل » بالواو .

٨ ـ وكتب أهل المدينة : « وأن يظهر في الأرض الفساد »[٣] بلا ألف قبل الواو ، وأهل العراق « أو ان » بألف قبل الواو .

٩ ـ وكتب أهل المدينة : « بما كسبت أيديكم »[٤] بغير فاء ، وأهل العراق : « فبما » .

١٠ ـ وكتب أهل المدينة : « ما تشتهيه الأنفس »[٥] بالهاء ، وأهل العراق : « ما تشتهي الأنفس » بغير هاء .

١١ ـ وكتب أهل المدينة : « فإن الله الغني الحميد »[٦] وأهل العراق : « فإن الله هو الغني الحميد » .

١٢ ـ وكتب أهل المدينة : « فلا يخاف عقباها »[٧] بالفاء ، وأهل العراق : « ولا يخاف » .

فهذه الاثنا عشر حرفاً هكذا هجاؤها في الإمام مصحف أهل المدينة . وروى بعض العلماء حرفاً ثالث عشر وهو : « ياعبادي لا خوف عليكم »[٨] فهو في مصحف أهل المدينة بياء ثابتة بعد الدال من « عبادي » ، ولا ياء في مصحف أهل العراق[٩] .

ب ـ اختلاف مصحفي أهل الشام والعراق :

الحروف التي اختلف فيها مصحفا أهل الشام والعراق هي ما يأتي :

١ ـ أهل الشام : « قالوا اتخذ الله ولدا »[١٠] بغير واو ، وأهل العراق بالواو .

٢ ـ أهل الشام : « وأوصى »[١١] وأهل العراق بغير ألف .

٣ ـ أهل الشام : « لم يتسنه »[١٢] ، وأهل العراق بغير هاء .

٤ ـ أهل الشام : « سارعوا »[١٣] بغير واو ، وأهل العراق بالواو .

٥ ـ أهل الشام : « بالبينات وبالزبر »[١٤] بباء في « الزبر » وأهل العراق بغير باء .

٦ ـ أهل الشام : « ما فعلوه إلاّ قليلاً »[١٥] ، وأهل العراق : « إلا قليل » .

---

(١) الكهف / ٣٦ .
(٢) الشعراء / ٢١٧ .
(٣) غافر / ٢٦ .
(٤) الشورى / ٣٠ .
(٥) الزخرف / ٧١ .
(٦) الحديد / ٢٤ .
(٧) الشمس / ١٥ .
(٨) الزخرف / ٦٨ .
(٩) مقدمتان في علوم القرآن / ١١٧ ، ١١٨ .
(١٠) البقرة / ١١٦ .
(١١) البقرة / ١٣٢ .
(١٢) البقرة / ١٥٩ .
(١٣) آل عمران / ١٣٣ .
(١٤) آل عمران / ١٨٤ .
(١٥) النساء / ١٦٦ .

٧ ـ أهل الشام : « يقول الذين آمنوا »[١] بغير واو ، وأهل العراق بالواو .

٨ ـ أهل الشام : « من يرتدد »[٢] بدالين ، وأهل العراق : « يرتدّ » بدال واحدة .

٩ ـ أهل الشام : « ولدار الآخرة »[٣]، وأهل العراق بلامين .

١٠ ـ أهل الشام : « وكذلك زين بضم[٤] الزاي ، « قتل » بالرفع ، « أولادهم » بنصب الدال « شركائهم » بالخفض . وأهل العراق : « زين » بفتح الزاي . « قتل » بنصب اللام « شركاؤهم » بالرفع .

١١ ـ وقرأ أهل الشام : « قليلاً ما يتذكرون »[٥] بياء وتاء ، وأهل العراق : « تذكرون » بتاء ولا ياء معها .

١٢ ـ وقرأ أهل الشام : « الحمد لله الذي هدانا لهذا ما كنا لنهتدي »[٦] بغير واو ، وأهل العراق : « وما كنا » بالواو .

١٣ ـ وقرأ أهل الشام : « وقال الملأ الذين استكبروا »[٧]، وأهل العراق : « قال الملأ » بغير واو .

١٤ ـ وقرأ أهل الشام : « وإذ أنجاكم[٨] بغير ياء ونون ، وأهل العراق : « نجيناكم » بياء ونون.

١٥ ـ وقرأ أهل الشام : « الذين اتخذوا مسجداً ضراراً »[٩] بغير واو ، وأهل العراق « والذين اتخذوا ».

١٦ ـ وقرأ أهل الشام : « هو الذي ينشركم »[١٠] بنون وشين معجمة . وأهل العراق « يسيركم » بسين غير معجمة وياء .

١٧ ـ وقرأ أهل الشام : « حقت كلمات ربك »[١١] بالجمع ، وأهل العراق : « كلمة ربك » بالتوحيد .

١٨ ـ وقرأ أهل الشام : « قال سبحان ربي »[١٢] بألف على أنه ماض ، وأهل العراق : « قل » بغير ألف على الأمر .

١٩ ـ وقرأ أهل الشام : « خيراً منهما منقلباً »[١٣] ، بميم ، وأهل العراق « منها » بغير ميم .

---

(١) المائدة / ٥٣ .
(٢) المائدة / ٥٤ .
(٣) الأنعام / ٣٢ .
(٤) الأنعام / ١٣٧ .
(٥) الأعراف / ٣ .
(٦) الأعراف / ٤٣ .
(٧) الأعراف / ٧٥ .
(٨) البقرة / ٤٩ .
(٩) التوبة / ١٠٧ .
(١٠) يونس / ٢٢ .
(١١) يونس / ٣٣ .
(١٢) الإسراء / ٩٣ .
(١٣) الكهف / ٣٦ .

٢٠ ـ وقرأ أهل الشام : « سيقولون لله »[1] بالجرّ في الثلاثة . وأهل العراق : « سيقولون لله » في الحرف الأول ، « سيقولون الله » في الآخرين .

٢١ ـ أهل الشام : « أيه المؤمنون »[2] بهاء مضمومة لا ألف بعدها ، وأهل العراق بفتح الهاء مع ألف .

٢٢ ـ أهل الشام : « فتوكل على العزيز الرحيم »[3] بالفاء ، وأهل العراق بالواو .

٢٣ ـ أهل الشام : « إنا لمخرجون »[4] وأهل العراق : « أينا لمخرجون » بياء بعدها نون » .

٢٤ ـ أهل الشام : « وأن يظهر في الأرض »[5] بغير ألف ، وأهل العراق : « أو أن » بإلحاق الألف .

٢٥ ـ أهل الشام : « كانوا هم أشد منكم »[6] بالكاف ، وأهل العراق : « منهم » بالهاء .

٢٦ ـ أهل الشام : « بما كسبت أيديكم »[7] بغير فاء ، وأهل العراق « فبما » بالفاء .

٢٧ ـ أهل الشام : « تأمرونني أعبد »[8] بنونين ، وأهل العراق : « تأمروني » بنون واحدة .

٢٨ ـ أهل الشام : « وقالوا يا أيه الساحر »[9] بضم الهاء ، ولا ألف بعد الهاء ، وقرأ أهل العراق : « يأيها » بفتح الهاء .

٢٩ ـ أهل الشام : « قال أولوجئتكم »[10] بألف في « قال » وأهل العراق : « قل » بغير ألف .

٣٠ ـ أهل الشام : « وفيها ما تشتهيه الأنفس »[11] بالهاء ، وأهل العراق : « تشتهي » بغير هاء .

٣١ ـ أهل الشام : « حتى إذا جاءانا »[12] بالتثنية ، وأهل العراق : « جاءنا » بالتوحيد .

٣٢ ـ أهل الشام : « الذين هم عند الرحمن »[13] بنون ، وأهل العراق : « عباد الرحمن » بالباء وألف بعدها .

٣٣ ـ أهل الشام : « والحب ذا العصف والريحان »[14] بالنصب ، وأهل العراق : « ذو العصف » بالرفع ، « والريحان » بالكسرة .

---

(١) المؤمنون ٨٥ ، ٨٧ ، ٨٩ .
(٢) النور / ٣١ .
(٣) الشعراء / ٢١٧ .
(٤) النمل / ٦٧ .
(٥) غافر / ٢٦ .
(٦) غافر / ٢١ .
(٧) الشورى / ٣٠ .
(٨) الزمر / ٦٤ .
(٩) الزخرف / ٤٩ .
(١٠) الزخرف / ٢٤ .
(١١) الزخرف / ٧١ .
(١٢) الزخرف / ٣٨ .
(١٣) الزخرف / ١٩ .
(١٤) الرحمن / ١٢ .

٣٤ ـ أهل الشام : « سنفرغ لكم أيه »[١] بغير ألف بعد الهاء ، والهاء مضمومة . وأهل العراق : « أيها » بهاء مفتوحة بعدها ألف .

٣٥ ـ أهل الشام : « تبارك اسم ربك ذو الجلال »[٢] بالرفع . وأهل العراق « ذي الجلال » بالخفض .

٣٦ ـ أهل الشام : « وكل وعد الله »[٣] بضم اللام ، وأهل العراق : « وكلًّا » بالنصب .

٣٧ ـ أهل الشام : « فإن الله الغني الحميد »[٤] بغير : « هو » وأهل العراق : « فإن الله هو الغني الحميد » .

٣٨ ـ أهل الشام : « فلا يخاف عقباها »[٥] وأهل العراق : « ولا يخاف » بالواو[٦] .

جـ ـ اختلاف مصحفي أهل الكوفة والبصرة :

١ ـ أهل الكوفة : « لئن أنجانا من هذه »[٧]، وأهل البصرة : « لئن أنجيتنا » .

٢ ـ أهل الكوفة : « قال ربّي يعلم القول »[٨] وأهل البصرة : « قل ربي » .

٣ ـ أهل الكوفة : « قل كم لبثتم في الأرض »[٩] « قُل إن لبثتم إلا قليلًا »[١٠] . وأهل البصرة : « قال كم لبثتم »، « قال إن لبثتم » بالألف .

٤ ـ أهل الكوفة : « ووصينا الإنسان بوالديه إحساناً »[١١] بالألف ، وأهل البصرة : « حسناً » بغير ألف قبل الحاء وبعد السين والحاء مضمومة .

وزاد بعض أهل العلم حرفاً سادساً وهو : « قوارير قوارير من فضة »[١٢] . كتب أهل البصرة بالألف في الأول ، وبغير ألف في الثاني ، وأهل الكوفة بألفين في الأول والثاني »[١٣] .

وبعد هذا الحصر لمواضع الخلاف بين المصاحف العثمانية علّق صاحب المباني بقوله : « فهذه الأحرف التي اختلفت فيها المصاحف ، وكلها صحيحة المعنى ، متقنة الفحوى لا مطعن للطاعن فيها .

والدليل على أن هذه الحروف المختلف فيها كتبت على الصحة، والإتقان ، والعمد ، والقصد ، والإيثار

---

(١) الرحمن / ٣١ .
(٢) الرحمن / ٧٨ .
(٣) الحديد / ١٠ .
(٤) الحديد / ٢٤ .
(٥) الشمس / ١٥ .
(٦) انظر مقدمتان في علوم القرآن من ١١٧ ـ ١٢٠
(٧) الأنعام / ٦٣ .
(٨) الأنبياء / ٤ .
(٩) المؤمنون / ١١٢ .
(١٠) المؤمنون / ١١٤ .
(١١) الأحقاف / ١٥ .
(١٢) الإنسان / ١٥ .
(١٣) مقدمتان في علوم القرآن / ١٢٠ .

لحفظ قراءتين على المسلمين قرأهما كلتيهما رسول الله ﷺ في وقتين من أوقات مختلفة . . . وأن الذي وقع من النقص والزيادة لم يكن عن سهو ناقل ، ولا لإسقاط ناسخ غافل هو أن جملتها يجمعها الصحة والبيان ، ولكل حرف منها شاهد من البرهان ، وحجة من الحق والرجحان »[١].

وأخذ مؤلف المباني يعلّل لكل قراءة يدلّ عليها الرسم فيما عرضه من الرسوم المختلف فيها ، والقراءات المبنية عليها ـ من كلام العرب ، ومن لغاتهم .

وعلى الرغم من دفاع صاحب المباني عن هذه الرسوم المختلفة بين المصاحف والتي سبق ذكرها فإن القضية ما زالت في حاجة إلى جلاء ، لأن هذه الرسوم تعني أن المصاحف العثمانية ما نسخت بصورة واحدة وإلا لما تعددت هذا التعدد .

حقاً إن مواضع الاختلاف بين المصاحف العثمانية قليلة ، ولكن مع قلتها تحتاج إلى إزالة إشكالها .

ونحن لو نظرنا إلى هذه الرسوم المختلف في كتابتها نجد أنها لا تتجاوز الارتباط بالرسم ، وبطريقة الإملاء إذ ذاك ، والاعتماد على القراءات المتواترة ، فمن كان يقرأ : « حسناً » كتبها على لفظ قراءته ومن يقرأ إحساناً كتبها على لفظ قراءته ، والقراءتان كلتاهما مرتبطتان برسم المصحف ، وهما قراءتان مسموعتان متواترتان .

على أن الشيخ محمد حسنين مخلوف مفتي الديار المصرية كان له رأي وجيه في هذه القضية ذكره في كتابة « عنوان البيان في علوم التبيان » إذ قال ما نصه :

« إن هذا الاختلاف بين تلك المصاحف إنما هو اختلاف قراءات في لغة واحدة ، لا اختلاف لغات ، قصد بإثباته إنفاذ ما وقع الإجماع عليه إلى أقطار بلاد المسلمين ، واشتهاره بينهم .

وإنما كتبت هذه في البعض بصورة ، وفي آخر بأخرى ، لأنها لو كررت في كل مصحف لتوهم نزولها كذلك[٢].

ولو كتبت بصورة في الأصل ، وبأخرى في الحاشية لكان تحكما مع إيهام التصحيح ، ومثل هذا ـ بعد أمر عثمان رضي الله عنه ، وبعثه إلى كل جهة ما أجمع الصحابة على الأخذ به ـ لا يؤدي إلى تنازع أو فتنة ، لأن أهل كل جهة قد استندوا إلى أصل مجمع عليه وإمام يرشدهم إلى كيفية قراءاته .

والحاصل أن المصاحف العثمانية كتبت لتسَعَ من القراءات ما يرسم بصور مختلفة إثباتاً وحذفاً وإبدالاً ، فكتبت في بعضها برواية ، وفي بعضها برواية أخرى تقليلاً للاختلافات في الجهة الواحدة بقدر

---

(١) مقدمتان في علوم القرآن / ١٢٠ ، ١٢١ .

(٢) اقتبس هذه الإجابة من إجابة أبي عمرو الداني عن السبب الموجب لاختلاف مرسوم هذه الحروف الزائدة . انظر المقنع ١١٨ ، ١١٩ تحقيق محمد الصادق قمحاوي ـ نشر مكتبة الكليات الأزهرية .

الإمكان ، فكما اقتصر على لغة واحدة في جميع المصاحف، اقتصر على رسم رواية واحدة في كل مصحف ، والمدار في القراءة على عدم الخروج عن رسم تلك المصاحف ولذلك لا يخطر على أهل أي جهة أن يقرءوا بما يقتضيه رسم الجهة الأخرى »[١]

تجريد المصحف العثماني من النقط والشكل :

مما يلفت النظر في قضية النقط والشكل المتعلقة برسم المصحف العثماني نصّ ابن الجزري الذي يقول : « وجرّدت هذه المصاحف جميعها من النقط والشكل ليحتملها ما صح نقله ، وثبتت تلاوته عن النبي ﷺ إذ كان الاعتماد على الحفظ لا على مجرد الخط »[٢].

ومؤدّي هذا النص أن المصاحف العثمانية كانت خالية من النقط والشكل للعلة التي تحدث عنها ، وهي أن النقط يحول دون استيعاب المصحف للقراءات القرآنية المتفقة مع الرسم . هذه ناحية ، وناحية أخرى ـ زيادة على ما سبق ـ وهي أن تجريد المصحف من النقط يقضي على شبهة الزيادة في الحروف أو النقصان منها. وقد لمس هذه الحقيقة الزمخشري حينما روى بسنده عن ابن مسعود هذا النص « جردوا القرآن ليربو فيه صغيركم ولا ينأى عنه كبيركم ».

ويعلق الزمخشري على هذا بقوله : « قيل : أراد تجريده من النقط والفواتح والعشور لئلا ينشأ نشْءٌ فيرى أنها من القرآن »[٣].

كذلك نرى ابن الجزري يؤكد هذه الحقيقة في صور أخرى ـ زيادة على ما سبق ـ حينما يقول: «لما كتبوا تلك المصاحف جرّدوها من النقط والشكل لتكون دلالة الخط الواحد على كلا اللفظين المنقولين المسموعين المتلوّين شبيهة بدلالة اللفظ الواحد على كلا المعنيين المعقولين المفهومين »[٤].

وعن الحسن بن رشيق بإسناده المتصل إلى أبي رجاء قال : « سألت محمداً عن نقط المصاحف فقال : إني أخاف أن يزيدوا في الحروف أو ينقصوا منها »[٥].

أما الزيادة في الحروف أو النقصان منها ، فيفسره أبو عمرو الداني بقوله : « ألا ترى أنه ربما زيد في النقطة فتوهمت لأجل السواد الذي به ترسم الحروف أنها حرف من الكلمة ، فزيد في تلاوتها لذلك ، ولأجل هذا وردت الكراهة عمن تقدم من الصحابة وغيرهم في نقط المصاحف »[٦].

---

(١) نقلا عن تاريخ القرآن لمحمد طاهر الكردي / ٩٧ ، ٩٨ .
(٢) النشر / ٧ .
(٣) الفائق في غريب الحديث ١-/ ١٨٦ .
(٤) النشر ١ / ٣٣ .
(٥) المحكم / ١٩ .
(٦) المحكم / ١٩ .

نقط المصاحف وتطوره :

النقط هو الإعجام تقول : « أعجمت الكتاب إعجاماً إذا نقطته، وهو معجَم . . وكتاب مُعْجَم ومعجَّم أي منقوط »[١].

وأول حرفين أحدثا فيهما النقط هما : الياء والتاء ، فعن فارس بن أحمد بن موسى المقرىء بسنده المتصل إلى يحيى بن أبي كثير يقول : « كان القرآن مجرّداً في المصاحف ، فأول ما أحدثوا فيه النقط على الياء والتاء ، وقالوا : لا بأس به هو نور له ثم أحدثوا فيه نقطاً عند منتهى الآي »[٢] .

وفي رواية أخرى مسندة إلى قتادة ، يقول : « بدؤا فنقطوا »[٣] وعلّق أبو عمرو الداني على هذه الرواية الأخرى بقوله : « هذا يدلّ على أن الصحابة وأكابر التابعين رضوان الله عليهم هم المبتدئون بالنقط . . . لأن حكاية قتادة لا تكون إلاّ عنهم إذ هو من التابعين ، وقوله : بدؤا . . إلى آخره » دليل على أن ذلك كان عن اتفاق من جماعتهم ، وما اتفقوا عليه أو أكثرهم فلا شكوك في صحته ، ولا حرج في استعماله »[٤].

واستمر الحال على ذلك حتى اتسعت الفتوح ، وتعدّدت المصاحف ، وكثر التصحيف ، وانتشر بالعراق فأفزع ذلك الحجاج فطلب من كاتبيه تنقيط المصحف جميعاً تنقيط إعجام .

يشير إلى ذلك ابن خلكان في رواية عن أبي أحمد العسكري في كتاب التصحيف فيقول : « إن الناس غبروا يقرؤ ن في مصحف عثمان بن عفان رضي الله عنه نيفاً وأربعين سنة إلى أيام عبد الملك بن مروان ، ثم كثر التصحيف وانتشر بالعراق ، ففزع الحجاج بن يوسف إلى كتابه ، وسألهم أن يضعوا لهذه الحروف المتشابهة علامات ، فيقال : إن نصر بن عاصم قام بذلك أفراداً وأزواجاً ، وخالف بين أماكنها فغبر الناس بذلك زماناً لا يكتبون إلا منقوطاً »[٥].

ويوافق المرحوم حفني ناصف على هذه الرواية التي تثبت أن نصر بن عاصم قام بهذا الأمر غير أنه يضم إلى نصرٍ يحيى بنَ يعمر العدواني في القيام بهذا الأمر فيقول : « وبعد البحث والتروي قرر نصر ويحيى إدخال الإصلاح الثاني وهو أن توضع النقط أفراداً وأزواجاً لتميز الحروف المتشابهة »[٦].

ويبدو أن نصر بن عاصم قد أكدت معظم الروايات قيامه بهذا التنقيط ، فالجاحظ في كتاب « الأمصار »

---

(١) المحكم / ٢٢ .
(٢) المحكم / ٢ .
(٣) المحكم / ٤ .
(٤) المحكم / ٣ .
(٥) وفيات الأعيان ١ / ١٣٥ ط ١٣١٠ هـ .
(٦) تاريخ الأدب / ٧١ والإصلاح الأول هو تنقيط المصحف تنقيط إعراب وهو الذي قام به أبو الأسود .

يقول : « إن نصر بن عاصم أول من نقط المصاحف وكان يقال له : نصر الحروف »(١) .

من هذه النصوص يَتّضح لنا أن حركة الإعجام استحدثت أيام عبد الملك بن مروان بصورة شاملة في المصاحف ، وإن بدأت قبل ذلك في حروف معدودة .

أول من شكل المصحف تشكيل إعراب :

ظاهرة الشكل فيما يبدو تختلف عن ظاهرة النقط من حيث النشأة فكما قلنا سابقاً : إن النقط بدأ مع الحرف ، نقول هنا : إن الشكل بدأ مع اللحن ، واللحن نشأ منذ عهد الرسول عليه السلام ، فعن أبي الدرداء قال : سمع النبي ﷺ رجلاً قرأ فلحن قال : أرشدوا أخاكم »(٢)، وفي رواية أخرى ذكرها ابن جنى في الخصائص : « أرشدوا أخاكم فإنه قد ضل »(٣).

ومن أجل القضاء على هذه الظاهرة التي بدأت تسري في صفوف المسلمين ، وبخاصة بعد الفتوحات ، واختلاط الألسنة كانت الحاجة ماسة إلى نشأة علم النحو وهي قضية متشعبة في روايات عديدة لا نستطيع أن نستوعبها في هذه المقدمة ، ولكن الذي يهمنا من هذه القضية هو أن تنقيط المصحف تنقيط إعراب كان البداية الأولى في نشأة علم النحو .

ونختار من هذه الروايات ما روى « أن زياد بن أبيه بعث إلى أبي الأسود الدؤلي وقال له : يا أبا الأسود : إن هذه الحمراء قد كثرت وأفسدت من ألسن العرب فلو وضعت لهم شيئاً يقيمون به كلامهم ، فأبى عليه ، فبعث زياد رجلاً وقال له : اقعد على طريق أبي الأسود فإذ مرّ بك فاقرأ شيئاً من القرآن ، وتعمد اللحن ، فقعد الرجل على طريق أبي الأسود ، فلما مر به رفع صوته وقرأ: « أنّ الله بريء من المشركين ورسولِه »(٤) بجر « رسوله » فاستعظم أبو الأسود ذلك وقال : عزّ وجْهُ الله تعالى أن يبرأ من رسوله ، ورجع من فوره إلى زياد فقال : يا هذا قد أجبتك إلى ما سألت ، ورأيت أن أبدأ بإعراب القرآن فابعث إليّ ثلاثين رجلاً ، فأحضرهم زياد فاختار منهم أبو الأسود عشرة ثم لم يزل يختارهم حتى اختار منهم رجلاً من عبد القيس ، فقال له : خذ المصحف ، وصبغاً يخالف المداد ، فإذا فتحت شفتي فانقط واحدة فوق الحرف ، وإذا ضممتهما فاجعل النقطة إلى جانب الحرف ، وإذا كسرتهما فاجعل النقطة في أسفله ، فإن أتبعت شيئاً من هذه الحركات غنة فانقط نقطتين ، فابتدأ بالمصحف حتى أتى على آخره »(٥).

---

(١) البرهان في علوم القرآن ١ / ٢٥٠ ، ٢٥١ .
(٢) كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال ١ / ١٥١ .
(٣) الخصائص ٢ / ٨ .
(٤) التوبة / ٣ .
(٥) نزهة الألبا / ١٢ .

وتطور الشكل بعد ذلك قبل أن يحوّل الخليل هذه النقاط إلى الحركات المعروفة .

والسؤال الذي يتبادر إلى الذهن هل شكلت كل حروف كلمات المصحف ؟
يجيب عن ذلك ابن مجاهد فيقول :

« ليس يقع الشكل على كل حرف .... قال : ولو شكّل الحرف من أوله إلى آخره ـ أعني الكلمة ـ لأظلم الكتاب ولم تكن فائدة ، إذ كان بعضه يؤدي عن البعض »[١] .

هذا وخير كتاب ينير الطريق أمام الدارسين أو الباحثين في نقط المصحف تنقيط إعجام أو إعراب، وتطور هذا التنقيط بالنسبة لتنقيط الإعراب هو كتاب « المحكم في نقط المصحف » لأبي عمرو عثمان بن سعيد الدّاني[٢].

رسم المصحف واللحن

تطالعنا روايات المؤرخين بمجموعة من النصوص تفيد أن رسم المصحف العثماني ، اشتمل على عدة أخطاء ، أو بعبارة أخرى وقع فيه لحن على الرغم من الجهود المبذولة في كتابته .

وكنا نود ألَّا نخوض في هذه القضية لأنها لا تتناسب مع حجم مقدمة المعجم، غير أننا وجدنا أن هذه القضية تتعلق بقراءات القرآن ، وتبصرة القارىء بها ضرورة علمية حتى لا يقع في حيرة حينما يطالعه نص من هذه النصوص التي تفيد بأن في رسم المصحف لحناً .

من هذه النصوص :

١ ـ ما روى عن ابن عباس: « وبعض الناس يقول فيما رواه سعيد بن جبير في قوله تعالى: ﴿ لا تدخلوا بيوتاً غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلموا على أهلها ﴾[٣] ـ. أخطأ الكاتب إنما هو : حتى تستأذنوا »[٤] .

٢ ـ ما رواه عكرمة قال : « لما كتبت المصاحف عرضت على عثمان فوُجِدَتْ فيها حروفٌ من اللحن ، فقال : لا تغيّروها ، فإن العرب ستغيرها ، أو قال : ستعربها بألسنتها ، لو كان الكاتب من ثقيف والمملي من هذيل لم توجد هذه الحروف »[٥].

٣ ـ ما روى عن عروة عن أبيه قال : سألت عائشة عن لحن القرآن ، عن قوله تعالى : ﴿ إنّ هذان

---

(١) المحكم / ٢١٠ .
(٢) من مطبوعات مديرية إحياء التراث القديم ، تحقيق د / عزة حسن .
(٣) النور / ٢٧ .
(٤) الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم لأبي جعفر النحاس / ١٩٤ ، مطبعة السعادة ط أولى .
(٥) الإتقان ١ / ١٨٢ ، ١٨٣ .

لساحران ﴾[1] وعن قوله تعالى : ﴿ والمقيمين الصلاة والمؤتون الزكاة ﴾[2]. وعن قوله تعالى : ﴿ إنّ الذين آمنوا والذين هادوا والصابئون ﴾[3]، فقالت : «يا بن أختي هذا عمل الكتاب أخطئوا في الكتاب » وعلّق السّيوطيّ على هذا الحديث بقوله : « هذا إسناد صحيح على شرط الشيخين »[4].

٤ ـ ما رواه سعيد بن جبير عن ابن عباس أنه كان يقول في قوله تعالى : ﴿ وقضى ربك ﴾[5].

إنما هي : « ووصّى بك » التزقت الواو بالصاد »[6].

وروى هذا الحديث مرة أخرى عن طريق ابن اشته عن الضحاك أنه قال : كيف تقرأ هذا الحرف : « وقضى ربك » قال : ليس كذلك نقرؤها نحن ولا ابن عباس إنما هي : « ووصى ربك » وكذلك كانت تقرأ وتكتب فاستمدّ كاتبكم ، فاحتمل القلم مداداً كثيراً فالتزقت الواو بالصاد ثم قرأ : « ولقد وصّينا الذين أوتوا الكتاب من قبلكم وإياكم أن اتقوا الله »[7].

« ولو كانت قضى من الرب لم يستطع أحد رد قضاء الرب ، ولكنه وصية أوصى بها العباد [8].

هذه روايات عديدة ، وهي غريبة في منطق العقول ، ضعيفة في منهج التفكير ، والقول بها كما يقول أبو جعفر النحاس : « عظيم محظور القول به ، لأن الله تعالى قال : ﴿ لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ﴾[9] ومعنى : حتى تستأنسوا بين عند أهل التأويل والعربية »[10].

وأما حديث عثمان فقد أجابوا عنه إجابات مقنعة تستريح إليها النفس وقد عرض السيوطي في (الإتقان) هذه الإجابات التي نختار منها ما يلي :

١ ـ كيف يظن بالصحابة أوّلاً أنهم يلحنون في الكلام فضلاً عن القرآن وهم الفصحاء اللّدّ ؟ ثم كيف يظن بهم ثانياً في القرآن الذي تلقوه من النبي ﷺ كما أنزل ، وحفظوه ، وضبطوه ؟ ثم كيف يظن بهم ثالثاً اجتماعهم كلهم على الخطأ وكتابته ؟ ثم كيف يظن بهم رابعاً عدم تنبيههم ورجوعهم عنه ؟ ثم كيف يظن بعثمان أنه ينهي عن تغييره ؟ ثم كيف يظن أن القراءة استمرت على مقتضى ذلك الخطأ وهو مروى بالتواتر خلفاً عن سلف . هذا مما يستحيل عقلاً وشرعاً وعادة .

٢ ـ أن إسناد هذا الحديث لعثمان ضعيف مضطرب منقطع ،ولأن عثمان جعل للناس إماماً يقتدون به

---

(١) طه / ٦٣ .
(٢) النساء / ١٦٣ .
(٣) المائدة / ٦٩ .
(٤) الإتقان ١ / ١٨٢ .
(٥) الإسراء / ٢٣ .
(٦) الإتقان ١ / ١٨٥ .
(٧) النساء / ١٣١ .
(٨) الإتقان ١ / ١٨٥ .
(٩) فصلت / ٤٢ .
(١٠) الناسخ والمنسوخ / ١٩٤ .

فكيف يرى فيه لحناً ويتركه لتقيمة العرب بألسنتها ؟ فإذا كان الذين تولوا جمعه وكتابته لم يقيموا ذلك وهم الخيار فكيف يقيمه غيرهم ؟.

٣ ـ وعلى تقدير صحّة الرواية فإن ذلك محمول على الرمز والإشارة ومواضع الحذف نحو : الكتب والصّبْرين ، وما أشبه ذلك .

٤ ـ أنه مؤول على أشياء خالف لفظها رسمها كما كتبوا : « لا أوضعوا »[1]، « ولا أذبحنه »[2] بألف بعد لا ، « وجزاؤا الظالمين »[3] بواو وألف . . . فلو قرىء ذلك بظاهر الخط لكان لحناً »[4].

ويضيف ابن الانباري ردًّا آخر زيادة على هذه الردود فيقول : « الأحاديث المروية عن عثمان في ذلك لا تقوم بها حجة ، لأنها منقطعة غير متصلة . وما يشهد عقل بأن عثمان وهو إمام الأمة الذي هو إمام الناس في زمنه ، وقدوتهم يجمعهم على المصحف الذي هو الإمام ، فيتبين فيه خللاً ، وبشاهد في خطه زللاً فلا يصلحه ، كلاّ والله ـ ما يتوهم عليه هذا ذو إنصاف وتمييز، ولا يعتقد أنه أخر الخطأ في الكتاب ليصلحه من بعده ، وسبيل الجائين من بعده البناء على رسمه والوقوف عند حكمه »[5].

ويتناول أبو عمرو الدّاني حديث عثمان بالنقد العلمي فيبين أن : « هذا الخبر عندنا لا يقوم بمثله حجة ، ولا يصح به دليل من جهتين : إحداهما أنه مع تخليط في إسناده ، واضطراب في ألفاظه مرسل ، لأن ابن يعمر وعكرمة[6] لم يسمعا من عثمان شيئاً ، ولا رأياه ، فإن ظاهر ألفاظه ينفي وروده عن عثمان رضي الله عنه لما فيه من الطعن عليه مع محله من الدين ، ومكانه من الإسلام ، وشدة اجتهاده في بذل النصيحة ، واهتمامه بما فيه الصلاح للأمة ، فغير ممكن أن يتولى لهم جمع المصحف مع سائر الصحابة الأخيار الأتقياء الأبرار ، نظراً لهم ليرتفع الاختلاف في القرآن بينهم ، ثم يترك لهم فيه مع ذلك لحناً وخطأ يتولى تغييره من يأتي بعده ممن لا شك أنه لا يدرك مداه ولا يبلغ غايته من شاهده . هذا ما لا يجوز لقائل أن يقوله ، ولا يحل لأحد أن يعتقده »[7].

وأما حديث عائشة فقد تعددت الإجابات عنه ونذكر منها ما يلي :

١ ـ قول ابن اشته : إن معنى قولها : أخطئوا أي في اختيار الأولى من الأحرف السبعة لجمع الناس عليه ، لا أن الذي كتبوا من ذلك خطأ لا يجوز . قال : والدليل على ذلك أن ما لا يجوز مردود بإجماع من كل شيء ، وإن طالت مدة وقوعه »[8].

٢ ـ قول الداني : بأن « عروة سمى ذلك لحناً ، وأطلقت عائشة على مرسومه كذلك الخطأ على جهة

---

(١) التوبة / ٤٧ .
(٢) النمل / ٢١ .
(٣) الحشر / ١٧ .
(٤) الإتقان ١ / ١٨٣ .
(٥) الإتقان ١ / ١٨٣ .
(٦) كلاهما روي هذا الحديث
(٧) المقنع / ١١٥ ، ١١٦ .
(٨) الإتقان ١ / ١٨٤ .

الاتساع في الاختيار وطريق المجاز في العبارة إذا كان ذلك مخالفاً لمذهبهما ، وخارجاً عن اختيارهما » ويضيف الدّاني إلى ذلك أن « أم المؤمنين رضي الله عنها مع عظيم محلها ، وجليل قدرها ، واتساع علمها ، ومعرفتها بلغة قومها لحّنت الصحابة ، وخطأت الكتبة ، وموضعهم من الفصاحة والعلم باللغة ، موضعهم الذي لا يجهل ولا ينكر . هذا ما لا يسوغ ولا يجوز »(١).

٣ ـ إجابة أبي حيان بأن في مصحف أبي : « والمقيمين الصلاة »(٢) كمصحف عثمان . وينفي ما ذكر عن عائشة رضي الله عنها « أن كتبها بالياء من خطأ كاتب المصحف » ويدافع عن هذه القراءة في مجال النحو فيقول : « وقطع النعوت أشهر في لسان العرب ، وهو باب واسع ذكر عليه شواهد سيبويه وغيره ، وعلى القطع خرج سيبويه ذلك . قال الزمخشري « ولا نلتفت إلى ما زعموا من وقوعه لحناً في خط المصحف ، وربما التفت إليه من ينظر في الكتاب ولم يعرف مذاهبهم في العربية ، وما لهم في النصب على الاختصاص من الافتنان »(٣).

وبعد هذه النصوص التي تشير في وضوح إلى سلامة الرسم العثماني ، وتفنيد الروايات التي نسبت اللحن إلى الكتّاب نحب أن نشير إلى مدلول مادة : « لحن » في اللغة فهي تأتي لمعان كثيرة من بينها : اللغة . ففي لسان العرب أن اللحن ـ بسكون الحاء ـ و « اللحَن » بتحريكها : اللغة ، وقد روى أن القرآن نزل بلحن قريش أي بلغتهم(٤).

وعلى هذا يمكن أن يحمل ما قيل من لحن الكتاب أو أن عثمان وجد فيه لحناً ـ على أن المراد لغة الكاتب أو قراءته ، ولذلك علل عثمان هذا اللحن بقوله : « لو كان الكاتب من ثقيف والمملي من هذيل لم توجد هذه الحروف »(٥) أي لم توجد هذه اللغة التي تمثلها هذه الحروف أو هذه القراءة .

ولعلّ أُبيّ بن كعب كان يعني هذا المعنى حينما روى عنه : « تعلموا اللحن في القرآن كما تعلمونه »(٦)، على أن السيوطي في الإتقان عرض لهذا المعنى حينما عقب على قراءة سعيد بن جبير وهي : « أنه كان يقرأ : « والمقيمين الصلاة »(٧) ويقول هو لحن من الكتاب » عقب السيوطي على ذلك بقوله : « وأما قول سعيد بن جبير : لحن من الكتاب ، فيعني باللحن القراءة واللغة يعني أنها لغة الذي كتبها وقراءته ، وفيها قراءة أخرى »(٨).

بقي من الروايات التي ينبغي ألّا تترك بدون نقاش تلك الرواية التي نسبت إلى الضحاك وابن عباس

---

(١) المقنع / ١١٨ .
(٢) النساء / ١٦٢ .
(٣) البحر ٣ / ٣٩٥ ، ٣٩٦ .
(٤) اللسان : « لحن » .
(٥) الإتقان ١ / ١٨٣ .
(٦) إيضاح الوقف والابتداء / ١٧ .
(٧) النساء / ١٦٢ .
(٨) الإتقان ١ / ١٨٣ ، ١٨٤ .

قراءة : « ووصى ربك » مكان « وقضى ربك » وعللت قراءة : « وقضى » بأنها من أخطاء القلم حيث احتمل مداداً كثيراً فالتزقت الواو بالصاد .

والواقع أن هذه الرواية لا يطمئن إليها القلب ، ولا يسلم بها العقل ، ولا تؤيدها الروايات التي تثبت ـ بدون شك ـ الدقة المبالغ فيها في كتابة المصحف العثماني ، ومن أمثلة هذه الدقة ما حدثنا به عبد الله بن هانىء البربري مولى عثمان رضي الله عنه حيث يقول : « كنت عند عثمان وهم يعرضون المصاحف فأرسلني بكتف شاه إلى ابن كعب فيها « لم يتسن »[١] وفيها : « لا تبديل للخلق »[٢]، وفيها « فأمهل الكافرين »[٣] فدعا بالدّواة فمحا أحد اللامين ، فكتب « لخلق الله » ومحا « فأمهل » وكتب « فمهل » وكتب : لم يتسنه ألحق فيها الهاء »[٤].

ولله درّ ابن الأنباري حينما علق على هذا الحديث ، وهو تعليق يغني عن كل تعليق قال رحمه الله : « فكيف يدعي عليه أنه رأى فساداً فأمضاه وهو يوقف على ما كتب ، ويرفع الخلاف إليه الواقع من الناسخين ليحكم بالحق ، ويلزمهم إثبات الصواب وتخليده »[٥].

ألا تدل هذه المبالغة في الدقة والإتقان في كتابة المصحف العثماني على الحيطة والحذر من الوقوع في الخطأ ، فكيف إذن يخطىء القلم مع هذا الإتقان ، هذه واحدة ، وواحدة أخرى: أنه من المعروف بداهة أن القراءة تقوم على الرواية ، فكيف تقرأ « وقضى » بالضاد ، وروايتها « ووصى » ومع ذلك يسكت القرّاء على هذا الخطأ .

أكبر الظن أنها رواية مدسوسة فتحت المجال أمام المستشرقين ليدعوا أن القراءات مرجعها رسم المصحف ، وفي هذا من الخطورة ما فيه مما سنتعرض له في النقطة التالية وهي : « رسم المصحف والقراءة ».

رسم المصحف والقراءة

لا شك في أن القراءة هي الأصل ، وقراءة القرآن ثابتة بالتواتر والرسم تابع لها ، وقد تحدثنا عن الرسم بما فيه الكفاية .

وقد سبق أن فندنا الرواية التي تثبت أن قراءة « وقضى » مكان : « ووصى » ناشئة عن خطأ في الكتابة أدّى إلى تحويل « ووصى » إلى « وقضى ». والعجب أن المستشرقين يعتمدون على مثل هذه الروايات

---

(١) البقرة / ٢٥٩ .
(٢) الرّوم / ٣٠ .
(٣) الطارق / ١٧ .
(٤) انظر الإتقان ١ / ١٨٣ ، والصاحبي / ١٣ .
(٥) الإتقان ١ / ١٨٣ .

الضعيفة ، ويجعلونها سنداً لبحوثهم في القراءات والتفسير .

ومن هؤلاء المستشرقين الذين تمسكوا بمثل هذه الروايات الضعيفة المستشرق (جولد تسيهر) فقد حاول أن يربط القراءة بالرسم على معنى أن القراءات المختلفة مرجعها خط المصحف أو رسمه الذي يحتمل قراءات عديدة ، ونسي أو تناسى أن القراءة مصدرها الرواية ، وليس الرسم .

يقول (جولد تسيهر): « وترجع نشأة قسم كبير من هذه الاختلافات ـ يقصد الاختلاف في القراءات ـ إلى خصوصية الخط العربي الذي يقدم هيكله المرسوم مقادير صوتية مختلفة تبعاً لاختلاف النقاط الموضوعة فوق هذا الهيكل أو تحته، وعدد تلك النقاط » إلى أن يقول: « وإذاً فاختلاف تحلية هيكل الرسم بالنقط واختلاف الحركات. . . كانا هما السبب الأول في نشأة حركة اختلاف القراءات في نص لم يكن منقوطاً أصلا، ولم تتحرَّ الدقة في نقطه أو تحريكه»[(١)].

الحق أن هذا المستشرق جانبه الصواب في أمرين :

الأمر الأول : حينما اعتقد أن هذا الرسم هو الأساس الأول في نشأة القراءات من وجهة نظره .

الأمر الثاني : اتهامه المكشوف بأن النص القرآني لم تتحر الدقة في نقطه وحركاته . وهو يتنافى مع الأدلة التي سُقناها من قبل في أن القرآن الكريم رسم بدقة ، ونقط بعناية ، وكمل غاية الكمال في تواتره ورسمه .

لقد فات ذلك المستشرق أن القراءة هي الأصل ، وأن الرسم تابع لها وقد تختلف القراءة عن الرسم في بعض المواطن « فيتعذر اتباع الرسم كما إذا كان قبل الألف التي هي صورة الهمزة ساكن نحو : « ٱلسُّوٓأَىٰ »[(٢)] فإنه لا تجوز القراءة به لمخالفته اللغة ، وعدم صحته نقلاً »[(٣)].

على أننا لا نبالغ إذا قلنا : إن هذه المغالطة من (جولد تسيهر) تجافي الواقع والتاريخ .

« أما مجافاتها للواقع ، فإنه لو كانت القراءات ترجع إلى ما ذهب إليه لراعتنا هذه الكثرة الهائلة من القراءات التي يحتملها الرسم ، والتي لم تثبت أو لم تُرْوَ عن النبي ﷺ .

ذلك لأنّ الرسم تحتمل الكلمة فيه ، وبخاصة إذا لم تكن منقوطة أو مجردة من الحركات وجوها عدة من القراءات .

والقراءات التي بين أيدينا ، والتي صنّفها العلماء ، ودقّقوا في عرضها ،وتثبتوا من سندها قراءات

---

(١) مذاهب التفسير الإسلامي ٨ ، ٩ .
(٢) الروم / ١٠ .
(٣) شرح الشاطبية / ٧٦ .

معروفة محدودة ، وكلها ترجع إلى الرواية والنقل ، لا إلى الكتابة والرسم .

«وأما مجافاتها للتاريخ ، فإن عثمان رضي الله عنه جرّد المصحف من النقط ليحتمل رسم القراءات المروية عن رسول الله ﷺ حتى لا يحدّده في قراءة بعينها ، أو حرف بعينه ، وأصحاب رسول الله ﷺ اتفقوا على صنيع عثمان في المصحف وعلى رسمه ، وبذلك كانت هذه القراءات العديدة لا ترجع إلى الرسم ، وإنما مرجعها الأول والأخير إلى السند والرواية»(١).

رواية ونقد :

خلاصة هذه الرواية أن ابن أبي داود في كتابه (المصاحف) عرض رواية تدّعي أن عثمان رضي الله عنه تخلى عن رسمه ، وأباح للمسلمين أن يقرؤا كما سمعوا بدون نظر إلى رسم مصحفه ، أو بعبارة أخرى أطلق حرية القراءة بدون قيود الرسم العثماني .

ولا شك أن هذه الرواية إن صحّت فإنها تفتح لنا باب مشكلة كبيرة في قراءات القرآن ، وهي التخلّي عن الرسم حين القراءة مع أن الحقيقة القائمة في الأذهان والتاريخ أن الرسم العثماني مقدس لا يمس ، وأن القراءات التي لا يحتملها رسمه قراءات شاذه إن ثبتت بالرواية .

أما الرواية فقد عنون لها ابن ابي داود بهذا العنوان :

« إطلاق عثمان رضي الله عنه القراءة على غير مصحفه » وتحت هذا العنوان قال ما نصه :

« لما نزل أهل مصر الجحفة يعاتبون عثمان رضي الله عنه صعد عثمان المنبر فقال : « جزاكم الله يا أصحاب محمد عني شرًا ، أذعتم السيئة ، وكتمتم الحسنة ، وأغريتم بي سفهاء الناس . أيكم يأتي هؤلاء القوم فيسألهم ما الذي نقموا ؟ ، وما الذي يريدون ؟ ثلاث مرات ، لا يجيبه أحد ، فقام عليّ رضي الله عنه فقال ، أنا . قال عثمان : أنت أقربهم رحماً ، وأحقهم بذلك ، فأتاهم فرحبوا به وقالوا : ما كان يأتينا أحد أحبّ إلينا منك فقال: ما الذي نقمتم؟ قالوا: نقمنا أنه محا كتاب الله عز وجل، وحمى الحمى، واستعمل أقرباءه ، وأعطى مروان مائتي ألف ، وتناول أصحاب النبي ﷺ ، فردّ عليهم عثمان رضي الله عنه : أما القرآن فمن عند الله ، إنما نهيتكم لأني خفت عليكم الاختلاف فاقرؤا على أيّ حرف شئتم»(٢).

فهذه الرواية التي تبيح في نظر ابن ابي داود القراءة على أي حرف شاءوا متعارضة مع رواية أخرى سجلتها كتب التاريخ في المناسبة نفسها تقول هذه الرواية في معرض الردّ عليهم بالنسبة للنص القرآني ما نصّه : « قالوا : كان القرآن كتباً فتركتها إلا واحداً ، ألا وإن القرآن واحد ، جاء من عند واحد ، وإنما أنا

---

(١) انظر : القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية ٢٣ ، ٢٤ .
(٢) المصاحف / ٣٦ .

في ذلك تابع لهؤلاء ، أكذلك هو؟ قالوا : نعم »[١].

وبمقابلة الروايتين نجد أن في الرواية الأولى إطلاق القراءة على رأي ابن أبي داود، وفي الرواية الثانية نجد التمسك بالرسم ، وترك ما عداه من المصاحف ، وهو في ذلك ليس بدعاً ، وإنما سار على سنة أبي بكر وعمر في الحيطة للقرآن وصيانته من الاختلاف .

على أنه من الحق أن نقول : ليس في رواية ابن أبي داود ما يدل على إطلاق القراءة كما عنون لها (أرثر جفري) ليس فيها ما يدل صراحة على ترك الرسم ، وعبارة « اقرءوا ما شئتم » لا توحي بذلك أبداً ، وإنما أقرب مفهوم لها هو : اقرءوا ما شئتم كما رويتم وسمعتم بدون قيود ما دامت قراءاتكم خاضعة لرسم المصحف ، وهو الميزان الذي لا يسمح للقراءات الدخيلة أن تتسرّب إلى كتاب الله ، وهو الرسم الذي تحتمله القراءات المروية .

ودليل آخر يتجلّى في أن عثمان رضي الله عنه كتب المصحف في سنة خمس وعشرين ، في السنة الثالثة أو الثانية من خلافته ، قال ابن حجر : « خطب عثمان فقال : أيها الناس إنما قبض نبيكم منذ خمس عشرة سنة ، وقد اختلفتم في القراءة (حديث جمع القرآن في المصحف العثماني) .

ثم قال ابن حجر : « وكانت خلافة عثمان رضي الله عنه بعد مقتل عمر وكان قتل عمر في أواخر ذي الحجة من سنة ثلاث وعشرين من الهجرة بعد وفاة النبي ﷺ بثلاث عشرة سنة إلا ثلاثة أشهر فإن كان قوله : خمس عشرة سنة أي كاملة فيكون ذلك بعد مضي سنتين وثلاثة أشهر من خلافته .

ثم قال ابن حجر : وغفل بعض من أدركناه فزعم أن ذلك كان في حدود سنة ثلاثين ، ولم يذكر له مستنداً »[٢].

فكتابة عثمان رضي الله عنه للمصحف كانت سنة ثلاث وعشرين من الهجرة تقريباً ، وثورة الأمصار على عثمان رضي الله عنه كانت قبيل استشهاده ، ومن المعلوم أنه استشهد رضي الله عنه في ذي الحجة سنة ٣٥ هـ[٣]، فبين كتابة المصحف واستشهاده عشر سنوات تقريباً، وهي مدة ليست قصيرة في توطيد الرسم العثماني في نفوس القراء رعلى ألسنتهم مما يعزّ على هذه الألسنة أن تنحرف عن نهجه، أو تميل إلى غيره ، أو تركن إلى سواه .

فلما علم عثمان رضي الله عنه أن الأمور استقرت ، وأن الرسم العثماني أصبح حقيقة واقعة خضع لسلطانها القرّاء جميعاً لم يبال بعد ذلك أن يقرءوا بأي حرف شاءوا ما دامت علة الخلاف قد زالت ، وشهوة الجدال قد انتهت . ومن أجل هذا صح له أن يقول : « إنما نهيتكم لأني خفت عليكم الاختلاف » أما وقد

---

(١) تاريخ الأمم الإسلامية ٢ / ٣٩ .
(٢) فتح الباري ٩ / ١٤ .
(٣) تاريخ الأمم الإسلامية ٢ / ٤٢ .

زال هذا الاختلاف ، وأصبح المصحف العثماني مصدراً للقراءات جميعاً التي يحتملها رسمه فلا مبرّر إذاً للخوف ، ومن هنا قال : « اقرؤا على أي حرف شئتم »[١].

رسم المصحف والتصحيف

يحدد حمزة بن الحسن الأصفهاني معنى التصحيف فيقول : « أما معنى التصحيف ، فهو : أن يقرأ الشيء بخلاف ما أراد كاتبه وعلى غير ما اصطلح عليه في تسميته »[٢] .

ويحدد لفظ التصحيف بقوله : « فإن أصله فيما زعموا أن قوماً أخذوا العلم عن الصحف من غير أن لقوا فيه العلماء فكان يقع فيما يروونه التغيير ، فيقال عندها : قد صحّفوا فيه أي رووه عن الصحف . ومصدره التصحيف ، ومفعوله مُصَحَّف »[٣].

ويلتقي المعرّي مع حمزة الأصفهاني في تعريفه للفظ التصحيف فقد قال السيوطي في «المزهر» ما نصه : « قال المعرّي : أصل التصحيف أن يأخذ الرجل اللفظ من قراءته في صحيفة ولم يكن سمعه من الرجال فيغيره عن الصواب »[٤].

وقد وقع بعضُ مَنْ نقل القرآن من المصحف ـ دون رواية ونقل ـ في التصحيف ، ومن ذلك :

١ ـ حفظ حماد الرّاوية القرآن من المصحف ، وقد أخذ عليه أنه كان يقرأ : « وما كان استغفار إبراهيم لأبيه إلاّ عن موعدة وعدها أباه »[٥] بالباء الموحدة[٦] .

٢ ـ وروى حمزة الأصفهاني عدة تصحيفات في مجال القرآن الكريم لحماد الرواية وله خبر طريف مفاده أن بشارا الشاعر سعى به إلى عقبة بن أسلم أمير البصرة : « إنه يروي جل أشعار العرب ولا يحسن من القرآن غير أم الكتاب، فامتحنه الأمير بتكليفه القراءة في المصحف فصحف فيه عدة آيات . . . . منها :

أ ـ ﴿ وأوحى ربك إلى النخل أن اتخذى من الجبال بيوتاً ﴾[٧] (صوابها « إلى النحل »)

ب ـ ﴿ من الشجر ومما يفرشون ﴾[٨] (صوابها « يعرشون »).

جـ ـ ﴿ ليكون لهم عدواً وحرباً ﴾[٩] (صوابها : « وحزناً »).

د ـ ﴿ وما يجحد بآياتنا إلاّ كلّ جبار كفور ﴾[١] (صوابها : « كل ختار »).

---

(١) انظر : أثر القراءات في الدراسات النحوية ٤١ ، ٤٢ .
(٢) التنبيه على حدوث التصحيف / ٢٦ .
(٣) المصدر نفسه والصفحة .
(٤) المزهر ٢ / ٣٥٣ .
(٥) التوبة / ١١٤ .
(٦) مذاهب التفسير الإسلامي / ٩ .
(٧) النحل / ٦٨ .
(٨) النحل / ٦٨ .
(٩) القصص / ٨ .

هـ - ﴿ بل الذين كفروا في غرة وشقاق ﴾[٢] (صوابها : « في عزة »).

و - ﴿ وعززوه ونصروه ﴾[٣] (صوابها : « وعزّروه »)[٤].

وروى أن حمزة الزيات كان يتعلم القرآن من المصحف ، فقرأ يوماً - وأبوه يسمع - ﴿ ألم ذلك الكتاب لا زيت فيه ﴾[٥] فقال أبوه : « دع المصحف ، وتلقن من أفواه الرجال »[٦].

٤ - وحدث إسماعيل بن محمد قال : « سمعت عثمان بن أبي شيبة يقرأ : « وجعل السقاية في رجل أخيه »[٧] فقلت له : ما هذا ؟ قال تحت الجيم واحدة »[٨].

ومن أجل هذه التصحيفات التي تخل بنطق الآيات قالوا : «لا تأخذوا القرآن من مصحفيّ ، ولا العلم من صحفي »[٩].

والتصحيف في القرآن كان من أهم الأسباب التي جعلت أولي الأمر يهتمون بتنقيط المصحف ، وذلك أن الناس « غبروا يقرؤن في مصحف عثمان بن عفّان رضي الله عنه نيفاً وأربعين سنة إلى أيام عبد الملك بن مروان ،ثم كثر التصحيف وانتشر بالعراق ، ففزع الحجاج بن يوسف إلى كتّابه، وسألهم أن يضعوا لهذه الحروف المتشابهة علامات »[١٠]،ومن عجب أن هذه التصحيفات عدها بعض المستشرقين وعلى رأسهم « جولد تسيهر » قراءات ، وغاب عن أذهانهم أن القراءات مصدرها قراءة رسول الله ﷺ ، وتلقينها لأصحابه ، وهؤلاء لقّنوها لغيرهم حتى وصلت إلينا ، وستصل إلى غيرنا بالطريقة نفسها إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها .

تحسين الرسم العثماني

ظل الرسم العثماني محتفظاً بجوهره ، فلم تمتد إليه يد التغيير أو التطوّر إلى يومنا هذا .

بيد أن هناك روايات توضح أن بعض التحسينات أدخلت على الرسم العثماني من غير أن تعبث بجوهره ، فمن ذلك: « الهمزة مثلاً اتخذ كتاب المصاحف فيها طرقاً متعددة ورسموها كالرقم (٧) في مثل : « يستهزيْون » .

واستمر هذا إلى أن جاء الخليل بن أحمد فوضع رمزاً جديداً للهمزة حيث اقتطع رأس العين - لقرب

---

(١) لقمان / ٣٢ .
(٢) صٓ / ٢ .
(٣) الأعراف / ١٥٧ ، ٥ ، ٦ .
(٤) انظر التّنبيه على حدوث التصحيف / ٥ ، ٦ .
(٥) البقرة ١ ، ٢ والصواب « لا ريب فيه » بالراء .
(٦) التصحيف والتحريف / ٩ .
(٧) يوسف ٧٠ والصواب في « رحل أخيه » بالحاء .
(٨) التصحيف والتحريف / ٩ .
(٩) التصحيف والتحريف / ٩ .
(١٠) وفيات الأعيان ١ / ١٢٥ ط . ١٣١ .

الهمزة منها ـ وجعلها رسماً للهمزة ، وكتبها « قطعة » وشاع رسم الهمزة الجديد، ولكن أبى الناس زمناً أن يدخلوا رسم الخليل على المصحف ورأوه بدعة،على أنه لم يلبث أن شاع وكتبه كَتَبة المصاحف ولكن مع بقاء الكتابة الأولى فكتبوا « يستهزئون » بياء وهمزة معاً و « يؤمنون » بواو وهمزة أيضاً، ليقرأ بالهمزة من حققها وبالياء والواو من سهلها ، وكان هذا أصل الأزدواج في كتابة الهمزة »[١].

ومن هذه التحسينات زيادة الألف بعد واو الجماعة. يوضح ذلك ابن داود فيقول: « إن عبيد الله بن زياد زاد في المصحف الفي حرف»[٢] ويبين ابن داود أماكن هذه الزيادة فيقول: « وكان الذي زاده عبيد الله في المصحف كان مكانه في المصحف: « قلو» قاف، لام، واو، و« كنو» كاف، نون، واو، فجعلها عبيدالله: « قالوا»، قاف، ألف، لام، واو، ألف، وجعل « كانوا» كاف، ألف، نون، واو، ألف»[٣] على أن الدّاني يبين لنا في كتابه « المقنع» أن حذف الألف بعد واو الجمع لم يكن ظاهرة شائعة في الرسم العثماني، وإنما حذفت هذه الألف في مواضع معدودة، وتركت في كثير من المواضع يقول: « واتفقت المصاحف على حذف الألف بعد واو الجمع في أصلين مطردين، وأربعة أحرف، فأما الأصلان فهما: « جاءو»، و« باءو» حيث وقعا.

وأما الأربعة الأحرف فأولها في البقرة : ﴿ فإن فاءو﴾ آية ٢٢٦ ، وفي الفرقان : ﴿ وعتو عتوًا كبيراً ﴾ آية ٢١ ، وفي سبأ : ﴿.والذين سعو في آياتنا ﴾ آية ٥ ، وفي الحشر : ﴿ والذين تبوؤ الدار ﴾ آية ٩ ، وكذلك حذفت بعد الواو الأصلية في موضع واحد هو قوله في سورة النساء : ﴿ فأولئك عسى الله أن يعفو عنهم ﴾[٤] لا غير ، وأثبتت بعد هذه المواضع الألف بعد واو الجمع ، وواو الأصل التي في الفعل في جميع القرآن نحو : « آمنوا » ، « انفروا » و « نسوا الله » ، « ولا تدعوا » ، و « إذا دعوا » ، و « أساءوا » ، و « اشتروا » ، و « اعتدوا » ثم قال الداني : « وما كان مثله حيث وقع ، وسواء كان الفعل الذي الواو فيه لام في موضع نصب أو رفع لوقوع الواو طرفاً في الجميع »[٥].

إزالة شبهات في تغيير الحجاج في الرسم العثماني :

. يذكر ابن أبي داود « أن الحجاج بن يوسف غيّر في مصحف عثمان أحد عشر حرفاً . قال : كانت في البقرة آية ٢٥٩ : ﴿ لم يتسن وانظر ﴾ فغيرها : « لم يتسنه » بالهاء .

وكانت في المائدة آية ٤٨ : ﴿ شريعة ومنهاجاً ﴾ فغيره : « شرعة ومنهاجاً » وكانت في يونس آية

---

(١) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق مجلد ٢٢ جـ ١ ص ٢٢ من مقال للمرحوم الأستاذ ابراهيم مصطفى « اقتراح بشأن كتابة الهمزة » .

(٢) المصاحف / ١١٧ .

(٣) المصاحف / ١١٧ .

(٤) النساء / ٩٩ .

(٥) المقنع ٢٦ ، ٢٧ .

٢٢ : ﴿ هو الذي ينشركم ﴾ فغيره : « يسيركم » وكانت في يوسف آية ٤٥ ﴿ أنا آتيكم بتأويله ﴾ فغيرها : « أنا أنبئكم بتأويله »[١].

وسرد ابن أبي داود هذه الأحد عشر حرفاً .

ومن دراستنا لهذا النص نرجح أنه محض افتراء على الحجاج ، والحجاج منه بريء وذلك للأدلة الآتية :

١ ـ إنكار الحجّاج على ابن زياد لإضافة الألفات إلى ألفي كلمة في القرآن ، فالحجاج لم يسكت عن هذه الزيادة ، وذلك بإنكارها ، فكيف ينكر على ابن زياد هذه الإضافة ثم يقوم هو بهذا التغيير المخل بالرسم العثماني[٢].

٢ ـ لو كان ما غيّره الحجاج صحيحاً لتناقلته الرواة ، وسجلته كتب الطبقات ، فانفراد ابن أبي داود بهذا الخبر يدعو إلى الشك والريبة .

٣ ـ سند هذه الرواية في كتاب المصاحف مهزوز ، قال ابن أبي داود : « قال أبو بكر . كان في كتاب أبي : حدثنا رجل فسألت أبي من هو ؟ فقال : حدثنا عباد بن صهيب عن عوف بن أبي جميلة أن الحجاج ابن يوسف غيّر في مصحف عثمان أحد عشر حرفاً »[٣]. فإبهام الرجل في كتاب أبيه يدل على أن هذا الخبر يؤخذ باحتراس وإلا ما الدّاعي لأن يروي أبوه عن رجل مجهول في كتابه .

٤ ـ أين الخليفة وأولو الأمر من علماء المسلمين إزاء هذا التغيير ؟ وكيف يسكتون عن عمل مخالف لإجماع الأمة ؟.

٥ ـ روايات ابن أبي داود وجهت إليها مطاعن من علماء الحديث وحفاظه ويكفي أن أباه أبا داود رماه بالكذب في الرواية : « فعن عليّ بن الحسين بن الجنيد سمعت أبا داود يقول : ابني عبد الله كذاب. ثم قال : قال ابن عديّ : وكان ابن صاعد يقول : كفانا أبوه بما قال فيه »[٤].

تأثر الرسم العثماني بالحركة اللغوية :

لما بدأت الحركة اللغوية تعلن عن نفسها ، وتتخذ لها أصولاً معّينة تختلف باختلاف المذاهب

---

(١) انظر : المصاحف ١١٧ / ١١٨ .
(٢) انظر : إنكار الحجاج لهذه الزيادة في المصاحف / ١١٧ .
(٣) المصاحف / ١١٧ .
(٤) تذكرة الحفاظ للذهبي : ٧٧٠ ، ٧٧٢ .

والمدارس تأثر الرسم العثماني بعض التأثر بهذه الحركة اللغوية . فبعض الكوفين يزعم مثلاً . « أن ما كان من المقصور على ثلاثة أحرف ، وكان حرفه الأول مكسوراً أو مضموماً فجائز أن يكتب بالياء وإن كان أصله الواو ، فتكتب : « ضحي » بالياء ، وأنت تقول : ضُحوة ، بضم أوله ، وتكتب « رضي » بالياء ، وأنت تقول : الرِّضوان بكسر أوله، وأما أهل البصرة فيكتبون هذه بالألف إذا كان أصله الواو »[1].

وهذا الخلاف بين البصريين والكوفين يمتدّ إلى رسم المصحف ، فالبصريون يكتبون : والضحا بالألف على حين يكتبها الكوفيون بالياء .

وفي هذا يحدثنا ابن الأنباري فيقول : « يحكى أن بعض أكابر أولاد طاهر سأل أبا العباس ثعلباً أن يكتب له مصحفاً على مذهب أهل التحقيق فكتب : « والضحي » بالياء .

ومن مذهب الكوفيين أنه إذا كانت كلمة من هذا النحو أولها ضمة أو كسرة كتبت بالياء ، وإن كانت من ذوات الواو . والبصريون يكتبون بالألف، فنظر المبرد في ذلك المصحف ، فقال : ينبغي أن يكتب : والضحا بالألف ، لأنه من ذوات الواو فجمع ابن طاهر بينهما فقال المبرد لثعلب : لم كتبت : « والضحي » بالياء ؟ فقال : لضمة أوله ، فقال له : ولم إذا ضم أوله ، وهو من ذوات الواو تكتبه بالياء ؟ فقال : لأن الضمة تشبه الواو ، وما أوله واو يكون آخره ياء ، فتوهموا أن أوله واو ، فقال أبو العباس المبرد : أفلا يزول التَّوهم إلى يوم القيامة ؟ »[2].

نشأة القراءات

بعد هذه الجولة في رسم المصحف وما يتعلّق به من دراسات نحب أن نلقي نظرة إلى نشأة القراءات .

هناك علاقة قوية بين الأحرف السبعة التي أشار إليها حديث : « أنزل القرآن على سبعة أحرف» وبين هذه النشأة .

أما حديث « أنزل القرآن على سبعة أحرف » فهذا نصه :

روى البخاري بسنده عن عمر بن الخطاب قوله : سمعت هشام بن حكيم يقرأ سورة الفرقان في حياة رسول الله ﷺ فاستمعت لقراءته ، فإذا هو يقرأ على حروف كثيرة لم يقرئنيها رسول الله ﷺ ، فكدت أساوره في الصلاة ، فتصبرت حتى سلم ، فلببته بردائه ، فقلت : من أقرأك هذه السورة التي سمعتك تقرأ ؟ قال : أقرأنيها رسول الله ﷺ ، فقلت كذبت ، فإن رسول الله ﷺ قد اقرأنيها على غير ما قرأت ، فانطلقت به أقوده إلى رسول الله ﷺ فقلت : إني سمعت هذا يقرأ بسورة « الفرقان » على حروف لم تقرئنيها ، فقال رسول

---

(١) المقصور والممدود / ٦ ، ٧ .

(٢) نزهة الألبا / ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، وانظر في هذا الموضع : القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية / ٣٥ ، ٣٦ .

الله ﷺ : أرسله . اقرأ يا هشام،فقرأ عليه القراءة التي سمعته يقرأ ، فقال رسول الله ﷺ : كذلك أنزلت ، ثم قال : اقرأ يا عمر ، فقرأت القراءة التي أقرأني ، فقال رسول الله ﷺ : كذلك أنزلت . إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف ، فاقرؤا ما تيسر منه »[1].

وقد تواترت رواية هذا الحديث الشريف مما يقطع الشك بصحة سنده ، فقد « روى الحافظ أبو يعلى الموصلي في مسنده الكبير أن عثمان بن عفان رضي الله عنه قال يوماً ـ وهو على المنبر ـ أُذكّر أن رجلاً سمع النبي ﷺ قال : « أنزل القرآن على سبعة أحرف كلها شاف كاف ».لما قام ، فقاموا حتى لم يحصوا فشهدوا أن رسول الله ﷺ ، قال : « أنزل القرآن على سبعة أحرف كلها شاف كاف » فقال عثمان ـ رضي الله عنه ـ « وأنا أشهد معهم »[2].

ويؤكد تواتره أن هذا الحديث « رواه جمع من الصحابة : أبيّ بن كعب ،وأنس ،وحذيفة بن اليمان ، وزيد بن أرقم ، وسمرة بن جندب ، وسلمان بن صرد ، وابن عباس ، وابن مسعود ،وعبد الرحمن بن عوف ، وعثمان بن عفان ، وعمر بن الخطاب ، وعمرو بن أبي سلمة ، وعمرو بن العاص ، ومعاذ بن جبل ، وهشام بن حكيم ، وأبو بكرة ، وأبو جهم ، وأبو سعيد الخدري وأبو طلحة الأنصاري ، وأبو هريرة ، وأبو أيوب ، فهؤلاء واحد وعشرون صحابيًا ، وقد نص أبو عبيد ، على تواتره »[3].

وعلى الرغم من تواتر هذا الحديث كما قلنا فهو « من المشكل الذي لا يدري معناه لأن الحرف يصدق لغة على حرف الهجاء ، وعلى الكلمة ، وعلى المعنى ، وعلى الجهة . قاله ابن سعدان النحوي »[4] .

ولإزالة إشكال هذا الحديث الشريف اختلف العلماء في تفسيره ، وتضاربت أقوالهم في مجاله ، وتعددت أراؤهم في معناه ، ووصل الخلاف بين العلماء إلى حد أن روى له السيوطي في « الإتقان » أربعين وجهاً[5] .

ولا نستطيع في هذه المقدمة المحدودة أن نسجل هذه الأقوال جميعاً ، ولكن نكتفي منها بذكر أقوال المشهورين من علماء القرءات ، والتفسير ، والنحو واللغة :

١ ـ رأي ابن قتيبة :

قال ابن قتيبة : « وقد تدبرت وجوه الخلاف في القراءات فوجدتها سبعة أوجه :

---

(١) صحيح البخاري ٦ / ١٨٥ .
(٢) النشر ١ / ٢١ .
(٣) الإتقان ١ / ٤٥ .
(٤) المرجع نفسه والصفحة .
(٥) المرجع نفسه والصفحة .

أولها : الإختلاف في إعراب الكلمة أو في حركة بنائها بما يزيلها عن صورتها في الكتاب ، ولا يغير معناها نحو قوله تعالى : ﴿ هـؤلاء بناتي هن أطهرُ لكم ﴾[١] ، و﴿ أطهرَ لكم ﴾ و﴿ وهل نجازي إلا الكفور ﴾[٢] و﴿ هل يجازي إلا الكفور ﴾ .

الوجه الثاني : أن يكون الاختلاف في إعراب الكلمة ، وحركات بنائها بما يغير معناها ولا يزيلها عن صورتها في الكتاب نحو قوله تعالى : ﴿ ربنا بَعِّد بين أسفارنا ﴾[٣] و﴿ ربنا باعد بين أسفارنا ﴾ .

الوجه الثالث : أن يكون الاختلاف في الكلمة بما يغير صورتها في الكتاب،ولا يغير معناها نحو قوله تعالى : ﴿ إن كانت إلا زقية واحدة ﴾ و﴿ صيحة ﴾[٤] و﴿ كالصوف المنفوش ﴾[٥] و﴿ كالعهن ﴾ .

الوجه الرابع : أن يكون الاختلاف في الكلمة بما يزيل صورتها ومعناها نحو قوله : ﴿ وطلع منضود ﴾[٦] في موضع ﴿ وطلح منضود ﴾ .

الوجه الخامس : أن يكون الاختلاف بالتقديم والتأخير نحو قوله تعالى : ﴿ وجاءت سكرة الموت بالحق ﴾[٧] وفي موضع آخر : ﴿ وجاءت سكرة الحق بالموت ﴾ .

الوجه السادس : أن يكون الاختلاف في حروف الكلمة دون إعرابها مما يغيِّر معناها ، ولا يزيل صورتهـا نحو قوله تعالى : ﴿ وانظر إلى العظام كيف ننشزها ﴾[٨] ﴿ وننشرها ﴾ .

الوجه السابع : أن يكون الاختلاف بالزيادة والنقصان نحو قوله تعالى : ﴿ وما عملت أيديهم ﴾[٩] ، ﴿ وما عملته أيديهم ﴾[١٠].

وقد عارض ابن قتيبة في هذا الرأي ابن عبد البر حيث قال : « أنكر أكثر أهل العلم أن يكون معنى الأحرف اللغات لما تقدم من اختلاف هشام وعمر ولغتهما واحدة »[١١].

وفي رأي ابن عبد البر أن المراد بالأحرف السبعة : سبعة أوجه من المعاني المتفقـة بالألفاظ المختلفة نحو : « أقبل ـ وهلم ـ وتعال »[١٢] .

وأراد ابن حجر أن يوفق بين الرأيين : رأي ابن قتيبة ، ورأي ابن عبد البر فقال : « ويمكن الجمع بين

---

(١) هود / ٧٨ .
(٢) سبأ / ١٧ .
(٣) سبأ / ١٩ .
(٤) يس / ٢٩ .
(٥) القارعة / ٥ .
(٦) الواقعة / ٢٩ .
(٧) ق / ١٩ .
(٨) البقرة / ٢٥٩ .
(٩) يس / ٣٥ .
(١٠) تأويل مشكل القرآن / ٢٨ ، ٢٩ تلخيص وتصرف .
(١١) لطائف الإشارات / ٣٦ .
(١٢) المرجع نفسه والصفحة .

القولين ، بأن يكون المراد بالأحرف تغاير الألفاظ مع اتفاق المعنى مع انحصار ذلك في سبع لغات »[١] .

ومع هذه المعارضة لابن قتيبة فإن الشيخ محمد بخيت المطيعي كان من المؤيدين لابن قتيبة في رأيه حيث ردّ على ابن عبد البر في إنكاره أن يكون معنى الأحرف اللغات فقال : « إن معنى نزوله باللغات المذكورة هو أن الله أذن بقراءاته بكل لغة فيها ، فلا مانع أن هشاماً يقرأ بلغة أخرى غير لغة قريش أيضاً ، فيكون قد تعلم من النبي ﷺ القراءة بلغة قريش ، وبلغة غيرهم »[٢] .

وقد استدل أستاذنا إبراهيم أنيس برأي ابن قتيبة في أن المراد بالأحرف اللغات، قال : « وقال ابن قتيبة في كتابه : « المشكل » : فكان من تيسير الله تعالى أن أمر نبيه ﷺ بأن يقرىء كل أمة بلغتهم ، وما جرت عليه عاداتهم ، فالهذليّ يقرأ : « عتى حين » ، والأسدي يقرأ : « تعلمون » بكسر التاء ، والتميمي يهمز ، والقرشيّ لا يهمز »[٣] .

٢ ـ رأي الطّبريّ :

ذكر أبو جعفر الطبري عدة أحاديث في نزول القرآن على سبعة أحرف ، ثم عقب عليها بقوله : « صح وثبت أن الذي نزل به القرآن من ألسن العرب البعض منها دون الجميع إذ كان معلوماً أن ألسنتها ولغاتها أكثر من سبعة بما يعجز عن إحصائه . فإن قال : « وما برهانك على أن معنى قول النبي ﷺ : نزل القرآن على سبعة أحرف ، وقوله : أمرت أن أقرأ القرآن على سبعة أحرف هو ما ادعيته من أنه نزل بسبع لغات ، وأمر بقراءته على سبعة ألسن دون أن يكون معناه ما قال مخالفوك من أنه نزل بأمر وزجر ، وترغيب ، وترهيب، وقصص ، ومثَل ، ونحو ذلك من الأقوال ، فقد علمت أن قائلي ذلك من سلف الأمة ، وخيار الأئمة »[٤] .

ويجيب الطبري مدلّلاً على رأيه بقوله : « إن عمر بن الخطاب ، وعبدالله بن مسعود ، وأبي بن كعب تماروا في القرآن فخالف بعضهم بعضاً في نفس التلاوة دون ما في ذلك من المعاني ، ثم احتكموا فيه إلى النبي ﷺ فاستقرأ كل رجل منهم ، ثم صوب جميعهم في قراءاتهم على اختلافها . . . .

ثم قال : ومعلوم أن تماريهم فيما تماروا فيه من ذلك لو كان تمارياً واختلافاً فيما دلت عليه تلاواتهم من التحليل والتحريم والوعد والوعيد ، وما أشبه ذلك لكان مستحيلاً أن يصوب جميعهم ﷺ ، ويأمر كل

(١) المرجع نفسه والصفحة .
(٢) الكلمات الحسان في الحروف السبعة / ٥٩ .
(٣) اللهجات العربية / ٣٨ .
(٤) تفسير الطبري ١ / ١٥ .

قارىء منهم أن يلزم قراءته في ذلك على النحو الذي هو عليه »[١] .

ويؤيد الطبري في هذا الإتجاه أبو عبدالله الزنجاني فقد قال : « المراد بالأحرف السبعة سبعة أوجه من المعاني المتفقة بالألفاظ المختلفة نحو : أقبل ، وهلم،وتعال ؛ وعجل ، وأسرع ؛ وأخر ، ومهل ؛ وامض ، وأسر » ، وهذا الوجه هو ما اختاره الطبري في مقدمة تفسيره ثم يقول الزنجاني : « وهذا الوجه هو الذي لا يراه العقل بعيداً فإن الاختلاف لو كان في المعنى بسبعة أوجه يفسر بها المعنى ، فقد يفضي إلى معنيين متضادين ، فكيف يجيز النبي ﷺ خلاف ما أراد الله بيانه من الآية . .

ثم استدل بما رواه الأعمش عن أنس أنه قرأ هذه الآية : ﴿ إن ناشئة الليل هي أشد وطأ ، وأصوب قيلاً ﴾[٢] فقال له بعض القوم : يا أبا حمزة إنما هي أقوم ، فقال : « أقوم ، وأصوب ، وأهدي واحد »[٣] .

ويعارض الطبري في هذا الرأي الدكتور صبحي الصالح فيقول : « إن علماء الغرب يؤيدون وجهة الطبري لحاجة في نفس يعقوب ، وتشبث (بلاشير) بهذا يؤكد أن نظرية القرآن بالمعنى كانت بلا ريب أخطر نظرية في الحياة الإسلامية ، لأنها أسلمت النص القرآني إلى هوى كل شخص يثبته على ما يهواه »[٤] .

٣ - رأي أبي حاتم السجستاني :

قال أبو حاتم السجستاني : « نزل بلغة قريش وهذيل ، وتميم ، والأزد ، وربيعة وهوازن ، وسعد بن بكر »[٥] .

وهذا الرأي نقده رجلان : ابن قتيبة ، والقاضي أبو بكر الباقلاني :

أما ابن قتيبة فقد قال : « قوله تعالى : ﴿ وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه ﴾[٦] فعلى هذا تكون اللغات السبع في بطون قريش ، وبذلك جزم أبو علي الأهوازي حينما قال : « هي لغات قريش ، ومن ينتهي نسبه إليها لنزوله بلغتهم ، لأنهم قوم الرسول ﷺ ، وهي أفصح اللغات . وقال الفراء : لأنهم جاوروا البيت فكانت تفزع إليهم القبائل على تنوعها ، ويخاطبونهم، فيختارون من كل لغةفصحاها ،ومن كل وجه أحسنه ، فجاءوا فِصاحاً صُباحاً ، ومن ثم كتب عمر رضي الله عنه إلى ابن مسعود : « أن الله أنزل القرآن بلغة هذا الحي من قريش ، فأقرىء الناس بلغة قريش ، ولا تقرئهم بلغة هذيل حين أقرأ : (عتى) بالعين »[٧] .

وأما القاضي أبو بكر فقد قال ما نصه : « إن الظاهر في قوله تعالى : ﴿ إنا جعلناه قرآناً عربيًّا ﴾[٨] أنه

---

(١) تفسير الطبري ١ / ١٥ بتصرف .
(٢) المزمل / ٦ .
(٣) تاريخ القرآن لأبي عبدالله الزنجاني / ١٥ ، ١٦ .
(٤) مباحث في علوم القرآن / ١٣٧ .
(٥) لطائف الإشارات / ٣٣ .
(٦) إبراهيم / ٤ .
(٧) لطائف الإشارات / ٣٣ .
(٨) الزخرف / ٣ .

نزل بجميع ألسنة العرب ، ومن زعم أنه أراد مضر دون ربيعة أو هما دون اليمن أو قريشاً فعليه البيان ، لأن اسم العربي يتناول الجميع تناولاً واحداً ، ولو ساغت هذه الدعوة لساغ لآخر أن يقول : « نزل بلسان بني هاشم مثلاً ، لأنهم أقرب نسباً إلى النبي ﷺ من سائر قريش »[١] .

٤ - رأي أبي شامة :

نقل العلامة أبو شامة عن بعضهم أنه نزل بلسان قريش ومن جاورهم من العرب الفصحاء ، ثم أبيح للعرب أن تقرأه بلغاتهم التي جرت عادتهم باستعمالها على اختلافهم في الألفاظ والإعراب ، ويدل على ما قاله ما ثبت أن ورود التخفيف كان بعد الهجرة كما في حديث أبيّ بن كعب أن جبريل لقي النبي ﷺ وهو عند أضاة[٢] بني غفار ، فقال : « إن الله يأمرك أن تقرىء أمتك القرآن على حرف ، فقال : أسأل الله معافاته ، ومغفرته ، فإن أمتي لا تطيق ذلك »[٣] .

٥ - رأي الرازي :

يذهب الإمام أبو الفضل الرازي في كتابه : « اللوائح » إلى أن الكلام لا يخرج عن سبعة أحرف في الاختلاف :

الأول : اختلاف الأسماء من إفراد وتثنية وجمع ، وتذكير وتأنيث .

الثاني : اختلاف تصريف الأفعال من : ماض ، مضارع ، وأمر .

الثالث : اختلاف وجوه الإعراب .

الرابع : الاختلاف بالنقص والزيادة .

الخامس : الاختلاف بالتقديم والتأخير .

السادس : الاختلاف بالإبدال .

السابع : اختلاف اللغات[٤] .

وهذا الرأي يختاره اثنان من المحدثين ، أما أحدهما فهو الشيخ الزرقاني حيث يقول : « والذي نختاره بنور الله وتوفيقه من بين تلك المذاهب والآراء هو ما ذهب اليه الإمام أبو الفضل الرازي في : « اللوائح »[٥] .

وأما ثانيهما فهو الدكتور صبحي الصالح فإنه يختار رأي الرازي مع تعديل فيه ، وهذا التعديل يتمثل في

---

(١) لطائف الإشارات / ٣٥ .

(٢) أضاة بني غفار بفتح الهمزة والضاد المعجمة ، وآخره تاء تأنيث : موضع بالمدينة المنورة نسب لبني غفار .

(٣) لطائف الإشارات / ٣٥ .

(٤) مناهل العرفان في علوم القرآن / ١٤٨ .

(٥) المرجع نفسه والصفحة .

«الاختلاف في الحروف نحو: يعلمون وتعلمون ...». ثم نقد اختلاف تصريف الأفعال من ماض، ومضارع، وأمر في جعلها وجهاً خاصاً قائماً برأسه مع أنه يندرج تحت وجه الاختلاف في الإعراب»(١).

مناقشة هذه الآراء:

لكل رأي مما قدمنا أدلته، والأدلة إذا اختلفت، والآراء إذا تعارضت صعب على الباحث أن يطمئن إلى رأي أو يركن إلى دليل. ولكن الأمر هنا على خلاف ذلك، لأن الحديث ـ في نظرنا ـ واضح لا يحتاج إلى تأويل أو تخريج، ذلك لأن الرسول عليه السلام أراد أن يبيّن لنا أن القرآن الكريم نزل بعضه بلهجات من لهجات العرب المعروفة ليتيح للعرب جميعاً أن يلجئوا إليه، ويتدبروا معانيه، ويكثروا من التلاوة فيه.

وقد كان الصحابة رضوان الله عليهم يختارون من القراءات التي سمعوها ما وافق لهجتهم ومن هنا كانت القراءات مرجعها إلى الرواية والنقل عن رسول الله ﷺ وليس لأحد أن يقرأ بلغته كما يشاء، ولو كان الأمر كذلك لوجدنا في القراءات العيوب الخاصة في لهجات العرب، والتي كان يتجنبها الفصحاء كالكشكشة(٢) في ربيعة ومضر، والعنعنة(٣) في لغة قيس وتميم، والفحفحة(٤) في لغة هذيل.

«ولعل معترضاً يقول: كيف يقال ذلك، وقد وردت في القرآن قراءة ابن مسعود: «عتى حين»(٥)؟ وللإجابة عن هذا الاعتراض نقول: لعل ابن مسعود قد سمع من النبي ﷺ هذه القراءة في هذه الآية فحسب، بدليل أن هذه القراءة لم تكن في غير سورة: «يوسف» مع تكرر: «حتى حين» في غيرها. وهذا يدل دلالة واضحة على التقيد بالقراءة المسموعة فحسب، ولو كان هناك إطلاق للقراءة على حسب ما يدعى بعض المحدثين لقرئت: «حتى» «عتى» في كل آية توجد فيها، هذه ناحية.

وناحية أخرى قد يحتملها الموقف وهو أن ابن مسعود غلب عليه لسانه الهذليّ فقرأها كما قرأ من غير أن يسمعها، فنبهه عمر إلى أن القرآن الكريم نزل بلغة قريش لا بلغة هذيل، ومعنى ذلك أن عمر أراد أن يسد باب القراءة الواسع باللغات المختلفة من غير أن تكون هناك روايات تسند إلى النبي عليه السلام في ذلك»(٦)

وأوضح الأدلة في أن القراءات ليس مرجعها للغات من غير أن تقيد بالسند أو الرواية أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه اختلف مع هشام بن حكيم في قراءة سورة الفرقان كما بينا سابقا، وكلاهما قرشي، فبم نفسر هذا؟ هل اختلفت قريش وهي قبيلة واحدة في قراءتها؟ لا. وإنما مرجع ذلك إلى أن أحدهما

---

(١) مباحث في علوم القرآن / ١٤٥، ١٤٦.
(٢) الكشكشة: جعل ما بعد كان الخطاب في المؤنث شيئاً فيقولون: رأيتكش.
(٣) العنعنة: جعل الهمزة المبدوء بها عيناً.
(٤) الفحفحة: جعل الحاء عيناً.
(٥) يوسف / ٣٥.
(٦) انظر أثر القراءات في الدراسات النحوية / ٢٤، ٢٥، ٢٦.

سمع من النبي ﷺ قراءة بعض آيات من سورة الفرقان بلهجة ما ، وسمعها الثاني بلهجة أخرى ، فأخذ كل منهما بالقراءة التي سمعها ، وهذا لا ينافي أنهما قرآ بغير لهجتهما ، لأن القرآن الكريم لم تنزل كل كلمة فيه بلهجات عديدة ، وإنما نزلت بعض كلماته ببعض اللهجات فحفظها الصحابة كما سمعت بغض النظر عن تلاقيها مع لهجتهم أو عدم تلاقيها .

وفي إشارة ابن حجر في كتابه : « فتح الباري » تأكيد لهذه الحقيقة التي ذهبنا إليها ، فقد نقل أبو شامة عن بعض الشيوخ أنه قال : أنزل القرآن أولاً بلسان قريش ، ومن جاورهم من العرب الفصحاء ، ثم أبيح للعرب أن يقرؤوه بلغاتهم التي جرت عادتهم استعمالها على اختلافهم في الألفاظ والإعراب ولم يكلف أحد منهم الانتقال من لغته إلى لغة أخرى للمشقة .

قال ابن حجر : « وتتمة ذلك أن يقال : إن الاباحة المذكورة لم تقع بالتشهي أي أن كل أحد يغير الكلمة بمرادفها في لغته ، بل المراعي في ذلك السماع من النبي ﷺ »[١] .

أما الناحية العددية في الحديث فنتفق مع أستاذنا الدكتور إبراهيم أنيس في تفسيرها حيث يرى أن المراد بالسبعة الأحرف هو مجرد التعدد لا حقيقة العدد « لأن العدد سبعة يعبر عن الكثرة والتعدّد في الأساليب العربية »[٢] .

وفي ضوء هذا الحديث الذي تناولناه نشأت القراءات مختلطة بعضها ببعض ليس فيها صحيح أو شاذ ما دامت مقيدة بالرواية والسند ،

وفي عهد عثمان رضي الله عنه حيث وصل توثيق النص القرآني إلى الذروة ـ كما ذكرنا سابقاً ـ وسجل برسم مأثور في المصاحف العثمانية وتنوعت القراءات بناء على هذا الرسم ، فكان فيها قراءات شاذة ، وقراءات غير شاذة وذلك ما سنتناوله بالبحث في النقطتين التاليتين إن شاء الله :

١ ـ الأحرف السبعة والقراءات السبع .

٢ ـ القراءات الشاذة .

الأحرف السبعة والقراءات السبع

١ ـ القراءات السبع :

القراءات السبع هي القراءات التي جمعها ابن مجاهد المتوفي ٣٢٤ هـ باختياره الخاص فاشتهرت عنه .

والسبب في إجماع العلماء على هذه القراءات السبع هو كثرة أهل الأهواء وأصحاب البدع الذين

---

(١) فتح الباري ٩ / ٢٢ .

(٢) اللهجات العربية / ٣٩ .

يقرؤ ن بما لا تحل تلاوته ، تاركين المصحف الإمام . ومن دون شك فإن هذا يؤدي إلى أن يتسع الخرق على الراقع ، وتمتد يد البدعة إلى قراءات القرآن الصحيحة لتحرف فيها ، أو تزيد عليها ، أو تنقص منها .

ولهذا تجرد قوم كما يقول صاحب « إتحاف فضلاء البشر » : « للاعتناء بشأن القرآن العظيم فاختاروا في كل مصر ـ وجه إليها مصحف ـ أئمة مشهورين بالثقة ، والأمانة في النقل ، وحسن الدراية ، وكمال العلم ، أفنوا عمرهم في القراءة والإقراء ، واشتهر أمرهم ، وأجمع أهل العصر على عدالتهم ولم تخرج قراءتهم عن خط مصحفهم »(١) .

ومن هؤلاء الأئمةِ القرّاءُ السبعة الذين أخذت عنهم القراءات السبع ، « وقراءات هؤلاء هي السبع المتفّق عليها إجماعاً ، ولكل منهم سند في روايته ، وطريق في الرواية عنه ، وكل ذلك محفوظ مثبت في كتب هذا العلم »(٢) .

ومما يجب ذكره في هذا المقام أنه لا علاقة بين الأحرف السبعة والقراءات السبع ، وإن ظنّ بعض العوام أن المراد بالأحرف السبعة هو القراءات السبع . وقد أشار إلى ذلك ابن الجزري فقال : « لا يجوز أن يكون المراد من الأحرف السبعة هؤلاء السبعة القراء المشهورين وإن كان يظن بعضٌ ، لأن هؤلاء السبعة لم يكونوا خلقوا ولا وجدوا »(٣) .

ويزيد ابن الجزري هذه القضية وضوحاً ليؤكد رأيه في بطلان من يعتقد أو من يظن أن القراءات السبع هي الأحرف السبع المشار إليها في الحديث « أنزل القرآن على سبعة أحرف » فيقول : « وإنما أطلنا هذا الفصل لما بلغنا عن بعض مَنْ لا علم له : أن القراءات الصحيحة هي التي عن هؤلاء السبعة أو أن الأحرف السبعة التي أشار إليها النبي ﷺ هي قراءة هؤلاء السبعة ، بل غلب على كثير من الجهال أن القراءات الصحيحة هي التي في الشاطبية والتيسير ، وأنها هي المشار إليها بقوله ﷺ : « أنزل القرآن على سبعة أحرف » حتى إن بعضهم يطلق على ما لم يكن في هذين الكتابين أنه شاذ ، وكثير منهم يطلق على ما لم يكن عن هؤلاء السبعة شاذًا ، وربّما كان كثير مِمّا لمْ يكن في الشاطبية والتيسير ، وعن غير هؤلاء السبعة أصحُّ من كثير مما فيهما ، وإنما أوقع هؤلاء في الشبهة كونهم سمعوا : « أنزل القرآن على سبعة أحرف » ، وسمعوا قراءات السبعة فظنوا أن هذه السبعة هي تلك المشار إليها »(٤) .

ومن أجل هذه الشبهة وجه إلى ابن مجاهد مُسبّع السبعة نقد مر لاذع من علماء المسلمين ، فقد رأوا أن عمل ابن مجاهد في اقتصار القراءات على سبع ، واختصار القراء إلى سبع عمل غير منهجي لا يتسم بالدّقة لأنه ضيق واسعاً ما كان ينبغي أن يضيق ، وعطل قراءات ما كان ينبغي أن تعطل ، بالإضافة إلى أنه أوقع الناس في الشبهة .

ومن هؤلاء العلماء الذين وجهوا نقدهم إلى ابن مجاهد :

---

(١) إتحاف فضلاء البشر : ٦ .

(٢) إعجاز القرآن الكريم للرافعي / ٥١ .

(٣) النشر ١ / ٢٤ .

(٤) النشر ١ / ٣٦ .

١ ـ ابن الجزري : فقد قال : « كره كثير من الأئمة المتقدمين اقتصار ابن مجاهد على سبعة من القراء ، وخطئوه في ذلك وقالوا : ألاّ اقتصر على دون هذا العدد أو زاده أو بين مراده، ليخلّص من لا يعلم من هذه الشبهة »(١) .

٢ ـ الإمام أبو العباس أحمد بن عمار المهدوي : فقد قال : « فأما اقتصار أهل الأمصار في الأغلب على نافع وابن كثير ، وأبي عمرو ، وابن عامر ، وعاصم ، وحمزة ، والكسائي فذهب إليه بعض المتأخرين اختصاراً واختياراً ، فجعله عامة الناس كالفَرْض المحتوم حتى سمُّوا ما يخالف خطأً أو كفراً ، وربما كـان أظهر وأشهر . . . ثم قال : فعل مسبّع هؤلاء السبعة ما لا ينبغي له أن يفعله ، وأشكل على العامة حتى جهلوا ما لا يسعهـم جهله ، وأوهم كل من قلّ نظره أن هذه هي المذكورة في الخبر النبوي لا غير . . وليته إذا اقتصر نقص عن السبعة أو زاد ليزيل هذه الشبهة »(٢) .

٣ ـ مكيّ بن أبي طالب : قال : « من ظن أن قراءة هؤلاء القراء كنافع وعاصم هي الأحرف السبعة في الحديث فقد غلط غلطاً عظيماً ، قال : ويلزم من هذا أيضاً أن ما خرج عن قراءة هؤلاء السبعة مما ثبت عن الأئمة غيرهم ، ووافق خط المصحف ألاّ يكون قرآنا ، وهذا غلط عظيم ، فإن الذين صنفوا القراءات من الأئمة المتقدمين كأبي عبيد القاسم بن سلام ، وأبي حاتم السجستاني ، وأبي جعفر الطبري ، وإسماعيل القاضي قد ذكروا أضعاف هؤلاء »(٣) .

٤ ـ ابن تيمية : قال : « لم يتنازع علماء الإسلام المتبعون من السلف والأئمة في أنه لا يتعين أن يقرأ بهذه القراءات المعنيّة في جميع أمصار المسلمين ، بل من ثبتت عنده قراءة الأعمش شيخ حمزة ، أو قراءة يعقوب الحضرميّ ونحوهما ، كما ثبتت عنده قراءة حمزة والكسائي ، فله أن يقرأ بها بلا نزاع بين العلماء المعتبرين من أهل الإجماع . . ثم قال : ولهذا كان أئمة أهل العراق الذين ثبتت عندهم قراءات العشرة ، والأحد عشر كثبوت هذه السبعة يجمعون في ذلك الكتب ، ويقرأونه في الصلاة وخارج الصلاة ، وذلك متفق عليه بين العلماء ، لم ينكره أحد منهم »(٤) .

٥ ـ أبو حيان الأندلسيّ : قال : « وليس في كتاب ابن مجاهد ، ومن تبعه من القراءات المشهورة إلاّ النزر اليسير ، فهذا أبو عمرو بن العلاء اشتهر عنه سبعة عشر راوياً »(٥) .

---

(١) شبهة : أنزل القرآن على سبعة أحرف. » انظر النشر ١ / ٣٦ .
(٢) النشر ١ / ٣٦ .
(٣) الإتقان ١ / ٨٠ : ٨١ .
(٤) النشر ١ / ٤٠ .
(٥) الإتقان ١ / ٨٠ .

تواتر القراءات السبع :

لقد جانب الدكتور طه حسين الصواب ، ووقع في الخطأ حينما ظن أن القراءات السبع غير متواترة بل ليست من الوحي في قليل ولا كثير ، وقد سجل هذا الرأي في كتابه المشهور : « في الأدب الجاهلي » قال : « القراءات السبع ليست من الوحي في قليل ولا كثير ، وليس منكرها كافراً ولا فاسقاً ، ولا مغتمزاً في دينه ، وإنما هي قراءات مصدرها اللهجات واختلافها ، للناس أن يجادلوا فيها ، وأن ينكروا بعضها وقد حاولوا فيها بالفعل وتماروا ، وخطأ فيها بعضهم بعضاً ، ولم نعلم أن أحداً من المسلمين كفر أحداً لشيء من هذا »(١) .

وهذا الرأي بين الفساد ، واضح البطلان ، وهو يحمل دليل زيفه لأنه قد ثبت بما يقطع الشك أن هذه القراءات السبع متصلة السند بالرسول عليه السلام ـ كما سنبين بعد ـ وأنها متواترة لا يتسرب إليها الشك ، قال ابن القاصح : « مذهب الأصوليين ، وفقهاء المذاهب الأربعة ، والمحدثين ، والقراء أن التواتر شرط في صحة القراءة ، ولا تثبت بالسند الصحيح غير المتواتر ، ولو وافقت رسم المصاحف العثمانية والعربية »(٢) .

ولم يسلم ابن الحاجب من نقد العلماء حينما قصر التواتر على ما ليس من قبيل الأداء ، ونصه كما في « مختصر المنتهى » : « أن القراءات السبع متواترة فيما ليس من قبيل الأداء كالمد والإمالة ، وتخفيف الهمزة ونحوها »(٣) .

وأقوى نقد وجه إلى رأيه هو نقد ابن الجزري حينما قال : « ليت شعري من الذي تقدم ابن الحاجب بهذا القول فقصّ أثره : ؟ فلو فكر الشيخ فيما قاله لما أقدم عليه ، وليت الإمام ابن الحاجب أخلى كتابه من ذكر القراءات وأثرها ، كما أخلى غيره كتبهم منها ، بل ليته سكت عن التمثيل »(٤) .

دفاع عن ابن مجاهد :

على الرغم من هذه الحملات القاسية ، والاتهامات اللاذعة التي وجهت لابن مجاهد فإننا نرى أن ابن مجاهد بحصره القراءات الموثقة في قراءات هؤلاء السبعة قد قدم للقراءات القرآنية عملاً رائعاً ، لأنه سد الباب أمام هذا الحشد الهائل من القراءات غير الموثقة ولا شك أن الدافع لهذا العمل هو صيانة القرآن الكريم من كل تحريف . وإذا عرفنا أن ابن مجاهد فاق « في عصره سائر نظرائه من أهل صناعته مع اتّساع علمه ، وبراعة فهمه ، وصدق لهجته وظهور نسكه »(٥) تبين لنا أن الرجل بهذا الجهد الذي قام به مبرأ مما

---

(١) في الأدب الجاهلي / ٩٥ ـ دار المعارف .
(٢) شرح ابن القاصح علي الشاطبية / ٦ المطبعة الأزهرية ، ط . أولى .
(٣) مختصر المنتهي الأصولي / ٤٩ .
(٤) انظر القراءات واللهجات لعبد الوهاب حموده / ٧٠ .
(٥) معرفة القراء الكبار ١ / ٢١٧ .

وجه إليه من هذه الاتهامات ، وقد عرف لابن مجاهد قدره المنصفون من العلماء والمفكرين ، ويكفي أن ابن النديم قالَ عنه : « كان واحد عصره غير مدافع ، وكان مع فضله وعلمه وديانته ومعرفته بالقراءات وعلوم القرآن حسن الأدب ، رقيق الخلق ، كثير المداعبة ثاقب الفطنة جواداً »[١] .

أما ابن الجزري فقد وفاه حقه حينما قال عنه : « ولا أعلم أحداً من شيوخ القراءات أكثر تلاميذ منه ، ولا بلغنا ازدحام الطلبة على أحد كازدحامهم عليه .

حكى ابن الأخرم : « أنه وصل إلى بغداد فرأى في حلقة ابن مجاهد نحواً من ثلاثمائة مصدر[٢]» .

ومن خير الأدلة على تجرد ابن مجاهد لهذا العمل العظيم من خواطر النفس، ودوافع الشهرة ونزوة العظمة ، وأنه لم يقصد من وراء ما قام به غير خدمة القرآن ورضوان الله أنه وهو العالم الحجة، القارىء الموثق لم يتخذ لنفسه قراءة تنسب إليه ، ويكون مصدرها كما كان يفعل كثير من القراء في اختيار بعض القراءات لتنسب إليهم ، وتلتصق بهم ، ومما يؤكد ذلك ما أخبرنا به عبد الواحد بن أبي هاشم حيث قال : « سأل رجل ابن مجاهد ، لِمَ لا يختار الشيخ لنفسه حرفاً يحمل عليه ، فقال : نحن إلى أن نعمل أنفسنا في حفظ ما مضى عليه أئمتنا أحوج منا إلى اختيار حرف يقرأ به من بعدنا »[٣] .

على أن ابن مجاهد دافع عن نفسه ، مبيّناً الأسباب التي حملته على هذا الاختيار لهذه القراءات .

فمن هذه الأسباب :

١ ـ أن من حملة القرآن من يقرأ بلسانه ، يجيد الإعراب ، ولا يعرف اللحن وليس له علم بغير ذلك . ومن غير شك أن جهله بالقراءات لا يمحوه قدرته على الإعراب ، فإن القراءة سنة متبعة .

يقول في مقدمة كتابه : « فمن حملة القرآن . . . من يعرب ولا يلحن ، ولا علم له بغير ذلك ، فذلك كالأعرابي الذي يقرأ بلغته ، ولا يقدر على تحويل لسانه فهو مطبوع على كلامه »[٤] .

٢ ـ ومن حملة القرآن من يحفظ ما سمع لا يملك إلا الأداء فقط وليس له رصيد منَ الإعراب ، ومن كان كذلك كان محفوظه عرضة للنسيان فيضيع ما سمعه ، وقد يقرأ بلحن لا يعرفه ولا يفهمه .

يقول في مقدمة كتابه عن هذا الصنف من الحَملة : « ومنهم من يؤدي ما سمعه ممن أخذ عنه ، ليس عنده إلاّ الأداء لما تعلّم، ولا يعرف الإعراب ولا غيره، فذلك الحافظ ، فلا يلبث مثله أن ينسى إذا طال عهده ، فيضيع الإعراب لشدة تشابهه ، وكثرة فتحه وضمّه وكسره في الآية الواحدة ، لأنه لا يعتمد على علم

---

(١) الفهرست / ٣١ .
(٢) غاية النهاية ١ / ١٤٢ .
(٣) القراء الكبار ١ / ٢١٧ .
(٤) مقدمة ابن مجاهد / ٤٥ .

العربية ولا به بصر بالمعاني يرجع إليه ، وإنما اعتماده على حفظه وسماعه وقد ينسى الحافظ فيضيع السماع ، وتشتبه عليه الحروف ، فيقرأ بلحن لا يعرفه وتدعوه الشّبهة إلى أن يرويه عن غيره ، ويبرىء نفسه ، وعسى أن يكون عند الناس مصدَّقاً فيحمل ذلك عنه ، وقد نسيه ووهم فيه ، وجسر على لزومه والإصرار عليه ، أو يكون قد قرأ على من نسي ، وضيع الإعراب ، ودخلته الشبهة فيتوهم ، فذلك يقلد القراءة ، ولا يحتج بنقله »(١) .

٣ ـ ومن حملة القرآن من هو على مستوى يؤهله إلى معرفة إعراب القراءة ويبصره بمعانيها ، ولكنه لا يعرف القراءات ولا تاريخها مع جهله بمصادر التراث وآثاره ، وقد يحمله ذلك على أن يقرأ بحرف يجوز لغة وإعراباً مع أنه لم يقرأ به أحد من السابقين ، وهذا يوصله إلى أن يبتدع قراءة جديدة . يقول في مقدمة كتابه : « ومنهم من يعرف قراءته ، ويبصر المعاني ، ويعرف اللغات ، ولا علم له بالقراءات واختلاف الناس والآثار ، فربما دعاه بصره بالإعراب إلى أن يقرأ بحرف جائز في العربية لم يقرأ به أحد من الماضين فيكون بذلك مبتدعاً »(٢) .

من خلال هذا المنهج الذي سار على ضوئه ابن مجاهد في جمع القراءات السبع نلمس وضوح الهدف ، وكمال المقصد ، ونبل الغاية ، وخدمة القرآن . قال في مقدمة كتابه :

« فهؤلاء سبعة نفر من أهل الحجاز والعراق والشام خَلَفوا في القراءة التابعين ، وأجمعت على قراءتهم العوام من أهل كل مصر من هذه الأمصار التي سميت وغيرها من البلدان التي تقرب من هذه الأمصار ، إلاّ أن يستحسن رجل لنفسه حرفاً شاذًا فيقرأ به من الحروف التي رويت عن بعض الأوائل منفردةً ، فذلك غير داخل في قراءة العوام »(٣) .

ترجمة ابن مجاهد :

هو أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي الحافظ الأستاذ أبو بكر بن مجاهد البغدادي شيخ الصنعة وأول من سبّع السبعة .

ولد سنة خمس وأربعين ومائتين بسوق العطش ببغداد .

قرأ على عبد الرحمن بن عبدوس عشرين ختمة ، وعلى قنبل المكي . . . وبعد صيته واشتهر أمره ، وفاق نظراءه مع الدين والحفظ والخير ، توفي يوم الأربعاء وقت الظهر في العشرين من شعبان سنة ٣٢٤ هـ .(٤) .

---

(١) السبعة / ٤٥ ، ٤٦ .
(٢) السبعة / ٤٦ .
(٣) السبعة / ٨٧ .
(٤) غاية النهاية ١٣٩ ـ ١٤٢ .

تراجم موجزة للقراء السبعة

١ - ابن عامر :

هو أبو عمران عبدالله بن عامر بن يزيد بن تميم بن ربيعة اليحقبي إمام أهل الشام وقاضيهم . يكنى أبا عمرو أو أبا موسى .

كان تابعياً جليلاً ، إماماً بالجامع الأموي في أيام عمر بن عبد العزيز ، وقبله وبعده جمع له بين الإمامة والقضاء ، ومشيخه الإقراء بدمشق .

ولد سنة إحدى وعشرين أو ثمان وعشرين من الهجرة على اختلاف في ذلك ، وتوفي يوم عاشوراء سنة ثماني عشرة ومائة(١) .

٢ - ابن كثير :

هو عبدالله بن كثير بن عمرو بن عبدالله بن زادان بن فيروز بن هرمز .

يكنى : أبا معبد ، أو أبا عباد ، أو أبا بكر ، وهو شيخ مكة وإمامها في القراءة،ونسبته الداري نسبة إلى تميم الداري الصّحابي أو إلى العطر ، قيل : كان عطّاراً وكان فصيحاً بليغاً مفوهاً .

نقل قراءته الأئمة كأبي عمرو بن العلاء ، والخليل بن أحمد والشافعي ، وغيرهم .

ولقي من الصحابة عبدالله بن الزبير ، وأبا أيوب الأنصاري ، وأنس بن مالك رضي الله عنهم .

ولد بمكة سنة خمس وأربعين في أيام معاوية ، وأقام مدة بالعراق ، ثم عاد إليها وتوفي سنة عشرين ومائة(٢) .

٣ - عاصم بن أبي النجود :

هو عاصم بن أبي النُّجود إمام أهل الكوفة وقارئها ، يكنى : أبا بكر .والنجود معناه كما قال الجعبري : «من نجّد الثياب : نضدها» أسدى مولاهم ، الكوفيّ .

انتهت إليه رياسة الإقراء بالكوفة بعد أبي عبد الرحمن السلمي ، إذا تكلم تكاد تعجب لفصاحته ، وحسن صوته .

---

(١) لطائف الإشارات ١ / ٩٤ .
(٢) لطائف الإشارات ١ / ٩٥ .

مولده مجهول ، وتوفي بالكوفة أو السماوة ، قال شعلة : هو موضع بالبادية سنة سبع وعشرين أو سنة ثمان وعشرين ومائة[١] .

٤ - نافع :

هو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نُعيم إمام دار الهجرة ، يكنى أبا رُوَيم ، أو أبا الحسن ، أصله من أصبهان ، وكان أسود اللون حالكاً ، فصيحاً عالماً بالقراءات ووجوهها .

ولد سنة سبعين وتوفي سنة تسع وستين ومائة[٢] .

٥ - أبو عمرو :

هو أبو عمرو : زبان بن العلاء بن عمار أو العريان بن عبدالله بن الحصين بن الحارث المازني البصري إمام البصرة ومقرئها . . كان أعلم الناس بالقرآن والعربية عدلاً زاهداً ، يتصدق بالجوائز ، وينفق من أرض ورثها ، وكان يلقب بسيد القراء ولد بمكة سنة ثمان أو تسع وستين أيام عبد الملك بن مروان ، ونشأ بالبصرة وتوفي بالكوفة سنة أربع وخمسين ومائة أو سنة سبع وخمسين ومائة أو غيرها[٣] .

٦ - حمزة :

هو أبو عمارة : حمزة بن حبيب بن عمارة بن إسماعيل الزّيات الكوفي ، التيمي مولاهم ، وهو من تابعي التابعين . كان عالماً بالفرائض والعربية ورعاً . . . وكان يجلب الزيت من العراق إلى حلوان ، انتهت إليه القراءة بعد عاصم .

ولد سنة ثمانين أيام عبد الملك بن مروان ، وتوفي بحلوان سنة أربع أو ثمان وخمسين ومائة أيام المنصور أو المهدي[٤] .

٧ - الكسائي :

هو أبو الحسن علي بن حمزة بن عبدالله بن بهمن بن فيروز الكوفي إمام أهل الكوفة ، ونعت بالكسائي لتسربله وقت الإحرام بكساء ، وهو مولى بني أسد ، فارسي الأصل من تابعي التابعين ، انتهت إليه الرياسة في القراءة واللغة والنحو .

---

(١) لطائف الإشارات ١ / ٩٦ .
(٢) لطائف الإشارات ١ / ٩٤ .
(٣) المرجع نفسه ١ / ٩٥ .
(٤) المرجع نفسه ١ / ٩٦ ، ٩٧ .

قال نصير : كان إذا قرأ أو تكلم كأن مَلكاً ينطق على فيه ، وكان يجلس على منبر الكوفة ويقرأ فتضبط المصاحف بقراءته ، وتؤخذ الألفاظ منه . توفي سنة تسع وثمانين ومائة بإحدى قرى (الرّي) في توجهه مع الرُّشيد إلى خراسان »[١]

إسناد القراءات السبع :

إن علم الإسناد ظاهرة اختصت بها الدراسات الإسلامية ، وبخاصة في مجالي القراءات والحديث .

وهي تدل بوضوح على وعي علماء الأمة الإسلامية ، والتزامهم الدقة في السماع وفي الرواية ، وتحري الصدق في الحديث والخبر .

وعلم الإسناد علم له أصول وقواعد ، وطرق ومناهج ، ألفت فيه كتب ، ووضعت في مجاله مؤلفات ولا تسمح المساحة التي خصصت لهذه المقدمة بالاستفاضة فيه والإحاطة به .

وقد أشار إلى خطره في إيجاز الإمام شهاب الدين القسطلاني في ضوء القراءات القرآنية فقال « هو أعظم مدارات هذا الفن ، لأن القراءات سنة متبعة ونقل محض ، فلا بدّ من إثباتها وصحتها ، ولا طريق إلى ذلك إلا بالإسناد فلهذا توقفت معرفة هذا العلم عليه » . وقد حدّوه بأنه : « الطريق الموصلة إلى القرآن » وهو خصيصة فاضلة من خصائص هذه الأمة ، وسنة بالغة من السنن المؤكدة .

وقد روي عن أبي العباس الدَّغوليّ أنه قال : سمعت محمد بن حاتم بن المظفر يقول : « إن الله تعالى قد أكرم هذه الأمة وشرفها وفضلها بالإسناد،وليس لأحد من الأمم كلها قديمها وحديثها إسناد إنما هو صحف في أيديهم وقد خلطوا بكتبهم أخبارهم التي أخذوها عن غير الثقات ، بخلاف هذه الأمة فإنها تنصّ عن الثقة المعروف في زمانه ، المشهور بالصدق عن مثله حتى تتناهى أخبارهم »[٢]

أنواع الإسناد :

ويقسم شهاب الدين القسطلاني الإسناد إلى الأنواع الآتية :

أ) الإسناد الصحيح :

« وهو المتصل الإسناد بنقل عدل ، ضابط ، ثقة ، متقن عن مثله إلى منتهاه ، من غير شذوذ ولا علة فادحة » .

---

(١) لطائف الإشارات ١ / ٩٧ .

(٢) لطائف الإشارات ١ / ١٧٢ ، ١٧٣ .

« والمراد بالمتصل الإسناد : السالم عن سقط بحيث يكون كلٌّ من رُواته أخذ ذلك المرويّ عن شيخه »[١] .

ب) الإسناد الحسن :

« وهو ما عرف مُخْرِجُه من كونه شاميًا ، عراقيًا ، مكيًا ، كوفيًا ، واشتهرت رجاله بالعدالة والضبط المتوسط بين الصحيح والضعيف ، وألا يكون شاذًا ، ولا معلَّلاً »[٢]

جـ) الإسناد الضعيف :

وهو الإسناد الذي فقد شرطاً من الشروط الخمسة التي اشتمل عليها الإسناد المتصل[٣] .

ويبيّن ابن الجزري أنه إذا كانت صحة السَّند ركناً من أركان القراءة « تعيّن أن يعرف حال رجال القراءات كما يعرف أحوال رجال الحديث ، لا جرم اعتنى الناس بذلك قديماً ، وحرص الأئمة على ضبطه حرصاً عظيماً ، وأفضل من علمناه تعاطي ذلك وحققه ، وقيد شوارده ومطلقه إماما الغرب والشرق: الحافظ الكبير الثقة أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني[٤] . . ، والحافظ الكبير أبو العلاء الحسن بن أحمد بن العطار الهمذاني »[٥] . . . ثم قال ابن الجزري :

« ومن أراد الإحاطة بذلك فعليه بكتابنا » (غاية النهاية) في أسْماء رجال القراءات أُولى الرواية والدّراية »[٦] .

أسانيد القراء السبع إلى الرسول عليه السلام في ضوء كتاب : « النشر » .

أ ـ إسناد قراءة نافع :

قرأ نافع على سبعين من التابعين منهم :

أبو جعفر[٧] ، وعبد الرحمن بن هرمز الأعرج[٨] ، ومسلم بن جندب[٩] ، ومحمد بن مسلم بن شهاب الزهري[١٠] ، وصالح بن خوات[١١] ، وشيبة بن نصاح[١٢] ، ويزيد بن رومان[١٣] .

وقرأ الأعرج علي عبدالله بن عباس[١٤]وأبي هريرة[١٥]، وعبدالله بن عياش بن ربيعة المخزومي[١٦].

---

(١) المرجع نفسه ، والصفحة .

(٢) المرجع نفسه/ ١٧٤، والمعلل: هو الذي اكتشفت فيه علة تقدح في صحته، وإن كان يبدو في الظاهر سليماً من العلل. انظر: علوم الحديث ومصطلحه/ ١٧٩، ١٨٠.

(٣) المرجع نفسه / ١٧٣ .

(٤) وذلك في كتبه : التيسير ، جامع البيان ـ تاريخ القراء .

(٥) وذلك في كتابيه : الغاية في القراءات العشر ، طبقات القراء .

(٦) النشر ١ / ١٩٣ .

(٧) انظر ترجمته في النشر ١ / ١٧٨ .

(٨) انظر غاية النهاية ١ / ٣٨١ .

(٩) غاية النهاية ٢ / ٢٩٧ .

(١٠) غاية النهاية ٢ / ١٦٢ .

(١١) غاية النهاية ١ / ٣٣٢ .

(١٢) غاية النهاية ١ / ٣٢٩ .

(١٣) غاية النهاية ٢ / ٣٨١ .

(١٤) غاية النهاية ١ / ٤٢٥ .

(١٥) غاية النهاية ١ / ٣٧٠ .

(١٦) غاية النهاية ١ / ٤٣٩ .

- وقرأ مسلم ، وشيبة وابن رومان علي عبدالله بن عياش بن أبي ربيعة أيضاً .
- وسمع شيبة القراءة من عمر بن الخطاب .
- وقرأ صالح علي أبي هريرة .
- وقرأ الزهري على سعيد بن المسيب[١] .
- وقرأ سعيد على ابن عباس وأبي هريرة .
- وقرأ ابن عباس وأبو هريرة على أبيّ بن كعب[٢] .
- وقرأ ابن عباس أيضاً على زيد بن ثابت[٣] .

وقرأ أبيّ ، وزيد ، وعمر رضي[٤] الله عنهم على رسول الله ﷺ[٥] .

ب) إسناد قراءة ابن كثير :

- وقرأ ابن كثير على أبي السائب عبدالله بن السائب بن أبي السائب المخزومي[٦] ، وعلى أبي الحجّاج مجاهد بن جبر المكيّ[٧] وعلى درباس مولى[٨] ابن عباس .

- وقرأ عبدالله بن السائب على أبيّ بن كعب ، وعمر بن الخطاب رضي الله عنهما .
- وقرأ مجاهد على عبدالله بن عباس ، وعبدالله بن السائب .
- وقرأ درباس على مولاه ابن عباس .
- وقرأ ابن عباس على أبيّ بن كعب ، وزيد بن ثابت .
- وقرأ أبيّ وزيد ، وعمر رضي الله عنهم على رسول الله ﷺ[٩] .

ج) إسناد قراءة أبي عمرو :

قرأ أبو عمرو على أبي جعفر يزيد بن القعقاع[١٠] ، ويزيد بن رومان وشيبة بن نصاح ، وعبدالله بن كثير ، ومجاهد بن جبر ، والحسن البصري[١١] ، وأبي العالية رفيع بن مهران الرياحي[١٢] ، وحميد بن قيس الأعرج المكي[١٣] ، وعبدالله بن أبي إسحاق الحضرمي[١٤] ، وعطاء[١٥] بن أبي رباح ، وعكرمة بن

---

(١) غاية النهاية ١ / ٣٠٨ .
(٢) غاية النهاية ١ / ٣١ .
(٣) غاية النهاية ١ / ٢٩٦ .
(٤) نفسه ١ / ٥٩١ .
(٥) النشر ١ / ١١٢ .
(٦) نفسه ١ / ٤١٩ ، ٤٢٠ .
(٧) نفسه ٢ / ٤١ .
(٨) نفسه ١ / ٢٨٠ .
(٩) النشر ١ / ١٢٠ .
(١٠) ترجمته في النشر كما سبق في إسناد قراءة نافع .
(١١) غاية النهاية ١ / ٢٣٥ .
(١٢) نفسه ١ / ٢٨٤ .
(١٣) نفسه ١ / ٢٦٥ .
(١٤) نفسه ١ / ٤١٠ .
(١٥) نفسه ١ / ٥١٣ .

خالد[١] ، وعكرمة مولى[٢] ابن عباس ، ومحمد بن عبد الرحمن بن محيصن[٣] ، وعاصم بن أبي النجود ، ونصر بن عاصم[٤] ، ويحيى بن يعمر[٥] .

قال ابن الجزري : « وسيأتي سند أبي جعفر » وتقدَّم سند يزيد بن رومان وشيبة في قراءة نافع ، وتقدُّم سند مجاهد في قراءة ابن كثير » .

- وقرأ الحسن على حطان بن عبدالله الرقاشي[٦] وأبي العالية الرياحي .
- وقرأ حطان على أبي موسى الأشعري[٧] .
- وقرأ أبو العالية على عمر بن الخطاب ، وأبيّ بن كعب ، وزيد بن ثابت ، وابن عباس .
- وقرأ حميد على مجاهد ، وتقدم سنده[٨] .
- وقرأ عبدالله بن أبي إسحاق على يحيى بن يعمر ، ونصر بن عاصم.
- وقرأ عطاء على أبي هريرة ، وتقدم سنده[٩] .
- وقرأ عكرمة بن خالد على أصحاب ابن عباس ، وتقدم سنده[١٠] .
- وقرأ عكرمة مولى ابن عباس على ابن عباس .
- وقرأ ابن محيصن على مجاهد ودرباس وتقدم سندهما[١١] .
- وسيأتي سند عاصم .
- وقرأ نصر بن عاصم ، ويحيى بن يعمر على أبي الأسود[١٢].
- وقرأ أبو الأسود على عثمان[١٣] وعليّ[١٤] رضي الله عنهما .
- وقرأ أبو موسى الأشعري وعمر بن الخطاب ، وأبيّ بن كعب وزيد بن ثابت ، وعثمان وعلي رضي الله عنهم على رسول الله ﷺ[١٥] .

د) إسناد قراءة ابن عامر :

قرأ ابن عامر على أبي هاشم المغيرة بن أبي شهاب عبدالله بن عمرو بن المغيرة المخزومي[١٦] بلا

---

(١) نفسه ١ / ٥١٥ .
(٢) نفسه ١ / ٥١٥ .
(٣) نفسه ١ / ١٦٧ .
(٤) نفسه ٢ / ٣٣٦ .
(٥) نفسه ٢ / ٣٨١ .
(٦) نفسه ١ / ٢٥٣ .
(٧) نفسه ١ / ٢٤٢ .
(٨) انظر إسناد قراءة ابن كثير فيما سبق .
(٩) انظر إسناد قراءة نافع .
(١٠) انظر إسناد قراءتي نافع ، وابن كثير .
(١١) انظر إسناد قراءة ابن كثير .
(١٢) غاية النهاية ١ / ٣٤٥ ، ٣٤٦ .
(١٣) نفسه ١ / ٥٠٧ .
(١٤) نفسه ١ / ٥٤٦ .
(١٥) النشر ١ / ١٣٣ ، ١٣٤ .
(١٦) غاية النهاية ٢ / ٣٠٥ .

خلاف عند المحققين ، وعلى أبي الدرداء عويمر بن زيد بن قيس[١] .

- وقرأ المغيرة على عثمان بن عفان رضي الله عنه ، وقرأ عثمان وأبو الدرداء على رسول الله ﷺ[٢] .

هـ) إسناد قراءة عاصم :

قرأ عاصم على أبي عبد الرحمن عبدالله بن حبيب بن ربيعة السلمي الضرير[٣] ، وعلى أبي مريم زر ابن حبيش بن حباشة الأسدي[٤] .

وعلى أبي عمرو سعد بن إياس الشيباني[٥] .

- وقرأ هؤلاء الثلاثة على عبدالله بن مسعود[٦] رضي الله عنه .

- وقرأ السلمي وزّر أيضاً على عثمان بن عفان ، وعليّ بن أبي طالب رضي الله عنهما .

- وقرأ السلمي أيضاً على أبيّ بن كعب ، وزيد بن ثابت[٧] رضي الله عنهما .

- وقرأ ابن مسعود ، وعثمان ، وعليّ ، وأبيّ ، وزيد على رسول الله ﷺ[٨] .

و) إسناد قراءة حمزة :

قرأ حمزة على أبي محمد سليمان بن مهران الأعمش عرضاً[٩] .

وقرأ حمزة على أبي حمزة حمران بن أعين[١٠] ، وعلى أبي إسحاق عمرو بن عبدالله السبيعي[١١] ، وعلى محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى[١٢] ، وعلى أبي محمد طلحة بن مصرف اليامي[١٣] ، وعلى أبي عبدالله جعفر الصادق[١٤] بن محمد الباقر بن زين العابدين علي بن الحسين. بن علي بن أبي طالب الهاشمي .

- وقرأ الأعمش وطلحة على أبي محمد يحيى بن وثاب الأسدي[١٥] .

- وقرأ يحيى على أبي شبل علقمة بن قيس[١٦] ، وعلى ابن أخيه الأسود بن يزيد بن قيس[١٧] ،

---

(١) نفسه ١ / ٦٠٦ .
(٢) النشر ١ / ١٤٤ .
(٣) غاية النهاية ١ / ٤١٣ .
(٤) نفسه ١ / ٢٩٤ .
(٥) نفسه ١ / ٣٠٣ وفي النشر ١ / ١٥٥ « سعد بن إلياس » .
(٦) غاية النهاية ١ / ٤٥٨ .
(٧) نفسه ١ / ٢٩٦ .
(٨) النشر ١ / ١٥٥ .
(٩) غاية النهاية ١ / ٣١٥ .
(١٠) نفسه ١ / ٢٦١ .
(١١) نفسه ١ / ٦٠٢ .
(١٢) نفسه ٢ / ١٦٥ .
(١٣) نفسه ١ / ٣٤٣ .
(١٤) نفسه ١ / ١٩٦ .
(١٥) نفسه ٢ / ٣٨٠ .
(١٦) نفسه ١ / ٥١٦ .
(١٧) نفسه ١ / ١٧١ .

وعلى زر بن حبيش[١] ، وعلى زيد بن وهب[٢] ، وعلى عبيد بن عمرو السلماني[٣] ، وعلى مسروق بن الأجدع[٤] .

- وقرأ حمران على أبي الأسود الديلمي . وتقدم سنده[٥] وعلى عبيد بن نضيلة[٦] .
- وقرأ عبيد على علقمة .
- وقرأ حمران أيضاً على محمد الباقر[٧] .
- وقرأ أبو إسحاق على أبي عبد الرحمن السلمي ، وعلى زر بن حبيش ، وتقدم سندهما[٨] . وعلى عاصم بن ضمرة[٩] ، وعلى الحارث بن عبدالله الهمذاني[١٠] .
- وقرأ عاصم والحارث على عليّ .
- وقرأ ابن أبي ليلى على المنهال بن عمرو[١١] وغيره .
- وقرأ المنهال على سعيد بن جبير[١٢]. وتقدم سنده[١٣].
- وقرأ علقمة والأسود ، وابن وهب ، ومسروق ، وعاصم بن حمزة والحارث أيضاً على عبدالله بن مسعود .
- وقرأ جعفر الصادق على أبيه محمد الباقر .
- وقرأ الباقر على أبيه زين العابدين[١٤].
- وقرأ زين العابدين على أبيه سيد شباب أهل الجنة الحسين[١٥].
- وقرأ الحسين على أبيه عليّ بن أبي طالب .
- وقرأ عليّ وابن مسعود رضي الله عنهما على رسول الله ﷺ[١٦].

ز) إسناد قراءة الكسائي :

قرأ الكسائي على حمزة - وعليه اعتماده . وتقدم سند حمزة .
- وقرأ أيضاً على محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى ، وتقدم سنده[١٧].
- وقرأ أيضاً على عيسى بن عمر الهمداني[١٨].

---

(١) نفسه ١ / ٢٩٤ .
(٢) نفسه ١ / ٢٩٩ .
(٣) نفسه ١ / ٤٩٨ .
(٤) نفسه ٢ / ٢٩٤ .
(٥) انظر إسناد قراءة أبي عمرو .
(٦) نفسه ١ / ٤٩٧ .
(٧) نفسه ٢ / ٢٠٢ .
(٨) انظر إسناد قراءة عاصم .
(٩) غاية النهاية ١ / ٣٤٩ .
(١٠) نفسه ١ / ٢٠١ .
(١١) غاية النهاية ٢ / ٣١٥ .
(١٢) نفسه ١ / ٣٠٥ .
(١٣) ليس لسنده ذكر في الأسانيد السابقة للقراء السبعة .
(١٤) غاية النهاية ١ / ٥٣٤ .
(١٥) نفسه ١ / ٢٤٤ .
(١٦) النشر ١ / ١٦٥ .
(١٧) انظر سند ابن أبي ليلى في سند قراءة عاصم .
(١٨) عيسى بن عمر أبو عمر الهمداني الكوفي ، وهو غير عيسى بن عمر أبو عمر الثقفي النحوي : انظر : غاية النهاية ١ / ٦١٢ .

وروي أيضاً الحروف عن أبي بكر بن عياش[١] ، وعن إسماعيل بن جعفر[٢] ، وعن زائدة بن قدامة[٣]

- وقرأ عيسى بن عمر على عاصم ، وطلحة بن مصرف[٤] ، والأعمش ، وتقدم سندهم[٥] . وكذلك أبو بكر بن عياش .
- وقرأ إسماعيل بن جعفر على شيبة بن نصاح[٦] ونافع ، وتقدم سندهما .
- وقرأ أيضاً إسماعيل على سليمان ين محمد بن مسلم بن جماز ، وعيسى بن وردان وسيأتي سندهما .
- وقرأ زائدة بن قدامة على الأعمش ، وتقدم سنده[٧] .

رواة القراء السبعة

يجدر بنا بعد أن عرضنا لأسانيد القراءات السبع ، واتّصالها بالرسول عليه السلام أن نشير في إيجاز إلى الرواة الذين رووا هذه القراءات السبع حتى وصلت إلينا .

ونقتصر فقط على ذكر الرواة المباشرين الذين تلقوا القراءات عن القراء السبعة مباشرة .

والسبب في ذلك يرجع إلى أن مقدمة هذا المعجم لا تتسع لهذا العدد الوفير من الرواة الذين رووا عن الرواة المباشرين ، ثم الرواة الذين رووا عنهم إلى عصر الداني في التيسير أو إلى عصر الشاطبي في الشاطبية ، أو إلى عصر ابن الجزري في النشر .

وحسبنا أن نشير هنا إلى أنه كان لكل راوية طريق ، ولكل طريق طرق : « فرواية قالون طريق أبي نشيط[٨] عن قالون من طريق ابن بويان[٩] من سبع طرق »[١٠] .

ووصلت على سبيل المثال طرق الرواية عن نافع مائة وأربعين طريقاً[١١] ، وحيث إن كتب القراءات استوعبت هذه الطرق للقراءات السبع فليس هناك حاجة إلى ذكر هذه الطرق وذكر رواتها ، لأن من أراد أن يقف عليها بالتفصيل سوف يجد طلبته في هذه المراجع كالنشر والتيسير وغيرهما .

ونكتفي هنا فقط بذكر الرواة المباشرين للقراءالسبع ،لأن هؤلاء الرواة تطالعنا أسماؤهم في كثير من القراءات السبع .

---

(١) تقدم سنده في إسناد قراءة نافع .
(٢) غاية النهاية ١ / ١٦٣ .
(٣) نفسه ١ / ٢٨٨ .
(٤) تقدم في إسناد قراءة حمزة .
(٥) تقدم في إسناد قراءة حمزة .
(٦) تقدم في إسناد قراءة نافع .
(٧) انظر النشر ١ / ١٧٢ .
(٨) غاية النهاية ٢ / ٢٧٢ .
(٩) نفسه ١ / ٧٩ .
(١٠) النشر ١ / ٩٩ .
(١١) النشر ١ / ١١١ .

والرواة المباشرون للقراءات السبع كثيرون ، ومن هذا العدد الكثير اختار علماء القراءات منهم راويتين لكل إمام من الأئمة السبعة .

وفي النقطة التالية نشير إلى هؤلاء الرواة في إيجاز .

أ- راويا قراءة نافع :

(١) قالون :

هو أبو موسى عيسى قالون ابن مينا المدني النّحوي الزّرقيّ مولى الزهريين ، وكان أصم يلقم أذنه فم القارىء .

وقيل : إنه كان لا يسمع البوق ، وإذا قرىء عليه القرآن يسمعه . واختص بنافع كثيراً حتى قيل : إنه ربيبه ، وهو الذي لقبه بقالون لجودة قراءته .

ولد سنة عشرين ومائة ، وتوفي سنة خمس ومائتين .

وقال الذّهبيّ : سنة عشرين ومائتين عن نيف وثمانين سنة ، وقد غلط من زعم أنه مات سنة خمس ومائتين[١] .

(٢) ورش :

هو أبو سعيد عثمان بن سعيد المشهور بالمصري القبطي الملقب بورش ، لقبه به نافع لشدة بياضه ، وقيل لحسن قراءته .

رحل إلى المدينة فقرأ على نافع أربع ختمات في شهر واحد سنة خمس وخمسين ومائة .

ورجع إلى مصر فانفرد برياسة الإقراء مع براعته في العربية ، والتجويد مع حسن الصوت ، وجودة القراءة ، حتى قيل : إنه كان إذا قرأ على نافع أغشى على كثير من الجلساء .

ولد بمصر سنة إحدى عشرة ومائة . . . وتوفي بها سنة سبع وتسعين ومائة[٢] .

ب- راويا قراءة ابن كثير :

(١) البزّي :

هو أبو الحسن أحمد بن محمد بن عبدالله بن القاسم بن نافع بن أبي بزة ، البزي ، مولى بني

---

(١) لطائف الإشارات ١ / ١٠٠ .
(٢) لطائف الإشارات ١ / ١٠٠ ، ١٠١ .

مخزوم ، المكي . . . انتهت إليه مشيخة الإقراء بمكة ولد سنة سبعين ومائة ، وتوفي سنة خمس ومائتين بمكة(١) .

(٢) قنبل :

هو أبو عمر محمد بن عبد الرحمن بن محمد المكي المخزومي الملقب بقنبل (لشدته) والقنبل : الغليظ الشديد أو نسبةٌ لبيت بمكة ، يعرفون بالقنابلة . انتهت إليه مشيخة الإقراء بالحجاز ، ورحل إليه الناس من الأقطار . ولد سنة خمس وتسعين ومائة ، وتوفي سنة إحدى وتسعين ومائتين(٢) .

جـ - راويا قراءة أبي عمرو :

(١) الدوري :

هو أبو عمر حفص بن عمر بن صَهْبان النحوّي الضرير الدوري نسبة لموضع بقرب بغداد ولد به أيّام المنصور سنة خمسين ومائة . كان إمام عصره في القراءة ، وشيخ وقته في الإقراء .

وهو أول من جمع القراءات ، وتوفي سنة ست وأربعين ومائتين(٣) .

(٢) السوسي :

هو أبو شعيب صالح بن زياد من عبدالله السوسي ، نسبة لموضع بالأهواز ، وكان ضابطاً ، محرّراً ، ثقة .

وتوفي سنة إحدى وستين ومائتين بالرقة ، وقد قارب التسعين(٤) .

د - راويا قراءة ابن عامر :

(١) ابن أبان :

هو أبو الوليد هشام بن عمار بن نصير بن أبان السلمي الدمشقي ، قاضيها وخطيبها .

روي أنه ما أعاد خُطْبة منذ عشرين سنة ، وقدم لشهرته بالحديث . وكان فصيحاً واسع الرواية .

---

(١) نفسه ١ / ١٠١ .
(٢) لطائف الإشارات ١ / ١٠١ .
(٣) نفسه ١ / ١٠١ .
(٤) نفسه ١ / ١٠١ .

ولد سنة ثلاث وخمسين ومائة أيام المنصور ، وتوفي سنة خمس وأربعين ومائتين[١] .

(٢) ابن ذكوان :

هو أبو عمرو عبدالله بن أحمد بن بشير بن ذكوان ، القرشي ، الفهري ، كان إمام الجامع الأموي . قال أبو زرعة الحافظ الدمشقي فيما قاله ابن الجزري لم يكن بالعراق ولا بالحجاز ولا بالشام ، ولا بمصر ، ولا بخراسان في زمان ابن ذكوان أقرأ عندي منه .

ولد يوم عاشوراء سنة ثلاث وسبعين ومائة ، وتوفي في شوال سنة اثنتين وأربعين ومائتين . قال ابن الجزري على الصواب[٢] .

هـ- راويا قراءة عاصم :

(١) أبو بكر :

هو أبو بكر شعبة بن عياش بن سالم الأسدي ، وكان عالماً عاملاً ، قال وكيع : هو العالم الذي أحيا الله به قرنه ، ختم ثمانية عشر ألف ختمة أو أربعة وعشرين ألفاً في زاوية .

ولد سنة خمس وتسعين ، وتوفي في جمادي الأولى سنة ثلاث وتسعين ومائة[٣] .

(٢) حفص :

هو أبو عمر أو أبو داود حفص بن سليمان بن المغيرة البزاز ، ربيب عاصم الغاضري ، الأسدي ، كان أعلم أهل زمانه وأصحابه بقراءته ، قال وكيع : كان ثقة ، أمّا في القراءة فثقة ضابط . وقال ابن معين : كان أقرأ من ابن عياش ، ولد سنة تسعين ، أو إحدى وتسعين ، وتوفي سنة ثمانين ومائة[٤] .

و) راويا الكسائي :

(١) الليث :

هو أبو الحارث الليث بن خالد المروزيّ ، وكان من أجل أصحاب الكسائي ، وتوفي سنة أربعين ومائتين[٥] .

---

(١) لطائف الإشارات ١ / ١٠٢ .
(٢) نفسه ١ / ١٠٢ .
(٣) نفسه ١ / ١٠٣ .
(٤) لطائف الإشارات ١ / ١٠٣ .
(٥) نفسه ١ / ١٠٣ .

(٢) أبو عُمَر الدّوري السابق تعريفه .

ز) راويا حمزة :

(١) : أبو محمد خلف بن هشام البزاز ، السابق ذكره .

(٢) : أبو عيسى خلاد بن خالد الصيرفي الكوفي وهو أضبط أصحاب سليم كما قاله الدّاني وكان محققاً مجوداً إماماً في القراءة ، وتوفي سنة عشرين ومائتين بالكوفة(١) .

القراءات الثلاث المكملة للعشر

هناك قراءات ثلاث زيادة على هذه السبع ، وقد كانت موضع جدل وخلاف بين القراء . وقد أثار النقاش حول هذه القراءات الثلاث ابن الجزري في كتابه : « النشر » حيث نقل الحوار الذي دار بين قاضي القضاة أبي منصر عبد الوهاب بن الإمام العلامة شيخ الشافعيّة أبي الحسن عليّ بن عبد الكافي السبكيّ وأحد السائلين فقال : « وسُئل ولده ـ أي ولد السبكي ـ قاضي القضاة أبو نصر عبد الوهاب رحمه الله عن قوله في كتاب (جمع الجوامع في الأصول): « والسبع متواترة ، مع قوله : والصحيح أن ما وراء العشرة فهو شاذ » . . « إذا كانت العشر متواترة فلِمَ لا قلتم » : والعشر متواترة بدل قولكم : والسبع ؟ فأجاب : أمّا كوننا لم نذكر العشر بدل السبع مع ادّعائنا تواترها ، فلأن السّبع لم يختلف في تواترها ، وقد ذكرنا أولاً موضع الإجماع ، ثم عطفنا عليه موضع الخلاف ، على أن القول بأن القراءات الثلاث غير متواترة في غاية السقوط ، ولا يصحّ القول به عمّن يعتبر قوله في الدين ، وهي أعني القراءات الثلاث : قراءة يعقوب ، وخلف ، وأبي جعفر بن القعقاع لا تخالف رسم المصحف ، ثم قال : سمعت الشيخ الإمام ـ يعني والده ـ يشدد النّكير على بعض القضاة ، وقد بلغه عنه أنه منع من القراءة بها .

واستأذنه بعض أصحابنا مرّة في إقراء السبع ، فقال أذنت لك أن تقرىء العشر ، انتهى .

ثم علق ابن الجزري فقال : نقلته من كتاب : « منع الموانع على سؤالات جمع الجوامع »(٢) .

وقد أخذ الحوار حول القراءات العشر صورة نقاش حاد بين قاضي القضاة أبي عبد الوهاب بن السبكي وابن الجزري حيث يقول الأخير : « وقد جرى بيني وبينه في ذلك كلام كثير ، وقلت له : ينبغي أن تقول : والعشر متواترة ولا بد ، فقال : أردنا التنبيه على الخلاف . فقلت : وأين الخلاف ؟ وأين القائل به ؟ ومن قال : إن قراءة أبي جعفر ، ويعقوب وخلف غير متواترة ؟ فقال : يفهم من قول ابن الحاجب : « والسبع متواترة » فقلت : أي سبع ؟ وعلى تقدير أن يكون هؤلاء السبعة ـ مع أن كلام ابن الحاجب لا يدل

---

(١) المرجع نفسه / ١٠٣ .

(٢) النشر ١ / ٤٤ ، ٤٥ .

علّيه ـ فقراءة خلف لا تخرج عن قراءة أحد منهم ، بل ولا عن قراءة الكوفيين في حرف ، فكيف يقول أحد بعدم تواترها مع ادّعائه تواتر السبع ؟

وأيضاً فلو قلنا : إنه يعني هؤلاء السبعة فمن أي رواية ؟ ومن أي طريق ؟ ومن أي كتاب ؟ إذ التخصيص لم يدّعه ابن الحاجب ، ولو ادّعاه لما سلم له . بقي الإطلاق ، فيكون كل ما جاء عن السبعة ، فقراءة يعقوب جاءت عن عاصم وأبي عمرو . وأبو جعفر هو شيخ نافع ، ولا يخرج عن السبعة من طرق أخرى »[1] .

ويختم ابن الجزري هذا الحوار في مجال القراءات العشر في صورة استفتاء كتبه لابن السبكي قال فيه :

« ما تقول السادة العلماء أئمة الدين في القراءات العشر التي يقرأ بها اليوم هل هي متواترة أو غير متواترة ؟ وهل كل ما انفرد به واحد من العشرة بحرف من الحروف متواتر أم لا ؟ وإذا كانت متواترة فما يجب على من جحدها أو حرْفاً منها ؟

فأجابني ومن خطه نقلت :

الحمدلله ، القراءات السبع التي اقتصر عليها الشاطبي ، والثلاث التي هي قراءة أبي جعفر ، وقراءة يعقوب ، وقراءة خلف متواترة معلومة من الدين بالضرورة وكل حرف انفرد به واحد من العشرة معلوم من الدين بالضرورة أنه منزل على رسول الله ﷺ لا يكابر في شيء من ذلك إلا جاهل وليس تواتر شيء منها مقصوراً على من قرأ بالروايات ، بل هي متواترة عند كل مسلم يقول : أشهد أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله ، ولو كان مع ذلك عامياً جلفاً لا يحفظ من القرآن حرفاً . ولهذا تقرير طويل ، وبرهان عريض لا يسع هذه الورقة شرحه ، وحظ كل مسلم وحقه أن يدين لله تعالى ، ويجزم نفسه بأن ما ذكرناه متواترٌ معلوم باليقين ، لا يتطرّق الظنون ، ولا الارتياب إلى شيء منه ، والله أعلم »[2] .

تراجم موجزة للقراء الثلاثة :

١ ـ أبو جعفر :

أبو جعفر يزيد بن القعقاع المخزومي إمام المدينة النبوية ، التابعيّ . وعن أبي الزّناد فيما رواه ابن مجاهد : لم يكن بالمدينة أحدٌ أقرأ للسنة من أبي جعفر .

توفي سنة ثلاثين ومائة على الأصح[3] .

---

(١) النشر ١ / ٤٥ .
(٢) النشر ١ / ٤٥ ، ٤٦ .
(٣) لطائف الإشارات ١ / ٩٧ .

٢ ـ يعقوب :

هو أبو محمد يعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبدالله بن إسحاق الحضرمي البصري .

كان إماماً كبيراً انتهت إليه رياسة الإقراء بعد أبي عمرو . ووصفه أبو حاتم السجستاني بأنه أعلم من رآه بالحروف ، والاختلاف في القرآن ، وعلله ، ومذاهب النحو ، وأروى الناس لحروف القرآن ، وحديث الفقهاء ، ولد سنة مائة وسبع عشرة ، وتوفي سنة خمس ومائتين ، وله ثمان وثمانون سنة »[١] .

٣ ـ خلف :

هو الإمام أبو محمد خلف بن هشام البزار ، بالزاي ثم الراء ، الصلحي نسبة إلى « فم الصلح » بأعمال « واسط » .

وقراءته في اختياره لم تخرج عن قراءة الكوفيين إلّا في حرف واحد ، وهو قوله تعالى : ﴿ وحرام على قرية ﴾[٢] قرأها بالألف . وروي عنه أبو العز القلانسيّ في إرشاده السكت بين السورتين فخالف الكوفيين ، قاله في النشر[٣] .

ومولده سنة خمسين ومائة ، ووفاته سنة تسع وعشرين ومائتين ببغداد[٤] .

رواة القراء الثلاثة

ولكل قارىء من هؤلاء القراء الثلاثة رواة ، وللرواة رُواة كما بيّنا ذلك عند الحديث عن رواة القراء السبع ، وقد قدّمنا أنه اختير لكل قارىء راويان ، كذلك اختار القراء لكل قارىء من هؤلاء الثلاثة راويين :

١) راويا قراءة أبي جعفر :

١ ـ ابن وردان :

هو عيسى بن وردان المدني الحذّاء ، وكان من قدماء أصحاب نافع ومن أصحابه في القراءة على أبي جعفر ـ ضابطاً محققاً . وتوفي في حدود سنة ستين ومائة[٥] .

---

(١) نفسه ١ / ٩٨ .
(٢) الأنبياء / ٩٥ ، وهو بهذه القراءة مخالف للكوفيين الذين يقرءون : « وحِرْمٌ » بكسر الحاء وسكون الراء (الإتحاف)[٣] .
(٣) انظر تعريف السكت والخلاف حوله بين القراء في النشر ١ / ٢٤٠ .
(٤) لطائف الإشارات ١ / ٩٨ .
(٥) نفسه ١ / ١٠٥ .

٢ - ابن جماز :

هو الربيع سليمان بن مسلم بن جماز ، بالجيم والزاي ، الزّهري مولاهم ، المدني وكان مقرئاً جليلاً ، يقصده الناس لقراءة نافع وأبي جعفر وتوفي سنة سبعين ومائة[١] .

ب) راويا قراءة يعقوب :

١ - رويس :

هو أبو عبدالله بن المتوكل اللؤلئي البصري ، عرف برُوَيْس وهو أحذق أصحاب يعقوب كما قاله الداني ، كان إماماً في القراءة ، ضابطاً مشهوراً .

وتوفي سنة ثمان وثلاثين ومائتين بالبصرة[٢] .

٢ - روح :

هو أبو الحسن رَوْح بن عبد المؤمن بن عبدة بن مسلم ، الهذليّ مولاهم البصري النحوي ، وكان ضابطاً من أجلّ أصحاب يعقوب ، وأوثقهم ، وروي عنه البخاري في صحيحه .

وتوفي سنة أربع أو خمس وثلاثين ومائتين[٣] .

جـ) راويا قراءة خلف :

١ - المروزي :

هو إسحاق بن إبراهيم بن عثمان بن عبدالله المروزي ، ثم البغداديّ ورّاق خلف ، وكان ثقة عارفاً بالقراءة ، ضابطاً لها ، منفرداً برواية خلف .

وتوفي سنة ست وثمانين ومائتين[٤] .

٢ - إدريس :

هو أبو الحسن إدريس بن عبد الكريم البغدادي ، الحدّاد . كان ثقة متقناً ضابطاً .

مولده سنة تسع وتسعين ومائة . وتوفي يوم عيد الأضحى سنة اثنتين وتسعين ومائتين عن ثلاث وتسعين سنة[٥] .

---

(١) لطائف الإشارات ١ / ١٠٤ .
(٢) نفسه ١ / ١٠٤ .
(٣) نفسه ١ / ١٠٤ .
(٤) لطائف الإشارات ١ / ١٠٤ .
(٥) نفسه ١ / ١٠٤ ، ١٠٥ .

القراءات الأربع الزائدة على العشر

هناك إجماع من القراء على شذوذ هذه القراءات الأربع ، وكان المنهج يقتضي أن نتحدث عنها في بحث القراءات الشاذة التي سنتناولها فيما بعد .

ولكن رأينا أن هذه القراءات الأربع قريبة في الرواية والسند من روايات وإسناد القراءات السبع أو العشر ، فإلحاقها بالقراءات السبع أو العشر مع شذوذها من ناحية الرواية والسند هو السبب في إفرادنا لها هذا الحديث في هذا الموضع .

وقد أشار صاحب «الإتحاف» في مقدمة كتابه إلى هذه القراءات من حيث السند والرواية فقال : «والحاصل أن السبع متواترة اتّفاقاً ، وكذا الثلاثة : أبو جعفر ، ويعقوب وخلف على الأصح ، بل الصحيح المختار وأن الأربعة بعدها : ابن محيصن ، واليزيدي ، والحسن ، والأعمش شاذة اتّفاقاً ، فإن قيل : الأسانيد إلى الأئمة ، وأسانيدهم إليه ﷺ على ما في كتب القراءات آحاد لا تبلغ عدد التواتر .

أجيب بأن انحصار الأسانيد المذكورة في طائفة لا يمنع مجيء القراءات عن غيرهم .

وإنما نسبت القراءات إليهم لتصدّيهم لضبط الحروف ، وحفظ شيوخهم فيها ، ومع كل واحد منهم في طبقته ما يبلغها عدد التواتر»[١] .

تراجم موجزة للقراء الأربعة :

(١) ابن محيصن :

هو أبو عبدالله محمد بن عبد الرحمن بن محيصن المكي . كان عالماً في الأثر والعربية ، وقال درباس فيما رأيته في كامل الهذلي : ما رأيت أعلم من ابن محيصن بالقرآن والعربية .

وتوفي سنة ثلاث وعشرين ومائة[٢] .

(٢) اليزيدي :

هو أبو محمد يحيى بن المبارك اليزيدي ، العدوي ، البصري ، كان فصيحاً مفوّها إماما في اللغات والآداب ، وهو أمثل أصحاب أبي عمرو وقام بعده بالقراءة ، ففاق نظراءه حتى قيل : إنه أملى عشرة آلاف ورقة من صدره عن أبي عمرو خاصة ، غير ما أخذه عن الخليل وغيره .

---

(١) إتحاف فضلاء البشر / ٧ .

(٢) لطائف الإشارات ١ / ٩٨ .

ولقب باليزيدي فيما رأيته في كامل الهذلي ، لأنه علم أولاد يزيد بن منصور الحميري خال المهدي فسمي باليزيدي .

ومولده سنة ثمان وعشرين ومائة أيام مروان بن محمد .

وتوفي سنة اثنتين ومائتين عن أربع وسبعين سنة ، وقيل : جاوز التسعين»[١] .

(٣) الحسن البصري :

هو الإمام أبو سعيد الحسن بن أبي الحسن البصري ، مولى الأنصار ، إمام زمانه علماً وعملاً ، قال القسطلاني : ورأيت في كامل الهذليّ أنه كان طرّاز أهل البصرة ، ولقي عليّ بن أبي طالب ، وأخذ عن سمرة بن جندب وأتى به أم سلمة رضي الله عنها فبرّكت عليه ، ومسحت برأسه . وقيل : من أراد أن يسمع كلام النبوة بعد أهل البيت فليسمع كلام الحسن البصري ، وعن الشافعي أنه قال : لو أشاء أقول : إن القرآن نزل بلغة الحسن لقلت لفصاحته .

ولد في خلافة عمر : رضي الله عنه سنة إحدى وعشرين ، وتوفي سنة عشر ومائة[٢] .

(٤) الأعمش :

هو أبو محمد سليمان بن مهران الأعمش الأسدي الكاهليّ مولاهم الكوفي ، وكان فصيحاً لم يلحن قط .

وكان شعبة إذا ذكر الأعمش قال : المصحف المصحف سماه بذلك لصدقه ، وكان يسمى سيد المحدثين . وكان قد وقف نفسه للتعليم والتعلم .

قال الثوري : منذ ولد الأعمش عزّ الإسلام .

وكان أبو حنيفة يزوره ، يقتبس منه . لقي من الصحابة عبدالله بن أبي أوفى ، وأنس بن مالك ، ولم يثبت له سماع من أحدهما .

ولد يوم عاشوراء سنة ستين يوم قتل الحسين ، وتوفي سنة ثمان وأربعين ومائة[٣] .

رواة القراء الأربعة :

أ ـ راويا قراءة ابن محيصن :

(١) ـ البزّيّ ، وقد سبقت ترجمته[٤] .

---

(١) نفسه ١ / ٩٨ ، ٩٩ .

(٢) لطائف الإشارات ١ / ٩٩ .

(٣) لطائف الإشارات ١ / ١٠٠ .

(٤) انظر : ص ٨٨ من المقدمة .

(٢) ابن شنبوذ :

هو أبو الحسن محمد بن أحمد بن أيوب بن الصلت البغدادي المعروف بابن شنبوذ ـ وكان إماماً شهيراً ، وأستاذاً كبيراً صالحاً . وكان يرى جواز القراءة بما صح سنده وإن خالف رسم المصحف وعقد له بسبب ذلك مجلس . ولم يعدّ أحد ذلك قادحاً في روايته ولا وصمة في عدالته .

وتوفي في صفر سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة على الصواب[١] .

ب ـ راويا قراءة اليزيدي :

(١) سليمان بن الحكم :

هو سليمان بن أيوب بن الحكم أبو أيوب الخياط البغدادي يعرف بصاحب البصري قرأ على اليزيديّ ، قال عنه ابن معين : أبو أيوب صاحب البصري ثقة صدوق حافظ لما يكتب عنه .

توفي سنة خمس وثلاثين ومائتين[٢] .

(٢) أحمد بن فرح بالحاء المهملة :

كان ثقةً ضابطاً جليلاً ، عالماً بالتفسير . وتوفي في ذي الحجة سنة ثلاث وثلاثمائة ، وقد قارب التسعين[٣] .

جـ ـ راويا قراءة الحسن البصري :

(١) أبو نعيم البلخي :

وهو شجاع بن أبي نصر البلخي الزاهد ، وهو ثقة كبير سئل عنه الإمام أحمد فقال : بخ بخ وأين مثله اليوم ؟ ولد سنة عشرين ومائة ببلخ . ومات ببغداد سنة تسعين ومائة وله سبعون سنة[٤] .

(٢) الدوري :

أبو عمر السابق[٥] .

---

(١) لطائف الإشارات ١ / ١٠٥ .
(٢) غاية النهاية ١ / ٣١٢ .
(٣) لطائف الإشارات ١ / ١٠٥ .
(٤) غاية النهاية ١ / ٣٢٤ .
(٥) من رواة أبي عمرو ، سبق ذكره في المقدمة ص ٨٩ .

د - راويا قراءة الأعمش :

(١) المطوّعيّ :

هو الإمام أبو العباس الحسن بن سعيد المطَّوِّعي ، وكان إماماً في القراءات ، عارفاً بها ، ضابطاً لها ، ثقة ، رحل إلى الأقطار ، وسكن (اصطخر) وأثنى عليه الحافظ أبو العلاء الهمداني وغيره . . . . وتوفي سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة ، وقد جاوز المائة سنة(١) .

(٢) الشنبوذيّ الشَّطَوِيّ :

هو أبو الفرج محمد بن أحمد بن إبراهيم الشنبوذي الشطوي . كان من كبار أئمة القراءة مع العلم بالتفسير ، ووجوه القراءات حتى كان يحفظ خمسين ألف بيت شاهداً للقراءات . واختص بابن شنبوذ حتى نسب إليه .

ولد سنة ثلاثمائة ، وتوفي في صفر سنة ثمان وثمانية وثلاثمائة(٢) .

مقاييس القراءة الصحيحة

في ضوء دراستنا السابقة للقراءات تبيّن لنا أن القراءات ليست مقصورة على هذه القراءات السبعية أو العشرية التي اتّفق العلماء على تواترها ، بل إن هناك قراءات أخرى عديدة قوية السّند ، صحيحة الرواية ومع ذلك وصفوها بالشذوذ لخروجها عن هذه القراءات العشر .

وقد بينا السبب في ذلك ، وهو أن اختيار ابن مجاهد للقراءات السبع من بين هذه القراءات العديدة لفت أنظار القراء إلى اختياره ، ونعتوا القراءات التي خرجت عن هذا الاختيار بالشذوذ .

ومما لا شك فيه أن هذا الاقتصار على السبعة ثم على الثلاث المكملة للعشر اضطر العلماء إليه لضعف الهمم ، وفساد الزمن ، وقلة الحفظ ، وكثرة الدعاوى والتجرؤ على القراءات بما لا يتفق مع السند ، أو يتلاءم مع رسم المصحف .

يقول الرافعي : « والسبب في الاقتصار على السبعة مع أن في أئمة القراء من هو أجل منهم قدراً أو مثلهم . . . . هو أن الرواة عن الأئمة كانوا كثيرين جدًّا ، فلما تقاصرت الهمم اقتصروا بما يوافق خط المصحف على ما يسهل حفظه ، وتنضبط القراءة به ، فنظروا إلى من اشتهر بالثقة وبالأمانة وطول العمر في ملازمة القراءة ، والاتفاق على الأخذ عنه ، فأفردوا من كل مصر إماماً واحداً .

ولم يتركوا مع ذلك نقل ما كان عليه الأئمة غير هؤلاء من القراءات ولا القراءة به كقراءة يعقوب ، وأبي جعفر ، وشيبة وغيرهم »(٣) .

---

(١) لطائف الإشارات ١ / ١٠٦ .

(٢) السابق ، وغاية النهاية ٢ / ٥٠ .

(٣) إعجاز القرآن للرافعي ٥١ ، ٥٢ .

مقاييس ابن الجزري للقراءة الصحيحة :

وضع ابن الجزري مقاييس ثلاثة للقراءة القرآنية الصحيحة التي لا يحلّ إنكارها ، ولا يجوز نعتها بالشذوذ أو الضعف ، وهو بهذه المقاييس قد صان القراءات من كل تحريف . والسبب الذي دعاه إلى هذه المقاييس هو أن القراء « كثروا ، وتفرّقوا في البلاد ، وانتشروا ، وخَلَفهم أمم بعد أمم ، عرفت طبقاتهم ، واختلفت صفاتهم ، فكان منهم المتقن للتلاوة ، المشهور بالرواية والدراية ، ومنهم المقتصر على وصف من هذه الأوصاف ، وكثر بينهم لذلك الاختلاف وقلّ الضبط ، واتسع الخرق ، وكاد الباطل يلتبس بالحق ، فقام جهابذة علماء الأمة ، وصناديد الأئمة فبالغوا في الاجتهاد ، وبينوا الحقّ المراد ، وجمعوا الحروف والقراءات وعزوا الوجوه والروايات ، وميّزوا بين المشهور والشاذ ، والصحيح والفاذ[1] بأصول أصّلوها ، وأركان فصلوها ، وها نحن نشير إليها ، ونعوّل كما عوّلوا عليها »[2] .

أما المقاييس التي وضعها ابن الجزري فهي :

١ ـ موافقة العربية ولو بوجه .

٢ ـ موافقة أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً .

٣ ـ صحة سند القراءة .

يقول ابن الجزري : « كل قراءة وافقت العربية ولو بوجه ، ووافقت أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً ، وصح سندها فهي القراءة الصحيحة التي لا يجوز ردها ، ولا يحل إنكارها بل هي من الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن ووجب على الناس قبولها سواء كانت عن الأئمة السبعة أم عن العشرة أم عن غيرهم من الأئمة المقبولين » ، ثم يقول :

« ومتى اختلّ ركن من هذه الأركان الثلاثة أطلق عليها ضعيفة أو شاذة أو باطلة سواء كانت عن السبعة أم عمن هو أكبر منهم » .

ولا يدّعي ابن الجزري أنه هو أول من وضع هذه المقاييس ، أو أول من اكتشفها في مجال القراءة بل ينسب الفضل إلى أهله فيقول : « هذا هو الصحيح عند أئمة التحقيق من السلف والخلف صرح بذلك أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني ، ونص عليه في غير موضع الإمام أبو محمد مكي بن أبي طالب ، وكذلك الإمام أبو العباس أحمد بن عمار المهدوي. وحققه الإمام الحافظ أبو القاسم عبد الرحمن بن إسماعيل المعروف بأبي شامة ، وهو مذهب السلف الذي لا يعرف عن أحد منهم خلافه »[2] .

---

(١) الفذ = الفرد ، ويعني به النادر .

(٢) النشر ١ / ٩ .

مناقشة مقاييس القراءة الصحيحة

المقياس الأول : موافقة العربية ولو بوجه :

لا شك أن هذا المقياس كان مأخوذاً في الاعتبار منذ القرن الأول الهجري بل كان السبب الجوهري في نشأة النحو العربي ، ولا أدل على ذلك من هذه الزواية التي ساقها ابن الأنباري في كتابه : (نزهة الألباء) ، قال : قدم أعرابي في خلافة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، فقال « من يقرئني شيئاً مما أنزل الله تعالى على محمد ﷺ ، فأقرأه رجل سورة : « براءة » فقال : « أن الله بريء من المشركين ورسوله »[١] بالجر ، فقال الأعرابي : أوقد بريء الله من رسوله ؟ إن يكن الله تعالى بريء من رسوله ، فأنا أبرأ منه ، فبلغ عمر عليه السلام مقالة الأعرابي فدعاه ، فقال : يا أعرابي : أتبرأ من رسول الله ﷺ ؟ فقال : يا أمير المؤمنين : إني قدمت بالمدينة ولا علم لي بالقرآن ، فسألت : من يقرئني ؟ فأقرأني هذا سورة (براءة) فقال : « أن الله بريء من المشركين ورسوله » فقلت : أوقد بريء الله تعالى من رسوله ؟ أن يكون الله تعالى بريء من رسوله ، فأنا أبرأ منه . فقال عمر رضي الله عنه : ليس هكذا يا أعرابي فقال : كيف هي يا أمير المؤمنين ؟ فقال : « أن الله بريء من المشركين ورسولُهُ » « بالرفع » فقال الأعرابي : أنا والله أبرأ ممن برىء الله ورسوله منهم ، فأمر رضي الله عنه ألا يقرىء القرآن إلا عالم باللغة وأمر أبا الأسود الدؤلي أن يضع النحو »[٢] .

والناظر إلى هذه الرواية ، وهي رواية من الروايات العديدة في نشأة النحو يرى ارتباط القراءة باللغة ، وقد أدرك هذا الأعرابي بفطرته اللغوية وجه القراءة الأولى الخاطئة ، ووجه القراءة الثانية الصائبة .

إذاً فالمقياس قديم تحقق وجوده قبل الداني وأبي شامة ، ومكي بن أبي طالب وابن الجزري ، ولكن الجديد في المقياس الذي ساقه ابن الجزري هو موافقة العربية ولو بوجه فإن العربية في عهد أبي الأسود أو في عهد عمر لم تتفرع هذه التفريعات العديدة ، ولم تشحن بهذه التوجيهات الكثيرة ، والاحتمالات المختلفة . كذلك نرى ابن الجزري لا يغفل هذه التفريعات ، ولا يغض نظره عن هذه الاحتمالات ، فالاحتمالات النحوية ، والوجوه المتعددة لها قيمة في نظره ، لذلك نراه يلقي الضوء على هذه الجملة فيقول : « وقولنا في الضابط ولو بوجه نريد به وجهاً من وجوه النحو سواء كان أفصح أم فصيحاً ، مجمعاً عليه أم مختلفاً فيه اختلافاً لا يضر مثله إذا كانت القراءة مما شاع وذاع ، وتلقاه الأئمة بالإسناد الصحيح ، إذ هو الأصل الأعظم ، والركن الأقوم . وهذا هو المختار عن المحققين في ركن موافقة العربية »[٣] .

---

(١) النشر ١ / ٩ .
(٢) نزهة الألبا / ٨ ، ٩ .
(٣) النشر ١ / ١٠ .

على أن ابن الجزري يرى في شيوع القراءة والإسناد الصحيح الأصل الأعظم والركن الأقوم حتى ولو كانت هذه القراءة لا تتلاءم مع مقاييس العربية التي صنعها النحويون .

« فكم من قراءة أنكرها بعض أهل النحو أو كثير منهم ، ولم يعتبر إنكارهم بل أجمع الأئمة المقتدي بهم من السلف على قبولها كإسكان « بارئْكم » و « يأمرْكم » ونحوه ـ . . . . والجمع بين الساكنين في تاءات البزّي ، وإدغام أبي عمرو ، « واسطاعوا » لحمزة . . . وإشباع الياء في « نرتعي » و « يتقي » . . . . و « أفئيدة » . ثم استدل ابن الجزري بعد ذكر هذه الأمثلة التي تخالف مقاييس النحاة والتي ذكرنا بعضها بتصرف ، استدل بقول أبي عمرو الداني في كتابه : « جامع البيان » بعد ذكره إسكان : « بارئكم » و « يأمركم » لأبي عمرو ، وحكاية إنكار سيبويه له فقال ـ أعني الداني ـ : « والإسكان أصح في النقل ، وأكثر في الأداء وهو الذي أختاره ، وآخذ به » ثم لما ذكر نصوص رواته قال :

« وأئمة القراءة لا تعمل في شيء من حروف القرآن على الأفشى في اللغة والأقيس في العربية بل على الأثبت في الأثر ، والأصح في النقل .والرواية إذا ثبتت عنهم لم يردها قياس عربية ، ولا فشوّ لغة ، لأن القراءة سنة متبعة يلزم قبولها ، والمصير إليها »[1] .

وقبل أن ننهي المناقشة في هذا المقياس نحب أن نبين للقارىء أن المعركة بين النحويين والقراء قديمة الجذور ، وأن هذه المعركة أسفرت عن ثمار طيبة في حقل الدراسات القرآنية ، وسنتناول هذه النقطة بالدراسة الموجزة فيما يأتي :

أ ـ القراءات بين البصريين والكوفيين :

١ ـ رأي البصريين في الاستشهاد بالقراءات :

معظم البصريين لا يحتجون بالقراءات إلا حينما تتفق مع أصولهم ، وتتلاءم مع قواعدهم . أما الأمثلة على طرح الاستشهاد بالقراءات فكثيرة عديدة ساق الكثير منها ابن الأنباري في كتابه الإنصاف ، وشاركه في ذلك الكثير من مؤلفي إعراب القرآن الكريم[2] .

وأما الأمثلة القليلة التي استشهد بها البصريون في مجال القراءات فنذكر منها ما يلي :

أ ـ استدلالهم بقراءة حمزة والكسائي في إمالة ألفي : كلا ، وكلتا وبيان ذلك أن البصريين يذهبون

---

(١) النشر ١ / ١٠ ، ١١ .

(٢) انظر مثلاً المسائل التي اختلفت فيها وجهة الفريقين البصريين والكوفيين في كتاب : « أثر القراءات في الدراسات النحوية» من ٥٩ ـ ٦٣ ، وكتاب: «دفاع عن القرآن ضد النحويين» للدكتور أحمد مكي الأنصاري وكتاب سيبويه والقراءات للدكتور أحمد مكي الأنصاري ، وكتاب « موقف سيبويه من القراءات» للدكتورة خديجة الحديثي .

إلى أنَّ : كلا وكلتا فيهما إفراد لفظي وتثنية معنوية ، والألف فيهما كالألف في عصا ، ورحا .

ويستدلون على أن الألف فيهما ليست للتثنية أنها تجوز إمالتها . قال الله تعالى : ﴿ إمّا يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما ﴾[١] وقال تعالى : ﴿ كلتا الجنتين آتت أكلها ﴾[٢] .

قرأهما حمزة والكسائي ، وخلف بإمالة الألف فيهما ، ولو كانت الألف فيهما للتثنية لما جازت إمالتها ، لأن ألف التثنية لا تجوز إمالتها »[٣] .

ب ـ استدلالهم على أنَّ « إنْ » المخففة من الثقيلة ، تعمل النصب في الاسم بقراءة من قرأ : ﴿ وإنْ كلًّا لما ليوفينهم ربك أعمالهم ﴾[٤] في قراءة من قرأ بالتخفيف ، وهي قراءة نافع وابن كثير[٥] .

٢ ـ رأي الكوفيين في الاستشهاد بالقراءات :

يرى الكوفيون أن القراءات سندها الرواية ، وهي من أجل هذا أقوى في مجال الاستشهاد من الشعر وغيره .

والقراءات في نظرهم يجب أن تشتق منها المقاييس ، وتستمد الأصول .وهذا المنهج الكوفي في الاستشهاد بالقراءات منهج سليم من وجهة نظرنا لأنه يثري اللغة ، ويزيد من رصيدها ، ويجعلها غنية بأساليبها على الدوام .

وقد عجب ابن حزم من منطق البصريين في رفضهم الاستشهاد بالقراءات فقال : « من النحاة من ينتزع من المقدار الذي يقف عليه من كلام العرب حكماً لفظيًا ويتخذه مذهباً ، ثم تعرض له آية على خلاف ذلك الحكم ، فيأخذ في صرف الآية عن وجهها » .

وقال في موضع آخر : « ولا عجب أعجب ممن إن وجد لامرىء القيس أو لزهير أو لجرير أو للحطيئة أو الطرماح أو لأعرابي أسدي أو سلمى ، أو تميمي أو من سائر أبناء العرب لفظاً من شعر أو نثر جعله في اللغة ، وقطع به ، ولم يعترض فيه . ثم إذا وجد لِلّه تعالى خالق اللغات وأهلها ـ كلاماً لم يلتفت إليه ، ولا جعله حجة ، وجعل يصرفه عن وجهه ، ويحرفه عن موضعه »[٦] .

---

(١) الإسراء / ٢٣ .
(٢) الكهف / ٣٣ .
(٣) الانصاف ٢ / ٤٤٨ ، المسألة (٦٢) .
(٤) هود / ١١١ .
(٥) الانصاف ١ / ١٩٦ ـ المسألة (٢٤) .
(٦) نقلاً عن أصول النحو / ٢٩ للأستاذ سعيد الأفغاني .

والأمثلة على استشهاد الكوفيين بالقراءات عديدة ، احتوتها كتب الاحتجاج بالقراءات وكتب إعراب القرآن ، وكتب التفسير .

ب ـ القراءات والمفسرون :

على أنه لا يفوتنا أن نذكر في هذا الموقف أن رجلين من أعلام التفسير القدماء كانا يقفان من بعض القراءات السبعية المتواترة موقف الإنكار .

أحدهما : الطبريّ المفسر ، فقد أنكر في تفسيره الشهير كثيراً من القراءات السبعية لعدم موافقتها المقاييس العربية .

وعلى سبيل المثال نذكر إنكاره لقراءة ابن عامر : « وكذلك زين لكثير من المشركين قتل أولادهم شركائهم »[1] « قتل » بالرفع ، « أولادهم » بالنصب « شركائهم » بالخفض بمعنى : وكذلك زين لكثير من المشركين قتل شركائهم أولادهم ، ففرقوا بين الخافض والمخفوض . . . . وذلك في كلام العرب قبيح غير فصيح . وقد روي عن بعض أهل الحجاز بيت من الشعر يؤيد قراءة من قرأ ما ذكرت من قراءة أهل الشام ، رأيت رواة الشعر وأهل العلم بالعربية من أهل العراق ينكرونه ، وذلك قول قائلهم :

فزججتها متمكناً زج القلوصَ أبي مزاده[2]

والقراءة التي لا أستجيز غيرها : « وكذلك زين لكثير من المشركين قتل أولادهم شركاؤهم » فتح الزاي من « زين » ، ونصب « القتل » بوقوع « زين » عليه ، وخفض « أولادهم » باضافة القتل إليهم ، ورفع « الشركاء » بفعلهم لأنهم هم الذين زينوا للمشركين قتل أولادهم على ما ذكرت من التأويل[3] .

وثانيهما : الزمخشري : فقد أنكر قراءة ابن عامر بعد أن فتح له باب الإنكار سلفه الطبري . قال الزمخشري متحدثاً عن ابن عامر . صاحب هذه القراءة : « والذي حمله على ذلك أنه رأى في بعض المصاحف : « شركائهم » مكتوباً بالياء . ولو قرأ بجر الأولاد والشركاء ، لأن الأولاد شركاؤهم في أموالهم لوجد في ذلك مندوحة عن هذا التركيب »[4] .

وكأن ابن عامر على رأي الزمخشري يقرأ من المصحف غير مقيّد بالرواية أو معتدّ بالسند ، ولذلك كان هذا الرأي الخطير للزمخشري سبباً في فتح باب نشأة القراءات من رسم المصحف كما يقول بعض

---

(١) الأنعام / ١٣٧ .

(٢) البيت مجهول القائل وفي رواية الخصائص ٢ / ٤٠٦ : فَزَجَجْتُها بمَزجَّةٍ ، وانظر مناقشة هذا البيت في العيني هامش الخزانة ٣ / ٤٦٨ ، والخزانة ٢ / ٢٥١ ، وابن يعيش ٣ / ١٩ .

(٣) تفسير الطبري ٨ / ٣١ .

(٤) البحر المحيط ٤ / ٢٢٩ ، ٢٣٠ .

المستشرقين الذين فندنا قولهم فيما سبق .

لهذا وجدنا أن هذا الرأي لم يسكت عنه العلماء ، بل فندوه ، وأبطلوه . ونذكر من هؤلاء العلماء أبا حيان الأندلسي ، فقد قال معقباً على رأي الزمخشري « وأعجب لعجمي ضعيف في النحو يردّ على عربي صريح محض قراءة متواترة موجود نظيرها في لسان العرب في غير ما بيت .

وأعجب لسوء ظن الرجل بالقراء الأئمة الذين تخيرتهم هذه الأمة لنقل كتاب الله مشرقاً ومغرباً ، وقد اعتمد المسلمون على نقلهم لضبطهم وفهمهم وديانتهم » ثم أخذ أبو حيان يسوق الدليل تلو الدليل على صحة هذه القراءة(١) .

جـ ـ الاحتجاج للقراءات السبع :

هذه الخلافات الفكرية بين القراء والنحاة أو إن شئت قلت : بين القراء ومعظم النحاة عادت بثمرات طيبة على الدراسات القرآنية والنحوية معاً ، فقد انبعثت حركة قام بها النحويون واللغويون للإستدلال على صحة القراءات السبع في مجالي النحو واللغة ، والدفاع عنها ، والتخريج النحوي واللغوي لكل قراءة منها .

ومن أشهر النحويين اللغويين الذين قامت على يدهم هذه الحركة أبو علي الفارسي في كتابة الحجة ، وابن خالوية في كتابه : الحجة أيضاً .

أما حجة أبي عليّ : فقد ذكر في مقدمته لهذا الكتاب أن هذا الكتاب « تذكر فيه وجوه القراء الذين ثبتت قراءاتهم في كتاب أبي بكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد ، المترجم بمعرفة قراءات أهل الأمصار والحجاز ، والعراق والشام بعد أن تقدم ذكر كل حرف من ذلك على حسب ما رواه ، وأخذنا عنه .

وقد كان أبو بكر محمد بن السري(٢) شرع في تفسير صدر من ذلك في كتاب كان ابتدأ بإملائه ، وارتفع منه تبييض ما في سورة البقرة من وجوه الاختلاف عنهم وأنا أسند إليه ما فسر من ذلك في كتابي هذا »(٣) .

ومعنى هذا النص يعطي دلالة واضحة على أن ابن السراج هو الذي بدأ بالفكرة فكرة الدفاع عن القراءات والاحتجاج لها ـ فابن السراج هو تلميذ المبرد وكان أحدث أصحابه سنًّا ، ويقال عنه : ما زال النحو مجنوناً حتى عقله ابن السراج بأصوله ، ومع ذلك فإنه ألف كتاب : « احتجاج القراءة » وتوفي ابن السراج في ذي الحجة سنة ستّ عشرة وثلاثمائة »(٤) . ومن المحتمل أن ابن السراج بدأ بهذه الحركة قبل أن يقوم

---

(١) انظر البحر المحيط ٤ / ٢٢٩ ، ٢٣٠ .

(٢) هو أبو بكر بن السري السراج النحوي .

(٣) الحجة للفارسي ١ / ٣ ، ٤ .

(٤) بغية الوعاة ١ / ١٠٩ ، ١١٠ .

ابن مجاهد بحركة اختيار القراءات السبع من الكثرة الهائلة من القراءات في عصره ، لأن ابن مجاهد كانت وفاته سنة ٣٢٤ هـ أي بعد وفاة ابن السراج بثماني سنوات .

على أية حال فإن كتاب الحجة لأبي علي الفارسي له وزنه الكبير عند العلماء والمؤرخين فابن الجزري في طبقات القراء يقول عنه : « وألف أبو عليّ كتاب الحجة شرح سبعة ابن مجاهد فأجاد وأفاد »[١] .

وكتاب الحجة للفارسي لفائدته اختصره مكيّ بن أبي طالب حموش المتوفي سنة ٤٣٧ هـ في كتاب سماه : « منتخب الحجة في القراءات ، وجعله في ثلاثين جزءاً »[٢] واختصره أيضاً أبو طاهر اسماعيل بن خلف الأندلسي المتوفي سنة ٤٥٥ هـ[٣] .

وقد قام بتحقيق الجزء الأول من كتاب الحجة للفارسي الأساتذة : علي النجدي ناصف والدكتور عبد الحليم النجار ، الدكتور عبد الفتاح شلبي ، ومراجعة محمد علي النجار ، وطبع ونشر منذ سنوات ، ولم يتناول من القرآن الكريم غير جزء قليل من سورة البقرة .

وأما حجة ابن خالويه : فقد ذكر ابن خالويه في مقدمته لهذا الكتاب أنه تدبر «قراءة الأئمة السبعة من أهل الأمصار الخمسة[٤] المعروفين بصحة النقل ، وإتقان الحفظ ، والمأمونين على تأدية الرواية واللفظ ، فرأيت كلًّا منهم قد ذهب في إعراب ما انفرد به من حرفه مذهباً من مذاهب العربية لا يدفع ، وقصد من القياس وجهاً لا يمنع ، إلى أن يقول : « وأنا بعون الله ذاكر في كتابي هذا ما احتج به أهل صناعة النحو لهم في معاني اختلافهم ، . . . معتمد فيه على ذكر القراءة المشهورة ، ومنكب[٥] عن الروايات الشاذة المنكورة »[٦] .

وكنا نود أن نؤيد هذا الاحتجاج بذكر أمثلة من الحجتين لولا أننا وجدنا أن المقدمة ستطول من ناحية ، والحجتان مطبوعتان مُيَسَّرتان من ناحية أخرى .

وقبل أن نترك هذه النقطة من البحث حول القراءات السبع والاحتجاج لها نحب أن نشير هنا إلى أن هناك رجالاً أسهموا إلى جانب الفارسي وابن خالويه في الاحتجاج للقراءات في عصرهما نذكر منهم :

---

(١) غاية النهاية / ١ : ٢٠٧ .

(٢) معجم الأدباء / ١٩ : ١٦٩ .

(٣) بغية الوعاة ١ / ٤٤٨ .

(٤) المدينة : بها قرأ نافع .(٢) مكة : بها قرأ ابي كثير .(٣) البصرة : بها قرأ أبو عمرو .(٤) الكوفة : بها قرأ عاصم ، وحمزة ، والكسائي . (٥) الشام : وبها قرأ ابن عامر .

(٥) يقال : نكّب وتنكب عن الشيء وعن الطريق : عدل (اللسان) .

(٦) مقدمة الحجة ـ الطبعة الثانية ٦١ ، ٦٢ ، تحقيق عبد العال سالم مكرم .

محمد بن الحسن الأنصاري المتوفي ٣٥١ هـ حيث ألف كتاب السبعة بعللها الكبير[١] ، وأبا محمد بن الحسن بن مقسم العطار المتوفي ٣٦٢ هـ حيث ألف كتاب السبعة بعللها الكبير ، وكتاب السبعة الأوسط ، وكتاب السبعة الأصغر »[٢] وأبا محمد مكي بن أبي طالب القيسي المتوفي عام ٤٣٧ حيث ألف كتاب « الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها » .

وهذا الكتاب محقق، من مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، حققه الدكتور محي الدين رمضان : قال مكي في مقدمته لهذا الكتاب ما نصه :

« كنت قد ألفت بالمشرق كتاباً مختصراً في القراءات السبع في سنة إحدى وتسعين وثلاثمائة ، وسميته كتاب « التبصرة » وهو فيما اختلف فيه القراء السبعة المشهورون، وأضربت فيه عن الحجج والعلل ، ومقاييس النحو في القراءات واللغات طلباً للتسهيل وحرصاً على التخفيف ، ووعدت في صدره أني سأؤلف كتاباً في علل القراءات التي ذكرتها في ذلك الكتاب ، كتاب « التبصرة » أذكر فيه حجج القراءات ووجوهها ، وأسمِّيه كتاب « الكشف عن وجوه القراءات » ثم تطاولت الأيام ، وترادفت الأشغال عن تأليفه وتبيينه ونظمه إلى سنة أربع وعشرين وأربعمائة ، فرأيت أن العمر قد تناهى ، والزوال عن الدنيا قد تدانى ، فقويت النية في تأليفه وإتمامه خوف فجأة الموت ،وحدوث الفوت ، وطمعاً أن ينتفع به أهل الفهم من أهل القرآن ، وأهل العلم من طلبة القراءات ، فبادرت إلى تأليفه ونظمه ليكون باقياً على مرور الزمان ، وانقراض الأيام حرصاً مني على بقاء أجره ، وجزيل ثوابه . . . » إلى أن يقول رحمه الله :

« فما علمت أن لشغلي وتعبي بتأليف هذا الكتاب وأشباهه فائدة أعظم من أن يترحّم عليَّ من أجله مترحم ، أو يستغفر لي عند قراءته مستغفر ، أو يذكرني بخير ذاكر »[٣] .

المقياس الثاني : موافقة أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً :

يوضح ابن الجزري هذا المقياس بقوله : « ونعني بموافقة أحد المصاحف ما كان ثابتاً في بعضها دون بعض كقراءة ابن عامر : ﴿ قالوا اتّخذ الله ولداً ﴾[٤] في البقرة بغير واو . ﴿ وبالزبر وبالكتاب المنير ﴾[٥] بزيادة الباء في الاسمين ونحو ذلك ؛ فإن ذلك ثابت في المصحف الشامي . وكقراءة ابن كثير ﴿ جنّات تجري من تحتها الأنهار ﴾[٦] في الموضع الأخير من سورة « براءة » بزيادة « من » فإنّ ذلك ثابت في المصحف المكي . وكذلك : ﴿ فإن الله هو الغني الحميد ﴾[٧] في سورة « الحديد » بحذف : « هو » .

---

(١) الفهرست / ٣٣ .
(٢) الفهرست / ٣٣ .
(٣) مقدمة الكشف / ٣ ، ٤ .
(٤) البقرة / ١١٦ .
(٥) في المصحف ﴿ جاءوا بالبينات والزبر والكتاب المنير ﴾ آل عمران ١٨٤ .
(٦) التوبة / ١٠٠ .
(٧) الحديد / ٢٤ .

وكذا ﴿ سارعوا ﴾[1] بحذف الواو . وكذا ﴿ منهما منقلباً ﴾[2] بالتثنية في « الكهف » إلى غير ذلك من مواضع كثيرة في القرآن اختلفت المصاحف فيها ، فوردت القراءة عن أئمة تلك الأمصار على موافقة مصحفهم ، فلو لم يكن ذلك كذلك في شيء من المصاحف العثمانية لكانت القراءة بذلك شاذّة لمخالفتها الرسم المجمع عليه »[3] .

من هذا النص نستطيع القول بأن مخالفة الرسم لأحد المصاحف العثمانية اعتماداً على مصحف عثماني آخر لا يعد مخالفة .

وقد بينا فيما سبق أن هذا إشكال يحتاج إلى حل ، لأنه لم تتوحد رسوم تلك المصاحف التي أرسلت إلى الأمصار ، ما دامت قد نسخت من المصحف الإمام ؟ وحل هذا الإشكال سبق ذكره حيث أجاب عنه الشيخ محمد حسنين مخلوف في كتابه « عنوان البيان في علوم التبيان » بقوله : « إن هذا الاختلاف بيّن تلك المصاحف إنما هو اختلاف قراءات في لغة واحدة لا اختلاف لغات ، قصد بإثباته إنفاذ ما وقع الإجماع عليه إلى أقطار بلاد المسلمين ، واشتهاره بينهم .

وإنما كتبت هذه في البعض بصورة ، وفي آخر بأخرى ، لأنها لو كررت في كل مصحف لتوهم نزولها كذلك ، ولو كتبت بصورة في الأصل ، وبأخرى في الحاشية لكان تحكّماً مع إيهام التصحيح .

ومثل هذا بعد أمر عثمان رضي الله عنه ، وبعثه إلى كل جهة ما أجمع الصحابة على الأخذ به ـ لا يؤدي إلى تنازع أو فتنة ، لأن أهل كل جهة استندوا إلى أصل مجمع عليه ، وإمام يرشدهم إلى كيفية قراءته .

والحاصل أن المصاحف العثمانية كتبت بحرف واحد هو حرف قريش ، وأن ذلك الحرف يسع من القراءات ما يرسم بصور مختلفة إثباتاً ، وحذفاً ، وإبدالاً ، فكتبت في بعضها برواية ، وفي بعضها برواية أخرى تقليلاً للاختلافات في الجهة الواحدة بقدر الإمكان »[4] .

على أن ابن الجزري لا يقف عند موافقة أحد المصاحف العثمانية تحقيقاً بل ضم إلى ذلك الموافقة الاحتمالية أو التقديرية . ولعله بهذه الإضافة يهدف إلى إدخال كثير من القراءات إلى هذا المقياس حتى لا يظن أحدٌ أنها شاذة . يوضح ذلك فيقول :

« وقولنا بعد ذلك « ولو احتمالاً ، نعني به ما يوافق الرسم ولو تقديراً إذ موافقة الرسم قد تكون

---

(١) آل عمران / ١٣٣ .
(٢) الكهف / ٣٦ .
(٣) النشر ١ / ١١ .
(٤) نقلا عن كتاب : تاريخ القرآن ، وغرائب رسمه وحكمه لمحمد طاهر بن عبد القادر الكردي / ٩٧ .

تحقيقاً ، وهو الموافقة الصريحة ، وقد تكون تقديراً وهو الموافقة احتمالاً ، فإنه قد خولف صريح الرسم في مواضع إجماعاً نحو : السموات ، والصّلحت ، واليلّ ، والصلوة ، والزكوة ، والربوا » .

وقد توافق بعض القراءات الرسم تحقيقاً ، ويوافقه بعضها تقديراً نحو : ﴿ ملك يوم الدين ﴾ فإنه كتب بغير ألف في جميع المصاحف ، فقراءة الحذف تحتمله تخفيفاً كما كتب : ﴿ ملك الناس ﴾ وقراءة الألف محتملة تقديراً كما كتب : ﴿ ملك الملك ﴾[١] فتكون الألف حذفت اختصاراً . . .

وقد توافق اختلافات القراءات الرسم تحقيقاً نحو : أنصار الله[٢] و﴿ فنادته ٱلْمَلَٰئِكَة ﴾[٣] ﴿ ويغفر لكم ﴾[٤] ﴿ ويعملون ﴾[٥] و﴿ هيت لك ﴾[٦] ونحو ذلك مما يدل تجرده عن النقط والشكل ، وحذفه واثباته على فضل عظيم للصحابة رضي الله عنهم في علم الهجاء خاصة ، وفهم ثاقب في تحقيق كل علم ، فسبحانه من أعطاهم وفضلهم على سائر هذه الأمة »[٧] .

ويستدل ابن الجزري على فضل الصحابة في الكفاية زيادة على ما سبق فيقول :

« فانظر كيف كتبوا ﴿ الصراط ﴾[٨] و﴿المصيطرون ﴾[٩] بالصاد المبدلة من السين وعدلوا عن السين التي هي الأصل لتكون قراءة السين ، وإن خالفت الرسم من وجْهٍ قد أتت على الأصل فيعتدلان . وتكون قراءة الإشمام محتملة ، ولو كتب ذلك بالسّين على الأصل لفات ذلك ، وعدت قراءة غير السين مخالفة للرسم والأصل . . . » .

وفي رأي ابن الجزري « أن مخالف صريح الرسم في حرف مدغم أو مبدل أو ثابت أو محذوف أو نحو ذلك لا يعد مخالفاً إذا ثبتت القراءة به ، ووردت مشهورة مستفاضة ، ألا ترى أنهم لم يعدوا إثبات ياءات الزوائد ، وحذف ياء ﴿ تسئلني ﴾[١٠] في الكهف ، وقراءة ﴿ وأكون من الصالحين ﴾[١١] ، والظاء من ﴿ بضنين ﴾[١٢] ونحو ذلك من مخالفة الرسم المردود ، فإن الخلاف في ذلك يغتفر إذ هو قريب يرجع إلى معنى واحد ، وتمشيه صحة القراءة ، وشهرتها ، وتلقّيها بالقبول ، وذلك بخلاف زيادة كلمة ونقصانها ، وتقديمها وتأخيرها حتى ولو كانت حرفاً واحداً من حروف المعاني ، فإن حكمه في حكم الكلمة لا يسوغ مخالفة الرسم فيه ، وهذا هو الحد الفاصل في حقيقة اتباع الرسم ومخالفته »[١٣] .

---

(١) آل عمران / ٢٦ .

(٢) آل عمران ٥٢ وغيرها، هكذا في النشر، وليس في « أنصار الله » اختلاف قراءات، ولعلها « من أنصاري إلى الله » فقد قرئت: أنصاري بالإمالة ؛ وأنصاريَ بفتح الياء.

(٣) آل عمران ٣٩ وغيرها .

(٤) آل عمران ٣١ وغيرها .

(٥) البقرة ٩٦ وغيرها .

(٦) يوسف / ٢٣ .

(٧) النشر ١ / ١١ ، ١٢ .

(٨) الفاتحة / ٦ .

(٩) الطّور / ٣٧ .

(١٠) الكهف / ٧٠ .

(١١) المنافقون ١٠ وفي المصحف : وأكن من الصالحين .

(١٢) التكوير ٢٤ .

(١٣) النشر ١ / ١٢ ، ١٣ .

المقياس الثالث : صحة السند :

قال ابن الجزري : « وقولنا : وصحّ سندها » فإنا نعني به أن يروي تلك القراءة العدل ، الضابط عن مثله كذا حتى تنتهي وتكون مع ذلك مشهورةً عند أئمة هذا الشأن الضابطين له ،غير معدودة عندهم من الغلط أو مما شذّ بها بعضهم »[١] .

ويروى بعض المتأخرين أن التواتر شرط في هذا الإسناد ، فصحة السند عندهم غير كافية بل لا بد من التواتر ، وإن ما جاء مجيء الآحاد لا يثبت به قرآن[٢] .

وينقد ابن الجزري هذا الرأي فيقول : « وهذا مما لا يخفى ما فيه فإن التواتر إذا ثبت لا يحتاج فيه إلى الركنين الأخيرين من الرسم وغيره، إذ ما ثبت من أحرف الخلاف متواتراً عن النبي ﷺ وجب قبوله وقُطع بكونه قرآنا سواء وافق الرسم أم خالفه .

وإذا اشترطنا التواتر في كل حرف من حروف الخلاف انتفى كثير من أحرف الخلاف الثابت عن هؤلاء الأئمة السبعة وغيرهم » . . .

ويزيد ابن الجزري رأيه بقول أبي شامة في « مرشده »: وقد شاع على ألسنة جماعة من المقرئين المتأخرين وغيرهم من المقلدين أن القراءات السبع كلها متواترة أي كل فرد روى عن هؤلاء الأئمة السبعة ، قالوا : والقطع بأنها منزلة من عند الله واجب ، ونحن بهذا نقول ، ولكن فيما اجتمعت على نقله عنهم الطرق ، واتفقت عليه الفرق من غير نكير له مع أنه شاع واشتهر ، واستفاض فلا أقل من اشتراط ذلك إذا لم يتفق التواتر في بعضها »[٣] .

ويرى الشيخ أبو محمد إبراهيم بن عمر الجعبري أن : « الشرط واحد وهو صحة النقل ، ويلزم الآخران »[٤] فهذا ضابط يعرف ما هو من الأحرف السبعة وغيرها ، فمن أحكم معرفة النقلة ، وأمعن في العربية ، وأتقن الرسم انحلت له هذه الشبهة »[٥] .

وللإمام أبي محمد مكيّ رأي قاله في مصنفه الذي ألحقه بكتاب : « الكشف » وهو : فإن سأل سائل فقال : ما الذي يقبل من القرآن الآن فيقرأ به ؟ وما الذي لا يقبل ولا يقرأ به ؟ وما الذي يقبل ولا يقرأ به ؟ فالجواب أن جميع ما ورد في القرآن على ثلاثة أقسام :

---

(١) انظر النشر ١ / ١٣ .
(٢) النشر ١ / ١٣ .
(٣) النشر ١ / ١٣ .
(٤) لعله يعني : الرسم ، وموافقة العربية .
(٥) النشر ١ / ١٣ .

القسم الأول : « يقرأ به اليوم ، وذلك ما اجتمع فيه ثلاث خلال ، وهن أن ينقل عن الثقات عن النبي ﷺ ، ويكون وجهه في العربية التي نزل بها القرآن سائغاً ، ويكون موافقاً لخط المصحف ، فإذا اجتمعت فيه هذه الخلال الثلاث قرىء به . . . لأنه أخذ عن إجماع من جهة موافقة خط المصحف ، وكفر من جحده .

القسم الثاني : ما صح نقله عن الآحاد ، وصح وجهه في العربية ، وخالف لفظه خط المصحف فهذا يقبل ، ولا يقرأ به لعلتين :

إحداهما : أنه لم يؤخذ بإجماع ، وإنما أخذ بأخبار الآحاد ، ولا يثبت قرآن يقرأ به بخبر واحد .

والعلة الثانية : أنه مخالف لما قد أجمع عليه . . . لا يجوز القراءة به ولا يكفر من جحده ، ولبئس ما صنع إذا جحده .

القسم الثالث : هو ما نقله غير ثقة ، أو نقله ثقة ، ولا وجه له في العربية فهذا لا يقبل وإن وافق خط المصحف »[١] .

ومثل ابن الجزري لهذه الأقسام بأمثلة :

فمن أمثلة القسم الأول : « مالك وملك » و« يخدعون ويخادعون » و« أوصى ووصى » و« يطوع وتطوع » .

ومن أمثلة القسم الثاني : قراءة عبدالله بن مسعود وأبي الدرداء : ﴿ والذكر والأنثى ﴾ في ﴿ وما خلق الذكر والأنثى ﴾[٢] .

وقراءة ابن عباس : ﴿ وكان أمامهم ملك يأخذ كل سفينة صالحة غصباً ﴾[٣] ﴿ وأما الغلام فكان كافراً ﴾[٤] ونحو ذلك مما يثبت برواية الثقات »[٥] .

ومن أمثلة القسم الثالث : « مما غالب إسناده ضعيف كالقراءة المنسوبة إلى الإمام أبي حنيفة التي جمعها أبو الفضل محمد بن جعفر الخزاعي ، ونقلها عنه أبو القاسم الهذلي . وهي : ﴿ إنما يخشى اللهُ من عباده العلماءَ ﴾[٦] برفع « الله » ونصب « العلماء »[٧] .

قال السيّوطي : « وبقي قسم رابع مردود أيضاً ، وهو ما وافق العربية والرسم ولم ينقل البتة ، فهذا رده أحق ، ومنعه أشد ، ومرتكبه مرتكب لعظيم من الكبائر »[٨] .

---

(١) النشر ١ / ١٤ .
(٢) الليل / ٣ .
(٣) الكهف / ٧٩ .
(٤) الكهف / ٨٠ .
(٥) النشر ١ / ١٤ .
(٦) فاطر / ٢٨ .
(٧) الإتقان ١ / ٧٦ .
(٨) الإتقان ١ / ٧٧ .

القراءات الشاذة

في ضوء عرضنا لمقاييس أو لأركان القراءة الصحيحة نقرر أنه إذا سقط ركن من هذه الأركان أصبحت القراءة شاذّة لا يعتدّ بها في مجال القراءة ، وإن كان يعتدّ بها في مجال اللغة .

ونص ابن الجزري في هذا الموقف صريح واضح في بيان القراءة الشاذة التي انحرفت عن المقاييس الثلاثة أو مقياس منها حيث يقول :

« كل قراءة وافقت العربية ولو بوجه ، ووافقت أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً وصح سندها فهي القراءة الصحيحة التي لا يجوز ردّها ، ولا يحل إنكارها بل هي من الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن ووجب على الناس قبولها سواء كانت عن الأئمة السبعة أم عن العشرة أم عن غيرهم من الأئمة المقبولين ، ومتى اختل ركن من هذه الأركان الثلاثة أطلق عليها ضعيفة أو شاذة أو باطلة سواء كانت عن السبعة أم عمن هو أكبر منهم . هذا هو الصحيح عند أئمة التحقيق من السلف والخلف »(١) .

وتطبْيق هذه المقاييس على القراءات القرآنية يدخل كثيراً من القراءات غير السبعية في القراءات الصحيحة ويخرج عدداً من القراءات السبعية من الصحة إلى الشذوذ ، وهذا ما نتناوله في النقطة التالية :

شواذ القراء السبعة :

على الرغم من اختيار ابن مجاهد لهذه القراءات السبع فإن هناك قراءات أخرى منسوبة لهم لم تصل في صحتها ودرجتها إلى مستوى القراءات التي اختارها ، ولذلك أطلق على هذه القراءات التي وردت عن طريقهم ، ولم يتضمنها اختيار ابن مجاهد ـ قراءات شاذة .

ولا شك أن هذا الشذوذ لم يتطرق إليها بسبب مخالفتها للرسم ، أو انحرافها عن العربية ، ولكن بسبب الضعف في الرواية .

على أن القراءات الشاذة التي نسبت إلى هؤلاء الأئمة السبعة قليلة بالنسبة إلى القراءات الشاذة الكثيرة المنسوبة إلى غيرهم .

« ويمكن ترتيب القراء السبع ترتيباً تصاعدياً بحسب ما روي عنهم من الشذوذ في المحتسب هكذا :

١ ـ حمزة الزيات (ثلاث روايات) .

٢ ـ الكسائي علي بن حمزة (٧) .

٣ ـ نافع بن أبي نعيم (٩) .

---

(١) النشر ١ / ٩ ، والإتقان ١ / ٧٥ .

٤ - عبدالله بن عامر (١٢) .
٥ - عبدالله بن كثير (١٦) .
٦ - عاصم بن أبي النجود (٢٥) .
٧ - أبو عمرو بن العلاء (٦٠)[1] .

ولنا أن نتساءل : ما دام هؤلاء القراء السبعة قد اختيرت قراءتهم على يد ابن مجاهد فلم توصف قراءات أخرى لهم بالشذوذ ما دامت الثقة فيهم متوافرة والسند إليهم متّصلاً ؟ .

والواقع أن هذه القراءات الشاذة كانت نتيجة لانحصار قراءة كل واحد منهم في راويين ، وإذا جاءت رواية أخرى منسوبة إلى أحدهم عن غير طريق هذين الراويين اعتبرت من شواذ القراء السبع .

لهذا رأينا إمام المفسرين أبا حيان الأندلسي رحمه الله يعيب هذا الاقتصار أو هذا الانحصار في راويين . فيقول : وهل هذه المختصرات التي بأيدي الناس اليوم كالتيسير ، والتبصرة ، والعنوان ، والشاطبية بالنسبة لما اشتهر من قراءات الأئمة السبعة إلا نزر من كثر ، وقطرة من قطر . . . . .

هذا أبو عمرو بن العلاء الإمام الذي يقرأ أهل الشام ومصر بقراءته اشتهر عنه في هذه الكتب المختصرة اليزيديّ ، وعنه رجلان : الدّوري والسّوسي وعند أهل النقل اشتهر عنه سبعة عشر راوياً : اليزيدي ، وشجاع ، وعبد الوارث ، والعباس بن الفضل ، وسعيد بن أوس ، وهارون الأعور ، والخفاف ، وعبيد بن عقيل ، وحسين الجعفي ، ويونس بن حبيب ، واللؤلئي ، ومحبوب ، وخارجة ، والجهضمي ، وعصمة ، والأصمعي ، وأبو جعفر الرؤاسي ، فكيف يقتصر على قراءة أبي عمرو على اليزيديّ ويلغي من سواه من الرواة على كثرتهم وضبطهم ، ودرايتهم ، وثقتهم ، وربما يكون فيهم من هو أوثق وأعلم من اليزيدي ؟ ونتنقل إلى اليزيدي فنقول: اشتهر عن روي عن اليزيدي: الدوري والسوسي وأبو حمدان ومحمد بن أحمد بن جبير ، وأوقية أبو الفتح ، وأبو خلاد ، وجعفر بن حمدان سجادة ، وابن سعدان ، وأحمد بن محمد بن اليزيدي وأبو الحارث الليث بن خالد ، فهؤلاء عشرة ، فكيف يقتصر على أبي شعيب والدوري ويلغي بقية هؤلاء الرواة الذين شاركوهما في اليزيدي ، وربما فيهم من هو أضبط منهما وأوثق ؟ . . . . .

وهذا نافع الإمام الذي يقرأ أهل المغرب بقراءته اشتهر عنه في هذه الكتب المختصرة : ورش وقالون . وعند أهل النقل اشتهر عنه تسعة رجال : وقالون ، وإسماعيل بن جعفر وأبو خليد ، وابن جماز ، وخارجة ، والأصمعي ، وكردم ، والمسيبي . وهكذا كل إمام من باقي السبعة قد اشتهر عنه رواة غير ما في هذا المختصرات فكيف يلغي نقلهم ، ويقتصر على اثنين ؟ وأي مزية وشرف لذينك الاثنين على

---

(١) انظر هذه الإحصائية في : تاريخ القرآن / ١١ للدكتور عبد الصّبور شاهين .

وفقائهما ، وكلّهم أخذوا عن شيخ واحد ، وكلهم ضابطون ثقات ؟[١]

ومن الكتب المؤلفة في هذه القراءات كتاب أبي طاهر عبد الواحد بن عمر بن محمد بن أبي هاشم البزار من أهل بغداد المسمى : كتاب شواذ السبعة[٢] .

حكم القراءة في الصلاة بالشاذ :

دار حول هذه القضية نقاش طويل ذكره ابن الجزري في كتابه : « النشر » وهذا النقاش تعددت فيه الآراء ، واختلفت الأقوال ، ولكل رأي دليله ، ولكل قول حجته فمن هذه الآراء :

١ - رأي أصحاب الشافعي وأبي حنيفة وإحدى الروايتين عن مالك وأحمد : أنه تجوز القراءة بالشاذ في الصلاة ، لأن الصحابة والتابعين كانوا يقرؤون بهذه الحروف في الصلاة .

٢ - رأي أكثر العلماء :

وترى الكثرة من العلماء عدم جواز القراءة بالشاذ في الصلاة ، لأن هذه القراءات لم تثبت متواترة عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

وإن ثبت بالنقل فإنها منسوخة بالعرضة الأخيرة ، أو بإجماع الصحابة على المصحف العثماني ، أو أنها لم تنقل إلينا نقلاً يثبت بمثله القرآن ، أو أنها لم تكن من الأحرف السبعة .

٣ - الرأي الوسط :

خلاصة هذا الرأي أنه إن قرأ بها في القراءة الواجبة وهي الفاتحة عند القدرة على غيرها لم تصح صلاته ، لأنه لم يتيقن أنه أدى الواجب من القراءة لعدم ثبوت القرآن بذلك .

وإن قرأ بها فيما لا يجب لم تبطل ، لأنه لم يتيقن أنه أتى في الصلاة بمبطل لجواز أن يكون ذلك من الحروف التي أنزل عليها القرآن[٣] .

٤ - رأي ابن مقسم :

يرى ابن مقسم أن كل قراءة وافقت رسم المصحف ، ولها وجه في العربية ، تجوز الصّلاة بها حتى

---

(١) انظر النشر ١ / ٤١ ، ٤٢ بتصرف .
(٢) انظر الفهرست (خياط) / ٣٢ .
(٣) لخصت هذه الآراء من النشر ١ / ١٤ ، ١٥ .

ولو لم تنقل بالسند . وقد قال أبو طاهر بن عمر في كتابه البيان عن هذا الرأي : « وقد نبغ نابغ في عصرنا فزعم أن كل من صح عنده وجه في العربية بحرف من القرآن يوافق المصحف ،فقراءته جائزة في الصّلاة وغيرها فابتدع بدعة ضل بها عن قصد السبيل .... فارتفع الأمر إلى السلطان فأحضره واستتابه بحضرة الفقهاء والقراء فأذعن بالتوبة ، وكتب محضر توبته ». وقد توفي ابن مقسم في ثامن ربيع الآخر سنة أربع وخمسين وثلاثمائة[١] .

٥ ـ رأي ابن شنبوذ :

يرى ابن شنبوذ جواز القراءة بالشاذ وإن خالف رسم المصحف ما دامت روايته مقبولة ، وسنده متّصلاً قويًا .

وهذا الرأي لا يستنكره الإمام الذهبي لأنه كما يقول : « الخلاف في جواز ذلك معروف بين العلماء قديماً وحديثاً ، وما رأينا أحداً أنكر الإقراء بمثل قراءة يعقوب ، وأبي جعفر ، وإنما أنكر من أنكر القراءة بما ليس بين الدفتين والرجل كان ثقة في نفسه ، صالحاً ديناً متبحراً في هذا الشأن »[٢] .

ولعل السبب في محاسبته ، وضربه ، وإهانته يرجع إلى إغلاظه للوزير أبي عليّ بن مقلة ولابن مجاهد منافسه في عصره ـ في الخطاب ، واتهامهما بقلة المعرفة مما أدى إلى إحضاره فأمر الوزير بضربه سبع دِرر بعد أن عقد له مجلس ، وكتب عليه به المحضر ، واستتيب عنه بعد اعترافه به .

ومن القراءات التي أنكرها الوزير ، وابن مجاهد ، وعلماء عصره والقضاة ﴿ فامضوا إلى ذكر الله ﴾[٣] ـ ﴿ وتجعلون شكركم أنكم تكذبون ﴾[٤] ـ ﴿ كل سفينة صالحة غصباً ﴾[٥] ﴿ كالصوف المنفوش ﴾[٦] ـ ﴿ تبت يدا أبي لهب وقد تب ﴾[٧] ـ ﴿ فلما خرّ تبينت الإنس أن الجن لو كانوا يعلمون الغيب ما لبثوا حولاً في العذاب المهين ﴾[٨] ـ ﴿ فقد كذب الكافرون فسوف يكون لزاماً ﴾[٩] .

الاحتجاج للقراءات الشاذة :

كما احتج فريق من علماء النحو واللغة للقراءات السبع تجرّد فريق آخر لتصحيح القراءات الشاذة ، وتصويبها من الوجهتين النحوية واللغوية .

ومن أشهر الكتب التي ألفت في هذا الموضوع ما يأتي :

---

(١) غاية النهاية ٢ / ١٢٤ ، ١٢٥ .
(٢) غاية النهاية ٢ / ٥٤ .
(٣) الجمعة / ٩ .
(٤) الواقعة / ٨٢ .
(٥) الكهف / ٧٩ .
(٦) القارعة / ٥ .
(٧) المسد / ١ .
(٨) سبأ / ١٤ .
(٩) الفرقان / ٧٧ .

١ ـ كتاب : المحتسب لابن جنى :

بين لنا ابن جنى في مقدمة كتابه أن القراءات على ضربين :

ضرب اجتمع عليه أكثر قراء الأمصار ، وهو ما أودعه أبو بكر أحمد بن موسى بن مجاهد رحمه الله كتابه الموسوم بقراءات السبع ، وهو بشهرته غان عن تحديده .

وضرب تعدي ذلك فسماه أهل زماننا شاذًا أي خارجاً عن قراءة السبع إلا أنه مع خروجه عنها نازع بالثقة إلى قرائه ، محفوف بالروايات من أمامِهِ وورائه ولعله أو كثيراً منه مساو في الفصاحة للمجتمع عليه »[١] .

ويضيف ابن جنى في مقدمته إلى ما سبق « أن علماء القراءات والنحو مثله لم يهتموا بهذه القراءة الشاذة ، لأنهم لم يضعوا للحجاج كتاباً فيه ، ولا أولوه حرفاً من القول عليه ، وإنما ذكروه مرويًا مسلماً ، مجموعاً أو متفرّقاً ، وربما اعتزموا الحرف منه ، فقالوا القول المقنع فيه ، فأما أن يفردوا له كتاباً مقصوراً عليه ، ويتجردوا للانتصار له ، ويوضحوا أسراره وعلله فلا نعلمه »[٢] .

وقد اعتمد ابن جنى على مصادر كثيرة منها :

١ ـ شواذ القراءة لابن مجاهد .
٢ ـ كتاب أبي حاتم سهل بن محمد بن عثمان السجستاني .
٣ ـ كتاب قطرب محمد بن المستنير .
٤ ـ كتاب المعاني للزجاج .
٥ ـ كتاب المعاني للفراء .

كما اعتمد على مصادر أخرى غير ما ذكر قال : « وروينا غير ذلك مما سنذكر سنده وقت إحضاره »[٣] .

وكتاب المحتسب محقق مطبوع في جزأين تحقيق الأستاذين : علي النجدي ناصف ، والدكتور عبد الفتاح شلبي طبع لجنة إحياء التراث الإسلامي بالمجلس الأعلى للشئون الإسلامية سنة ١٣٨٩هـ ـ ١٩٦٩ م .

٢ ـ إعراب القراءات الشواذ للعكبري :

مؤلف هذا الكتاب محب الدين أبو البقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله العكبري والهدف من تأليفه

---

(١) مقدمة المحتسب لابن جنى .
(٢) مقدمة المحتسب .
(٣) مقدمة المحتسب .

كما يقول في مقدمته : هو التعليل للقراءات الشاذة الخارجة عن قراءات العشر المشهورين .

يقول : « التمس مني أن أملي كتاباً يشتمل على تعليل القراءات الشاذة الخارجة عن قراءات العشرة المشهورين خاصة ، لأن القراءات المشهورة قد اشتمل على تعليلها كتابنا في « إعراب القرآن » فأجبته إلى ذلك .

وهذا الكتاب مصور بدار الكتب المصرية يشتمل على جزأين : الجزء الأول يضم ١٠٧ لوحة ، والثاني ١٠٦ لوحة ورقمه ١١٩٩ ـ تفسير دار الكتب .

وقبل أن ننهي الحديث عن الاحتجاج للقراءات الشاذة نود أن نبين أن الزركشي له رأي في توجيه القراءة الشاذة في ضوء هذين الكتابين السابقين فيقول :

« وتوجيه القراءة الشاذة أقوى في الصناعة من توجيه المشهورة ، ومن أحسن ما وضع فيه كتاب المحتسب لأبي الفتح إلا أنه لم يستوف ، وأوسع منه كتاب أبي البقاء العكبري » .

وقد يستبشع ظاهر الشاذ بادي الرأي فيدفعه التأويل كقراءة : ﴿ قل أغير الله أتخذ ولياً فاطر السموات والأرض وهو يُطْعَمُ وَلاَ يُطْعِم ﴾[١] . على بناء الفعل الأول للمفعول دون الثاني ، وتأويل الضمير في « وهو » على أنه راجع إلى الوليّ .

وكذلك قوله : ﴿ هو الله الخالق البارىء المصوَّر ﴾[٢] بفتح الواو والراء على أنه اسم مفعول وتأويله أنه مفعول لاسم الفاعل الذي هو البارىء ، فإنه يعمل عمل الفعل كأنه قال : الذي برأ المصور .

وكقراءة : ﴿ إنما يخشى اللَّهُ من عباده العلماءَ ﴾[٣] وتأويله أن الخشية هنا بمعنى الإجلال والتعظيم لا الخوف[٤] .

القراءات الشاذة والاستشهاد النحوي :

قلنا فيما سبق : إن البصريين تشدّدوا في قبول القراءات حتى القراءات السبع وهي متواترة ، ومنقولة عن العرب الأقحاح كابن عامر مقرىء أهل الشام ، وحمزة ابن حبيب مقرىء أهل الكوفة ، ونافع مقرىء أهل المدينة فقد رفضوا بعض قراءاتهم لأنها لا تتوافق مع مقاييسهم وأصولهم التي وضعوها وكان يعوزها الإستقراء .

---

(١) الأنعام / ١٤ .
(٢) الحشر / ٢٤ .
(٣) فاطر / ٢٨ .
(٤) البرهان في علوم القرآن / ١ / ٣٤١ .

وإذا كان الأمر كذلك بالنسبة للقراءات السبع فمن باب أولى عدم أخذهم بالقراءات الشاذة .

وأما الكوفيون فكما قلنا قد فتحوا الباب واسعاً أمام القراءات جميعها ، وقد نقد رأي البصريين بأنه ما دامت هذه القراءات مروية بالسند فما الداعي إلى رفضها ، وعدم الاعتداد بها مع أنها قراءات منسوبة إلى رجال يعيشون في عصر الاحتجاج .

وقد كان ابن مالك النحوي المتأخر على صواب حينما أخذ كما يقول السيوطي : « بالقراءات الشاذة ، ورد على النحويين المتقدمين الذين يعيبون على عاصم وحمزة وابن عامر قراءات بعيدة في العربية ، وينسبونهم إلى اللحن ، وهم مخطئون في ذلك ، فإن قراءاتهم ثابتة بالأسانيد المتواترة الصحيحة التي لا مطعن عليها وثبوت ذلك دليل على جوازه في العربية »[١] .

أشهر أسماء قراء الشواذ من أهل المدن

(١) أهل المدينة :

- عبدالله بن عباس بن أبي ربيعة المخزومي في الطبقة الأولى من أهل المدينة له قراءة .
- أبو سعيد أبان بن عثمان بن عفان من الطبقة الأولى من التابعين له قراءة .
- مسلم بن حبيب من التابعين له قراءة .

شيبة بن نصاح بن سرجس بن يعقوب من أهل المدينة في الطبقة الثانية وهو مولى أم سلمة . ولا نعلم أحداً روي عن نصاح الآ ابنه ، وكان إمام دهره في القراءة وله قراءة[٢] .

(٢) أهل مكة :

- ابن أبي عمارة ، روي عنه أبو عمرو بن العلاء ، وله قراءة .
- ابن محيصن له قراءة .
- درباس له قراءة .
- حميد بن قيس الأعرج ، له قراءة[٣] .

(٣) أهل البصرة :

- عبدالله بن اسحاق الحضرمي ، له قراءة .

---

(١) الاقتراح / ٧ .
(٢) الفهرست / ٣٠ - خياط .
(٣) نفسه .

- عاصم الجحدري ، له قراءة .
- عيسى بن عمر الثقفي ، له قراءة .
- أبو المنذر سلام ، له قراءة[١] .

(٤) أهل الكوفة :

- طلحة بن مصرف من أهل همدان ، ويكنى أبا عبدالله من أهل الكوفة ، لما رأى الناس كثروا عليه ، مشى إلى الأعمش ، فقرأ عليه ، فمال الناس إلى الأعمش ، وتركوا طلحة . ومات سنة ثلاث ومائة ، وله قراءة .

- عيسى بن عمر الهمداني ، وليس بالنحوي ، وله قراءة .
- الأعمش ، وله قراءة .
- ابن ابن ليلى ، وله قراءة[٢] .

(٥) أهل الشام :

- أبو البرهسم[٣] ، واسمه عدوان بن عثمان الزبيدي ، وله قراءة .
- يزيد اليزيدي ، وله قراءة .
- خالد بن معدان ، وله قراءة[٤] .

(٦) أهل اليمن :

محمد بن السميفع ، وأصله من اليَمَن ، وسكن البصرة في آخر أيامه وله قراءة[٥] .

المؤلفات في القراءات

أ- أول مؤلف في القراءات :

في ترجمة هارون بن موسى أبي عبدالله الأعور البصري ، الأزدي مولاهم يطالعنا ابن الجزري في غاية النهاية بهذا النص : « قال أبو حاتم السجستانيّ ، كان أول من سمع بالبصرة وجوه القراءات ، وألفها ، وتتبع الشاذ منها فبحث عن إسناده هارون بن موسى الأعور ، وكان من القراء . قال ابن الجزري : مات هارون فيما أحسب قبل المائتين »[٦] .

---

(١) نفسه .
(٢) نفسه / ٣٠ ، ٣١ .
(٣) كتب في معظم كتب التفسير وإعراب القرآن « أبو البر هيثم » ، تحريف ، والتصويب من غاية النهاية ، والقاموس .
(٤) نفسه / ٣١ .
(٥) نفسه / ٣١ .
(٦) غاية النهاية ٢ / ٣٤٨ .

من هذا النص نرى أن هارون الأعور وضع البذرة الأولى في حقل تأليف القراءات القرآنية . ويعتبر أبو عبيد القاسم بن سلام « أول إمام معتبر جمع القراءات في كتاب ، وجعلهم فيما أحسب خمسة وعشرين قارئاً مع هؤلاء السبعة ، وتوفي سنة أربع وعشرين ومائتين »(١) .

ب ـ مؤلفات في القراءات العشر وما فوقها :

ذكر ابن الجزري في كتابه « النشر في القراءات العشر » ما يقرب من ستين مرجعاً في هذا الفن استفاد بها ـ إلى جانب كثير غيرها ـ في تأليف كتابه . ومن أهم هذه الكتب :

لمؤلفين توفوا في القرن الرابع :

١ ـ التذكرة في القراءات الثماني ، لأبي الحسن طاهر بن الإمام الأستاذ أبي الطيب عبد المنعم بن عبدالله بن غلبون الحلبي نزيل مصر .

٢ ـ الإرشاد ، لأبي الطيب بن عبد المنعم بن عبدالله بن غلبون الحلبي نزيل مصر .

٣ ـ السبعة ، لأبي بكر : أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي البغدادي . وقد حققه الدكتور شوقي ضيف ونشرته دار المعارف بالقاهرة .

٤ ـ الغاية ، لأبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني ثم النيسابوري .

لمؤلفين توفوا في القرن الخامس :

١ ـ التيسير ، لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني ، وقد طبع في استنبول بتصحيح أوتوبرتزل .

٢ ـ جامع البيان في القراءات السبع ، للداني نفسه .

٣ ـ العنوان ، لأبي الطاهر إسماعيل بن خلف بن سعيد الأنصاري الأندلسي . وقد حصلنا على نسخة منه مصورة من معهد المخطوطات بالقاهرة .

٤ ـ الهادي ، لأبي عبدالله محمد بن سفيان القيرواني المالكي .

٥ ـ الكافي ، لأبي عبدالله محمد بن شريح بن أحمد بن محمد الرعيني الأشبيلي .

٦ ـ الهداية ، لأبي العباس أحمد بن عمار بن أبي العباس المهدوي .

٧ ـ التبصرة ، لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي القيرواني .

---

(١) النشر ١ / ٣٣ ، ٣٤ .

٨ ـ القاصد ، لأبي القاسم عبد الرحمن بن الحسن بن سعيد الخزرجي القرطبي .

٩ ـ الروضة ، لأبي عمر أحمد بن عبدالله الطلمنكي الأندلسي .

١٠ ـ المجتبي ، لأبي القاسم عبد الجبار بن أحمد بن عمر الطرسوسي نزيل مصر .

١١ ـ الروضة في القراءات الإحدى عشرة ، لأبي علي الحسن بن محمد بن إبراهيم البغدادي المالكي نزيل مصر .

١٢ ـ الجامع في العشر ، لأبي الحسين نصر الفارسي المتوفي بمصر .

١٣ ـ التلخيص في القراءات الثماني ، لأبي معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري الشافعي شيخ أهل مكة .

١٤ ـ الوجيز ، لأبي علي الحسن علي بن إبراهيم بن يزداذ بن هرمز الأهوازي نزيل دمشق .

١٥ ـ المستنير في القراءات العشر ، لأبي طاهر أحمد بن علي بن عبدالله بن عمر بن سوار البغدادي .

١٦ ـ المهذب في العشر ، لأبي منصور محمد بن أحمد بن علي الخياط البغدادي .

١٧ ـ الجامع في القراءات العشر وقراءة الأعمش ، لأبي الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس الخياط البغدادي .

١٨ ـ التذكار في القراءات العشر ، لأبي الفتح عبد الواحد بن الحسين بن أحمد بن عثمان البغدادي .

١٩ ـ المفيد في القراءات العشر ، لأبي نصر أحمد بن مسرور بن عبد الوهاب البغدادي .

٢٠ ـ المنتهي في القراءات العشر ، لأبي الفضل محمد جعفر الخزاعي .

لمؤلفين توفوا في القرن السادس :

١ ـ حرز الأماني في القراءات السبع (الشاطبية) ، لأبي القاسم القاسم بن فيرة الرعيني الأندلسي الشاطبي وهي مطبوعة ضمن مجموعة بإشراف الشيخ علي محمد الضباع في مطبعة الحلبي ١٩٣٥ م .

٢ ـ تلخيص العبارات ، لأبي علي الحسن بن خلف بن عبدالله القيرواني نزيل الإسكندرية .

٣ ـ التجريد ، لأبي القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر عتيق بن خلف الصقلي المعروف بابن الفحام ، شيخ الإسكندرية .

٤ ـ المبهج في القراءات الثماني وقراءة ابن محيصن والأعمش واختيار خلف واليزيدي ، لأبي محمد

عبدالله بن علي المعروف بسبط الخياط البغدادي . وقد حصلنا على نسخة منه مصورة من معهد المخطوطات بالقاهرة .

٥ ـ الإيجاز ، لسبط الخياط السابق .
٦ ـ إرادة الطالب ، لسبط الخياط السابق .
٧ ـ تبصرة المتبدي لسبط الخياط السابق .
٨ ـ الكفاية في القراءات الست ، لسبط الخياط السابق .

٩ ـ الموضح في القراءات العشر ، لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن حيزون العطار البغدادي .

١٠ ـ المفتاح في القراءات العشر ، للعطار السابق .

١١ ـ الإرشاد في العشر ، لأبي العز محمد بن الحسين بن بندار القلانسي الواسطي .

١٢ ـ الكفاية الكبرى ، للقلانسي السابق .

١٣ ـ الإقناع في القراءات السبع ، لأحمد بن علي بن أحمد بن خلف بن الباذش الأنصاري الغرناطي وقد حصلنا على نسخة منه مصورة من معهد المخطوطات بالقاهرة .

١٤ ـ المصباح في القراءات العشر ، لأبي الكرم المبارك بن الحسن بن أحمد الشهرزوري البغدادي .

١٥ ـ المفيد في القراءات الثماني ، لأبي عبدالله محمد بن ابراهيم الحضرمي اليمني .

لمؤلفين توفوا في القرن السابع :

١ ـ الإعلان ، لأبي القاسم عبد الرحمن بن إسماعيل بن عثمان الصفراوي الإسكندري .
٢ ـ الشفعة في القراءات السبعة ، نظم أبي عبدالله محمد بن أحمد الموصلي .
٣ ـ جمال القراء وكمال الإقراء ، لأبي الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي .
٤ ـ مفردة يعقوب ، لأبي محمد عبد الباري بن عبد الكريم الصعيدي .

لمؤلفين توفوا في القرن الثامن :

١ ـ الكنز في القراءات العشر ، لأبي محمد عبدالله بن عبد المؤمن الواسطي .
٢ ـ الكفاية في القراءات العشر ، نظم أبي محمد عبدالله السابق .
٣ ـ جمع الأصول في مشهور المنقول ، نظم أبي الحسن علي بن أبي محمد الديواني الواسطي .
٤ ـ الشرعة في القراءات السبعة ، لشرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم البارزي .

٥ ـ البستان في القراءات الثلاث عشرة ، لأبي بكر عبدالله بن أيدغدي الشهير بابن الجندي .

وبعد أن ذكر ابن الجزري أعداداً أخرى من مراجعه قال : « فهذا ما حضرني من الكتب التي رويت منها هذه القراءات من الروايات والطرق بالنص والأداء »(١) .

ولا شك أن هذا العدد الكبير من كتب القراءات ـ وغيره كثير ـ يدل دلالة واضحة على حرص العلماء الزائد على صيانة القراءات وتسجيلها ، والرواية عنها ، وقراءتها على الشيوخ والأساتذة .

جـ ـ مؤلفات في القراءات الشاذة :

أما المؤلفات في القراءات الشاذة فقد ذكر ابن جنى في المحتسب بعضاً منها كما أشرنا إلى ذلك سابقاً عند الحديث عن مصادر ابن جنى في القراءات ، ونضيف إليها هنا ما يأتي : ـ

١ ـ كتاب الشواذ ، لأبي العباس أحمد بن يحيى المعروف بثعلب النحوي ، توفي سنة ٢٩١ هـ .(٢)

٢ ـ كتاب المصاحف لابن أبي داود . السجستاني المتوفي ٣١٦ هـ(٣) .

٣ ـ كتاب الشواذ لابن مجاهد ، المتوفي ٣٢٤ هـ . وهو الكتاب الذي اتخذه ابن جنى أساساً اختار منه مادة كتاب : « المحتسب » الذي ألفه دفاعا عن الشواذ(٤) .

٤ ـ كتاب البديع ، وحواشي البديع لابن خالوية المتوفي ٣٧٠ هـ(٥) .

٥ ـ المحتوى في القراءات الشواذ لعثمان بن سعيد أبي عمرو الداني المتوفي ٤٤٤ هـ(٦) .

٦ ـ الموضح : لأبي علي الحسن بن علي بن إبراهيم بزداد بن هرمز الأهوازي المصري المتوفي ٤٤٠ هـ(٧) .

٧ ـ اللوامح لأبي فضل الرازي المتوفي ٤٥٤ هـ(٨) .

٨ ـ شوق العروس لأبي معشر الطبري ، عبد الكريم بن عبد الصمد ، القطان الشافعي وهذا الكتاب فيه ألف وخمسمائة رواية وطريق . توفي ٤٧٨ هـ .

٩ ـ الرشاد في شرح القراءة الشاذة لأبي معشر الطبري أيضاً(٩) .

---

(١) انظر النشر ١ / ٥٨ ـ ٩٨ .

(٢) الفهرست / ٣٥ (خياط) .

(٣) حققه آرثر جعفري طبع المطبعة الرحمانية سنة ١٣٥٥ هـ .

(٤) تاريخ القرآن / ٢٢٠ للدكتور عبد الصبور شاهين .

(٥) غاية النهاية ١ / ٢٣٧ .

(٦) السابق ١ : ٥٠٠٥ .

(٧) السابق ١ / ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ .

(٨) تاريخ القرآن لشاهين / ٢٢١ .

(٩) غاية النهاية ١ / ٤٠١ .

١٠ - قرة عين القراء لأبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن علي القواسي المرندي المتوفي ٥٦٩ هـ ، ومخطوطته في الاسكوريال برقم (١٣٣٧ -) .

١١ - الجامع الأكبر ، والبحر الأزخر لأبي القاسم عيسى بن عبد العزيز الإسكندري يحتوي على سبعة آلاف رواية وطريق . وتوفي ٦٢٩ هـ[١] .

١٢ - تقريب البيان لعبد الرحمن الصفراوي المتوفي ٦٣٦ هـ ، وتوجد منه قطعة في الاسكوريال برقم ١٣٣٧[٢] .

١٣ - شواذ القراءة ، واختلاف المصاحف لرضى الدين أبي عبدالله محمد بن أبي نصر ابن عبدالله الكرماني (مجهول التاريخ ولعله من علماء القرن السابع الهجري) .

وهو مخطوط بمكتبة الأزهر برقم ٢٤٤ - قراءات[٣] .

١٤ - مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع لابن خالويه تحقيق برجستراسر طبع الرحمانية بمصر ١٩٣٤ .

بقي أن نذكر أن للمفسرين دوراً كبيراً في تسجيل كثير من القراءات الشاذة في كتبهم وأهم الكتب التي تناولت هذه القراءات في سعة واستيعاب : البحر المحيط لأبي حيان .

فوائد اختلاف القراءات

سجل هذه الفوائد ابن الجزري في كتابه النشر فقال :

« وأما فائدة اختلاف القراءات وتنوعها ، فإن في ذلك فوائد غير ما قدمنا من سبب التهوين ، والتسهيل ، والتخفيف على الأمة :

منها : ما في ذلك من نهاية البلاغة ، وكمال الإعجاز ، وجمال الإيجاز .

ومنها : ما في ذلك من عظيم البرهان ، وواضح الدلالة إذ هو مع كثرة هذا الاختلاف ، وتنوعه لم يتطرق إليه تضاد ولا تناقض ولا تخالف ، بل كله يصدق بعضه بعضاً ، ويبين بعضه بعضاً ، ويشهد بعضه لبعض على نمط واحد ، وأسلوب واحد ، وما في ذلك إلا آية بالغة وبرهان قاطع على صدق من جاء به ﷺ .

ومنها : سهولة حفظه ، وتيسير نقله على هذه الأمة ، إذ هو على هذه الصفة من البلاغة والإيجاز ،

---

(١) النشر ١ / ٣٥ .

(٢) تاريخ القرآن / ٢٢٣ للدكتور عبد الصبور شاهين .

(٣) تاريخ القرآن / ١٢ للدكتور عبد الصبور شاهين .

فإنه من يحفظ كلمة ذات أوجه أسهل عليه ،وأقرب إلى فهمه ، وأوعى لقبوله من حفظه جملاً من الكلام تؤدي معاني تلك القراءات المختلفات ، ولا سيما فيما كان خطّه واحداً ، فإن ذلك أسهل حفظاً ، وأيسر لفظاً .

ومنها : إعظام أجور هذه الأمة من حيث إنهم يفرغون جهدهم ليبلغوا قصدهم في تتبع معاني ذلك ، واستنباط الحكم والأحكام من دلالة كل لفظ ، واستخراج كمين أسراره ، وخفي إشاراته ، وإمعانهم الكشف عن التوجيه والتعليل ، والترجيح والتفضيل بقدر ما تبلغ غاية علمهم ، ويصل إليه نهاية فهمهم .

ومنها : بيان فضل هذه الأمة ، وشرفها على سائر الأمم من حيث تلقّيهم كتاب ربهم هذا التلقي ، وإقبالهم عليه هذا الإقبال .

ومنها : ما ادّخره الله تعالى من المنقبة العظيمة لهذه الأمة الشريفة من إسنادها كتاب ربها . . . . وكل قارىء يوصل حرفه بالنقل إلى أصله .

ومنها : ظهور سر الله تعالى في تولّيه حفظ كتابه العزيز ، وصيانة كلامه المنزل ، فإن الله تعالى لم يُخْلِ عصراً من الأعصار ، ولو في قطر من الأقطار من إمام حجة قائم ، بنقل كتاب الله تعالى ، وإتقان حروفه ورواياته ، وتصحيح وجوهه وقراءاته ،يكون وجوده سبباً لوجود هذا السبب القويم على مرّ الدهور ، وبقاؤه دليلاً على بقاء القرآن العظيم في المصاحف والصدور »[١] .

مصطلحات في علم القراءات

أ ـ مصطلحات عامة :

(١) القرآن :

يرى الشافعي أنه اسم علم غير مشتق خاص بكلام الله تعالى . ويرى الفراء أنه مشتق من القرائن ، لأن الآيات فيه يصدق بعضها بعضاً ويشابه بعضها بعضاً وهي قرائن .

ويرى الزجاج أنه وصف على « فُعْلان » مشتق من القرء بمعنى الجمع ، ومنه قرأت الماء في الحوض أي جمعته .

ويرى قطرب : أنه سمي قرآناً ، لأن القارىء يظهره ، ويبينه من فيه أخذاً من قول العرب : ما قرأت الناقة سلًى قط أي ما رمت بولد . . والقرآن يلفظه القارىء من فيه ، ويلقيه فيسميه قرآناً .

ويرى السيوطي بعد عرضه لهذه الآراء في « الإتقان » أن رأي الشافعي أسلم الآراء حيث يقول : « والمختار عندي في هذه المسألة ما نص عليه الشافعي »[٢] .

---

(١) النشر ١ / ٥٢ بتصرف .
(٢) الإتقان ١ / ٥٠ .

ويرى ابن عطية أن القرآن مصدر من قولك : « قرأ الرجل ـ إذا تلا ـ يقرأ قرآناً وقراءة » .

ويستدل ابن عطية لتأكيد مصدريّته بقول حسان بن ثابت يرثي عثمان بن عفان رضي الله عنه :

ضَحُّوا بأشمط عنوان السجود به يقطّع الليل تسبيحاً وقرآنا [(١)]

أي قراءة .

(٢) الكتاب :

هو مصدر من : كتب إذا جمع ، ومنه قيل : كتيبة لاجتماعها [(٢)].

(٣) الفرقان :

هو مصدر لأنه فرق بين الحق والباطل ، والمؤمن والكافر فرقاً وفرقاناً [(٣)] .

(٤) الذكر :

سمي به القرآن ، لأنه ذكر به الناس آخرتهم ، وإلههم ، وما كانوا في غفلة عنه ؛فهو ذكر لهم .

وقيل : سمي بذلك لأن فيه ذكر الأمم الماضية والأنبياء [(٤)] .

(٥) السورة :

أ ـ السورة من الناحية اللغوية قال فيها القتيبيّ ما نصه : « السورة تهمز ، ولا تهمز ، فمن همزها جعلها من : « أسأرت أي أفضلت من السؤر وهو ما بقي من الشراب في الإناء ،كأنها قطعة من القرآن .

ومن لم يهمزها جعلها من المعنى المتقدم ، وسهل همزتها .

ومنهم من شبهها بسور البناء أي القطعة منه ، أي منزلة بعد منزلة ،وقيل : « من سور المدينة لإحاطتها بآياتها واجتماعها كاجتماع البيوت بالسور، ومنه السوار لإحاطته بالساعد ، وعلى هذا فالواو أصلية .

ويحتمل أن تكون من السورة بمعنى المرتبة ، لأن الآيات مرتبة في كل سورة ترتيباً مناسباً ، وفي ذلك حجة لمن تتبع الآيات بالمناسبات [(٥)] .

---

(١) مقدمتان في علوم القرآن / ٢٨٣ .
(٢) مقدمتان في علوم القرآن / ٢٨٤ .
(٣) السابق .
(٤) السابق .
(٥) البرهان في علوم القرآن ١ / ٢٦٣ ، ٢٦٤ .

ب ـ معنى السورة في الإصطلاح :

قال الجعبري : حدّ السورة قرآن يشتمل على آي ذوات فاتحة وخاتمة وأقلها ثلاث آيات .

(٦) الآية :

أ ـ المعنى اللغوي : لها من الناحية اللغوية ثلاثة معان . .

١ ـ جماعة الحروف . قال أبو عمرو الشيباني : تقول العرب : خرج القوم بآيتهم أي بجماعتهم .

٢ ـ العجب : تقول العرب : فلان آية في العلم وفي الجمال .

فكأن كل آية عجب في نظمها ، والمعاني المودعة فيها .

٣ ـ العلامة : تقول العرب : خربت دار فلان ، وما بقي فيها آية ، أي علامة ، فكأن كل آية في القرآن علامة ودلالة على نبوة محمد ﷺ .

ب ـ المعنى الاصطلاحي :

قال الجعبري : حد الآية قرآن مركب من جُمَلٍ ولو تقديراً ، ذو مبدأ ومقطع مندرج في السورة .

وقال غيره : الآية طائفة من القرآن منقطعة عما قبلها وما بعدها ليس بينها شبه بما سواها(١).

(٧) المثاني :

يسمى القرآن بالمثاني ، لأن فيه بيان قصص الكتب الماضية ، فيكون البيان ثانياً للأول الذي تقدمه ، فيبين الأوّلَ الثاني . وقيل : سمي « مثاني » لتكرار الحكم والقصص ، والمواعظ فيه .

وقيل : إنه اسم الفاتحة وحدها(٢) .

(٨) القراءات :

هي اختلاف ألفاظ الوحي في الحروف ، وكيفيتها من تخفيف وتشديد وغيرهما(٣) .

(٩) المصحف :

قال في اللسان : والمُصْحَف ، والمِصْحف : الجامع للصحف المكتوبة بين الدفتين قال الفراء : يقال : مُصْحَفٌ وَمِصْحف كما يقالَ : مُطرَفٌ ومِطْرَفٌ(٤) .

وهناك خبر لا ندري ما صحته وهو منسوب للمظفري القاضي شهاب الدين إبراهيم بن عبدالله بن أبي

---

(١) البرهان ١ / ٢٦٦ .
(٢) البرهان ١ / ٢٨٠ .
(٣) الإتقان ١ / ٨٠ .
(٤) اللسان : صحف .

الدم الحموي المتوفي ٣٦٢ هـ . ساقه الزركشي فقال : قال المظفري في تاريخه : لما جمع أبو بكر القرآن قال : سموه فقال بعضهم : سموه إنجيلاً فكرهوه ، وقال بعضهم : سموه : السفر فكرهوه من يهود ، فقال ابن مسعود : رأيت للحبشة كتاباً يدعونه المصحف فسموه به[١] .

(١٠) المقرىء :

هو العالم بالقراءات ، رواها مشافهة ، فلو حفظ الشاطبية مثلاً فليس له أن يقرأ بما فيها ، إن لم يشافهه من شُوفِه به مسلسلاً ، لأن في القراءات شيئاً لا يحكم إلا بالسماع والمشافهة[٢] .

(١١) القارىء :

أ ـ المبتدىء : هو من شرع في الإفراد إلى أن يفرد ثلاثاً من القراءات .

ب ـ المتوسط : إلى أربع أو خمس .

جـ ـ القارىء المنتهي : هو من عرف من القراءات أكثرها وأشهرها[٣] .

(١٢) الإسناد :

وهو الطريق الموصلة إلى القرآن وله ثلاثة أقسام :

أ ـ صحيح : وهو المتصل الإسناد بنقل عدل ، ضابط ، ثقة ، متقن عن مثله إلى منتهاه من غير شذوذ ولا علة قادحة .

ب ـ ضعيف : وهو الذي فقد شرطاً من الشروط الخمسة للإسناد الصحيح .

جـ ـ حسن : وهو ما عرف مخرجه من كونه شاميًا ، عراقيًا ، مكيًا ، كوفيًا ، واشتهرت رجاله بالعدالة والضبط المتوسط بين الصحيح والضعيف ، وألاّ يكون شاذًا ولا معلّلاً [٤] .

(١٣) أعلى الأسانيد :

أعلى الأسانيد متمثل في القرب من رسول الله ﷺ من جهة العدد بإسناد صحيح سالم من الضعف[٥] .

---

(١) البرهان ١ / ٢٨١ ، ٢٨٢ .
(٢) لطائف الإشارات ١ / ١٧١ .
(٣) السابق ، والإتحاف / ٥ .
(٤) لطائف الإشارات ١ / ١٧٣ ، ١٧٤ .
(٥) السابق ١ / ١٧٤ .

تنبيه : إزالة شبهة في أسانيد القراءة .

قال في الإتحاف : « فإن قيل : الأسانيد إلى الأئمة ، وأسانيدهم إليه ﷺ على ما كتب في القراءات لا تبلغ حد التواتر .

« أجيب بأن انحصار الأسانيد المذكورة في طائفة لا يمنع مجيء القراءات عن غيرهم وإنما نسبت القراءات إليهم لتصدّيهم لضبط الحروف ، وحفظ شيوخهم فيها ، ومع كل واحد منهم في طبقته ما يبلغها عدد التواتر »[١] .

(١٤) الرسم :

أ ـ قياسي : وهو موافقة الخط اللفظ .

ب ـ اصطلاحي : وهو مخالفته ببدل أو زيادة أو حذف أو فصل أو وصل للدلالة على ذات الحرف ، أو أصله ، أو رفع لبس .

والخط تارة يحصر جهة اللفظ فمخالفه مناقض .

وتارة لا يحصرها بل يرسم على أحد التقادير ، فاللافظ به موافق تحقيقاً وبغيره موافق تقديراً لتعدد الجهة إذ البدل في حكم المبدل ، وما زيد في حكم العدم ، وما حذف في حكم الثابت .

ومن الأمثلة على ذلك :

أ ـ الحرف يدل في الرسم ويلفظ به اتّفاقاً كاصطبر .

ب ـ الحرف يرسم ولا يلفظ به اتفاقاً كالصّلوٰة .

جـ ـ الحرف يرسم ويختلف في اللفظ به كالغَدَوٰة .

د ـ الحرف يزاد ويلفظ به اتفاقاً كحسابيه .

هـ ـ الحرف يزاد ولا يلفظ به اتّفاقاً كأولئك ومائة .

و ـ الحرف يزاد ويختلف فيه كسلطانيه .

ثم عقب صاحب الإتحاف بعد هذه الأمثلة بقوله : « وأكثر رسم المصحف موافق لقواعد العربية إلا أنه قد خرجت أشياء عنها يجب علينا اتباع مرسومها . فمنها ما عرف حكمه ، ومنها ما غاب عنا علمه ، ولم يكن ذلك من الصحابة كيف اتفق بل عن أمر عندهم قد تحقق »[٢] .

(١٥) القراءة ـ الرواية ـ الطريق ـ الوجه .

الخلاف في القراءة إما أن يكون للشيخ كنافع أو للراوي عنه كقالون أو للراوي عن الراوي وإن سفل

---

(١) الإتحاف / ٧ .

(٢) الإتحاف / ١٠ .

كأبي نشيط[١] عن قالون ، والقزاز[٢] عن أبي نشيط أو لم يكن كذلك .

فإن كان للشيخ بكماله أي مما اجتمعت عليه الروايات والطرق عنه : **فقراءة** .

- وإن كان للراوي عن الشيخ فرواية .

- وإن كان لمَنْ بعد الرواة وإن سفل : **فطريق** .

- وما كان على غير هذه الصفة مما هو راجع إلى تخيير القارىء : **فهو وجه**[٣]

(١٦) الاختيار :

معناه : أن القارىء اختار قراءة «بذلك الوجه من اللغة حسبما قرأ به ، فآثره على غيره وداوم عليه ، ولزمه حتى اشتهر وعرف به ، وقصد فيه ، وأخذ عنه ، فلذلك أضيف إليه دون غيره من القراء ، وهذه الإضافة إضافة اختيار ودوام ولزوم ، لا إضافة اختراع ورأي واجتهاد»[٤] .

(١٧) الحرف :

معنى الحرف في القراءة وضحه ابن سنان الخفاجي فقال :

«فأما قولهم في القراءة حرف أبي عمرو من القُرّاء وغيره فقد قيل فيه :

إنّ المراد : أن الحرف كالحدّ ما بين القراءتين .

وقيل أيضاً : إن الحرف في هذا القول : المراد به الحروف كما قال الله تعالى : ﴿ والملَك على أرجائها ﴾[٥] أي والملائكة ، وقولهم : أهلك الناس الدينار والدرهم أي الدنانير والدراهم ، والمعنى أن القارىء يؤدي حروف أبي عمرو بأعيانها من غير زيادة ولا نقصان»[٦] .

(١٨) مصطلحات القراء في ضوء كتاب : غيث النفع :

أ ـ مكيّ : علماء مكّة كابن كثير ومجاهد .

---

(١) محمد بن هارون أبو جعفر الربعي يعرف بأبي نشيط توفي ٢٥٨ انظر غاية النهاية ٢ / ٢٧٢ .

(٢) علي بن سعيد بن الحسن بن ذؤابة أبو الحسن البغدادي القزاز توفي قبل الأربعين وثلاثمائة فيما أظن . غاية النهاية ١ / ٥٤٣ ـ ٥٤٤ .

(٣) الإتحاف ١٧ ، ١٨ .

(٤) النشر ١ / ٥٢ .

(٥) الحاقة / ١٧ .

(٦) سر الفصاحة / ١٥ لأبي محمد عبدالله بن محمد بن سعيد بن سنان الخفاجي المتوفي ٤٦٦ هـ تصحيح عبد المتعال الصعيدي طبع صبيح .

ب ـ مدنيّ : علماء المدينة ، كيزيد[١] ونافع ، وشيبة[٢] واسماعيل[٣] .

(١) : مدني أوّل في حالة موافقة يزيد لأصحابه .

(٢) : مدني آخر في حالة موافقة انفرادهم عنه .

جـ ـ بصري : كعاصم الجحدري[٤] .

د ـ شامي : كابن عامر والذماري[٥] ، وشريح[٦] .

هـ ـ كوفي : عبدالله بن حبيب السلمي[٧] ، وعاصم ، وحمزة ، والكسائي .

و ـ حرمي : عند اتفاق المكي والمدني .

ز ـ عراقي : عند اتفاق البصري والكوفي .

ح ـ دمشقي : عند مخالفة شريح لصاحبيه .

ط ـ حمصي : عند انفراد شريح عن صاحبيه .

ي ـ الحرميان : نافع وابن كثير .

ك ـ الابنان : ابن كثير وعبدالله بن عامر .

ل ـ الأخوان : حمزة بن حبيب ، وأبو الحسن الكسائي .

م ـ عليّ : عند انفراد الكسائي .

ن ـ النّحويان : الكسائي وأبو عمرو .

س ـ الكوفيون : الأخوان وعاصم .

ع ـ الدوريّ : من روايته عن أبي عمرو .

ف ـ دوري عليّ : من روايته عن الكسائي[٨] .

---

(١) أبو جعفر القارىء تقدمت ترجمته من القراء الأربعة عشر .

(٢) شيبة بن نصاح تقدمت ترجمته (وانظر معرفة القراء الكبار ١ / ٦٤) .

(٣) قد يكون إسماعيل بن أبي أويس أبا عبدالله المدني ابن أخت مالك بن أنس قرأ علي نافع وله عنه نسخة مات سنة ٢٢٧ هـ وقد يكون إسماعيل بن جعفر ، ويقال له : إبراهيم المدني قرأ على شيبة بن نصاح مات سنة ١٨٠ هـ (انظر غاية النهاية ١ / ١٦٢ ، ١٦٣) .

(٤) عاصم بن أبي الصباح العجاج ، وقيل : ميمون أبو المجشر الجحدري البصري ، مات قبل الثلاثين ومائة (انظر غاية النهاية ١ / ٣٤٩) .

(٥) الذماري : يحيى بن الحارث بن عمرو بن يحيى ، ويقال : أبو عمرو ، ويقال أبو عليم الغساني الذماري ثم الدمشقي شيخ الإقراء بدمشق مات سنة ١٤٥ هـ (غاية النهاية ٢ / ٣٦١) .

(٦) شريح بن يزيد أبو حيوة الحضرمي الحمصي صاحب القراءة الشاذة ومقرىء الشام وهو والد حيوة بن شريح الحافظ وله اختيار في القراءة مات سنة ٢٠٣ هـ (انظر غاية النهاية ١ / ٣٢٥) .

(٧) عبدالله بن حبيب بن ربيعة أبو عبد الرحمن السلمي الضرير مقرىء الكوفة وتوفي سنة ٧٤ ، وقيل ٧٣ (انظر غاية النهاية ١ / ٤١٣ ، ٤١٤) .

(٨) انظر غيث النفع / ٤٥ ، ٤٦ .

ب ـ مصطلحات فنية :

(١) فرش الحروف :

وهو ما قلّ دوره من حروف القراءات المختلف فيها ، لأنها لما كانت مذكورة في أماكنها من السور فهي كالمفروشة بخلاف الأصول ، لأن الأصل الواحد منها ينطوي على الجميع .

وسمي بعضهم الفرش فروعاً مقابلة للأصول[١] .

(٢) هاء الكناية :

وهي عبارة عن هاء الضمير التي يكني بها عن المفرد المذكر الغائب[٢] .

(٣) الإدغام الكبير :

الإدغام : هو اللفظ بحرفين حرفاً كالثاني مشدَّداً .

والإدغام الكبير : ما كان الأول من الحرفين فيه متحرّكا سواء أكان الحرفان مثلين أم جنسين أم متقاربين .

وسمي كبيراً لكثرة وقوعه إذ الحركة أكثر من السكون .

(٤) الإدغام الصغير :

وهو الذي يكون فيه الحرف الأول من الحرفين ساكناً[٣] .

(٥) الوقف :

هو عبارة عن قطع الصوت على الكلمة زمناً يتنفس فيه عادة بنيّة استئناف القراءة إما بما يلي الحرف الموقوف عليه أو بما قبله لابنيّة الإعراض[٤] .

وينقسم عند أكثر القراء إلى أربعة أقسام :

أ ـ التام : وهو الذي لا يتعلق بشيء مما بعده ، فيحسن الوقف عليه والابتداء بما بعده كقوله تعالى : ﴿ وأولئك هم المفلحون ﴾[٥] .

---

(١) سراج القارىء / ١٤٨ .
(٢) النشر ١ / ٣٠٤ والتيسير / ٢٩ .
(٣) النشر ١ / ٢٧٤ ، ٢٧٥ .
(٤) النشر ١ / ٢٤٠ .
(٥) البقرة / ٥ .

ب ـ الكافي : وهو منقطع في اللفظ ، متعلق في المعنى ، فيحسن الوقف عليه ، والابتداء أيضاً بما بعده نحو ﴿ حرّمت عليكم أمهاتكم ﴾[١] .

جـ ـ الحسن : وهو الذي يحسن الوقوف عليه ، ولا يحسن الابتداء بما بعده لتعلّقه-به في اللفظ والمعنى نحو : الحمد لله رب العالمين ، الرحمن الرحيم .

د ـ القبيح : وهو الذي لا يفهم منه المراد نحو : الحمد ، فلا يوقف عليه ، ولا على الموصوف دون الصفة ، ولا على البدل دون المبدل منه[٢] .

(٦) الوقف على مرسوم الخط :

وهو خط المصاحف العثمانية التي أجمع الصحابة عليها .

« وقد أجمع أهل الأداء وأئمة الإقراء على لزوم مرسوم المصاحف فيما تدعو الحاجة إليه اختياراً واضطراراً ، فيوقف على الكلمة الموقوف عليها أو المسئول عنها على وفق رسمها في الهجاء ، وذلك باعتبار الأواخر من الإبدال والحذف والإثبات ، وتفكيك الكلمات بعضها من بعض من وصل وقطع فما كتب من كلمتين موصولتين لم يوقف إلاّ على الثانية منهما ، وما كتب منهما مفصولاً نحو « ران » يوقف على كل واحدة منهما . هذا هو الذي عليه العمل عن أئمة الأمصار في كل الأعصار »[٣] .

(٧) الرَّوْم :

هو عبارة عن الإتيان بأقل الحركة أو هو النطق ببعض الحركة . وقال بعضهم : هو تضعيف الصوت بالحركة حتى يذهب معظمها ، وكلا القولين واحد . وهذا التعريف عند القُرّاء .

وعند النحاة : هو عبارة عن النطق بالحركة بصوت خفي[٤] .

(٨) الإشمام :

هو عبارة عن الإشارة إلى الحركة من غير تصويت .

وقال بعضهم : أن تجعل شفتيك على صورتها إذا لفظت بالضمة وكلاهما واحد ، ولا تكون الإشارة إلا بعد سكون الحرف والكوفيون يسمون الإشمام رَوْماً ، والرّوم إشماماً[٥] .

(٩) الاختلاس :

وهو الإتيان بثلثي الحركة أو بأكثرها[٦] .

---

(١) النساء / ٢٣ .
(٢) البرهان ١ / ٣٥٠ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ .
(٣) النشر ٢ / ١٢٨ .
(٤) النشر ١ / ١٢١ والإتحاف / ١٣٦ .
(٥) النشر ١ / ١٢١ .
(٦) الإتحاف / ١٣٦ .

(١٠) السكت :

هو عبارة عن قطع الصوت زمناً هو دون زمن الوقف عادة من غير تنفس[١] .

(١١) القطع :

هو عبارة عن قطع القراءة رأساً ، فهو كالانتهاء ، فالقارىء به كالمعرض عن القراءة ، والمنتقل منها إلى حالة أخرى سوى القراءة كالذي يقطع على حزب أو ورد أو عشر أو في ركعة ثم يركع أو نحو ذلك مما يؤذن بانقضاء القراءة ، والانتقال منها إلى حالة أخرى[٢] .

(١٢) التحقيق والتسهيل :

الهمزتان المتلاصقتان في كلمة :

إذا اتفقتا بالفتح نحو : « ءأنذرتهم » ، « ءأنتم أعلم » فإن القراء يحققون الهمزتين ما عدا الحرميين وأبا عمرو وهشاما يسهلون الثانية منهما ، وورش يبدلها ألفاً .

فإذا اختلفتا بالفتح والكسر نحو قوله : « أإذا كنا » و « أإله مع الله » ، « أإنّ لنا » فالحرميان وأبو عمرو يسهلون الثانية .

وقالون وأبو عمرو يدخلان قبلها ألفاً ، والباقون يحققون الهمزتين ، وإذا اختلفتا بالفتح والضم فالحرميان وأبو عمرو يسهّلون الثانية ، وقالون يدخل بينهما ألفاً ، وهشام يحقق الهمزتين من غير ألف بينهما . . .

والباقون يحققون الهمزتين في ذلك »[٣] .

(١٣) النقل :

هو عبارة عن نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها .

وهو مذهب ورش فقد « كان يلقي حركة الهمزة على السّاكن قبلها فيتحرك بحركتها ، وتسقط هي من اللفظ ، وذلك إذا كان الساكن غير حرف مدّ ولين ، وكان آخر كلمة ، والهمزة أول كلمة أخرى . . . مثل : ﴿ من نبيٍّ إلاّ ﴾[٤] و ﴿ كُفُواً أحد ﴾[٥] .

---

(١) النشر ١ / ٢٤٠ .
(٢) النشر ١ / ٢٣٨ ، ٢٣٩ .
(٣) التيسير ٣١ ، ٣٢ .
(٤) الأعراف / ٩٤ .
(٥) التيسير / ٣٥ .

(١٤) المدّ :

وهو طول زمان الصوت .
وهو في مجال القراءة : عبارة عن زيادة المدّ في حروف المد لأجل همز أو ساكن .
وللمد عشرة ألقاب .
١ ـ مد الحجز : لأنه يحجز بين الساكنين والمتحرك نحو : « الضالين » .
٢ ـ مد العدْل : لاعتدال النطق بالهمزة نحو آأنذرتهم على قراءة من يمدّ بين الهمزتين .
٣ ـ مد التّمكين : لأنه يمكن الكلمة عن الاضطراب نحو « أولئك » وبابه .
٤ ـ مد الفصل : لأنه يفصل بين الكلمتين نحو : « بما أنزل » .
٥ ـ مد الرّوْم : فإنه يروم بالمدّ الهمز نحو : « ها أنتم » .
٦ ـ مد الفرْق : لأنه يفرق بين الاستفهام وغيره نحو : « آلذكرين » .
٧ ـ مد البنية : لأن الكلمة بنيت على المدّ دون القصر مثل : « دعاء ـ نداء » .
٨ ـ مد المبالغة : للتعظيم نحو : « لا إله إلا الله » .
٩ ـ مد البدل : لأن المد بدل من الهمزة الثانية مثل : « آمن ـ آزر » .
١٠ ـ مد الأصل : لأن الهمزة والمدّ من أصل الكلمة مثل : « جاء ـ شاء »(١) .

(١٥) القصر :

هو ترك الزيادة في حروف المد . وأصل القصر الحبس ومنه :

«حور مقصورات في الخيام »(٢) .

(١٦) التحقيق في قراءة القرآن :

هو عبارة عن إعطاء كل حرف حقّه من إشباع المدّ ، وتحقيق الهمزة ، وإتمام الحركات ، واعتماد الإظهار والتشديدات ، وتوفية الغنات ، وتفكيك الحروف وهو بيانها ، وإخراج بعضها من بعض بالسكت والترسل ، واليسر والتؤدة .

والتحقيق يكون لرياضة الألسن وتقويم الألفاظ ، وإقامة القراءة بغاية الترتيل(٣) .

(١٧) الحدر :

هو مصدر من حدر بالفتح يحدُر بالضم : إذا أسرع فهو من الحدور الذي هو الهبوط .

---

(١) سراج القارىء / ٤٨ .
(٢) نفسه .
(٣) النشر ١ / ٢٠٥ .

وهو عبارة عن إدراج القراءة وسرعتها وتخفيفها بالقصر ، والتسكين والاختلاس ، والبدل ، والإدغام الكبير ، وتخفيف الهمزة ، ونحو ذلك مما صحت به الرواية ، ووردت به القراءة مع إيثار الوصل . . . ولا يخرج عن حد الترتيل[١] .

(١٨) التدوير :

هو عبارة عن التوسط بين المقامين من التحقيق والحدر[٢] .

(١٩) الترتيل :

هو مصدر من رتّل فلان كلامه : إذا أتبع بعضه بعضاً على مكث وتفهم من غير عجلة ، وهو الذي نزل به القرآن . قال الله تعالى : ﴿ ورتّلناه ترتيلاً ﴾[٣] .

(٢٠) التجويد :

هو مصدر من جوّد تجويدا ، والاسم منه : الجودة ضد الرداءة .

وهو عبارة عن الإتيان بالقراءة مجودة الألفاظ ، بريئة من الرداءة في النطق .

ومعناه : انتهاء الغاية في التصحيح ، وبلوغ النهاية في التحسين .

والتجويد : « هو حلية التلاوة ، وزينة القراءة ، وهو إعطاء الحروف حقوقها وترتيبها مراتبها ، ورد الحرف إلى مخرجه وأصله ، وإلحاقه بنظيره ، وتصحيح لفظه ، وتلطيف النطق به على حال صيغته وكمال هيئته من غير إسراف ولا تعسف ، ولا إفراط ولا تكلف »[٤] .

(٢١) الترقيق والتفخيم :

الترقيق : هو عبارة عن إنحاف ذات الحرف ونحوله .
والتفخيم : عبارة عن ربو الحرف وتسمينه .

١ ـ الحروف المستفلة كلها مرققة لا يجوز تفخيم شيء منها إلا اللام من اسم الله تعالى بعد فتحة أو ضمة إجماعاً أو بعد بعض حروف الإطباق في بعض الروايات وإلا الراء المضمومة أو المفتوحة مطلقاً في أكثر الروايات ، والساكنة في بعض الأحوال .

---

(١) السابق .
(٢) السابق .
(٣) الفرقان / ٣٢ .
(٤) النشر بتصرف ١ / ٢١٠ ـ ٢١٢ .

٢ ـ الحروف المستعلية : كلها مفخمة لا يستثنى شيء منها في حال من الأحوال[١] .

٣ ـ ترقيق الراءات وتفخيمها :

ضد الترقيق في الراء هو التفخيم .

والترقيق في الراء هو : الإمالة بين اللفظين عند الداني وبعض المغاربة .

وناقش ابن الجزري هذا التعريف ، ووصفه بالتجوّز ، إذ الإمالة أن تنحو بالفتحة إلى الكسرة ، وبالألف إلى الياء ، والترقيق إنحاف صوت الحرف فيمكن اللفظ بالراء مرققة غير ممالة ومفخمة ممالة .

ومن قرأ بالإمالة أو بين اللفظين يرقق الراءات ، ومن قرأها بالفتح يخففها[٢] .

٤ ـ تغليظ اللامات :

ضد الترقيق في اللام هو التغليظ ، والتفخيم مرادفه إلّا أن التغليظ في اللام ، والتفخيم في الراء ، والترقيق ضدّهما واللام لا تغلظ إلا لسبب وهو مجاورتها حرف الاستعلاء .

(٢٢) الفتح والإمالة وبين اللفظين :

١ ـ الفتح هو فتح الصوت لا الحرف ، والفتح هنا : ضد الإمالة والفتح هو الأصل ، والإمالة فرع عنه ، فكل ما يمال يجوز فتحه وليس كل ما يفتح يجوز إمالته[٣] .

وينقسم إلى فتح شديد ، وفتح متوسط ، فالشّديد هو نهاية فتح الشخص فمه بذلك الحرف ، ولا يجوز في القرآن بل هو معدوم في لغة العرب .

والفتح المتوسط : هو ما بين الفتح الشّديد ، والإمالة المتوسطة ، وهذا الذي يستعمله أصحاب الفتح من القراء[٤] .

٢ ـ الإمالة : وهي أن تنحو بالفتحة نحو الكسرة ، وبالألف نحو الياء .

أ ـ الإمالة المحضة أو الإضجاع ، أو البطح ، أو اللّي ، أو الكسر أيضاً وهي الإمالة بالفتحة نحو الكسرة وبالألف نحو الياء كثيراً .

ـ ومعنى الإضجاع : الميل : ففي اللسان : « ضجعتْ الشمس ، وخففتْ وضرعتْ : مالت للمغيب ثم قال : والإضجاع في باب الحركات مثلْ الإمالة والخفض »[٥] .

---

(١) السابق ٢١٥ ، ٢ / ٩٠ .

(٢) النشر ٢ / ٩٠ ، ٩١ .

(٣) سراج القارىء / ١٠٢ .

(٤) النشر ٢ / ٢٩ ، ٣٠ .

(٥) اللسان : ضجع .

- ومعنى البطح : قال في القاموس : بطحه كمنعه : ألقاه على وجهه[١] ، وفي حاشية الصبان : « بطح الفتحة إلى الكسر أي إمالتها إليه وأصل بطح الشيء : إلقاؤه ورميه ويلزمه إمالته »[٢] .

- ومعنى اللّى : في اللسان : ألوى الرجل برأسه ، ولوى رأسه : أمال وأعرض[٣] .

ب - الإمالة بين اللفظين أو التقليل أو التلطيف أو بين بين[٤] .

(٢٣) ياءات الزوائد :

وهي الياءات الزائدة على الرسم تأتي في أواخر الكلم وتنقسم إلى قسمين :

١ - ما حذف من آخر اسم منادي نحو : ﴿ يا قوم لقد أبلغتكم ﴾[٥] .

وهذا القسم ممّا لا خلاف في حذف الياء منه في الحالين والياء من هذا القسم ياء إضافة كلمة برأسها استغنى بالكسرة عنها .

٢ - القسم الثاني : ما وقعت الياء فيه في الأسماء والأفعال نحو : الداعي - الجواري - المنادي - يأتي ، يسري - يتقي - نبغي . فهي في هذا وشبهه لام الكلمة . وهذا القسم هو المخصوص بالذّكر في هذا الباب ، وضابط هذا القسم : « أن تكون الياء محذوفة رسماً ، مختلفاً في إثباتها وحذفها وصلاً أو وصلاً ووقفاً ، فلا يكون أبداً بعدها إذا ثبتت ساكنة إلاّ متحرك »[٦] .

(٢٤) ياءات الإضافة :

ياء الإضافة عبارة عن ياء المتكلم ، وهي ضمير يتصل بالاسم والفعل والحرف ، فتكون مع الاسم مجرورة المحل ، ومع الفعل منصوبته ، ومع الحرف منصوبته أو مجرورته بحسب عمل الحرف نحو (نفسي ، ذكرى - فطرني ، ليحزنني - إني ، لي) .

والفرق بينها وبين ياءات الزوائد أن هذه الياءات تكون ثابتة في المصحف ، وتلك محذوفة .

- وياءات الإضافة تكون زائدة على الكلمة أي ليست من الأصول فلا تجيء لاما من الفعل أبداً فهي

---

(١) القاموس (بطح) .
(٢) الصبان ٤ / ٢٢٠ .
(٣) اللسان : (لوى) .
(٤) انظر النشر ٢ / ٣٠ ، وانظر في تقسيمات الإمالة : الإمالة في القراءات واللهجات العربية للدكتور عبد الفتاح شلبي (الفصل الثاني ص ٢٢ وما بعدها) .
(٥) الأعراف / ٩٣ .
(٦) النشر ٢ / ١٧٩ - ١٨٠ .

كهاء الضمير وكافه فتقول في نفسي : نفسه ، ونفسك ، وفي فطرني : فطره وفطرك وفي يحزنني : يحزنه ويحزنك ، وفي إني : إنه وإنك ، وفي لي : له ، ولك .

والخلف في ياءات الإضافة جار بين الفتح والإسكان .

أما في ياءات الزوائد فبين الحذف والإثبات[1] .

---

(١) ملخص من النشر ٢ / ١٦١ ، ١٦٢ .

المصادر والمراجع

١ ـ إتحاف فضلاء البشر للشيخ أحمد بن محمد الدمياطي الشهير بالبناء المتوفي ١١١٧ هـ صححه علي محمد الضباع ـ مطبعة المشهد الحسيني .

٢ ـ الإتقان في علوم القرآن لجلال الدين السيوطي ـ مطبعة الحلبي طبعة ثالثة .

٣ ـ أثر القراءات في الدراسات النحوية للدكتور / عبد العال سالم مكرم ـ طبعة أولى : المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة سنة ١٩٦٩ ، وطبعة ثانية : مؤسسة الصباح للنشر بالكويت سنة ١٩٧٨ .

٤ ـ إعجاز القرآن الكريم لمصطفى صادق الرافعي .

٥ ـ الاقتراح للسيوطي . طبع الهند .

٦ ـ الإمالة في القراءات واللهجات للدكتور / عبد الفتاح إسماعيل شلبي ـ دار نهضة مصر بالفجالة .

٧ ـ الإنصاف في مسائل الخلاف لابن الأنباري ، تحقيق محمدمحيي الدين ـ مطبعة السعادة طبعة رابعة .

٨ ـ إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل لأبي بكر محمد بن القاسم بن بشار الأنباري تحقيق محيي الدين عبد الرحمن رمضان ـ مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق .

٩ ـ البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي ـ مطبعة السعادة ، طبعة أولى .

١٠ ـ البرهان في علوم القرآن للزركشي ، تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم طبعة أولى ١٩٥٩ . مطبعة عيسى الحلبي .

١١ ـ بغية الوعاة لجلال الدين السيوطي . تحقيق محمد أبي الفضل ابراهيم ، طبع عيسى الحلبي .

١٢ ـ تاريخ آداب العرب لمصطفى صادق الرافعي طبعة ثانية سنة ١٩٤٠ .

١٣ - تاريخ الأدب لحفني ناصف ، مطبعة جامعة القاهرة ، طبعة ثانية .

١٤ - تاريخ القرآن للدكتور عبد الصبور شاهين - دار الكاتب العربي للطباعة والنشر سنة ١٩٦٦ .

١٥ - تاريخ القرآن لأبي عبدالله الزنجاني . مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر .

١٦ - تاريخ القرآن ، وغرائب رسمه وحكمه لمحمد بن طاهر بن عبد القادر الكردي المكي الخطاط - مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر - طبعة ثانية .

١٧ - تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة ، تحقيق السيد أحمد صقر - دار إحياء الكتب العربية .

١٨ - تذكرة الحفاظ لأبي عبدالله شمس الدين الذهبي ، طبع الهند - طبعة ثالثة ١٩٥٦ .

١٩ - تفسير الطبري : أبو جعفر بن محمد بن جرير الطبري - المطبعة اليمنية .

٢٠ - تقييد العلم للخطيب البغدادي ، تحقيق الأستاذ يوسف العش ، طبع دمشق ١٩٤٩ .

٢١ - التنبيه على حدوث التصحيف لحمزة بن الحسن الأصفهاني حققه محمد أسعد طلس من مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق سنة ١٩٦٨ م .

٢٢ - تهذيب تاريخ ابن عساكر - مطبعة الترقي بدمشق ٣٥٦ هـ .

٢٣ - التيسير في القراءات السبع للإمام أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني عني بتصحيحه أوتو برتزل .

٢٤ - حاشية الصبان علي الأشموني . مطبعة الحلبي .

٢٥ - الحجة لابن خالويه ، تحقيق د . عبد العال سالم مكرم . طبع دار الشروق - أولى ١٩٧١ ، ثانية ١٩٧٧ .

٢٦ - الحجة لأبي علي الفارسي ، تحقيق الأساتذة علي النجدي والدكتور عبد الحليم النجار ، والدكتور عبد الفتاح شلبي .

٢٧ - حياة محمد للدكتور محمد حسين هيكل ، الطبعة الثامنة ، مكتبة النهضة المصرية .

٢٨ - خزانة الأدب للبغدادي - المطبعة الأميرية - الطبعة الأولى .

٢٩ - الخصائص لابن جنى - طبع دار الكتب المصرية .

٣٠ - الدفاع عن القرآن ضد النحويين والمستشرقين للدكتور أحمد مكي الأنصاري . توزيع دار المعارف بمصر سنة ١٩٧٣ .

٣١ - الزينة في الكلمات الإسلامية والعربية لأبي حاتم أحمد بن حمدان الرازي . تحقيق حسين بن فيض الله الهمداني . مطابع دار الكتاب العربي طبعة ثانية .

٣٢ - سراج القارىء المبتدىء ، وتذكار القارىء المنتهي لأبي القاسم علي بن عثمان بن أحمد بن الحسن القاصح . مطبعة مصطفى الحلبي .

٣٣ - السبعة في القراءات لابن مجاهد - تحقيق الدكتور شوقي ضيف - دار المعارف بمصر .

٣٤ - سر الفصاحة لأبي محمد عبدالله بن محمد بن سعيد بن سنان الخفاجي المتوفي ٤٦٦ هـ تصحيح عبد المتعال الصعيدي - طبع صبيح .

٣٥ - سيبويه والقراءات للدكتور أحمد مكي الأنصاري - توزيع دار المعارف بمصر .

٣٦ - شرح الشاطبية لعليّ بن محمد الضباع - مطبعة صبيح .

٣٧ - شرح ابن القاصح علي الشاطبية - المطبعة الأزهرية - طبعة أولى .

٣٨ - شرح المفصل لابن يعيش . طبع عالم الكتب - بيروت .

٣٩ - الصاحبي لأحمد بن فارس . تحقيق السيد أحمد صقر - مطبعة عيسى الحلبي .

٤٠ - صحيح البخاري لأبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري - المطبعة الأميرية ١٣١٢ هـ ومطبعة الحلبي ١٩٥٣ م .

٤١ - الصديق أبو بكر للدكتور محمد حسين هيكل - الطبعة الأولى مكتبة النهضة المصرية .

٤٢ - الطبقات الكبرى لابن سعد ، تصحيح إدوارد سخو - مطبعة ليدن ١٣٣٢ هـ ونسخة أخرى دار صادر - ودار بيروت للطباعة سنة ١٩٥٧ .

٤٣ - الطراز ليحيى بن حمزة العلوي ، مطبعة المقتطف بمصر ١٩٢٤ م .

٤٤ - العربية ليوهان فك - ترجمة الدكتور / عبد الحليم النجار .

٤٥ - علوم الحديث ومصطلحه /د / صبحي الصالح . دار العلم للملايين - بيروت .

٤٦ - أبو علي الفارسي للدكتور / عبد الفتاح شلبي . مطبعة نهضة مصر بالفجالة .

٤٧ - غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجزري ، عني بنشره ج - برجستراسر .

٤٨ - غيث النفع في القراءات السبع ، لعلي النوري الصفاقسي ، هامش سراج القارىء المبتدى طبع مصطفى الحلبي .

٤٩ - الفائق في غريب الحديث للزمخشري ، مطبعة الحلبي - طبعة أولى .

٥٠ - فتح الباري لابن حجر العسقلاني - المطبعة البهية بمصر .

٥١ - الفصل في الملل والأهواء والنحل لابن حزم الظاهري المطبعة الأدبية ، طبعة أولى ١٣١٧ هـ .

٥٢ـ فقه الشيعة الإمامية للدكتور علي السالوسي ، مكتبة ابن تيمية ـ الكويت .

٥٣ـ الفهرست لابن النديم ـ مطبعة الاستقامة ـ القاهرة ومكتبة خياط ـ بيروت .

٥٤ـ في الأدب الجاهلي للدكتور طه حسين ـ مطبعة دار المعارف .

٥٥ـ القاموس المحيط للفيروز أبادي .

٥٦ـ القراءات واللهجات لعبد الوهاب حمودة ـ مطبعة السعادة . طبعة أولى .

٥٧ـ القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية للدكتور عبد العال سالم مكرم ـ دار المعارف طبعة أولى ١٩٦٨ ، ومؤسسة الصباح طبعة ثانية .

٥٨ـ الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشري ـ طبعة ثانية ـ مطبعة الاستقامة ـ دار الطباعة المصرية ١٢٨١ هـ .

٥٩ـ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة ـ طبعة وكالة المعارف باستانبول .

٦٠ـ الكشف عن وجوه القراءات السبع لأبي محمد مكي أبي طالب القيسي ـ تحقيق الدكتور محيي الدين رمضان ـ مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق .

٦١ـ الكلمات الحسان في الحروف السبعة للشيخ محمد بخيت المطيعي ـ المطبعة الخيرية .

٦٢ـ كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال لعلاء الدين علي المتقي بن حسام الهندي ـ مطبعة دائرة المعارف النظامية بالهند .

٦٣ـ لسان العرب .

٦٤ـ لطائف الإشارات لفنون القراءات للإمام شهاب الدين القسطلاني ـ تحقيق الشيخ عامر السيد عثمان ، والدكتور / عبد الصبور شاهين ـ طبع المجلس الأعلى للشئون الإسلامية سنة ١٩٧٢ .

٦٥ـ اللهجات العربية للدكتور إبراهيم أنيس ـ مطبعة الرسالة .

٦٦ـ مباحث في علوم القرآن للدكتور صبحي الصالح ـ مطبعة الجامعة السورية .

٦٧ـ مجلة الأزهر : نص لجنة الفتوى في رسم المصحف ، المجلد ٧ ص ٧٣١ .

٦٨ـ مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق مجلد ١ ص ٢٢ ـ مقال للمرحوم الأستاذ إبراهيم مصطفى (اقتراح بشأن كتابة الهمزة) .

٦٩ـ المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات لأبي الفتح عثمان بن جني ـ تحقيق الأستاذ علي النجدي والدكتور عبد الفتاح إسماعيل شلبي .

٧٠ ـ المحكم في نقط المصاحف لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني تحقيق الدكتور عزة حسن طبع دمشق .

٧١ ـ مدخل إلى القرآن الكريم للدكتور محمد عبدالله دراز ـ دار القلم ـ الكويت .

٧٢ ـ مذاهب التفسير الإسلامي لجولد تسيهر ، تحقيق الدكتور عبد الحليم النجار ـ مطبعة السنة المحمدية .

٧٣ ـ المزهر لجلال الدين السيوطي ـ طبعة ثانية ـ مطبعة الحلبي .

٧٤ ـ المصاحف لابن أبي داود ـ تحقيق الدكتور أرثر جفري ـ المطبعة الرحمانية ـ طبعة أولى سنة ١٣٥٥هـ .

٧٥ ـ مصادر الشعر الجاهلي للدكتور ناصر الدين الأسد ـ دار المعارف بمصر .

٧٦ ـ معجم الأدباء لياقوت الحموي ـ مطبعة الحلبي .

٧٧ ـ معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار لشمس الدين أبي عبدالله الذهبي ـ تحقيق محمد سيد جاد الحق ـ دار الكتب الحديثة ـ القاهرة .

٧٨ ـ مفتاح السعادة لطاش كبري زادة ـ دائرة المعارف النظامية ـ الهند .

٧٩ ـ المقاصد النحوية في شرح شواهد الألفية للإمام العيني محمود ـ المطبعة الأميرية طبعة أولى .

٨٠ ـ مقدمتان في علوم القرآن ، وهما مقدمة المباني لمؤلف مجهول في القرن الخامس الهجري ومقدمة ابن عطية . تحقيق أرثر جفري ـ مطبعة السنة المحمدية .

٨١ ـ مقدمة ابن خلدون ـ مطبعة مصطفى محمد ـ ومطبعة لجنة البيان العربي .

٨٢ ـ المقصور والممدود لابن ولاد ـ تحقيق محمد بدر الدين النعساني ـ مطبعة السعادة ـ طبعة أولى .

٨٣ ـ المقنع لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني ـ تحقيق محمد حمد دهمان ـ مطبعة الترقي بدمشق سنة ١٩٤٠ م ، ونسخة أخرى تحقيق محمد الصادق قمحاوي ، نشر مكتبات الكليات الأزهرية .

٨٤ ـ مناهل العرفان في علوم القرآن للشيخ محمد عبد العظيم الزرقاني ـ طبعة ثالثة (الحلبي) .

٨٥ ـ الناسخ والمنسوخ في القرآن لأبي جعفر النحاس ـ مطبعة السعادة طبعة أولى .

٨٦ ـ نزهة الألبا لعبد الرحمن بن محمد الأنباري طبع ١٩٢٤ .

٨٧ ـ النشر في القراءات العشر لابن الجزري ـ طبع دار الكتب العلمية ـ بيروت ـ لبنان .

٨٨ ـ وفيات الأعيان لابن خلّكان طبع ١٣١٠ هـ .

مُعجَم القِراءاتُ

سورة الفاتحة

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١	١ ٢	ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَمْدُ	١) الرحيمَ الحَمْدُ[1]		بحر ١ / ١٨ - جامع ١ / ١٠٧
			٢) الرحيم أَلحمدُ (بالوقف وقطع الهمزة)	ام سلمة	بحر ١ / ١٨ - جامع ١ / ١٠٧
٢	٢	ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	١) الحمدِ لِلَّه	الحسن البصري - زيد ابن علي - الحارث بن أسامة بن لؤى - إبراهيم بن أبي عبلة[2]	اتف ١٢٢ - اعن ١ / ١٢٠ - امع ١ / ٣ - بحر ١ / ١٨ - تب ١ / ٣١ - جامع ١ / ١٣٦ - كشاف ١ / ٨ - مج ١ / ٢١ - مح ١ / ٣٧ - معف ١ / ٣ .
			٢) الحمدَ لِلَّه	سفيان بن عيينة - رؤبة بن العجاج - هارون العتكي[3]	اعن ١ / ١١٩ - امع ١ / ٣ - بحر ١ / ١٨ - تب ١ / ٣٠ - جامع ١ / ١٣٥ - كشاف ١ / ٨ - مج ١ / ٢١ - معف ١ / ٣ .

(١) فيما حكاه الكسائي . قال في البحر : ولم ترو هذه القراءة عن أحد (١ / ١٨) . وذكر ابن جني في الخصائص (١ / ٣٩٨) أن المسموع إتباع الصفتين إعراب اسم الله سبحانه .

(٢) زاد في شرح المفصل (٧ / ١٢٩) : رؤبة . وانظر الأشباه والنظائر ١ / ٨ ، ٣ / ٦٧ ، والأمالي الشجرية ٢ / ١٢٠ ، والمغنى ١ / ١٧٥ ، والتهذيب (حدم) ، وفي مختصر شواذ القراءات لابن خالويه : ١ ، نسبت إلى رؤبة أيضاً .

(٣) في الألوسي : هارون بن موسى (١ / ٧٥) ، وهما شخص واحد .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) الحمدُ لُلّه[١]	إبراهيم بن أبي عبلة	أعن ١ / ١٢٠ ـ أمع ١ / ٣ ـ جامع ١ / ١٣٦ ـ كشاف ١ / ٨ ـ مج ١ / ٢١ ـ مح ـ ١ / ٣٧ ـ معف ١ / ٣ .
٣	٢	رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ	١) ربَّ . . .	زيد بن علي .	أعن ١ / ١٢١ ـ أمع ١ / ٣ ـ بحر ١ / ١٩ ـ جامع ١ / ١٣٩ ـ كشاف ١ / ٨ ـ مج ١ / ٢١ .
			٢) ربُّ . . .		امع[٢] ١ / ٣ .
٤	٣	ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ	١) الرحمنَ الرحيمَ	زيد بن علي ـ أبو العالية ـ ابن السميفع ـ عيسى بن عمر	أعن ١ / ١٢١ ـ أمع ١ / ٣ ـ بحر ١ / ١٩ .
			٢) الرحمنُ الرحيمُ	أبو رزين العقيلي ـ الربيع بن خثيم ـ أبو عمران الجوني	أعن ١ / ١٢١ ـ أمع ١ / ٣ ـ بحر ١ / ١٩
٥	٣ ٤	ٱلرَّحِيمِ مَٰلِكِ	الرحيم مَّالك بالإدغام (الكبير)	أبو عمرو[٣] ـ يعقوب ـ ابن محيصن ـ الحسن ـ المطوعي ـ اليزيدي ـ السوسي .	اتف ١٢٢

(١) انظر شرح التصريح ٢ / ٣٥٥ .

(٢) انفرد امع بجعلها قراءة وهي في اعن ، وجامع دون أن ينصا على أنها قراءة بل قالا : ويجوز الرفع .

(٣) بخلف عنه من روايتيه .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٦	٤	مَالِكِ	١) مَلِكِ[١]	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - حمزة - أبو الدرداء - ابن عباس - ابن عمر[٢] - مروان بن الحكم - مجاهد - يحيى ابن وثاب - الأعرج - أبو جعفر - شيبة - ابن جريج - عاصم الجحدري - ابن جندب - ابن محيصن - أبو عبيد - زيد - المسوّر .	امـع ١ / ٣ - بحر ١ / ٢٠ - تب ١ / ٣٣ - يسر ١٨ - طبر ١ / ١٤٧ - جامع ١ / ١٣٩ - حجل ٦٢ - سبعة ١٠٤ - غيث ٦٠ - كشاف ١ / ٩ مج ١ / ٢٣ .
			٢) مَلِكَ	أنس بن مالك - أبو حيوة -[٣] أبو نوفل عمر بن مسلم[٤] .	اعـن ١٢٢/١ - بحر ٢٠/١ - جامع ١٣٩/١ - كشاف - ٩/١ .
			٣) مَلِكُ	سعد بن أبي وقاص - عائشة - مورق العجلي	بحر ١ / ٢٠ .

(١) انظر اللسان (ملك) والتهذيب (كلم)

(٢) في الألوسي : ابن عمرو (١ / ٨٢) .

(٣) ورد اسمه في النحاس (١ / ١٢٢) أبو حيوة شريح بن يزيد .

(٤) في الألوسي (١ / ٨٢) عمرو بن مسلم .

اتحاف الفضلاء = اتف ، الإعراب للنحاس = اعن ، الإملاء للعكبري = امع ، البحر المحيط = بحر ، التبيان للطوسي = تب ، التيسير للداني = يسر ، تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جامع ، الحجة لابن خالويه = حجل ، الحجة لأبي زرعه = حجز ، السبعة لابن مجاهد = سبعة ، الغيث للصفاقسي = غيث ، الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ، المجمع للطبرسي = مج ، المحتسب لابن جني = مح ، المعاني للأخفش = معش ، المعاني للفراء = معف ، تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٤) مَلْكِ	أبوعمرو[1] - أبوهريرة - عاصم الجحدري .	بحر ١ / ٢٠ .
			٥) مَلِكِي	نافع - ورش	بحر ١ / ٢٠ - جامع ١ / ١٣٩ .
			٦) مِلْكِ	أبو عثمان النهدي - الشعبي - عطية - أبو حيوة[2]	امع ١ / ٤ - بحر أ / ٢٠ .
			٧) مَلَكَ[3] (يَوْمَ) (بلفظ الفعل ونصب يوم)	أبو حيوة - أبو حنيفة - جبير بن مطعم - أبو عاصم عبيد بن عمير الليثي - الحسن - عاصم بن ميمون الجحدري - يحيى بن يعمر - علي ابن أبي طالب .	اعن ١ / ١٢٢ - امع ١ / ٤ - بحر ١ / ٢٠ - كشاف ١ / ٩
			٨) مالكَ	المطوعي - الأعمش - ابن السميفع - أبو هريرة - عثمان بن أبي سليمان - عبد الملك قاضي الهند - عمر بن عبد العزيز - أبو صالح السمان - أبو عبد الملك الشامي .	اتف ١٢٢ - اعن ١ / ١٢٢ - ١ مع ١ / ٤ - بحر ١ / ٢٠ - طبر ١ / ١٥٤ - جامع ١ / ١٣٩ - كشاف ١ / ٩ - مج ١ / ٢٣ - معش ١ / ١٣ .

(١) في مختصر شواذ القراءات : ١ : نسبت إلى عبدالوارث عن أبي عمرو .
(٢) في اعن والألوسيّ (١/٨٢) : أبو حيوة ، وفي البحر : أبو حياة ، والمشهور : أبو حيوة .
(٣) في مختصر شواذ القراءات : ١ : إلى أنس بن مالك .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٩) بالإمالة البليغة	يحيى بن يعمر - أيوب السختياني .	بحر ١ / ٢٠ .
			١٠) بالإمالة بين بين	قتيبة بن مهران - الكسائي	بحر ١ / ٢٠ .
			١١) مالكُ يومِ	أبو هريرة - أبو حيوة[1] - عمر بن عبد العزيز - عون بن أبي شداد العقيلي .	امع ١ / ٣ - بحر ١ / ٢٠ - كشاف ١ / ٩ .
			١٢) مالكُ يومَ	عون العقيلي - خلف ابن هشام - أبو عبيد - أبو حاتم .	بحر ١ / ٢٠ .
			١٣) مَلِكاً[2]	ابن أبي عاصم - اليمان	بحر ١ / ٢٠ .
			١٤) مليكِ	أبيّ - أبو هريرة - أبو رجاء العطاردي .	بحر ١ / ٢٠ - جامع ١ / ١٣٩ .
			١٥) مَلَّاك		بحر ١ / ٢٠ .
٧	٥	إِيَّاكَ (نَعْبُدُ)	١) أَيَّاك	الفضل بن عيسى الرقاشي[3]	اعن ١ / ١٢٢ - امع ١ / ٤ - بحر ١ / ٢٣ - جامع ١ / ١٤٦ .

(١) في الألوسي (١ / ٨٢) أبو حيوة وفي البحر : أبو حياة .
(٢) وردت في الألوسي (١ / ٨٢) مالكاً .
(٣) في الألوسي كذلك منسوبة لعلي (١ / ٨٦) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) هِيَّاك(١)	أبو السوار الغنوي(٢) .	بحر ١ / ٢٣ - جامع ١ / ١٤٦ .
			٣) هَيَّاك	ابن السوار الغنوي	بحر ١ / ٢٣ .
			٤) إِيَاكَ	عمرو بن فائد - أبيّ	بحر ١ / ٢٣ - جامع ١ / ١٤٦ - مح ١ / ٤٠ .
٨	٥	نَعْبُدُ	١) نَعْبُدْ	بعض أهل مكّة .	بحر ١ / ٢٣ .
			٢) نِعبد	زيد بن علي - يحيى بن وثاب - عبيد بن عمير الليثي .	بحر ١ / ٢٣ .
٨	٥	نَعْبُدُ			
			٣) يُعْبَدُ(٣)	الحسن - أبو مجلز - أبو المتوكل	اتف ١٢٢ - بحر ١ / ٢٣ .
٩	٥	وَإِيَّاكَ	١) وَإِيَاكَ	عمرو بن فائد - أبي	اعن ١ / ١٢٢ - امع ١ / ٤ - بحر ١ / ٢٣ .
			٢) وِيَّاك(٤)		بحر ١ / ٢٣ .
			٣) وأَيَّاك	الفضل الرقاشي	مح ١/٣٩ - اعن ١/١٢٢ .
١٠	٥	نَسْتَعِينُ	١) نِستعين	يحيى بن وثاب - الأعمش - عبيد بن عمير الليثي - النخعي - زر بن حبيش(٥)	١ تف - ١٢٢ - اعن ١ / ١٢٣ - بحر ١/٢٣ - جامع ١/١٤٦ .
١٠	٥		٢) نستعينو	عليّ - ورش .	مختصر شواذ القراءات(٦)

(١) انظر شرح المفصل ١٠/٤٢ .

(٢) في بحر : ابن السّوار .

(٣) انظر مغنى اللبيب ١/٨٤ .

(٤) قال الألوسيّ (١/٨٦) : لا أدري أهو عن القراء أم عن العرب ، وهو في بحر : لكن مع وضع الفراء مكان : القراء .

(٥) في مختصر شواذ القراءات : ١ : جناح مكان : زر .

(٦) فيه أن الخليل روى في « العين » أن أمير المؤمنين عليًّا كان يقرأ نستعين ويشبع الضمة في النون وأنه روى عن ورش انه كان يقرأ بها .

المصـــدر	القـــارىء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ١ / ٢٧ .	ثابت البناني	١) بصِّرنا	اَهۡدِنَا	٦	١١
كشاف ١ / ١١ .	عبدالله بن مسعود	٢) أَرْشدنا			
أعـن ١ / ١٢٤ - امـع ١ / ٤ - تب ١ / ٤٠ - يسر ١٨ ، ١٩ - جامع ١ / ١٤٨ - حجز ٨٠ - سبعة ١٠٥ - غيث ٦٢ - كشاف ١ / ١١ - مج ١ / ٢٧ .	حمزة - أبو عمرو - رمانة - أبو علي - خلف(٢) - خلاد(٣) - الدوري - علي بن سالم - ابن سعدان .	١) بين الصاد والزاي(١) (بإشمام الصاد زاياً)	اَلصِّرَٰطَ	٦	١٢
بحر ١ / ٢٥ - جامع ١ / ١٤٨ - حجز ٨٠ - سبعة ١٠٥ .	حمزة - أبو عمرو	٢) الزراط(٤)			
اتـف ١٢٣ - اعـن ١ / ١٢٣ - امع ١ / ٤ - بحـر ١ / ٢٥ - تب ١ / ٤٠ - جـامـع ١ / ١٤٨ - حجل ٦٢ - حجز ٨٠ - سبعة ١٠٥ - غيث ٦٢ - كشاف ١ / ١١ - مج ١ / ٢٧ .	ابن كثير - الكسائي - أبو عمرو - قنبل(٦) - ابن مجاهد - ابن حمدون - يعقوب - رويس اللؤلوي - ابن عباس - أبو علي .	٣) السراط(٥)			

(١) انظر شرح المفصل ١٠ / ١٢٧ .

(٢) في العنوان : كان خلف يشم الصاد الزاي حيث وقع (ورقة ٤٣ ، ٤٤) .

(٣) في العنوان : أشم خلاد في هذه السورة فقط .

(٤) في البحر (١ / ٢٥) ما حكاه الأصمعي في هذه القراءة خطأ منه إنما سمع أبا عمرو يقرؤها بالمضارعة فتوهمها زاياً . ومثله في اللسان (سرط) .

(٥) وانظر اللسان (صرط) . (٦) في العنوان أن قنبل قرأ الصراط وصراط بالسين حيث وقعتا (ص ٤٣) .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ معاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٣	٦	ٱلصِّرَٰطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ	١) صراطاً مستقيماً	الحسن - زيد بن علي - الضحاك - نصر بن علي .	اتف ١٢٣ - بحر ١ / ٢٦ - مح ١ / ٤١ .
			٢) صراطَ مستقيمٍ	جعفر الصادق	بحر ١ / ٢٧ .
١٤	٧	صِرَٰطَ	١) سراط	ابن كثير - قنبل - ابن محيصن - الشنبوذي .	اتف ١٢٣ - حجز ٨٠ - غيث ٦٢ .
			٢) إشمام الصاد الزاي	حمزة - المطوعي - خلف	٢ تف ١٢٣ - غيث ٦٢ .
١٥	٧	صِرَٰطَ ٱلَّذِينَ	(صراط) مَنْ[1]	ابن مسعود - عمر بن الخطاب - ابن الزبير - أهل البيت .	جامع ١ / ١٤٩ - كشاف ١ / ١١ - مج ١ / ٢٨ .
١٦	٧	عَلَيْهِمْ	١) عَلَيْهُمْ	حمزة - أبو الحسن الأخفش - يعقوب - المطوعي - الشنبوذي	اتف ١٢٣ - اعن ١ / ١٢٤ - ١ مع ١ / ٥ - بحر ١ / ٢٦ - تب ١ / ٤٣ - جامع[2] ١ / ١٤٨ - حجل ٦٣ - حجز ٨٠ - سبعة ١٠٨ - غيث ٦٣ - مج ١ / ٢٨ - مح ١ / ٤٣ - ٤٤ .
			٢) عَلَيْهُمُ	الأعرج[3]	امع ١/٦ - بحر ٢٦/١ - تب ٣٣/١ - جامع ١٤٨/١ - مج ٢٨/١ - مح ٤٣/١، ٤٤ .

(١) في حاشية الخضري (١ / ٨٦) قراءة أخرى هي : صراط لذين ، وقد رويت في مختصر شواذ القراءات ١/

(٢) في جامع : وفي : « عليهم » عشر لغات قرىء بعامّتها، وذكر الأوجه الستة المأثورة عن القراء ، ثم قال : وأوجه أربعة منقولة عن العرب غير محكيّة عن القراء وهي : عَلَيْهُمي وعَلَيْهُمِ ، وَعَلَيْهِمُ ، وعَلَيْهِمِ ، وكلها صواب .

(٣) في مختصر شواذ القراءات : إضافة ابن أبي إسحاق .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) عَلَيْهُمُو	أبو عمرو - ابن كثير - أبو جعفر - ابن أبي اسحاق - قالون - الأعرج - عيسى الثقفي - ابن محيصن - الخفاف - مسلم بن جندب .	اتف ١٢٤ - أعن ١ / ١٢٤-١ مع ١ / ٦ - بحر ١ / ٢٦ - تب ١ / ٤٣ - يسر ١٩ - جامع ١ / ١٤٨ - مج ١ / ٢٨ - مح ١ / ٤٣ ، ٤٤ .
			٤) عليهِمُو[1]	ابن كثير - قالون[2] .	بحر ١ / ٢٦ - حجز ٨٠ - سبعة ١٠٨ - غيث ٦٣ - مح ١ / ٤٣ ، ٤٤ .
			٥) عَلَيْهِمُ	الأعرج	امع ١ / ٦١ - بحر ١ / ٢٧ - جامع ١ / ١٤٩ - مج ١ / ٢٨ - مح ١ / ٤٣ ، ٤٤ .
			٦) عَلَيْهِمِ	الحسن البصري[3] - عمرو بن فائد .	امع ١ / ٥ - بحر ١ / ٢٦ - جامع ١٤٩/١ - مح ٤٣/١ ، ٤٤ .
			٧) عَلَيْهِمِي	الحسن البصري - عمرو بن فائد .	اعن ١٢٤/١ - امع ٥١/١ - بحر ٢٦/١ - مج ٢٨/١ - مح ٤٣/١ ، ٤٤ .

(١) انظر شرح الكافية لابن الحاجب ١٢/٢ .

(٢) بخلاف عنه كما في البحر .

(٣) نص في مع على أنها من زيادات الحسن الأخفش مكان : الحسن البصريّ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٨) عَلَيْهِمِي	أبو الحسن[(١)] الأخفش	بحر ١ / ٢٧ - مح ١ / ٤٣ ، ٤٤ .
			٩) عَلَيْهِمُ[(٢)]	-	جامع ١٤٩/١ - بحر ٢٧/١ - مح ٤٦/١ .
١٧	٧	غَيْرِ	غيرَ[(٣)]	ابن كثير[(٤)] - عمر بن الخطاب - ابن مسعود - أبي بن كعب - علي بن أبي طالب - عبدالله بن الزبير .	بحر ١ / ٢٩ - تب ١ / ٤٤ - طبر ١ / ١٨٢ - جامع ١ / ١٥٠ - سبعة ١١١ ، ١١٢ - كشاف ١ / ١١ - مج ١ / ٢٨ - معش ١ / ١٨ .
١٨	٧	وَلَا	وغير	عمر - أبيّ - علي	بحر ١ / ٢٩ - كشاف ١ / ١٢ .
١٩	٧	ٱلضَّآلِّينَ	الضألّين[(٥)]	أيوب السختياني	بحر ١ / ٣٠ - جامع ١ / ١٥١ - كشاف ١ / ١٢ - مح ١ / ٤٦ .

(١) في جامع ١٤٩/١ : حكاها الحسن البصري عن العرب .

(٢) القراءتان : ٨، ٩ نص في بحر على أنه قرىء بهما .

(٣) في مختصر شواذ القراءات : ١ : هي قراءة النبيّ ﷺ ، وانظر شرح المفصل ٨٨/٢ .

(٤) في مختصر شواذ القراءات : ١ : هي رواية الخليل بن أحمد عن ابن كثير .

(٥) انظر اللسان : ضلل ، والمغنى ٢١٨/١ ، والأشموني ٦٥/١ ، وشرح المفصل ١٣٠/٩ .

سورة البقرة

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
●	٢	الٓمٓ	السكت على أحرف الهجاء[1]	أبو جعفر .	نشر ١/٢٤١، ٢/٢٠٦ .
٢٠	٢	ذَٰلِكَ ٱلۡكِتَٰبُ	تنزيل الكتاب	عبدالله بن مسعود .	فخر ١/١٦٣ .
٢١	٢	لَا رَيۡبَۛ	١) لَا ريبْ (بالوقف)	نافع - عاصم .	كشاف ١/٢١ - فخر ١/١٦٤ .
			٢) لا ريبًا	الحسن .	اتف ١٢٦ .
			٣) لا ريبٌ	أبو الشعثاء - زيد بن علي - زهير الفرقبي[2] .	بحر ١/٣٦ - كشاف ١/١٩ - فخر ١/١٦٤ .
٢٢	٢	لَا رَيۡبَۛ فِيهِ	لا ريب فّيه (بإدغام الباء في الفاء)	أبو عمرو[3] - أبو جعفر ابن الطباع	بحر ١/٣٧ .
٢٣	٢	فِيهِ	١) فيهي	ابن كثير - ابن محيصن	اتف ١٢٦ - اعن ١/١٢٩ - بحر ١/٣٣ - سبعة ١٣٠ - غيث ٦٩ - مج ١/٣٤ .
			٢) فيهُ	الزهري - ابن محيصن - مسلم بن جندب - عبيد بن عمير - سلام أبو المنذر .	اعن ١/١٢٩ - بحر ١/٣٧ - جامع ١/١٦٠ .
			٣) فيهو	ابن أبي إسحاق - مسلم بن جندب[4] .	بحر ١/٣٧ - جامع ١/١٦٠ .

(١) في نشر ، قال القلانسيّ : في سكت أبي جعفر على حروف الهجاء يفصل بين كل حرف منها بسكتة يسيرة والسكت هو : عبارة عن قطع الصوت زمناً هو دون زمن الوقف عادة من غير تنفس .

(٢) كما في مختصر شواذ القراءات /٢ .

(٣) في بحر : والمشهور عنه الإظهار ، وهي رواية اليزيدي عنه .

(٤) كما في مختصر شواذ القراءات / ٢ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٢٤	٢	فِيهِ هُدًى	١) فيه هُدى (بالإدغام)	أبو عمرو[1] - يعقوب - ابن محيصن - اليزيدي - الحسن - المطوعي .	اتف ١٢٦ - اعن ١ / ١٢٩ - يسر ٢٠ - جامع ١ / ١٦٠ - حجل ٦٣ - حجز ٨٣ .
			٢) اختلاس كسرة الهاء	نافع والباقون ما عدا ابن كثير وابن محيصن .	سبعة ١٢٨ - اتف ١٢٦ .
			٣) فيهْ (بالوقف) هدى	-	فخر ١ / ١٦٤ .
٢٥		هُدًى	١) هُدَى بالوقف مع الإمالة	الكسائي - حمزة - خلف - الأعمش .	اتف ١٢٧ .
			٢) بالفتح	ورش - الأزرق .	اتف ١٢٧ .
			٣) بين اللفظين	ورش - الأزرق .	اتف ١٢٧ .
٢٦	٢	لِّلْمُتَّقِينَ	الوقف بهاء السكت	يعقوب	اتف ١٢٧ .
٢٧	٣	يُؤْمِنُونَ	١) يومِنون	نافع - أبو عمرو - عاصم - ورش - الأعمش - أبو شعيب - السوسي .	١ تف ١٢٧ - حجز ٨٤ - سبعة ١٣٠ - غيث ٧٠ - مج ١ / ٣٧ .
			٢) يومنون (وقفاً)	حمزة	سبعة ١٣٠ - غيث ٧٠ .
٢٨	٣	ٱلصَّلَوٰةَ	الصلاة بتغليظ اللام	الأزرق - ورش	اتف ١٢٧ .
٢٩	٤	يُؤْمِنُونَ	يُؤَمِنُون[2]	رزين	بحر ١ / ٤٠ .
٣٠	٤	بِمَآ أُنزِلَ	١) بما أنزل (بإتمام الألف دون مد)	نافع - ابن كثير - أبو عمرو	حجز ٨٥ - سبعة ١٣٢ .

(١) بخلف عنه كما في اتف .

(٢) قال في البحر : حذف الهمزة التي هي فاء الكلمة لسكونها ، وأقر همزة أفعل لتحركها وتقدمها (١ / ٤٠) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) بما أنزل (بمدّ الألف مدًّا وسطاً)	الكسائي - ابن عامر	سبعة ١٣٢ .
			٣) بـم أنـزل (بالقصر)	ابن كثير - أبو جعفر - ابن محيصن - قالون - الدوري - الحسن - السّوسي .	١ تف ١٢٧ - حجل ٦٥ - غيث ٧٢ .
			٤) بالمدّ غير الوسط [(١)]	حمزة .	تب ١/٨٥ .
٣١	٤	أُنزِلَ . . .أُنزِلَ	أَنْزَل . . . أَنْزَل	النخعي - أبو حيوة - يزيد بن قطيب .	بحر ١ / ٤١ - كشاف ١ / ٢٤ .
٣٢	٤	أُنزِلَ إِلَيْكَ	أُنزِلَّيْكَ (بالإدغام)	الكسائي (في الشواذ)	اعن ١ / ١٣٢ - امع ١ / ٨ - بحر ١ / ٤١ - مح ١ / ٧٣ .
٣٣	٤	وَبِٱلْآخِرَةِ	١) وبالَاخرة (بنقل حركة الهمزة إلى اللام)	ورش[(٢)]	اتف ١٢٧ - بحر ١ / ٤١ - غيث ٧٥ .
			٢) الوقوف بعد لام التعريف وقفة خفيفة	حمزة - ابن ذكوان - حفص - إدريس .	اتف ١٢٧ - تب ١ / ٥٨ - كشف ١ / ٢٣٢ ، ٢٣٣ .
٣٤	٤	وَبِٱلْآخِرَةِ	إمالة فتحة الراء في الوقف	الكسائي - حمزة[(٣)]	١ تف ١٢٧ .

(١) في تب : وقد لحن في ذلك .

(٢) بترقيق الراء مع المدّ والقصر والتوسط على الألف اتف/١٢٧ ، وفي مختصر شواذ القراءات / ٢ : ورش عن نافع .

(٣) بخلف عنه كما في اتف .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القــارىء	المصـــدر
٣٥	٤	يُوقِنُونَ	يؤقنون (بالهمز)	أبو حية النميري[(١)]	بحر ١ / ٤٢ - كشاف ١ / ٢٤ .
٣٦	٥	أُوْلَٰٓئِكَ	١) تسهيل الهمزة بين بين مع المدّ	-	اتنف ١٢٧ - تب ١ / ٥٨ .
			٢) تسهيل الهمزة بين بين مع القصر	-	اتف ١٢٧ - تب ١ / ٥٨ .
٣٧	٥	هُدًى	بالإمالة (لدى الوقف)	حمزة - الكسائي - ورش	غيث ٩٠ .
٣٨	٥	مِّن رَّبِّهِمْ	بغير غُنّة[(٢)]	الكسائي - حمزة - ابن كثير - يزيد - ورش - الهاشمي .	كشاف ١ / ٢٦ .
٣٩	٦	سَوَآءٌ	١) سواء (بجعل الهمزة بينَ بين)	عاصم الجحدري	بحر ١ / ٤٥ .
			٢) سواو[(٣)] (بإخلاص الواو)	عاصم الجحدري	بحر ١ / ٤٥ - تب ١ / ٦٢ .
			٣) سُوءٌ	الخليل	بخر ١ / ٤٥ .

(١) في الألوسي : النميري (١ / ١٢٢) وكذا في الكشاف (١ / ٢٤) والمغنى (٢ / ١٩٣) . وفي البحر : النمري (١ / ٤٢) . وورد اسمه في الأشباه والنظائر (١ / ١٥٠) أبو خيوة .

(٢) قرأها بغنة : نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - أبو جعفر - يعقوب (الألوسي ١ / ١٢٥) وقرأها باظهار النون : أبو عون - قالون - أبو حاتم - يعقوب (الألوسي ١ / ١٢٥) .

(٣) وعلى كلا الحالين لا بد من دخول النقص فيما قبل الهمزة الملّينة من المد (البحر ١ / ٤٥) وانظر الألوسي (١ / ١٣٠) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٤٠	٦	ءَأَنذَرْتَهُمْ	١) آنذرتهم (بتسهيل الثانية وإدخال ألف بين الهمزتين)[1]	أبو عمرو - نافع - هشام - قالون - الأعمش - الحلواني - أبو جعفر - اليزيدي - إسماعيل بن جعفر - ورش - ابن عباس - ابن أبي إسحاق .	اتف ١٢٨ - اعن ١ / ١٣٤ - بحر ١ / ٤٧ - تب ١ / ٦١ - يسر ٣١ ، ٣٢ - جامع ١ / ١٨٥ - حجل ٦٥ ، ٦٦ - حجز ٨٦ - سبعة ١٣٤ - غيث ٧٧ - كشاف ١ / ٢٦ - مج ١ / ٤١ .
			٢) بتسهيل الثانية وعدم إدخال ألف .	ابن كثير - رويس - الأصبهاني - ورش .	اتف ١٢٨ - اعن ١ / ١٣٤ - ١مع ١ / ٩ - بحر ١ / ٤٧ - ٤٨ - غيث ٧٧ - كشاف ١ / ٢٦ - مج ١ / ٤١ - فخر ١ / ١٧٨ .
			٣) بألف بين همزتين	ابن عامر[2]	كشاف ١ / ٢٦ - مج ١ / ٤١ - فخر ١ / ١٧٨ .
			٤) إبدال الهمزة الثانية ألفاً	ورش	غيث ٧٧ .

(١) وانظر التهذيب (١٥ / ٦٨٤) .
(٢) قال الألوسي : وهي قراءة ابن عباس وابن أبي اسحاق (١ / ١٣٠) وانظر شرح المفصل (٩ / ١٢٠) .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٥) بحذف همزة الاستفهام(١)	ابن كثير - ابن محيصن - الزهري .	جامع ١ / ١٨٥ - حجز ٨٦ - كشاف ١ / ٢٦ - مج ١ / ٥٠ - فخر ١ / ١٧٨ .
			٦) بمدّ قصير	ابن كثير	سبعة ١٣٤ .
			٧) تخفيف الهمزتين : عليهمَ نْذَرْتهم	أبو حاتم - ابن ذكوان	اعن ١ / ١٣٥ - بحر ١ / ٤٧ - كشاف ١ / ٢٦ .
	٦	ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ	ءَأنذرتهم أو . . (٢)	ابن محيصن	مغنى اللبيب ١ / ٤٢
٤١	٧	سَمْعِهِمْ	أسماعهم	ابن أبي عبلة	بحر ١ / ٤٩ - جامع ١ / ١٩٠ - كشاف ١ / ٢٩ .
٤٢	٧	أَبْصَـٰرِهِمْ	بالإمالة	أبو عمرو - الكسائي - ابن ذكوان - الصوري - الدوري اليزيدي .	اتف ١٢٨ - بحر ١ / ٤٩ - حجل ٦٦ - حجز ٨٧ - مج ١ / ٤٣ .
٤٣	٧	غِشَـٰوَةٌ	١) غُشَاوةٌ	الحسن - زيد بن علي	اتف ١٢٨ - اعن ١ / ١٣٦ بحر ١ / ٤٩ - تب ١ / ٦٣ - جامع ١ / ١٩١ - كشاف ١ / ٢٩ - مج ١ / ٤٣ - فخر ١ / ١٨٦ .

(١) وانظر حاشية الخضري (٢ / ٦٣) والأشباه والنظائر (١ / ٤١) .

(٢) قال في المغنى : وهذا من الشذوذ بمكان . وانظر همع الهوامع ٥ / ٢٥١ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) غَشَاوةٌ	أبو حيوة ـ الحسن	اتف ١٢٨ ـ اعن ١ / ١٣٦ امع ١/ ٩ ـ جامع ١/ ١٩١ .
			٣) غِشْاوةٌ	عاصم بن بهدلة ـ المفضل	أعن ١ / ١٣٦ ـ امع ١ / ٩ بحر ١ / ٤٩ ـ تب ١ / ٦٣ ـ جامع ١ / ١٩١ ـ حجل ٦٧ ـ سبعة ١٣٩ ـ كشاف ١ / ٢٩ مج ١ / ٤٣ ـ معف ١ / ١٣ ـ فخر ١ / ١٨٦ .
			٤) غِشاوةٌ	ـ	كشاف ١ / ٢٩ ـ مج ١ / ٤٣ ـ فخر ١/ ١٨٦.
			٥) غَشْيَةٌ	عبدالله	بحر ١ / ٤٩ .
			٦) غَشْوَةٌ[1]	الأعمش ـ عبيد بن عمير	أعن ١ / ١٣٦ ـ امع ١ / ٩ ـ بحر ١ / ٤٩ ـ كشاف ١ / ٢٩ ـ مج ١ / ٤٣ ـ فخر ١ / ١٨٦ .
			٧) غِشْوَةٌ	عبدالله ـ الأعمش ـ سفيان ـ أبو رجاء[2] .	بحر ١ / ٤٩ ـ فخر ١ / ١٨٦ .

(١) وانظر التهذيب (غشي) . (٢) بزيادة الأخيرين كما في مختصر شواذ القراءات / ٢ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = تيس ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٨) غِشْوَةً	أبو حيوة	امع ١ / ٩ - بحر ١ / ٤٩ - كشاف ١ / ٢٩ - فخر ١ / ١٨٦ .
			٩) غُشَاوة[1]	الحسن	اتف ١٢٨ .
			١٠) غِشاوة	-	بحر ١ / ٤٩ - كشاف ١ / ٢٩ - فخر ١ / ١٨٦ .
			١١) غَشاوة	طاووس	مختصر شواذ القراءات / ٢ .
			١١) غشاوة (بالإمالة في الوقف)	عليّ	غيث ٩٠ .
٤٤	٧	غِشَٰوَةٌ وَلَهُمْ	إدغام تنوين « غشاوة » في واو « ولهم » بغير غنة	حمزة - الكسائي - خلف - المطوعي - الدوري - أبو عثمان الضرير .	اتف ١٢٨ .
٤٥	٨	وَمِنَ ٱلنَّاسِ	بالإمالة	أبو عمرو[2] - اليزيدي - الدّوريّ .	اتف ١٢٨ .
٤٦	٨	مَن يَقُولُ	١) إدغام بغنة	-	حجل ٦٧ .
			٢) إدغام بغير غنة	-	حجل ٦٧ .
٤٧	٩	يُخَٰدِعُونَ	١) يَخْدَعون[3]	عبدالله بن مسعود - أبو حيوة[4]	بحر ١ / ٥٥ - كشاف ١ / ٣١ - فخر ١ / ١٩٢ .

(١) في مختصر شواذ القراءات : غُشاوةٌ بالغين وقد تقدّمت .

(٢) في اتف : وأمال «الناس» المجرور الدّوريّ عن أبي عمرو بخلف عنه ووافقه اليزيديّ .

(٣) انظر العنوان : ورقة ٤٤ .

(٤) في بحر : أبو حياة .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) يَخَدَّعون	مورق العجلي	جامع ١ / ١٩٦ .
٤٨	٩	وَمَا يَخۡدَعُونَ	١) وما يُخادِعون	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - الأعرج - ابن جندب - شيبة - ابن أبي الزناد - مجاهد - شبل - ابن محيصن - اليزيدي .	اتف ١٢٨ - امع ١ / ١٠ - بحر ١ / ٥٧ - يسر ٧٢ - طبر ١ / ٢٧٧ - جامع ١ / ١٩٦ - حجل ٦٨ - حجز ٨٧ - سبعة ١٣٩ - غيث ٨٢ - كشاف ١ / ٣٢ - كشف ١ / ٢٢٤ - ٢٢٧ - مج ١ / ٤٦ - معش ١ / ٣٨ - فخر ١ / ١٩٢ - نشر ٢ / ٢٠٧ .
			٢) وما يُخادَعُون	- (١)	بحر ١ / ٥٧ - فخر ١ / ١٩٢ .
			٣) وما يُخْدَعُون (٢)	الجارود بن أبي سبرة - أبو طالوت - عبد السلام بن شداد .	امع ١ / ١٠ - بحر ١ / ٥٧ - جامع ١ / ١٩٦ - كشاف ١ / ٣٢ - مع ١ / ٥١ - فخر ١ / ١٩٢ .
			٤) وما يُخَدِّعُون	قتادة - مورق العجلي	بحر ١ / ٥٧ - كشاف ١ / ٣٢ .

(١) نسبها ابن خالويه في المختصر لأبي طالوت عن أبيه .

(٢) في الإنصاف (بحاشية الكشاف) لابن المنير الإسكندري: فينصب (أنفسهم) حينئذ على نزع الخافض يقال خدعت زيداً نفسه أي عن نفسه . وانظر البحر (١ / ٥٨) .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٥) وما يَخْدَعُون (بفتح الياء)	مورّق العجلي[١] .	بحر ١ / ٥٧ - كشاف ١ / ٣٢ .
٤٩	١٠	مَرَضٌ	مَرْض[٢]	أبو عمرو - الأصمعي	بحر ١ / ٥٨ - جامع ١ / ١٩٧ - كشاف ١ / ٣٢ - مح ١ / ٥٣ .
٥٠	١٠	فَزَادَهُمُ	بالإمالة[٣]	حمزة - ابن عامر - ابن ذكوان - هشام - الأعمش - الحلواني .	اتف ١٢٨ - امع ١ / ١٠ - بحر ١ / ٥٩ - تب ١ / ٧١ - حجل ٦٨ - حجز ٨٨ - مح ١ / ٤٧ .
٥١	١٠	مَرَضًا	مَرْضاً	أبو عمرو - الأصمعي	بحر ١ / ٥٨ - كشاف ١ / ٣٢ .
٥٢	١٠	يَكْذِبُونَ	يُكَذِّبُون[٤]	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - الأعرج - شيبة - أبو جعفر يزيد - مجاهد - شبل - أبو رجاء - أبو حاتم .	اتف ١٢٩ - بحر ١ / ٦٠ - يسر ٧٢ - طبر ١ / ٢٨٤ - حجل ٦٨ - حجز ٨٨ - سبعة ١٤١ - غيث ٨٣ - كشاف ١ / ٣٣ - كشف ١ / ٢٢٧ - ٢٢٩ - مج ١ / ٤٧ - معش ١ / ٤٠ - فخر ١ / ١٩٤ - نشر ٢ / ٢٠٧ ، ٢٠٨ .

(١) كما في مختصر شواذ القراءات / ٣ .
(٢) وانظر اللسان (مرض) والجمهرة (رضم) .
(٣) وانظر العنوان ورقة ٤٤ .
(٤) وانظر العنوان ورقة ٤٤ والأمالي الشجرية ٢ / ٢٤٠ .

المصدر	القارىء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٢٩ - امع ١ / ١١ - بحر ١ / ٦١ - تب ١ / ٧٤ - يسر ٧٢ - جامع ١ / ٢٠١ - حجل ٦٩ - حجز ٨٨ - سبعة ١٤١ - غيث ٨٣ - كشف ١ / ٢٢٩ - ٢٣٢ - مح ١ / ٤٨ - نشر ٢ / ٢٠٨ .	نافع - الكسائي - يعقوب أبو جعفر - هشام - علي - الحسن - يحيى بن يعمر - الأعمش - رويس[٢] .	بإشمام الكسرة الضمة[١]	قِيلَ	١١	٥٣
تب ١ / ٧٧ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو .	بتخفيف الهمزة الأولى وتليين الهمزة الثانية[٣]	قَالُوٓاْ أَنُؤْمِنُ	١٣	٥٤
اتف ١٢٩ - اعن ١ / ١٣٩ - بحر ١ / ٦٨ - جامع ١ / ٢٠٦ - غيث ٨٤ - مح ١ / ٥٠ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - أبو جعفر - رويس	١) السفهاءُ ولا (بتحقيق الهمزة الأولى وإبدال الثانية واواً خالصة)	ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ	١٣	٥٥
حجز ٩١ .	-	٢) همز الأولى وتخفيف الثانية بحيث تنحو نحو الألف			

(١) توجد لغة أخرى بضم القاف وقلب الياء واوا ، وهي لغة هذيل وبني دبير . وقد نصت المصادر على عدم القراءة بها (البحر ١ / ٦١ ، والألوسي ١ / ١٥٣) .

(٢) في العنوان ورقة ٤٤ : قرأ الكسائي وهشام : قيل ،وغيض ،وجيء بالإشمام حيث وقع . وقرأ ابن عامر والكسائي : قيل ، وسيق ، وسيء ، وسيئت بالإشمام ، وتابعهما نافع في سيء ، وسيئت حيث وقعا .

(٣) عبارة تب : وقرأ ابن عامر وأهل الكوفة بتحقيق الهمزتين ، والباقون بتخفيف الأولى، وتليين الثانية .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٥٦	١٤	لَقُواْ	لاقَوُا[1]	محمد بن السميفع اليماني - أبو حنيفة	امع ١ / ١٢ - بحر ١ / ٦٨ - تب ١ / ٧٨ - جامع ١ / ٢٠٦ - كشاف ١ / ٣٤ .
٥٧	١٤	خَلَوْاْ إِلَىٰ	خَلَوِلَىٰ (بإلقاء حركة الهمزة على الواو وحذف الهمزة)	ورش	امع ١ / ١٢ - بحر ١ / ٦٨ - مج ١ / ٥٠ .
٥٨	١٤	مَعَكُمْ	مَعْكم[2]	-	بحر ١ / ٦٩ .
٥٩	١٤	مُسْتَهْزِءُونَ	١) مستهزِيُون[3] (بقلب الهمزة ياءً مضمومة وقفاً)	حمزة - يزيد بن القعقاع[4] .	اتف ١٢٩ ، ١٣٠ - اعن ١ / ١٤١ - امع ١ / ١٢ - بحر ١ / ٦٩ - تب ١ / ٧٨ ، ٧٩ - غيث ٨٦ .
			٢) مستهزُون (بحذف الياء وضم الزاي - وصلاً ووقفاً)	أبو جعفر	اتف ١٢٩ - امع ١ / ١٢ - بحر ١ / ٦٩ - تب ١ / ٧٨ ، ٧٩ - غيث ٨٦ - مج ١ / ٥٠ .

(١) انظر تصريفها في امع والجامع ، وفي مختصر شواذ القراءات / ٢ : «لاقوُا» بضم القاف .

(٢) قال في بحر : وهي لغة غنم وربيعة .

(٣) وانظر لسان العرب : هزأ .

(٤) في حاشية إعراب القرآن للنحاس أنها قراءة يزيد بن القعقاع ، وهي كذلك في مختصر شواذ القراءات / ٢ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) كالسابق (وقفاً)	حمزة	١ تف ١٢٩ ـ غيث ٨٦ .
			٤) بالتسهيل بين الهمزة والواو (وقفاً)	حمزة	١ تف ١٢٩ ، ١٣٠ ـ بحر ١ / ٦٩ ـ سبعة ١٤٢ ـ غيث ٨٦ .
٦٠	١٥	وَيَمُدُّهُمْ	ويُمدهم[1] بضم الياء	ابن كثير ـ ابن محيصن ـ شبل	بحر ١ / ٧٠ ـ كشاف ١ / ٣٥ ـ فخر ١ / ١٩٧ .
٦١	١٥	طُغْيَٰنِهِمْ	١) بالإمالة	الكسائي ـ الدوري	١ تف ١٣٠ ـ حجل ٧٠ ـ سبعة ١٤٣ ـ غيث ٩٠ .
			٢) بالتفخيم	-	حجل ٧٠ .
			٣) بينهما	-	حجل ٧٠ .
			٤) طِغيانهم	زيد بن علي	بحر ١ / ٧٠ ـ كشاف ١ / ٣٦ .

(١) في تفسير الفخر الرازي : ونمدهم (بالنون) وهو تصحيف .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٦٢	١٦				
٦٢	١٦	ٱشۡتَرَوُاْ ٱلضَّلَٰلَةَ	١) اشترَوَا[1]	أبو السمال[2] قعنب العدوي - أبو زيد الأنصاري - أبو الحسن	اعن ١ / ١٤٢ - بحر ١ / ٧١ - ١ مع ١ / ١٢ - جامع ١ / ٢١٠ - مح ١ / ٥٤ .
			٢) اشترِوا[1]	يحيى بن يعمر - ابن أبي إسحاق	اعن ١ / ١٤٢ - بحر ١ / ٧١ - ١ مع ١ / ١٢ - تب ١ / ٨٢ - جامع ١ / ٢١٠ - مج ١ / ٥٢ - مح ١ / ٥٤ - معش ١ / ٤٥ .
			٣) تخفيف ضمة الواو	زيدُ بن إسماعيل	تب ١ / ٨٢ .
٦٣	١٦	بِٱلۡهُدَىٰ	١) الإمالة	نافع - حمزة - الكسائي - خلف - ورش - قالون	اتف ١٣٠ - بحر ١ / ٧١ - حجل ٧١ - سبعة ١٤٣ - غيث ٩٠ .
			٢) التفخيم	-	حجل ٧١ .
●	١٦	رَبِحَت تِّجَٰرَتُهُمۡ	بالإدغام (الصَّغير)	الجميع .	غيث ٩٦ .
٦٤	١٦	تِّجَٰرَتُهُمۡ	تجاراتهم	ابن أبي عبلة	بحر ١ / ٧٣ - كشاف ١ / ٣٧ .

(١) وانظر الخصائص ٢ / ٣٣٧ ، ٣ / ١٣٢ والأشباه والنظائر ١ / ١٧٠ . والهمع ٦ / ١٨٢ .
(٢) في البحر : أبو السماك . وهو تصحيف .

المصدر	القارىء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ١ / ٧٧ .	ابن السميفع	الذين[(١)]	ٱلَّذِى	١٧	٦٥
اتف ١٣٠ .	حمزة	١) بتحقيق الهمزة الأولى	فَلَمَّآ أَضَآءَتْ	١٧	٦٦
اتف ١٣٠ .	حمزة	٢) بتسهيل الهمزة الأولى مع المد			
اتف ١٣٠ .	حمزة	٣) بتسهيل الهمزة الأولى مع القصر			
اتف ١٣٠ .	حمزة	٤) بالسكت مع التحقيق			
بحر ١ / ٧٣ - جامع ١ / ٢١٣ - فخر ١ / ٢٠٠ .	محمد بن السميفع - ابن أبي عبلة	ضاءت	أَضَآءَتْ	١٧	٦٧
بحر ١ / ٨٠ - كشاف ١ / ٣٩ .	اليماني	أذهب الله نورهم[(٢)]	ذَهَبَ ٱللَّهُ بِنُورِهِمْ	١٧	٦٨
اتف ١٣٠ - بحر ١ / ٨٠ - جامع ١ / ٢١٣ - كشاف ١ / ٣٩ - مج ١ / ٥٦ .	الحسن - أبو السمال - الأعمش	١) ظُلْمات	ظُلُمَٰتٍ	١٧	٦٩

(١) قال في بحر : وهي قراءة مشكلة .

(٢) وانظر المغنى ١ / ٩٦ ، والأشموني ٢ / ٢٢٠ ، وشرح التصريح ٢ / ١٢ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = ممش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) ظُلْمات	أشهب العقيلي	بحر ١ / ٨٠ - جامع ١ / ٢١٣ .
			٣) ظُلْمة	اليماني	بحر ١ / ٨١ - كشاف ١ / ٣٩ .
٧٠	١٨	صُمٌّ بُكْمٌ عُمْىٌ	صمًّا بكماً عمياً	عبدالله بن مسعود - حفصة	امع ١ / ١٣ - بحر ١ / ٨٢ - جامع ١ / ٢١٤ - معف ١ / ١٦ .
٧١	١٩	كَصَيِّبٍ	١) كصايِبٍ(١)	-	بحر ١/ ٨٥ .
			٢) كصائب	-(٢)	كشاف ١/ ٤١ .
٧٢	١٩	ظُلُمَٰتٌ	١) ظُلْماتٌ	الحسن - أبو السمال	امع ١ / ١٣ - مح ١ / ٥٦ - مج ١ / ٥٦ .
			٢) ظُلَماتٌ	-(٣)	مج ١/ ٥٦ .
٧٣	١٩	ءَاذَانِهِم	إمالة الألف الثانية	الكسائي - الدوري	١ تف ١٣٠ - غيث ٩٠ .
٧٤	١٩	مِّنَ ٱلصَّوَٰعِقِ	.. الصواقع	الحسن	اتف ١٣٠ - اعن ١ / ١٤٤ - بحر ١ / ٨٦ - جامع ١ / ٢١٩ - كشاف ١ / ٤١ .

(١) في بحر : هو اسم فاعل من صاب يصوب ، وصيِّب أبلغ من صائب .
(٢) في مختصر شواذ القراءات / ٣ : بعض النحويين عن السلف .
(٣) في مج : عنب عضهم ، وفي امع ١/ ١٣ : لغة لا قراءة .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٧٥	١٩	حَذَرَ	حِذَارَ	قتادة ـ الضحاك بن مزاحم ـ ابن أبي ليلى ـ اللؤلؤي[1] عن أبيه .	بحر ١ / ٨٧ ـ جامع ١ / ٢٢٠ ـ كشاف ١ / ٤٢ .
٧٦	١٩	بِٱلْكَٰفِرِينَ	بالإمالة	أبو عمرو ـ الكسائي ـ ورش	حجل ٧٣ ـ غيث ٩٠ ـ مج ١ / ٥٦ .
٧٧	٢٠	يَخْطَفُ	١) يَخْطِفُ	يحيى بن وثاب ـ علي ابن الحسين ـ مجاهد ـ الحسن ـ أبو رجاء[2] ـ يونس .	اعـ ن ١ / ١٤٥ ـ امـ ع ١ / ١٣ ـ بحر ١ / ٨٩ ـ جامع ١ / ٢٢٢ ـ كشاف ١ / ٤٢ ـ مج ١ / ٥٨ ـ مع ١ / ٦٢ ـ معش ١ / ٥٠ ـ فخر ١ / ٢٠٢ .
			٢) يَخْطُّفُ[3]	ـ[4]	بحر ١ / ٩٠ ـ جامع ١ / ٢٢٢ ـ معف ١ / ١٨ ـ فخر ١ / ٢٠٢ .
			٣) يَخِطُّفُ	مجاهد	اعـ ن ١ / ١٤٥ ـ مع ١ / ١٤ ـ جامع ١ / ٢٢٢ ـ مج ١ / ٦١ ـ معف ١ / ١٨ .

(١) كما في مختصر ابن خالويه / ٣ .
(٢) قال ابن عطية : نسبتها إلى الحسن وأبي رجاء وَهَمٌ (بحر ١ / ٩٠) . وانظر اللسان والجمهرة (خطف) .
(٣) بسكون الخاء أو باختلاس فتحتها .
(٤) بإسكان الخاء والتشديد نسبت في مختصر ابن خالويه / ٣ إلى أهل المدينة .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٤) يَخَطَّفُ	الحسن - أبو رجاء - مجاهد - يونس	اعن ١ / ١٤٥ - امع ١ / ١٣ - بحر ١ / ٩٠ - جامع ١ / ٢٢٣ - كشاف ١ / ٤٢ - مح ١ / ٥٩ - معش ١ / ٥٠ .
			٥) يَخَطِّفُ (١)	الحسن - عاصم الجحدري - ابن أبي إسحاق	اعن ١ / ١٤٥ - امع ١ / ١٤ - بحر ١ / ٩٠ .
			٦) يِخِطِّفُ (٢)	الحسن - عاصم الجحدري - أبو رجاء - قتادة - الأخفش - الفراء - يونس	اعن ١ / ١٤٥ - امع ١ / ١٤ - بحر ١ / ٩٠ - معش ١ / ٥٠ - معف ١ / ١٧ .
			٧) يِخِطِّفُ (٣)	الحسن - الأعمش	بحر ١ / ٩٠ - معف ١ / ١٨ - فخر ١ / ٢٠٢ .
			٨) يِخِطِفُ	الكسائي - الأخفش - الفراء - أنس(٤) بن مالك .	تب ١ / ٩٦ - جامع ١ / ٢٢٢ - كشاف ١ / ٤٢ .
			٩) يَخِطِفُ	الحسن - قتادة - عاصم الجحدري - أبو رجاء العطاردي	اعن ١ / ١٤٥ - تب ١ / ٩٦ - جامع ١ / ٢٢٢ .
			١٠) يُخَطِّفُ	زيد بن علي	بحر ١ / ٩٠ - كشاف ١ / ٤٢
			١١) يَخْتَطِفُ	ابن مسعود	بحر ١ / ٩٠ - كشاف ١ / ٤٢ - فخر ١ / ٢٠٢ .
			١٢) يتخطّف	أبيّ - عبد الوارث - زيد بن علي	بحر ١ / ٩٠ - اعن ١ / ١٤٥ -

(١) بتشديد الطاء أو بدونه . وانظر اللسان (خطف) والتهذيب (خطف) . (٣) وانظر اللسان (خطف) .

(٢) وانظر التهذيب (خطف) . (٤) كما في مختصر ابن خالويه / ٣ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
					جامع ١ / ٢٢٢ - كشاف ١ / ٤٢ - فخر ١ / ٢٠٢ .
٧٨	٢٠	كُلَّمَآ أَضَآءَ	١) كلما ضاء	ابن أبي عبلة	كشاف ١ / ٤٣ - فخر ١ / ٢٠٢ .
			٢) بالإمالة والمدّ	الأعمش .	مختصر شواذ القراءات/ ٣ .
			٣) كلما أضاء لهم مرّوا فيه	أبي - ابن مسعود .	مختصر شواذ القراءات/ ٣ .
			٤) كلما أضاء لهم مضوا فيه	أبي ابن مسعود .	مختصر شواذ القراءات/ ٣ .
				ابن أبي عبلة	
٧٩	٢٠	فِيهِ	١) بمدّ كسرة الهاء	-	حجل ٧١ .
			٢) بالإشارة إلى الكسر	-	حجل ٧١ .
٨٠	٢٠	أَظْلَمَ	أُظلِم (بالبناء للمجهول)	يزيد بن قطيب - الضحاك	بحر ١ / ٩٠ - كشاف ١ / ٤٣ .
٨١	٢٠	شَآءَ	بالإمالة	حمزة - ابن ذكوان	غيث ٩٠ .
٨٢	٢٠	لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ	لأذهب بأسماعهم	ابن أبي عبلة	بحر ١ / ٩١ - جامع ١ / ٢٢٤ - كشاف ١ / ٤٣ .

اتحاف الفضلاء = اتف ، الإعراب للنحاس = اعن ، الإملاء للعكبري = امع ، البحر المحيط = بحر ، التبيان للطوسي = تب ، التيسير للداني = يسر ، تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جامع ، الحجة لابن خالويه = حجل ، الحجة لأبي زرعه = حجز ، السبعة لابن مجاهد = سبعة ، الغيث للصفاقسي = غيث ، الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ، المجمع للطبرسي = مج ، المحتسب لابن جني = مح ، المعاني للأخفش = معش ، المعاني للفراء = معف ، تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٨٣	٢٠	أَبْصَـٰرِهِمْ	بالإمالة	أبو عمرو - ورش - الدوري	غيث ٩٠ .
٨٤	٢٠	شَىْءٍ	١) بإشباع فتحة الشين ووقفة على الياء[1]	حمزة	حجل ٧٢ - سبعة ١٢٦ .
			٢) تمكين الياء[1] (مدها مدًا مشبعاً)	ورش - الأزرق	اتف ١٣١ - كشف ١ / ٢٣٤ - يسر ٧٢ .
			٣) التوسط	ورش - الأزرق	اتف ١٣١ .
			٤) التوسط (وصلاً)	حمزة	اتف ١٣١ .
			٥) النقل مع الإسكان (وقفاً)	حمزة	اتف ١٣١ .
			٦) الرَّوْم (وقفاً)	حمزة	اتف ١٣١ .
			٧) الإدغام (وقفاً)	حمزة	اتف ١٣١ .
			٨) شايء (بالألف)	ابن مسعود	حجل ٧٢ .
٨٥	٢١	خَلَقَكُمْ	خلقكُمْ (بإدغام القاف في الكاف)	أبو عمرو - يعقوب	اتف ١٣١ - كشاف ١ / ٤٥ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٤٤ ، وفي سبعة كان حمزة يسكت على الياء من « شيء » قبل الهمزة سكتة خفيفة ، ثم يهمز .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٨٦	٢١	وَالَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ	١) وخلق مَنْ قبلكم	ابن[1] السميفع	بحر ١ / ٩٥ - كشاف ١ / ٤٥ .
			٢) والذين مَنْ	زيد بن علي[2]	بحر ١ / ٩٥ - كشاف ١ / ٤٥ .
٨٧	٢٢	جَعَلَ لَكُمُ	جَعَلُكُمْ بالإدغام (الكبير)[3]	-	مج ١ / ٦٠ .
٨٨	٢٢	فِرَٰشًا	١) بساطاً	يزيد الشامي	بحر ١ / ٩٥ - كشاف ١ / ٤٦ .
			٢) مهاداً	طلحة	بحر ١ / ٩٥ - كشاف ١ / ٤٦ .
٨٩	٢٢	ٱلسَّمَآءِ مَآءً	١) ماءَا (عند الوقف)	-	حجل ٧٢ .
			٢) ماءْ (بالقصر وطرح الألف عند الوقف)	-	حجل ٧٢ .
٩٠	٢٢	ٱلثَّمَرَٰتِ	الثمرة	محمد بن السميفع	بحر ١ / ٩٩ - كشاف ١ / ٤٦ .
٩١	٢٢	أَندَادًا	نِدًّا	زيد بن علي - محمد ابن السميفع	بحر ١ / ٩٩ - جامع ١ / ٢٣٠ - كشاف ١ / ٤٧ .

(١) في بعض المراجع : أبو السميفع .

(٢) وانظر المغنى ٢ / ١٣٧ .

(٣) في مج : أدغم جماعة من القراء : « جعل لكم » .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٩٢	٢٣	نَزَّلْنَا	أنْزلنا	يزيد بن قطيب	بحر ١ / ١٠٣ .
٩٣	٢٣	عَبْدِنَا	عبادنا	-	بحر ١ / ١٠٣ - فخر ١ / ٢٢٦ .
٩٥	٢٤	وَقُودُهَا	١) وُقودها	الحسن - مجاهد - طلحة بن مصرف - أبو حيوة - عيسى بن عمر الهمذاني	اعـ ١ / ١٥١ - امع ١ / ١٥ - بحر ١ / ١٠٧ - جامع ١ / ٢٣٦ - كشاف ١ / ٥٠ - مع ١ / ٦٣ - فخر ١ / ٢٢٩ .
			٢) وَقِيدها	عبيد بن عمير	بحر ١ / ١٠٧ - جامع ١ / ٢٣٦ .
٩٦	٢٤	أُعِدَّتْ	١) أُعْتِدَت	عبدالله	بحر ١ / ١٠٩ .
			٢) أعدها الله	ابن أبي عبلة	بحر ١ / ١٠٩ .
٩٧	٢٤	لِلْكَٰفِرِينَ	بالإمالة	حمزة	غيث ٩٠ .
٩٨	٢٥	وَبَشِّرِ	وبُشِّرَ	زيد بن علي	بحر ١ / ١١١ - كشف ١/٥١ - فخر ٢٣٢/١ .
٩٩	٢٥	وَأُتُوا	١) وَأَتَوْا	هارون الأعور - العتكي	بحر ١ / ١١٥ - جامع ١ / ٢٤٠ .
			٢) وأوتوا	هارون النحوي .	مختصر شواذ القراءات/ ٤ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٠٠	٢٥	مُّطَهَّرَةٌ	١) مُطَهَّرات	زيد بن علي	بحر ١ / ١١٧ - كشاف ١ / ٥٣ - فخر ١ / ٢٣٥ .
			٢) مُطِّهِرة	عبيد بن عمير	بحر ١ / ١١٧ - كشاف ١ / ٥٣ .
١٠١	٢٦	لَا يَسْتَحْيِۦٓ	١) لا يستحِي	ابن كثير[1] - ابن محيصن شبل - يعقوب	اتف ١٣١ - اعن[2] ١ / ١٥٢ - مع ١ / ١٥ - بحر ١ / ١٢١ - تب ١ / ١١٢ - جامع ١ / ٢٤٢ - كشاف ١ / ٥٥ - مج ١ / ٦٦ .
			٢) يستحِ	ابن محيصن .	اتف / ١٣١ .
١٠٢	٢٦	بَعُوضَةً	بعوضةٌ[3]	الضحاك - قطرب - رؤبة بن العجاج - إبراهيم بن أبي عبلة[4] .	عن ١ / ١٥٣ - امع ١ / ١٦ - بحر ١ / ١٢٣ - جامع ١ / ٢٤٣ - مج ١ / ٦٤ - فخر ١ / ٢٣٨ .
١٠٣	٢٦	يُضِلُّ بِهِۦ كَثِيرًا	١) يُضَلُّ به كثيرٌ	زيد بن علي	بحر ١ / ١٢٦ - كشاف ١ / ٥٨ .
			٢) يَضِلُّ به كثيرٌ	إبراهيم بن أبي عبلة - ابن مسعود	بحر ١ / ١٢٦ .
			٣) باختلاس حركة الهاء	سلمة بن محارب .	مختصر شواذ القراءات / ٣.

(١) بخلاف عنه كما في مختصر ابن خالويه / ٤ .

(٢) في اعن : بياء واحدة ، وهكذا قرأ ابن كثير ، وابن محيصن ، وشبل .

(٣) وانظر الأمالي الشجرية ١ / ٧٥ ، ٢ / ٢٣٥ وشرح التصريح ١ / ١٤٤ والمغنى ٢ / ١١ .

(٤) زاد في الأشموني (١ / ١٦٨) وحاشية الخضري (١ / ٨٠) : مالك بن دينار وابن السّماك .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ، المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٠٤	٢٦	وَيَهْدِى بِهِۦ كَثِيرًا	١) ويُهْدَى به كثيرٌ	زيد به علي	بحر ١ / ١٢٦ .
			٢) ويَهْدِي [١] به كثيرٌ	إبراهيم بن أبي عبلة - ابن مسعود	بحر ١ / ١٢٦ .
١٠٥	٢٦	وَمَا يُضِلُّ بِهِۦٓ إِلَّا ٱلْفَٰسِقِينَ	١) وما يُضَلُّ به إلاَّ الفاسقون	زيد به علي	بحر ١ / ١٢٦ - كشاف ١ / ٥٨ .
			٢) وما يَضِلّ به إلا الفاسقون	ابراهيم بن أبي عبلة - ابن مسعود	بحر ١ / ١٢٦ .
١٠٦	٢٧	يُوصَلَ	تغليظ اللاَّم في الوصل وترقيقها في الوقف وتغليظها والتغليظ أرجح .	الأزرق	اتف ١٣١ . اتف ١٣١ .
١٠٧	٢٨	فَأَحْيَٰكُمْ	بالإمالة	الكسائي - ورش	اتف ١٣١ - حجل ٧٣ - غيث ١٠٩ .
١٠٨	٢٨	تُرْجَعُونَ	تَرْجِعون	يحيى بن يعمر - ابن محيصن - مجاهد - ابن أبي إسحاق - الفياض ابن غزوان - سلام بن يعقوب [٢]	اتف ١٣٢ - بحر ١ / ١٣٢ - جامع ١ / ٢٥٠ - مج ١ / ٧٠ - نشر ٢ / ٢٠٨ .
١٠٩	٢٩	ٱسْتَوَىٰٓ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - خلف - ورش	اتف ١٣٢ - بحر ١ / ١٣٤ - غيث ١٠٩ .
١١٠	٢٩	فَسَوَّىٰهُنَّ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش [٣]	اتف ١٣٢ - غيث ١٠٩ .

(١) بمعنى : يهتدي (انظر اللسان) .

(٢) في البحر : سلام ويعقوب .

(٣) إمالة ورش إمالة صغرى على حين إمالة حمزة والكسائي إمالة كبرى .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١١١	٢٩	وَهُوَ	١) وَهْوَ[1]	نافع - أبو عمرو - الكسائي - أبوجعفر - الحسن - قالون - اليزيدي	اتف ١٣٢ - امع ١ / ١٦ - بحر ١ / ١٣٦ - يسر ٧٢ - جامع ١ / ٢٦١ - حجل ٧٣ - حجز ٩٣ - سبعة ١٥٠ - غيث ٩٩ - كشف ١ / ٢٣٤ - نشر ٢ / ٢٠٩ -
			٢) وهُوَّ	الأخفش عن ابن عامر .	مختصر شواذ القراءات/ ٤ .
			٢) وهوه (في الوقف)	يعقوب	اتف ١٣٢ .
●	٣٠	قَالَ رَبُّكَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١١١ .
١١٢	٣٠	خَلِيفَةً	١) خليقة	زيد بن علي	جامع ١ / ٢٦٣ - كشاف ١ / ٦١ - فخر ١ / ٢٥٧ .
			٢) خليفة بالإمالة في الوقف	الكسائي	غيث ١٠٩ .
١١٣	٣٠	وَيَسْفِكُ	١) ويَسْفِكَ[2]	الأعرج - أسيد - ابن هرمز	اعن ١ / ١٥٧ - بحر ١ / ١٤٢ - جامع ١ / ٢٧٥ .
			٢) ويَسْفُكُ	أبو حيوة - ابن أبي عبلة	امع ١ / ١٧ - بحر ١ / ١٤٢ - كشاف ١ / ٦١ .

(١) وهْو، وفهْو، ولَهْوَ، وثم هْو باسكان الهاء حيث وقعت : أبو عمرو والكسائي وقالون (العنوان ورقة ٤٤ ، ٤٥) .
(٢) وانظر همع الهوامع ٤ / ١٤٣ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) ويُسَفِّكُ	أبو حيوة	امع ١ / ١٧ - بحر ١ / ١٤٢ - كشاف ١ / ٦١ .
			٤) ويُسْفِكُ	- [1]	بحر ١ / ١٤٢ - كشاف ١ / ٦١ .
●	٣٠	وَنَحْنُ نُسَبِّحُ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١١١ .
●	٣٠	لَكَ قَالَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١١١ .
١١٤	٣٠	إِنِّيٓ أَعْلَمُ	إنيَ أعلم	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - أبو جعفر - ابن محيصن - اليزيدي .	اتف ١٣٢ - يسر / ٨٥ - حجل ٧٤ - حجز ٩٣ - سبعة ١٩٦ - غيث ٩٩ - كشف ١/ ٣٣٠ - نشر ٢/ ١٣٧ .
●		مَالَا تَعْلَمُونَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١١١ .
١١٥	٣١	وَعَلَّمَ ءَادَمَ	وعُلِّم آدمُ	الحسن - اليماني - يزيد اليزيدي	اتف ١٣٢ - امع ١ / ١٧ - بحر ١ / ١٤٥ - كشاف ١ / ٦٢ - مح ١ / ٦٤ .
١١٦	٣١	عَرَضَهُمْ	١) عَرَضَهُنَّ	عبدالله بن مسعود	بحر ١ / ١٤٦ - تب ١ / ١٤١ - طبر ١ / ٤٨٦ - جامع ١ / ٢٨٣ - كشاف ١ / ٦٢ - معف ١ / ٢٦ .
			٢) عرضها	أُبَيّ	بحر ١ / ١٤٦ - تب ١ / ١٤١ - طبر ١ / ٤٨٦ - جامع ١ / ٢٨٣ - كشاف ١ / ٦٢ - معف ١ / ٢٦ .

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه : إلى طلحة بن مصرف .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١١٧	٣١	أَنۢبِـُٔونِى	أنبوني	أبو جعفر - الأعمش	اتف ١٣٢ - بحر ١ / ١٤٦ - تب ١ / ١٤١ .
١١٨	٣١	هَٰٓؤُلَآءِ	١) بمدّة واحدة	-	مج ١ / ٧٥ .
			٢) بمدتين	-	مج ١ / ٧٥ .
			٣) إذا وقف فبتخفيف الأولى وتسهيلها بين بين مع المد والقصر . وفي الثانية الإبدال ألفاً مع المد والقصر والتوسط ، والرّوم مع المد والقصر .	حمزة	اتف ١٣٣ .
			٤) قصرها	قالون	اتف ١٣٣ .
١١٩	٣١	هَٰٓؤُلَآءِ إِن	١) تسهيل الهمزة الأولى بين الهمزة والياء وتحقيق الثانية	قالون - البزي - ابن محيصن[1] .	اتف ١٣٢ - غيث ١٠٠ .
			٢) تحقيق الأولى وتسهيل الثانية بين بين .	أبو جعفر - رويس - ورش - الأزرق - قنبل - مجاهد .	اتف ١٣٢ - تب ١ / ١٤١ - غيث ١٠٠ .

(١) نسبها في مجمع البيان لنافع برواية إسماعيل ، وابن كثير برواية ابن فليح (١ / ٧٥) .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارىء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
١ تف ١٣٢ ، ١٣٣ - بحر ١ / ١٤٧ - غيث ١٠٠	ورش - الأزرق - قنبل - أبو جعفر - رويس .	٣) تحقيق الأولى وإبدال الثانية ياء[١]			
اتف ١٣٢ ، ١٣٣ - اعن ١ / ١٥٩ - امع ١ / ١٧ - بحر ١ / ١٤٧ - تب ١ / ١٤١ .	قنبل - ابن شنبوذ - أبو عمرو - رويس - اليزيدي - ابن محيصن .	٤) هؤلاء[٢] إن			
تب ١ / ١٤١ .	أبو عمرو - قالون - أحمد بن صالح .	٥) بتحقيق الأولى وحذف الثانية			
تب ١ / ١٤١ .	ابن كثير - نافع	٦) بسكون الأولى وتحقيق الثانية			
مج ١ / ٧٥ .	نافع - ابن كثير - أبو جعفر - يعقوب - القواس .	٧) همز الأولى وإخفاء الثانية مع الإشارة إليها بالكسرة			
بحر ١ / ١٤٩ - سبعة ١٥٣ - مج ١ / ٧٨ - مع ١ / ٦٦ .	ابن عامر[٣] - ابن عباس	١) أنبئهِمْ	أَنۢبِئْهُم	٣٣	١٢٠
اتف ١٣٢ - تب ١ / ١٤٤ - حجل ٧٥ - سبعة ١٥٣ - كشاف ١ / ٦٢ .	ابن عامر - حمزة - الداجواني - هشام - الأعمش - ابن أبي عبلة[٤] .	٢) أنبيهِم			

(١) ياء ساكنة أو مكسورة (غيث ١٠٠ - إتحاف ١٣٢) .
(٢) مع القصر والمد (غيث ١٠٠) .
(٣) في مختصر ابن خالويه / ٤ : هشام عن ابن عامر .
(٤) في مختصر ابن خالويه نسبت إلى ابن أبي عبلة .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) أنبيهُم	حمزة - الحسن - الأعمش .	اتف ١٣٣ - غيث ١٠٦ - مع ١ / ٦٦ .
			٤) أنبِهم	ابن كثير - القواس - الحسن - الأعرج .	امع ١ / ١٨ - بحر ١ / ١٤٩ - كشاف ١ / ٦٢ - مح ١ / ٦٦ .
١٢١	٣٣	بِأَسْمَآئِهِمْ	١) تحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع المد والقصر (وقفاً)	حمزة	غيث ١٠٦ .
			٢) إبدال الأولى ياء مع تسهيل الثانية مع المد والقصر (وقفاً)	حمزة	غيث ١٠٦ .
١٢٢	٣٣	إِنِّيٓ أَعْلَمُ	إنِّيَ أعلم	نافع - أبو عمرو - ابن كثير	بحر ١ / ١٥٠ - سبعة ١٩٦ - كشف ١ / ٣٣٠ .
●	٣٣	وَأَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١١١ .
١٢٣	٣٤	لِلْمَلَٰٓئِكَةِ ٱسْجُدُوا۟	١) للملائكةُ اسجُدوا	أبو جعفر يزيد بن القعقاع - سليمان بن مهران - الشنبوذي - ابن جاز - عيسى بن وردان .	اتف ١٣٤ - اعن ١ / ١٦١ - امع ١ / ١٨ - بحر ١ / ١٥٢ - تب ١ / ١٤٧ - جامع ١ / ٢٩١ - مج ١ / ٨٠ - مح ١ / ٧١ - نشر ٢ / ٢١٠ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القــارىء	المصــدر
			٢) بإشمام كسرة التاء الضم	أبو جعفر يزيد بن القعقاع - هبة الله - عيسى بن وردان	اتف ١٣٤ - نشر ٢ / ٢١٠ .
*	٣٤	إِلَّآ إِبۡلِيسَ	إلاّ إبليسُ	جناح بن حبيش .	مختصر شواذ القراءات/ ٤ .
١٢٤	٣٤	أَبَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - الأعمش - ورش .	اتف ١٣٤ - غيث ١٠٩ .
١٢٥	٣٤	ٱلۡكَٰفِرِينَ	بالإمالة	أبو عمرو - ورش - الدوري	غيث ١٠٩ .
١٢٦	٣٥	رَغَدًا	رغداً	إبراهيم النخعي - يحيى بن وثاب	بحر ١ / ١٥٧ - جامع ١ / ٣٠٣ .
١٢٧	٣٥	حَيۡثُ شِئۡتُمَا	١) إدغام ثاء حيث في الشين مع إبدال الهمزة الساكنة .	أبو عمرو	اتف ١٣٤ .
			٢) إبدال الهمزة عند الوقف	حمزة	غيث ١٠٦ .
			٣) إبدال الهمزة في كل الأحوال	السوسي	غيث ١٠٦ .
١٢٨	٣٥	وَلَا تَقۡرَبَا	ولا يِقْرَبا	-(١)	بحر ١ / ١٥٨ - كشاف ١ / ٦٣ .
١٢٩	٣٥	هَٰذِهِ	هذي (بياء ساكنة تحذف للساكنين وصلاً)	ابن محيصن - ابن كثير(٢) .	اتف ١٣٤ - بحر ١ / ١٥٨ - جامع ١ / ٣٠٤ - كشاف - ١ / ٦٣ .

(١) نسبت إلى يحيى بن وثاب في مختصر ابن خالويه / ٤ .

(٢) في بعض رواياته كما في مختصر ابن خالويه / ٤ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القــارىء	المصـــدر
١٣٠	٣٥	ٱلشَّجَرَةَ	١) الشُّجَرَةَ	هارون الأعور - أبو السمال[1] .	بحر ١ / ١٥٨ - جامع ١ / ٣٠٤ - كشاف ١ / ٦٣ - مح ١ / ٧٣ .
			٢) الشِّيَرَةَ	-[2]	امع ١ / ١٨ - بحر ١ / ٥٨ - جامع ١ / ٣٠٤ - كشاف ١ / ٦٣ - مح ١ / ٧٣ .
١٣١	٣٦	فَأَزَلَّهُمَا	١) فأزالهما	حمزة[3] - الأعمش - الحسن - الأعرج - طلحة - أبو رجاء	اتف ١٣٤ - امع ١ / ١٨ - بحر ١ / ١٦١ - تب ١ / ١٦٠ - يسر ٧٣ - طبر ١ / ٥٢٤ - جامع ١ / ٣١١ - حجل ٧٤ - حجز ٩٤ - سبعة ١٥٣ - غيث ١٠٦ - كشف ١ / ٢٣٦ - مج ١ / ٨٦ - فخر ١ / ٣٠٨ - نشر ٢ / ٢١١ .
			٢) بالإمالة	حمزة - أبو عبيدة	بحر ١ / ١٦١ - سبعة ١٥٣ .
			٣) فوسوس لهما	عبدالله	بحر ١ / ١٦١ - كشاف ١ / ٦٣ .

(١) نسبها ابن خالويه في المختصر / ٤ إلى أبي السّمال .

(٢) في مختصر ابن خالويه / ٤ : حكاه أبو زيد .

(٣) وانظر العنوان ورقة ٤٥ ، واللسان (زلل) ، والتهذيب (زل) .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٣٢	٣٦	ٱهْبِطُواْ	اهبُطوا	محمد بن مصفى - ابو حيوة[1]	امع ١ / ١٨ - بحر ١ / ١٦٢ - جامع ١ / ٣١٩ .
١٣٣	٣٦	عَدُوٌّ	١) الإسكان مع الإشمام		غيث ١٠٦ .
			٢) السكون		غيث ١٠٦ .
			٣) الروم (بالتشديد وقفاً)		غيث ١٠٦ .
١٣٤	٣٧	فَتَلَقَّىٰٓ	١) الإمالة	حمزة - الكسائي - ورش - خلف	١ تف ١٣٤ - غيث ١٠٩ .
			٢) التقليل	الأزرق	اتف ١٣٤ .
١٣٥	٣٧	ءَادَمُ مِن	آدمُّن (بالإدغام)	أبو عمرو - يعقوب - الأعمش	اتف ١٣٤ - اعن ١ / ١٦٤ - جامع ١ / ٣٢٦ .
١٣٦	٣٧	ءَادَمُ كَلِمَٰتٍ	آدمَ . . كلماتٌ	ابن كثير[2] - ابن عباس - مجاهد	اتف ١٣٤ - امع ١ / ١٩ - بحر ١ / ١٦٥ - تب ١ / ١٦٦ - يسر ٧٣ - طبر ١ / ٥٤٢ - جامع ١ / ٣٢٦ - حجل ٧٥ - حجز ٩٤ - سبعة ١٥٣ - غيث ١٠٧ - كشاف ١/٦٣ - كشف ١ / ٢٣٦ ، ٢٣٧ - مع ١ / ٨٨ - معش ١ / ٦٧ - معف ١ / ٢٨ - نشر ٢ / ٢١١ .

(١) في الجامع : أبو حيوة وفي البحر : أبو حياة .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٤٥ ، وشرح التصريح ١ / ٢٧٠ ، وحاشية الخضري ١ / ١٥٨ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٣٧	٣٧	إِنَّهُ هُوَ	١) بالإدغام : إِنَّهُّوَ	أبو عمرو - عيسى - طلحة - أبو حاتم	اعن ١ / ١٦٤ - جامع ١ / ٣٢٦ - غيث ١٠٩ .
			٢) أنَّه هو	نوفل بن أبي عقرب[١] - العباس بن الفضل[٢] .	بحر ١ / ١٦٦ - جامع ١ / ٣٢٦ .
١٣٨	٣٨	هُدًى	بالإمالة في حالة الوقف	حمزة - الكسائي - ورش	غيث ١٠٩ .
١٣٩	٣٨	هُدَايَ	١) الإمالة	الكسائي - الدوري - ورش	١ تف ١٣٤ - حجل ٧٥ - غيث ١٠٩ .
			٢) التقليل	الأزرق	١ تف ١٣٤ .
١٤٠	٣٨	هُدَايَ	١) هُدَايْ	نافع - الأعرج - ورش	بحر ١ / ١٦٩ - تب ١ / ١٧٦ - حجل ٧٥ - حجز ٩٥ - مع ١ / ٩٠ .
			٢) هُدَيَّ [٣]	عاصم الجحدري - عبدالله بن أبي إسحاق - عيسى بن عمر - أبو الطفيل .	بحر ١ / ١٦٩ - جامع ١ / ٣٢٨ - مع ١ / ٩٠ - مع ١ / ٧٦ .
١٤١	٣٨	فَلَا خَوْفٌ	١) فلا خوفَ [٤]	يعقوب - الحسن - عيسى الثقفي - الزهري - ابن أبي إسحاق	اتف ١٣٤ - اعن ١ / ١٦٦ - بحر ١ / ١٦٩ - جامع ١ / ٣٢٩ - كشاف ١ / ٦٤ - نشر ٢ / ٢١١ .

(١) في الجامع : أبو نوفل . (٢) كما في مختصر ابن خالويه / ٣ . (٣) نسبها ابن خالويه في المختصر / ٣ إلى النبي ﷺ .
(٤) وانظر الأشموني ٢ / ٢٧٤ وحاشية الخضري ٢ / ١٨ ، وفي الهمع ٤ / ٢٩٣ نسبت القراءة إلى ابن محيصن .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) فلا خوفُ[١]	ابن محيصن	اتف ١٣٤ - بحر
١٤٢	٣٩	بِـَٔايَٰتِنَآ	التسهيل بإبدال الهمزة ياءً	حمزة	اتف ١٣٥ .
١٤٣	٣٩	ٱلنَّارِ	١) بالإمالة	ابو عمرو - الكسائي - ورش - الدوري - ابن ذكوان - الصوري - اليزيدي .	١ تف ١٣٥ - غيث ١٠٩ .
			٢) بالتقليل	الأزرق	اتف ١٣٥ .
١٤٤	٤٠	يَٰبَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ	١) بتحقيق الهمزة الأولى من غير وقف على « بني » (وقفاً)	حمزة	اتف ١٣٥ .
			٢) وبالسكت (وقفاً)	حمزة	اتف ١٣٥ .
			٣) وبالنقل (وقفاً)	حمزة	اتف ١٣٥ .
			٤) وبالإدغام (وقفاً)	حمزة	اتف ١٣٥ .
			٥) إسرايِل	حمزة - ابو جعفر - إلياس - المطوعي - الحسن - الزهري - الأعمش - الأزرق - سقلاب عن نافع[٢] .	اتف ١٣٥ - تب ١ / ١٨١ - جامع ١ / ٣٣١ - مج ١ / ٩٢ .

(١) وانظر حاشية الخضري ٢ / ١٨ .

(٢) كما في مختصر ابن خالويه / ٥ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٦) إسراييل	حمزة - أبو جعفر - المطوعي عيسى بن عمر - الأعمش - الحسن - الزهري - ابن ابي إسحاق - الأزرق .	اتف ١٣٥ . بحر ١ / ١٧١ جامع /١/ ٣٣١ مع ١ / ٧٩ .
			(٧) إسرَيِل	الحسن	اتف ١٣٥ .
			٨) إسرائل	ورش .	بحر ١ / ١٧١ - جامع ١ / ٣٣١ - كشاف ١ / ٦٥ - مج ١ / ٩٢ .
			٩) إسرال(١)	نافع - خارجة - قطرب	بحر ١ / ١٧١ ، ١٧٢ - تب ١ / ١٨٠ مج ١ / ٩٢ .
			١٠) إسرائن	الحسن - الزهري - ابن أبي إسحاق	بحر ١ / ١٧٢ .
			١١) أسرال	-	تب ١ / ١٨٠ .
١٤٥	٤٠	اذْكُرُواْ	اذكروا	عبدالله بن مسعود	معف ١ / ٢٩ .
١٤٦	٤٠	نِعْمَتِيَ	نعمتِي(٢)	الحسن - ابن محيصن .	اتف ١٣٥ - بحر ١ / ١٧٤ .

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٥ : إلى الحسن .

(٢) نسبها ابن خالويه في المختصر : إلى المفضل عن عاصم .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = لمع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارىء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
مختصر شواذ القراءات/ ٣.	عيسى الهمداني .	بعهدِيَ	بِعَهۡدِيٓ أُوفِ	٤٠	*
امع ١ / ٢٠ - بحر ١ / ١٧٥ - جامع ١ / ٣٣٢ - كشاف ١ / ٦٥ - مح ١ / ٨١ .	الزهري	أُوَفِّ	أُوفِ	٤٠	١٤٧
مختصر شواذ القراءات/ ٣.	عبدالرحمن الأعرج .	وإيّايْ	وَإِيَّٰيَ	٤٠	*
اتف ١٣٥ - بحر ١ / ١٧٦ - جامع ١ / ٣٣٢ .	يعقوب - ابن أبي اسحاق	١) فارهبوني	فَٱرۡهَبُونِ	٤٠	١٤٨
اتف ١٣٥ .	الحسن	٢) فارهبوني(وصلاً)			
غيث ١٠٩ .	الكسائي - الدوري - عبيد عن أبي عمرو(١).	بالإمالة	كَافِرِۭ	٤١	١٤٩
معف ١ / ٣٣ .	أبيّ	وتشتروا	وَلَا تَشۡتَرُواْ	٤١	١٥٠
مختصر شواذ القراءات/ ٣.	عبدالرحمن الأعرج .	وإيّايْ	وَإِيَّٰيَ	٤١	*
اتف ١٣٥ - جامع ١ / ٣٤٠ .	يعقوب	١) فاتقوني	فَٱتَّقُونِ	٤١	١٥١
اتف ١٣٥ .	الحسن	٢) فاتقوني (وصلاً)			

(١) كما في مختصر ابن خالويه / ٥ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٥٢	٤٢	وَتَكْتُمُوا۟ ٱلْحَقَّ	وتكتمون الحق	عبدالله	بحر ١ / ١٨٠ .
١٥٣	٤٣	ٱلصَّلَوٰةَ	تغليظ اللام	الأزرق	اتف ١٣٥ .
١٥٤	٤٥	وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ	ترقيق الراء	الأزرق	اتف ١٣٥ .
١٥٥	٤٦	يَظُنُّونَ	يعلمون	عبدالله بن مسعود	كشاف ١ / ٦٦ .
١٥٦	٤٧	إِسْرَٰٓءِيلَ	بعدم مدّ الياء[1]	ورش	غيث ١٠٨ .
١٥٧	٤٧	نِعْمَتِيَ	نعمتي	الحسن ـ ابن محيصن	اتف ١٣٥ ـ بحر ١ / ١٧٤ .
١٥٨	٤٨	لَّا تَجْزِى	١) لا تُجزِىءُ	ـ[2]	جامع ١ / ٣٧٨ ـ فخر ١ / ٣٣٨ .
١٥٨	٤٨	لَّا تَجْزِى	٢) لا تَجزِىءُ	ـ[3]	مختصر شواذ القراءات/ ٣.
١٥٩	٤٨	نَفْسٌ عَن نَّفْسٍ	نسمة عن نسمة	أبو السرار الغنوي	كشاف ١ / ٦٧ .
١٦٠	٤٨	شَيْـًٔا	١) شَياً (بنقل حركة الهمزة إلى الياء فتصير ياء مفتوحة بعدها ألف)	حمزة	غيث ١١٣ .

(١) وانظر ما سبق في الآية (٤٠) .

(٢) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٥ إلى أبي السّمال .

(٣) في مختصر ابن خالويه / ٣ : ذكره أبو حاتم السجستاني .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) شَيًّا	حمزة	غيث ١١٣ .
١٦١	٤٨	وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَٰعَةٌ	١) ولا تُقْبَلُ[1] . . .	ابن كثير ـ أبو عمرو ـ عاصم يعقوب ـ ابن محيصن ـ اليزيدي ـ ابن مجاهد .	اتـف ١٣٥ ـ اعـن ١ / ١٧١ ـ امـع ١ / ٢١ ـ بحر ١ / ١٩٠ ـ تب ١ / ٢١٠ ـ يسر ٧٣ ـ جامع ١ / ٣٨٠ ـ حجل ٧٦ ـ حجز ٩٥ ـ سبعة ١٥٤ ـ غيث ١١٣ ـ مج ١ / ١٠٢ ـ نشـر ٢ / ٢١٢ .
			٢) ولا تُقْبَلُ منها شفاعةً	قتادة .	مختصر شواذ القراءات / ٦ .
			٢) ولا يَقْبَلُ منها شفاعةً .	سفيان ـ قتادة	بحر ١ / ١٩٠ ـ كشاف ١ / ٦٧ .
١٦٢	٤٩	نَجَّيْنَٰكُم	١) أنجيناكم	ـ	كشاف ١ / ٦٨ ـ فخر ١ / ٣٤٦ .
			٢) نَجَّيْتُكم	ـ [2]	جامع ١ / ٣٨١ ـ كشاف ١ / ٦٨ ـ فخـر ١ / ٣٤٦ .
١٦٣	٤٩	يُذَبِّحُونَ	١) يَذْبَحُونَ	الزّهري ـ ابن محيصن	اتـف ١٣٥ ـ اعـن ١ / ١٧٣ ـ امـع ١ / ٢١ ـ بحر ١ / ١٩٣ ـ جامع ١ / ٣٨٥ ـ كشاف ١ / ٦٨ ـ مج ١ / ١٠٤ ـ مع ١ / ٨١ .
			٢) يُقَتِّلون	عبدالله	بحر ١ / ١٩٣ ـ كشاف ١ / ٦٨ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٤٥ . (٢) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٥ : إلى إبراهيم النخعي .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٦٤	٤٩	نِسَآءَكُمْ	١) تسهيل الهمزة مع المد (في حالة الوقف)	حمزة	غيث ١١٤ .
			٢) تسهيل الهمزة مع القصر (في حالة الوقف)	حمزة	غيث ١١٤ .
●	٤٩	وَيَسْتَحْيُونَ نِسَآءَكُمْ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١١٧ .
١٦٥	٥٠	فَرَقْنَا[1]	فرَّقنا	الأخفش - الزهري	امع ١٧٣ - بحر ١ / ١٩٧ - جامع ١ / ٣٨٧ - كشاف ١ / ٦٨ - مج ١ / ١٠٦ . مح ١ / ٨٢ - فخر ١ / ٣٤٨ .
١٦٦	٥١	وَٰعَدْنَا	١) وَعَدْنا[2]	أبو عمرو - عاصم الجحدري - أبو جعفر - الحسن - شيبة - عيسى بن عمر - قتادة - عبدالله بن أبي اسحاق - أبو حاتم - أبو عبيد - يعقوب - اليزيدي - ابن محيصن .	اتف ١٣٥ - اعن ١ / ١٧٣ - امع ١ / ٢١ - بحر ١ / ١٩٩ - تب ١ / ٢١٠ - يسر ٧٣ - طبر ٢ / ٥٩ - جامع ١ / ٣٩٤ - حجل ٧٦ ، ٧٧ - حجز ٩٦ - سبعة ١٥٤ - غيث ١١٤ - كشف ١ / ٢٣٩ - ٢٤٠ - مج ١ / ١٠٨ - فخر ١ / ٣٥٠ - نشر ٢ / ٢١٢ .

(١) وانظر اللسان (فرق) .

(٢) وانظر اللسان (وعد) ، والتهذيب (علو) ، والعنوان ورقة ٤٥ . قال في العنوان : وكذلك في الأعراف وطه .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القــارىء	المصــدر
			٢) واعَدْنَا	الحسن - أبو رجاء - أبو جعفر - شيبة - عيسى بن عمر - قتادة - عبدالله بن أبي إسحاق .	جامع ١ / ٣٩٤ .
١٦٧	٥١	مُوسَىٰ	١) الإمالة	حمزة - الكسائي - عاصم - خلف - الأعمش - ورش .	اتـف ١٣٦ - غيث ١١٦ .
			٢) التقليل	الأزرق	اتـف ١٣٦ .
١٦٨	٥١	أَرْبَعِينَ	أربِعين	علي - عيسى بن عمر	بحر ١ / ١٩٩ .
١٦٩	٥١	اتَّخَذْتُمُ	اتَّخَتُّم (إدغام الذال في التاء)	نافع - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم(١) - حمزة - الكسائي .	اتـف ١٣٦ - اعـن ١ / ١٧٤ - امـع ١ / ٢٢ - بحر ١ / ٢٠٠ - تـب ١ / ٢٣٢ - حجل ٧٧ - سبعة ١٥٤ - غيث ١١٧ - مج ١ / ١٠٨ .
●	٥٢	مِّنۢ بَعْدِ ذَٰلِكَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١١٧ .
١٧٠	٥٤	يَٰقَوْمِ	يا قومُ	ابن محيصن	اتـف ١٣٦ .
١٧١	٥٤	بَارِئِكُمْ	١) بارئْكم(٢)	أبو عمرو - حمزة - اليزيدي - الداني .	اعـن ١ / ٧٦ - امـع ١ / ٢٢ - بحر ١ / ٢٠٦ - تـب ١ / ٢٤٣ - جامع ١ / ٤٠٢ - حجل ٧٧ - سبعة ١٥٤ - غيث ١١٤ - نشر ٢ / ٢١٢ .
			٢) باختلاس(٣) الحركة	أبو عمرو - سيبويه - هارون - الدوري .	اتـف ١٣٦ - اعـن ١ / ١٧٦ - امـع

(١) في رواية .
(٢) وانظر الخصائص ١ / ٣٤٠ .
(٣) وانظر العنوان ورقة ٤٥ . وفيه : بارئكم - ويأمركم - ويشعركم - وينصركم ويأمرهم ونحو ذلك بالاختلاس .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
					١ / ٢٢ ـ بحر ١ / ٢٠٦ ـ بسر ٧٣ ـ حجل ٧٧ ـ حجز ٩٦ ـ سبعة ١٥٥ ـ غيث ١١٤ ـ كشف ١ / ٢٤٠ ـ ٣٤٣ ـ مج ١ / ١١١ ـ نشر ٢ / ٢١٢ .
			٣) باريكم	نافع ـ الزهري ـ ابن غلبون ـ أبو طاهر ـ ابن مجاهد ـ إسماعيل .	بحر ١ / ٢٠٦ ، ٢٠٧ ـ تب ١ / ٢٤٣ ـ غيث ١١٤ .
			٤) بإمالة الألف	الكسائي	غيث ١١٦ .
			٥) بالإشباع	اليزيدي	كشف ١ / ٢٤٠ ـ ٢٤٢ .
١٧٢	٥٤	فَاقْتُلُوٓاْ	١) فاقتالوا	قتادة (٢)	مح ١/٨٣ ـ بحر ٢٠٨/١ .
			٢) فأقيلوا(١)	قتادة	بحر ٢٠٨/١ .
●	٥٤	إِنَّهُۥ هُوَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١١٧ .
١٧٣	٥٥	نُّؤْمِنَ لَكَ	بالإدغام (الكبير)	أبو عمرو	اتف ١٣٦ .
١٧٤	٥٥	نَرَى ٱللَّهَ	١) الإمالة مع الوصل	السوسي	اتف ١٣٧ ـ غيث ١١٦ .
			٢) الإمالة مع الوقف على « نرى »	حمزة ـ الكسائي ـ عاصم ـ ورش	غيث ١١٦ .

(١) في بحر : وقرأ قتادة فيما نقل المهدوي وابن عطية والتبريزي وغيرهم : « فأقيلوا » من الإقالة وضبطت في مختصر ابن خالويه / ٦ مع نسبتها إلى قتادة : « فاقْيُلوا » بسكون القاف وضم الياء مع تشديدها ولعلها محرّفة .

(٢) في رواية الثعلبي ، انظر بحر ٢٠٨/١ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = لمع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = بسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) إمالة الراء مع التفخيم .	-	غيث ١١٦ .
			٤) إمالة الراء مع الترقيق	-	غيث ١١٦ .
١٧٥	٥٥	جَهْرَةً	١) جَهَرَةً	ابن عباس - سهل بن شعيب - حميد بن قيس - عيسى[١] .	بحر ١ / ٢١١ - جامع ١ / ٤٠٤ - كشاف ١ / ٧١ - مح ١ / ٨٤ .
			٢) زَهَرَةً	سهل بن شعيب - عيسى[٢] .	مختصر شواذ القراءات/ ٦ .
١٧٦	٥٥	ٱلصَّٰعِقَةُ	الصعْقة	ابن محيصن - عمر - علي - عثمان - ابن عباس .	اتف ١٣٧ - بحر ١ / ٢١٢ - جامع ١ / ٤٠٤ - كشاف ١ / ٧١ .
١٧٧	٥٧	وَظَلَّلْنَا	تغليظ اللام الأولى	ورش - الأزرق	اتف ١٣٧ - غيث ١١٥ .
١٧٨	٥٧	وَٱلسَّلْوَىٰ	١) الإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش	غيث ١١٦ .
			٢) التقليل	أبو عمرو - الأزرق	اتف ١٣٧ .
١٧٩	٥٧	وَمَا ظَلَمُونَا	تغليظ اللام	الأزرق - ورش	اتف ١٣٧ - غيث ١١٥ .
١٨٠	٥٨	هَٰذِهِ ٱلْقَرْيَةَ	هذي القرية (بياء ساكنة تحذف للساكنين وصلاً)	ابن محيصن	اتف ١٣٤ .
●	٥٨	حَيْثُ شِئْتُمْ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١١٧ .
*	٥٨	رَغَدًا	رغْداً	النخعي .	مختصر شواذ القراءات/ ٣.

(١) في بعض روايات يعقوب كما في مختصر ابن خالويه / ٥ .

(٢) وانظر مختصر ابن خالويه / ٥ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٨١	٥٨	حِطَّةٌ (١)	حطةً	الأخفش - ابن أبي عبلة - طاووس اليمني	اعن ١ / ١٧٨ - امع ١ / ٢٢ - جامع ١ / ٤١٤ - معش ١ / ٩٦ - معف ١ / ٣٨ - فخر ١ / ٣٥٠ .
١٨٢	٥٨	نَّغْفِرْ	١) تُغْفَرْ	ابن عامر - مجاهد - المفضل - جبلة - الذماري - شريح .	اتف ١٣٧ - اعن ١ / ١٨٠ - بحر ١ / ٢٢٣ - يسر ٧٣ - جامع ١ / ٤١٤ - حجز ٩٨ - سبعة ١٥٦ - غيث ١١٥ - كشاف ١ / ٧١ - كشف ١ / ٢٤٢ ، ٣٤٣ - فخر ١ / ٣٦٠ .
			٢) يُغْفَرْ (٢)	نافع - أبو جعفر - الحسن - قتادة - الجحدري - أبو حيوة .	اتف ١٣٧ - بحر ١ / ٢٢٣ - تب ١ / ٢٦١ - يسر ٧٣ - جامع ١ / ٤١٤ - حجل ٧٩ - حجز ٩٨ - سبعة ١٥٦ - غيث ١١٥ - كشاف ١ / ٧١ - كشف ١ / ٢٤٢ ، ٢٤٣ - مج ١ / ١١٧ - فخر ١ / ٣٦٠ - نشر ٢ / ٢١٥ .

(١) وانظر اللسان (حطط) . (٢) وانظر العنوان ورقة ٤٥ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) يَغْفِرْ	نافع - أبو بكر - الجعفي[1] - الأعمش - الحسن .	بحر ١ / ٢٢٣ - فخر ١ / ٣٦٠ .
			٤) تَغْفِرْ[2]	-	بحر ١ / ٢٢٣ .
١٨٣	٥٨	نَّغۡفِرۡ لَكُمۡ	نَغْفِلَّكُمْ[3] (بالإدغام)	أبو عمرو - عاصم - الدوري	اتف ١٣٧ - بحر ١ / ٢٢٤ - حجل ٨٠ - غيث ١١٧ - كشف ١ / ٢٤٣ .
١٨٤	٥٨	خَطَٰيَٰكُمۡ	١) بإمالة الطاء والياء	الكسائي	فخر ١ / ٣٦٠ .
			٢) بإمالة الياء فقط[4]	الكسائي	سبعة ١٥٦ .
			٣) خطأياكم[5]	الكسائي - الأهوازي - أبو حيوة .	بحر ١ / ٢٢٣ - فخر ١ / ٣٦٠ .
			٤) خطايأكم	ابن كثير - الأهوازي - أبو حيوة .	بحر ١ / ٢٢٣ - فخر ١ / ٣٦٠ .
			٥) خطيئتُكم[6]	الحسن - عاصم الجحدري - قتادة - الأعمش .	بحر ١ / ٢٢٣ - فخر ١ / ٣٦٠ .
			٦) خَطِيَّتُكم	الجحدري .	مختصر شواذ القراءات / ٦ .
			٧) خطيئاتُكم[6]	الحسن - أبو حيوة	بحر ١ / ٢٢٣ - فخر ١ / ٣٦٠ .

(١) في مختصر ابن خالويه / ٥ : حسين الجعفي عن أبي بكر عن عاصم .
(٢) الضمير حينئذ للحطّة .
(٣) قال في العنوان : وكذلك يدغم (أبو عمرو) الراء الساكنة في اللام في جميع القرآن (ص ٤٥) .
(٤) جاءت بلفظ الإمالة دون تحديد الحرف الممال في اتف ١٣٧ وبحر ١ / ٢٢٣ .
(٥) في بحر : « خطأباكم » بالباء تحريف .
(٦) لأن القراءة : تُغْفَر بالبناء للمجهول .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٧) خطيئاتِكم (١)	الأعمش	فخر ١ / ٣٦٠ .
			٨) خطئاتِكُمْ	الحسن .	مختصر شواذ القراءات/ ٥ .
١٨٥	٥٩	قِيلَ لَهُمْ	١) بالإدغام (الكبير)	أبو عمرو - يعقوب	اتف ١٣٧ - غيث ١٧ .
			٢) بإشمام كسرة القاف	هشام - الكسائي - رويس	اتف ١٣٧ .
١٨٦	٥٩	رِجْزًا	رُجْزاً	ابن محيصن	اتف ١٣٧ - امع ١ / ٢٣ - بحر ١ / ٢٢٥ - جامع ١ / ٤١٧ .
١٨٧	٥٩	يَفْسُقُونَ	يفسِقُون	الأعمش - النخعي - ابن وثاب .	اتف ١٣٧ - اعن ١ / ١٧٩ - بحر ١ / ٢٢٥ - تب ١ / ٢٦٨ - جامع ١ / ٤١٧ .
١٨٨	٦٠	اَسْتَسْقَىٰ	١) بالإمالة	حمزة - الكسائي - خلف - الأعمش .	اتف ١٣٧ .
			٢) بالتقليل	الأزرق	اتف ١٣٧ .

(١) لأن القراءة : يغفر - بالبناء للمعلوم .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٨٩	٦٠	عَشْرَةَ	١) عَشِرة	أبو عمرو ـ مجاهد ـ طلحة ـ الأعمش ـ المطوعي ـ عيسى ـ يحيى بن وثاب ـ يزيد ـ ابن أبي ليلى ـ نعيم السعدي ـ أبو جعفر .	اتف ١٣٧ ـ اعن ١ / ١٨٠ ـ امع ١ / ٢٣ ـ بحر ١ / ٢٢٩ ـ تب ١ / ٢٧٠ ـ جامع ١ / ٤٢٠ ـ كشاف ١ / ٧١ ـ فخر ١ / ٣٦٣ .
			٢) عَشَرة(١)	الأعمش ـ ابن الفضل الأنصاري .	١ مع ١ / ٢٣ ـ بحر ١ / ٢٢٩ ـ كشاف ١ / ٧١ ـ مح ١ / ٨٥ ـ فخر ١ / ٣٦٣ .
*	٦٠	وَلَا تَعْثَوْا	١) ولا تَعْثيُوا	ابن مسعود .	مختصر شواذ القراءات/ ٦.
			٢) ولا تِعْثَوْا	الأعمش .	مختصر شواذ القراءات/ ٦.
١٩٠	٦١	يَـٰمُوسَىٰ	بالإمالة	حمزة ـ الكسائي ـ أبو عمرو ـ ورش .	غيث ١٢٠ .
١٩١	٦١	يُخْرِجْ لَنَا	يَخْرُجْ	زيد بن علي	فخر ١ / ٣٦٥ .
١٩٢	٦١	تُنۢبِتُ	تَنْبُتُ	زيد بن علي	فخر ١ / ٣٦٥ .
١٩٣	٦١	وَقِثَّآئِهَا	وقُثّائها	الأشهب ـ طلحة بن مصرف ـ يحيى بن وثاب .	امع ١ / ٢٣ ـ بحر ١ / ٢٣٣ ـ اعن ١ / ١٨١ ـ جامع ١ / ٤٢٤ ـ كشاف ١ / ٧٢ ـ مح ١ / ٨٧ .

(١) وانظر شرح المفصل ٦ / ٢٧ ، واللسان (عشر) ، وشرح التصريح ٢ / ٢٧٤ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٩٤	٦١	وَفُومِهَا	وثُومها[١]	ابن مسعود - ابن عباس	بحر ١ / ٢٣٣ - طبر ٢ / ١٢٩ - جامع ١ / ٤٢٥ - كشاف ١ / ٧٢ - مح ١ / ٨٨ - معف ١ / ٤١ - فخر ١ / ٣٦٦ .
١٩٥	٦١	أَتَسْتَبْدِلُونَ	أتبدّلون	ابيّ	بحر ١ / ٢٣٣ .
١٩٦	٦١	أَدْنَىٰ	١) أدنأ	زهير الفرقبي[٢]	بحر ١ / ٢٣٣ - كشاف ١ / ٧٢ - مح ١ / ٨٨ - معف ١ / ٤٢ .
			أدنى (بالإمالة)	الكسائي - حمزة - أبو عمرو - خلف - ورش - الأعمش .	اتف ١٣٨ - غيث ١٢٠ .
			٣) التقليل	الأزرق	اتف ١٣٨ .
١٩٧	٦١	اَهْبِطُواْ	اهبُطوا	-	امع ١ / ٢٣ - كشاف ١ / ٧٢ - فخر ١ / ٣٦٦ .

(١) وانظر اللسان (فوم) .

(٢) ويقال له كذلك زهير الكسائي (بحر ١ / ٢٣٣) .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٩٨	٦١	مِصْرًا	مِصْرَ[1]	الحسن ـ الأعمش ـ ابن مسعود ـ أبيّ ـ طلحة ـ أبان بن تغلب ـ ابن عباس .	اتف ١٣٧ ـ بحر ١ / ٢٣٤ ـ تب ١ / ٢٧٦ ـ طبر ٢ / ١٣٥ ـ جامع ١ / ٤٢٩ ـ كشاف ١ / ٧٢ ـ مج ١ / ١٢٣ ـ فخر ١ / ٣٦٦ .
١٩٩	٦١	اَهْبِطُواْ مِصْرًا فَإِنَّ لَكُم مَّا سَأَلْتُمْ	١) اهبطوا فإن لكم ما سألتم وأسكنوا مصر	أبي	معف ١ / ٤٣ .
			٢) اهبُطُوا	أبو حيوة ـ شريح ـ الحسن .	مختصر شواذ القراءات / ٦ .
٢٠٠	٦١	سَأَلْتُمْ	١) سِألتم[2]	إبراهيم النخعي ـ يحيى بن وثاب .	بحر ١ / ٢٣٥ ـ جامع ١ / ٤٣٠ ـ مح ١ / ٨٩ .
			٢) سَالْتُم (وقفاً)	حمزة	غيث ١١٧ .
٢٠١	٦١	عَلَيْهِمُ	١) عليهُمْ	حمزة ـ يعقوب ـ المطوعي ـ الشنبوذي .	اتف ١٢٣ ، ١٣٩ .
			٢) عليهُمو	ابن كثير ـ أبو جعفر ـ قالون ـ ابن محيصن .	اتف ١٢٤ ، ١٣٩ .
			٣) عليهِمِ	أبو عمرو	يسر ١٩ ـ حجل ٨٠ ـ غيث ١١٧ .
			٤) عليهُمُ	حمزة ـ الكسائي	يسر ١٩ ـ حجل ٨٠ ـ غيث ١١٧ .

(١) وانظر اللسان (مصر) والتهذيب ١٢ / ١٨٣ . (٢) في مختصر ابن خالويه / ٧ : على لغة من قال : سِلْت .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٥) عَلَيْهِمْ (في الوقف)	حمزة ـ الكسائي	يسر ١٩ .
٢٠٢	٦١	وَيَقْتُلُونَ	١) وتَقْتُلون	الحسن	بحر ١ / ٢٣٦ .
			٢) ويُقَتِّلون	الحسن ـ علي	بحر ١ / ٢٣٦ ـ جامع ١ / ٤٣١ ـ كشاف ١ / ٧٢ .
٢٠٣	٦١	ٱلنَّبِيِّـۧنَ	النَّبيئين[1]	نافع ـ قالون	اتـف ١٣٨ ـ امـع ١ / ٢٤ ـ بحـر ١ / ٢٣٧ ـ يسر ٧٣ ـ جامع ١ / ٤٣١ ـ حجل ٨٠ ، ٨١ ـ حجز ٩٨ ـ سبعة ١٥٧ ـ غيث ١١٧ ـ كشف ١ / ٢٤٤ ، ٢٤٥ ـ مج ١ / ١٢١ .
٢٠٤	٦٢	هَادُواْ	هادَوْا	الضحاك ـ مجاهد ـ أبو السمال	جامع ١ / ٤٣٣ ـ مح ١ / ٩١ ـ فخر ١ / ٣٦٨ .
٢٠٥	٦٢	وَٱلنَّصَٰرَىٰ	١) الإمالة	أبو عمرو ـ حمزة ـ ورش ـ الكسائي ـ ابن ذكوان ـ الصوري ـ الأزرق .	اتـف ١٣٨ ـ غيث ١٢٠ .

(١) في العنوان (ورقة ٤٥) : النبيين والأنبيا والنَّبوة بالهمز حيث وقع : نافع .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القــارىء	المصــدر
			٢) التقليل	الأزرق .	اتف ١٣٨ .
٢٠٦	٦٢	وَٱلصَّٰبِـِٔينَ	١) والصابِين[1]	نافع - شيبة - الزهري - أبو جعفر .	اتف ١٣٨ - امع ١ / ٢٤ - بحر ١ / ٢٤١ - يسر ٧٤ - حجل ٨١ - حجز ١٠١ - سبعة ١٥٧ - غيث ١١٨ . كشف ١ / ٢٤٥ ، ٢٤٦ - مج ١ / ١٢٥ - فخر ١ / ٣٦٨ .
			٢) والصابيين (بالتسهيل كالياء وقفاً)	حمزة	اتف ١٣٨ .
			٣) والصابِيِين	أبو جعفر الأعرج[2] .	فخر ١ / ٣٦٨ .
٢٠٧	٦٢	وَلَا خَوْفٌ	١) ولا خوفَ	الحسن البصري - يعقوب	اتف ١٣٤ - اعن ١ / ١٨٣ - بحر ١ / ٢٤٢ .
			٢) ولا خوفُ	ابن محيصن	اتف ١٣٤ .
٢٠٨	٦٣	ءَاتَيْنَٰكُم	آتَيْتُكم	-[3]	بحر ١ / ٢٤٣ - كشاف ١ / ٧٣ .
٢٠٩	٦٣	وَٱذْكُرُوا۟	١) واذّكَروا	المطوعي	اتف ١٣٨ - كشاف ١ / ٧٣ .
			٢) وادَّكِرُوا[4]	أُبَيّ	بحر ١ / ٢٤٣ .

(١) في العنوان : الصابين والصابون بغير همز حيث وقعا : نافع (ورقة ٤٦) .
(٢) كما في مختصر ابن خالويه / ٦ .
(٣) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٦ إلى ابن مسعود .
(٤) بإدغام الذال في الدال أو العكس لتصبح ادّكروا (بحر ١/٢٤٣) . وقد نسبها ابن خالويه في المختصر / ٥ : إلى يحيى بن وثاب .

المصــــدر	القــاریء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
مختصر شواذ القراءات/ ٧.	الأعمش .	٣) وادَّكَروا(١)			
بحر ١ / ٢٤٣ - كشاف ١ / ٧٣ - معف ١ / ٢٩ .	ابن مسعود	٣) وتذَكَّروا(٢)			
اتف ٢٧(٣) - غيث ١٢٠ .		بالإدغام (الكبير)	بَعۡدِ ذَٰلِكَ فَلَوۡلَا	٦٤	●
اتف ١٣٨ - غيث ٦٥ .	ورش - الأزرق	ترقيق الراء	قِرَدَةً	٦٥	٢١٠
		في حالة الوقف :	خَٰسِـِٔينَ	٦٥	٢١١
اتف ١٣٨ - غيث ١١٨ .	حمزة	١) تسهيل الهمزة بين بين			
اتف ١٣٨ - غيث ١١٨ .	حمزة	٢) حذف الهمزة			
غيث ١١٨ .	حمزة	٣) إبدال الهمزة ياء			
غيث ١٢٠ .	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	الإمالة	مُوسَىٰ	٦٧	٢١٢
اتف ١٣٦ - اعن ١ / ١٨٤ - امع ١ / ٢٥ - بحر ١ / ٢٤٩ - غيث ١١٨ .	أبو عمرو .	١) يأمُرْكم(٢) (بالسكون)	يَأۡمُرُكُمۡ	٦٧	٢١٣

(١) وانظر الأشموني ٤٣/٤ . وفي مختصر ابن خالويه / ٧ : نسبت قراءة الفتح إلى الأعمش ، وبالكسر إلى يحيى بن وثاب .

(٢) في اتف اختلف عن ابن ذكوان في الدال، فأدغم الذال فيها من طريق الأخفش، وأظهرها من طريق الصوري ، وحمزة وخلف بإدغام الذال في التاء والدال فقط ، انظر اتف / ٢٧ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) باختلاس الحركة	أبو عمرو	اتف ١٣٦ - بحر ١ / ٢٤٩ - غيث ١١٨ .
			٣) يامركم (بإبدال الهمزة ألفاً)	أبو عمرو	بحر ١ / ٢٤٩ .
٢١٤	٦٧	أَتَتَّخِذُنَا	أيتخذنا	عاصم الجحدري - ابن محيصن	بحر ١ / ٢٥٠ - جامع ١ / ٤٤٦ .
٢١٥	٦٧	هُزُوًا	١) هُزُؤًا	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - عاصم - ابن عامر - الكسائي - شعبة .	اعن ١ / ١٨٤ - امع ١ / ٢٥ - بحر ١ / ٢٥٠ - تب ١ / ٢٩٣ - يسر ٧٤ - حجل ٨١ ، ٨٢ - حجز ١٠١ - سبعة ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ - غيث ١١٨ - كشاف ١ / ٧٤ - كشف ١ / ٢٤٧ ، ٢٤٨ - مج ١ / ١٣١ - فخر ١ / ٣٧٦ - نشر ٢ / ٢١٥ .
			٢) هُزْءًا	نافع - عاصم - حمزة - إسماعيل خلف - القزاز - عبد الوارث .	اعن ١ / ١٨٤ - امع ١ / ٢٥ - بحر ١ / ٢٥٠ - تب ١ / ٢٩٣ - يسر ٧٤ - حجل ٨١ ، ٨٢ - حجز ١٠١ - سبعة ١٥٨ - غيث ١١٨ - كشاف ١ / ٧٤ - فخر ١ / ٣٧٦ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) هُزْوًا(١) (وقفاً)	حمزة ـ خلف	اتف ١٣٨ ـ امع ١ / ٢٥ ـ تب ١ / ٢٩٣ ـ يسر ٧٤ ـ حجل ٨١ ، ٨٢ ـ سبعة ١٥٨ ـ غيث ١١٨ ـ كشف ١ / ٢٤٧ ، ٢٤٨ ـ نشر ٢ / ٢١٥ .
			٤) نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها وإسقاطها (وقفاً)	حمزة	اتف ١٣٩ ـ غيث ١١٨ .
			٥) تشديد الزّاي (وقفاً)	حمزة	غيث ١١٨ .
			٦) تسهيل الهمزة بين بين (وقفاً)	حمزة	غيث ١١٨ .
			٧) هزًّا(٢)	يزيد بن القعقاع .	مختصر شواذ القراءات/ ٦ .
٢١٦	٦٨	ٱدْعُ .	سل	عبدالله	بحر ١ / ٢٥١ ـ كشاف ١ / ٧٤ .
٢١٧	٦٨	مَاهِيَ	ماهيه (عند الوقف)	يعقوب	اتف ١٣٩ .
٢١٨	٦٨	تُؤْمَرُونَ	١) تومرون	ورش ـ السوسي	غيث ١١٩ .
			٢) تومرون (وقفاً)	حمزة	غيث ١١٩ .

(١) بإسكان الزاي حيث وقع حمزة (العنوان ورقة ٤٦) . (٢) في مختصر ابن خالويه : « جزًّا » ولعلها محرّفة .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب أخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٢٢٠	٧٠	يُبَيِّن لَّنَا	بإدغام النون في اللام	-	اعـن ١ / ١٨٥ .
٢٢١	٧٠	إِنَّ ٱلْبَقَرَ	.. الباقر	عكرمة - محمد ذو الشامة - ابن يعمر .	امـع ١ / ٢٥ - بحر ١ / ٢٥٣ - طبر ٢ / ٢٠٩ - جامع ١ / ٤٤٦ - كشاف ١ / ٧٥ .
٢٢٢	٧٠	تَشَٰبَهَ	١) تَشَبَّهَ	مجاهد	بحر ١ / ٢٥٤ - جامع ١ / ٤٥٢ .
			٢) تَشَابهت	أبيّ	بحر ١ / ٢٥٤ - جامع ١ / ٤٥٢ .
			٣) تَشَّابهت[1]	ابن أبي اسحاق	بحر ١ / ٢٥٤ .
			٤) تَشَابَهُ	الحسن	اعـن ١ / ١٧٦ - امـع ١ / ٢٥ - بحر ١ / ٢٥٤ - جامع ١ / ٤٥٢ .
			٥) تَشَّابَهُ	الحسن - الأعرج[2]	اعـن ١ / ١٨٥ - امـع ١ / ٢٥ بحر ١ / ٢٥٤ - تـب ١ / ٢٩٨ - طبر ٢ / ٢١١ - جامع ١ / ٤٥١ - معـش ١ / ١٠٥ .

(١) وانظر المغنى ٢ / ١٢٨ ، وشرح التصريح ٢ / ٢٧٠ ، والأشموني ٤ / ٦٤ .

(٢) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٧ : لابن مسعود .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٦) يَشَّابَهُ	يحيى بن يعمر - مجاهد - ابن مسعود - المطوعي - محمد ذو الشامة[1] .	اتف ١٣٩ - اعن ١ / ١٨٥ - امع ١ / ٢٥ - بحر ١ / ٢٥٤ طبر ٢ / ٢١١ - كشاف ١ / ١٧٥ - معش ١ / ١٠٥ .
			٧) يُشَابِهُ	يحيى بن يعمر	جامع ١ / ٤٥٢ .
			٨) يَتَشَابَهُ	-	بحر ١ / ٢٥٤ .
			٩) تَشَبَّهُ	الحسن - محمد ذو الشامة .	بحر ١ / ٢٥٤ .
			١٠) مُتَشَابِهٌ	الحسن - الأعمش - ابن مسعود .	اتف ١٣٩ - بحر ١ / ٢٥٤ - تب ١ / ٢٩٨ .
			١١) مُتَشَابِهَةٌ	الأعمش	بحر ١ / ٢٥٤ .
			١٢) مُتَشَبِّهٌ	-	بحر ١ / ٢٥٤ .
٢٢٣	٧٠	شَآءَ	بالإمالة	حمزة - ابن ذكوان	غيث ١٢٠ .

(١) يعرف كذلك بمحمد المعيطي كما ورد في البحر .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٢٢٤	٧١	لَّا ذَلُولٌ	لا ذلولَ	أبو عبد الرحمن السلمي	اعـن ١ / ١٨٦ - بحر ١ / ٢٥٦ - تب ١/٣٠١ - جامع ١ / ٤٥٢ - كشاف ١ / ٧٥ .
٢٢٥	٧١	تُثِيرُ	ترقيق الراء	الأزرق	اتف ١٣٩ .
٢٢٦	٧١	وَلَا تَسْقِي	ولا تُسْقِي	-	بحر ١ / ٢٥٧ - كشاف ١ / ٧٥ .
٢٢٧	٧١	قَالُوا الْآنَ	١) قالوالان [1]	نافع	اعـن ١ / ١٨٦ ، ١٨٧ - بحر ١ / ٢٥٧ .
			٢) قالُ لان	نافع	بحر ١ / ٢٥٧ - جامع ١ / ٤٥٥ .
			٣) بنقل الهمزة [2]	ورش - ابن وردان	اتف ١٣٩ .
٢٢٨	٧١	جِئْتَ	جيت (بالإبدال)	السوسي	غيث ١١٩ .
*	٧١	وَمَا كَادُوا	بالإمالة	ابن أبي إسحاق .	مختصر شواذ القراءات/ ٦.
٢٢٩	٧٢	فَادَّارَءْتُمْ	١) فادّاراتم (بإبدال الهمزة ألفاً وقفاً)	أبو عمرو - حمزة	اتف ١٣٩ .
			٢) فتدارأتم	أبو حيوة	بحر ١ / ٢٥٩ .

(١) وانظر الأشباه والنظائر ١ / ٢٤ ، والأشموني ٢ / ٢٧٨ ، وشرح المفصل ٩ / ١١٦ ، والخصائص ٣ / ٩١ .
(٢) زاد الألوسي قراءة أخرى هي : آلآن بالمد على الاستفهام (١ / ٢٩٢) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) فادْرأتم	أبو السوار الغنوي ـ أبو حيوة .	بحر ١ / ٢٥٩ .
			٤) فَدَرَأْتُم	أبو السوار	بحر ١ / ٢٥٩ .
			٥) فادَّارَيْتُم	السوسي	غيث ١١٩ .
*	٧٢	مُخْرِجٌ مَّا كُنتُمْ	مخرجُ ما كنتم	بعضهم .	مختصر شواذ القراءات/ ٨ .
٢٣٠	٧٣	ٱلْمَوْتَىٰ	بالإمالة	أبو عمرو ـ حمزة ـ الكسائي ـ ورش .	غيث ١٢٠ .
●		بَعْدِ ذَٰلِكَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٢٠ .
٢٣١	٧٤	فَهِىَ	فَهْى	الكسائي ـ أبو عمرو ـ قالون .	تب ١ / ٣١١ ـ غيث ١١٩ .
٢٣٢	٧٤	أَوْ أَشَدُّ	أو أشدَّ	الأعمش ـ أبو حيوة[1] .	امع ١ / ٢٦ ـ بحر ١ / ٢٦٣ ـ تب ١ / ٣٠٨ ـ كشاف ١ / ٧٧ .
٢٣٣	٧٤	قَسْوَةً	١) قَسَاوَةً	أبو حيوة	جامع ١ / ٤٦٤ ـ كشاف ١ / ٧٧ .
			٢) قسوة بالإمالة (وقفاً)	الكسائي	غيث ١٢٠ .
٢٣٤	٧٤	وَإِنَّ (ثلاث مرّات)	وإنْ	قتادة	بحر ١ / ٢٦٤ ـ جامع ١ / ٤٦٥ ـ كشاف ١ / ٧٧ ـ مع ١ / ٩١ ـ فخر ١ / ٣٨٤ .

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٧ : إلى أبي حيوة .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٢٣٥	٧٤	لَمَا (ثلاث مرّات)	لمّا	طلحة بن مصرف - المطوعي - مالك بن دينار(١) .	اتف ١٣٩ - بحر ١ / ٢٦٤ - جامع ١ / ٤٦٤ .
٢٣٦	٧٤	يَتَفَجَّرُ	١) ينفجر	مالك بن دينار	بحر ١ / ٢٦٥ - جامع ١ / ٤٦٤ - كشاف ١ / ٧٧ .
٢٣٧	٧٤	يَتَفَجَّرُ مِنْهُ	منها	أُبيّ - الضحاك	اعن ١ / ١٨٨ - بحر ١ / ٢٦٥ - معف ١ / ٤٩ .
٢٣٨	٧٤	يَشَّقَّقُ	١) تَشَقَّقُ	الأعمش - ابن مصرف	بحر ١ / ٢٦٥ .
			٢) يتشقق	الأعمش	كشاف ١ / ٧٧ .
			٣) يَنْشَقُّ	-	بحر ١ / ٢٦٥ .
			٤) يَنْشَقِقُ	ابن مصرف	بحر ١ / ٢٦٥ - جامع ١ / ٤٦٤ .
٢٣٩	٧٤	ٱلْمَآءُ	وقفاً :		
			١) البدل مع المد	حمزة - هشام	غيث ١١٩ .
			٢) البدل مع التوسط	حمزة - هشام	غيث ١١٩ .
			٣) البدل مع القصر	حمزة - هشام	غيث ١١٩ .

(١) كما في مختصر ابن خالويه / ٧ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٤) البدل مع روم الحركة	حمزة ـ هشام	غيث ١١٩ .
			٥) تسهيل الهمزة مع المد	حمزة ـ هشام	غيث ١١٩ .
			٦) تسهيل الهمزة مع القصر	حمزة ـ هشام	غيث ١١٩ .
٢٤٠	٧٤	يَهْبِطُ	يهبُط	الأعمش ـ المطوعي	اتف(٢) ١٣٩ ـ بحر ١ / ٢٦٦ ـ كشاف ١ / ٧٧ .
٢٤١	٧٤	تَعْمَلُونَ	يعملون(١)	ابن كثير ـ ابن محيصن	اتف ١٣٩ ـ بحر ١ / ٢٦٧ ـ حجز ١٠١ ـ سبعة ١٦٠ ـ غيث ١٢٠ ـ كشاف ١ / ٧٧ ـ كشف ١ / ٢٤٨ ـ مج ١ / ١٣٨ ـ نشر ٢ / ٢١٧ .
٢٤٢	٧٥	أَفَتَطْمَعُونَ	أفيطمعون	ابن كثير ـ ابن محيصن	اتف ١٣٩ ـ حجز ١٠١ .

(١) وفي اتف : يهبط بضم الياء ، تحريف .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٤٦ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٢٤٤	٧٥	كَلَٰمَ	كَلِم	الأعمش	بحر ١ / ٢٧٢ - جامع ٢ / ١ - كشاف ١ / ٧٧ -
٢٤٥	٧٦	لَقُوا۟	لاقَوْا	ابن السميفع	بحر ١[1] / ٢٧٢ .
٢٤٦	٧٧	أَوَلَا يَعْلَمُونَ	أولا تعلمون	ابن محيصن	اتـف ١٣٩ - جامع ٢ / ٤ .
●	٧٧	يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ	بالإدغام (الكبير)	ابن محيصن	غيث ١٢٦ .
٢٤٧	٧٨	أَمَانِيَّ	أمانِيَ[2]	نافع - أبو عمرو - أبو جعفر - شيبة - الأعرج[3] - ابن جماز - هارون - الحسن - الحكم .	اتـف ١٣٩ - اعـن ١ / ١٩٠ - بحر ١ / ٢٧٦ - تب ١ / ٣١٧ - طبر ٢ / ٢٦٤ - جامع ٢ / ٥ - مج ١ / ١٤٣ - مح ١ / ٩٤ - معف ١ / ٤٩ - نشر ٢ / ٢١٧ .
٢٤٨	٧٩	ٱلْكِتَٰبَ بِأَيْدِيهِمْ	بالإدغام (الكبير)	أبو عمرو - رويس - يعقوب .	اتـف ١٣٩ .
٢٤٩	٨٠	أَتَّخَذْتُمْ	أَتَّخَتُّمْ	نافع - ابن عامر - حمزة - الكسائي - أبو عمرو - شعبة .	تـب ١ / ٣٢٤ - غيث ١٢٦ .
٢٥٠	٨٠	فَلَن يُخْلِفَ	بدون الغنة	حمزة - الكسائي - خلف - الدوري .	اتـف ١٣٩ .

(١) وانظر ما سبق قراءة رقم ٥٧ .

(٢) وانظر شرح المفصل ١٠/١٠٣ ، وقد نسبها ابن خالويه في المختصر / ٧ : إلى يزيد بن القعقاع .

(٣) في المحتسب : ابن الأعرج .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصـــدر
٢٥١	٨١	بَلَىٰ	١) بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش - خلف - شعبة .	اتف ١٤٠ - غيث ١٢٤ .
			٢) بالتقليل	ابو عمرو - الأزرق	اتف ١٤٠ .
٢٥٢	٨١	سَيِّئَةً	١) سَيَّة (بترك الهمز)	-	تب ١ / ٣٢٥ .
			٢) بالتليين كأنه يشير إلى الهمزة ويسكنها	-	تب ١ / ٣٢٥ .
			٣) سَيِّيَةْ (بإبدال الهمزة ياء مفتوحة عند الوقف)	حمزة	اتف ١٤٠ .
			٤) الإمالة (عند الوقف)	الكسائي - حمزة	اتف ١٤٠ .
٢٥٣	٨١	خَطِيٓـَٔتُهُۥ	١) خطيئاته(١)	نافع - أبو جعفر	اتـف ١٤٠ - بحر ١ / ٢٧٩ - تـب ١ / ٣٢٤ - يسر ٧٤ - جامع ٢ / ١٢ - حجل ٨٣ - حجز ١٠٢ - سبعة ١٦٢ - غيث ١٢١ - كشاف ١ / ٧٨ - كشـف ١ / ٢٤٩ - مـج ١ / ١٤٧ - نشـر ٢ / ٢١٨ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٤٦ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) خطاياه	-	بحر ١ / ٢٧٩ - كشاف ١ / ٧٨ .
			٣) خطيّاته (وقفاً)	حمزة	١ تف ١٤٠ .
			٤) خطأياه	بعض الشامين .	مختصر شواذ القراءات/٧.
٢٥٤	٨١	ٱلنَّارِ	بالإمالة	أبو عمرو- ورش- الدوري	اتف ١٤٠ -غيث ١٢٤ .
●	٨٣	بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ لَا تَعۡبُدُونَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٢٦(١) .
●	٨٣	ٱلزَّكَوٰةَ ثُمَّ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٢٦ .
٢٥٥	٨٣	لَا تَعۡبُدُونَ	١) لا يعبدون(٢)	ابن كثير- حمزة- الكسائي - ابن محيصن- الحسن- الأعمش .	اتف ١٤٠ - امع ١ / ٢٧ -بحر ١ / ٢٨٢ - تب ١ / ٣٢٦ - يسر ٧٤ - طبر ٢ / ٢٨٨ - جامع ٢ / ١٣ - حجل ٨٣ - حجز ١٠٢ - سبعة ١٦٢ - غيث ١٢١ - كشف ١ / ٢٤٩ ، ٢٥٠ - مج ١ / ١٤٩ - فخر ١ / ٤٠٥ - نشر ٢ / ٢١٨ .
			٢) لا تعبدوا	أُبَيّ- ابن مسعود	بحر ١ / ٢٨٢ ، ٢٨٣ - جامع ٢ / ١٣ - كشاف ١ / ٧٩ - معف ١ / ٤٩ - فخر ١ / ٤٠٥ .
			٣) لا يعبدوا	أبي- ابن مسعود	بحر ١ / ٢٨٢ - كشاف ١ / ٧٩ .

(١) على أحد الوجهين كما في غيث ، والوجه الآخر الإظهار وعليه فلا إدغام .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٤٦ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٤) أن لا تعبدوا	ابن مسعود	كشاف ١ / ٧٩ .
٢٥٦	٨٣	إِحْسَانًا	في الوقف :		
			١) بالتحقيق	حمزة	اتف ١٤٠ .
			٢) بالتسهيل كالياء	حمزة	اتف ١٤٠ .
٢٥٧	٨٣	ٱلْقُرْبَىٰ	١) الإمالة	أبو عمرو ـ حمزة ـ الكسائي ـ خلف ـ ورش .	اتف ١٤٠ ـ غيث ١٢٤ .
			٢) التقليل	أبو عمرو ـ الأزرق	اتف ١٤٠ .
٢٥٨	٨٣	وَٱلْيَتَٰمَىٰ	١) إمالة فتحة التاء مع الألف	الكسائي ـ الدوري ـ أبو عثمان الضرير .	اتف ١٤٠ .
			٢) إمالة فتحة الميم مع الألف	حمزة ـ الكسائي ـ خلف ـ ورش .	اتف ١٤٠ ـ غيث ١٢٤ .
			٣) التقليل	الأزرق	اتف ١٤٠ .
٢٥٩	٨٣	لِلنَّاسِ	بالإمالة	أبو عمرو ـ الدوري ـ اليزيدي	اتف ١٤٠ ـ غيث ١٢٤ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القــارىء	المصــدر
٢٦٠	٨٣	حُسْنًا	١) حَسَناً[١]	حمزة - الكسائي - يعقوب - خلف - الأعمش .	اتــف ١٤٠ - اعــن ١ / ١٩٢ - امــع ١ / ٢٨ - بحر ١ / ٢٨٤ - تب ١ / ٣٢٧ - يسر ٧٤ - طبر ٢ / ٢٩٤ - حجز ١٠٣ - سبعة ١٦٢ - غيث ١٢١ - كشف ١ / ٢٥٠ - مج ١ / ١٤٩ - معش ١ / ١٢٧ - فخــر ١ / ٤٠٧ - نشــر ٢ / ٢١٨ .
			٢) حُسُناً	عيسى بن عمر - عطاء ابن أبي رباح .	بحر ١ / ٢٨٤ ، ٢٨٥ - جامع ٢ / ١٦ .
			٣) حُسْنَى[٢]	الحسن - الأخفش - أبيّ - طلحة بن مصرف .	اتــف ١٤٠ - اعــن ١ / ١٩١ - بحــر ١ / ٢٨٥ - طبــر ٢ / ٢٩٣ - كشــاف ١ / ٧٩ .
			٤) حُسْنى (بالإمالة)	بعضهم[٣] .	مختصر شواذ القراءات/ ٧.
			٥) إحساناً	الجحدري	بحر ١ / ٢٨٥ .
٢٦١	٨٣	ٱلزَّكَوٰةَ ثُمَّ	بالإدغام	أبو عمرو - يعقوب .	اتــف ١٤٠ .
٢٦٢	٨٣	إِلَّا قَلِيلًا	قليل	أبــو عــمــرو - ابن مسعود[٤] .	امــع ١ / ٢٨ - بحر ١ / ٢٨٧ .
٢٦٣	٨٤	لَا تَسۡفِكُونَ	١) لا تَسفُكون	طلحة بن مصرف - شعيب بن أبي حمزة	اعــن ١ / ١٩٢ - بحر ١ / ٢٨٩ جامــع ٢ / ١٨ .

(١) وانظر تهذيب اللغة (حسن) ، والعنوان ص ٤٦ .

(٢) وانظر اللسان (حسن) ، والخصائص ٣ / ٣٠١ ، والأشباه والنظائر ٤ / ١٥٥ .

(٣) في مختصر ابن خالويه / ٧ : رواها الأخفش عن بعضهم .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) لا تُسَفِّكُون	أبو نهيك ـ أبو مجلز	بحر ١ / ٢٨٩ ـ جامع ٢ / ١٨ .
			٣) لا تُسْفِكُون	ابن أبي إسحاق	بحر ١ / ٢٨٩ .
٢٦٤	٨٤	دِيَـٰرِكُمْ	١) بالإمالة	أبو عمرو ـ الكسائي ـ ورش ـ ابن ذكوان ـ الدوري ـ الصوري .	اتف ١٤٠ .
			٢) بالتقليل	الأزرق .	اتف ١٤٠ .
٢٦٥	٨٥	تَقْتُلُونَ	تُقَتِّلُون	الحسن ـ أبو نهيك ـ الزهري .	اتف ١٤٠ ـ بحر ١ / ٢٩١ .
٢٦٦	٨٥	دِيَـٰرِهِمْ	بالإمالة	أبو عمرو ـ ورش ـ الدوري .	غيث ١٢٤ .
٢٦٧	٨٥	تَظَـٰهَرُونَ	١) تَظَّاهَرُونَ	ابن كثير ـ نافع ـ أبو عمرو ـ ابن عامر .	اتف ١٤٠ ـ اعن ١ / ١٩٤ ـ امع ١ / ٢٩ ـ بحر ١ / ٢٩١ ـ تب ١ / ٣٣٤ ـ طبر ٢ / ٣١٨ ـ جامع ٢ / ٢٠ ـ حجل ٨٤ ـ حجز ١٠٤ ـ سبعة ١٦٢ ، ١٦٣ ـ كشاف ١ / ٧٩ ـ كشف ١ / ٢٥٠ ، ٢٥١ ـ مج ١ / ١٥٢ ـ معش ١ / ١٢٨ ـ فخر ١ / ٤١٠ ـ نشر ٢ / ٢١٨ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ تيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح . معاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) تَتَظَاهَرُون	-	بحر ١ / ٢٩١ - كشاف ١ / ٧٩ .
			٣) تَظَهَّرُونَ	ابو عمرو- مجاهد- قتادة .	بحر ١ / ٢٩١ - جامع ٢ / ٢٠ - كشاف ١ / ٧٩ .
			٤) تَظَّهَّرُونَ	الحسن - قتادة	اتف ١٤٠ - اعن ١ / ١٩٤ .
			٥) يَظَّهَّرون	مجاهد - قتادة - أبو جعفر.	مختصر شواذ القراءات/ ٧.
			٦) تُظاهِرون	أبو حيوة .	بحر ١/٢٩١ - معن ١/١٢٨ .
			٧) يُظاهِرون	بعض البصريين .	مختصر شواذ القراءات/٧.
*	٨٥	وَٱلْعُدْوَٰنِ	والعِدوان	أبو حيوة .	مختصر شواذ القراءات/ ٧.
٢٦٨	٨٥	يَأْتُوكُمْ	ياتوكمو (بإبدال الهمزة وضم الميم مع مدّها)	ورش .	غيث ١٢٨ .
٢٦٩	٨٥	أُسَٰرَىٰ	١) أَسْرَى(١)	حمزة - الحسن - ابن وثاب - طلحة - ابن أبي إسحاق - عيسى - الأعمش - النخعي .	اتف ١٤١ - بحر ١ / ٢٩١ - تب ١ / ٣٣٤ - يسر ٧٤ - طبر ٢ / ٣١١ - جامع ٢ / ٢١ - حجل ٨٤ - حجز ١٠٤ - سبعة ١٦٣ - غيث ١٢١ - كشاف ١ / ٧٩ - كشف ١ / ٢٥١ - مج ١ / ١٥٢ - معش ١ / ١٢٩ - فخر ١ / ٤١٠ - نشر ٢ / ٢١٨ .

(١) بدون إمالة وبالإمالة (سبعة ١٦٣ - غيث ١٢٤) :

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القـارىء	المصـدر
			٢) أَسَارَى[1]	-	امـع ١ / ٢٩ - طبر ٢ / ٣١١ .
٢٧٠	٨٥	تُفَدُوهُمْ	تَفْدُوهُمْ[2]	ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - حمزة - مجاهد - ابن محيصن - الأعرج - شبل - قتادة - أبو عبد الرحمن .	اتـف ١٤١ - امـع ١ / ٢٩ - بحر ١ / ٢٩١ - يسر ٧٤ - طبر ٢ / ٣١١ - جامع ٢ / ٢١ - حجل ٨٤ - حجز ١٠٤ - سبعة ١٦٣ - غيث ١٢١ - كشف ١ / ٢٥١ ، ٢٥٢ - مـج ١ / ١٥٢ - معـش ١ / ١٢٩ - فخـر ١ / ٤١٠ - نشـر ٢ / ٢١٨ .
٢٧١	٨٥	وَهُوَ	وَهْو	-	جامع ٢ / ٢٢ .
٢٧٢	٨٥	إِخْرَاجُهُمْ	١) ترقيق الراء	الأزرق	اتـف ١٤١ .
٢٧٢	٨٥	إِخْرَاجُهُمْ	٢) بالإمالة	ابن عامر - الأخفش .	مختصر شواذ القراءات / ٧ .
٢٧٣	٨٥	الدُّنْيَا	١) بالإمالة	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	اتف ١٤١ - غيث ١٢٤ .
			٢) بالتقليل	الأزرق	اتف ١٤١ .

(١) بدون إمالة وبالإمالة وبين بين . (اتف ١٤١ - سبعة ١٦٣ - غيث ١٢٢ - مج ١ / ١٢) وانظر التهذيب ١٣ / ٦١ والعنوان ورقة ٤٦ .

(٢) وانظر التهذيب (دفي) ، واللسان (فدى) ، والعنوان ورقة ٤٦ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = محع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٢٧٤	٨٥	يُرَدُّونَ	تُرَدون	الحسن - ابن هرمز[1]	اعـن ١ / ١٩٥ - امـع ١ / ٢٩ - بحر ١ / ٢٩٤ - جامع ٢ / ٢٣ .
٢٧٥	٨٥	تَعْمَلُونَ	يعملون[2]	نافع - ابن كثير - أبو بكر - يعقوب - خلف .	اتـف ١٤١ - امـع ١ / ٢٩ - بحر ١ / ٢٩٤ - يسر ٧٤ - طبر ٢ / ٣١٥ - حجز ١٠٥ - غيث ١٢٢ - كشاف ١ / ٨٠ - كشف ١ / ٢٥٢ ، ٢٥٣ - فخر ١ / ٤١١ - نشر ٢ / ٢١٨ .
٢٧٦	٨٦	ٱلدُّنْيَا	بالإمالة	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٢٤ .
٢٧٧	٨٧	مُوسَى	بالإمالة (وقفاً)	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٢٤ .
٢٧٨	٨٧	بِٱلرُّسُلِ	بالرسْل	الحسن - المطوعي - يحيى بن يعمر .	اتـف ١٤٢ - بحر ١ / ٢٩٩ .
٢٧٩	٨٧	عِيسَى	بالإمالة (لدى الوقف)	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٢٤ .
٢٨٠	٨٧	وَأَيَّدْنَٰهُ	وآيدناه	أبو عمرو - مجاهد - الأعرج - حميد - ابن محيصن .	اتـف ١٤١ - اعـن ١ / ١٩٦ - امـع ١ / ٢٩ - بحر ١ / ٢٩٩ - جامع ٢ / ٢٤ - مح ١ / ٩٥ .

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٨ : إلى السلميّ .
(٢) وانظر العنوان ورقة ٤٦ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٢٨١	٨٧	ٱلْقُدُسِ	القُدْس[1]	ابن كثير - مجاهد - ابن محيصن .	اتف ١٤١ - اعن ١ / ١٩٨ - امع ١ / ٢٩ - بحر ١ / ٢٩٩ - تب ١ / ٣٣٩ - يسر ٧٤ - حجل ٨٤ - حجز ١٠٥ - سبعة ١٦٣ - غيث ١٢٣ - كشف ١ / ٢٥٣ - مح ١ / ١٥٤ - فخر ١ / ٤١٢ .
٢٨٢	٨٧	جَآءَكُمْ	الإمالة	حمزة - خلف - ابن ذكوان - الأعمش .	اتف ١٤٣ - غيث ١٢٤ .
٢٨٣	٨٧	تَهْوَىٰٓ	١) الإمالة	حمزة - الكسائي - خلف - الأعمش - ورش .	اتف ١٤٣ - غيث ١٢٤ .
			٢) التقليل	الأزرق	اتف ١٤٣ .
٢٨٤	٨٨	غُلْفٌ	غُلُف[2]	أبو عمرو[3] - ابن عباس - ابن محيصن - الأعرج - ابن هرمز .	اتف ١٤١ - امع ١ / ٢٩ - بحر ١ / ٣٠١ - تب ١ / ٣٤١ - طبر ٢ / ٣٢٤ - جامع ٢ / ٢٥ - سبعة ١٦٤ - مح ١ / ١٥٦ .

(١) بسكون الدال حيث وقع ابن كثير (العنوان ورقة ٤٦) .

(٢) وانظر التهذيب واللسان (غلف) .

(٣) في مختصر ابن خالويه / ٨ : اللؤلؤي عن أبي عمرو .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٢٨٥	٨٩	جَآءَهُم	الإمالة	حمزة - خلف - ابن ذكوان - الأعمش .	اتف ١٤٣ .
٢٨٦	٨٩	مُصَدِّقٌ	مصدقاً(١)	أبيّ - ابن أبي عبلة .	امع ١ / ٣٠ - بحر ١ / ٣٠٣ - جامع ٢ / ٢٦ - كشاف ١ / ٨١ - فخر ١ / ٤١٤ .
٢٨٧	٨٩	ٱلْكَٰفِرِينَ	١) بالإمالة	أبو عمرو - الكسائي - ورش - ابن ذكوان - الدوري - الصوري - رويس .	اتف ١٤٣ - غيث ١٢٤ .
			٢) بالتقليل	الأزرق .	اتف ١٤٣ .
٢٨٨	٩٠	بِئْسَمَا	بيسما	أبو عمرو - أبو جعفر - ورش - السوسي .	اتف ١٤٣ - غيث ١٢٣ .
٢٨٩	٩٠	يُنَزِّلَ	يُنْزِل(٢)	أبو عمرو - ابن كثير - يعقوب - اليزيدي - ابن محيصن - مجاهد .	اتف ١٤٣ - بحر ١ / ٣٠٦ - يسر ٧٥ - جامع ٢ / ٢٨ - حجل ٨٥ - حجز ١٠٦ - سبعة ١٦٤ - غيث ١٢٣ - كشف ١ / ٢٥٣ ، ٢٥٤ - مج ١ / ١٥٩ - نشر ٢ / ٢١٨ .
٢٩٠	٩١	قِيلَ	الإشمام	الكسائي - هشام - رويس .	اتف ١٤٣ - غيث ١٢٣ .
٢٩١	٩١	قِيلَ لَهُمْ	قيلَّهُمْ بالإدغام (الكبير)	أبو عمرو - يعقوب .	اتف ١٤٣ - غيث ١٢٦ .

(١) وانظر شرح التصريح ١/٣٧٦، والأشموني ٢/١٧٥، ونسبها ابن خالويه في مختصره إلى ابن مسعود .

(٢) في العنوان : يُنزل ونُنزل وتُنزل بالإسكان في ذلك كله حيث وقع : ابن كثير وأبو عمرو (ورقة ٤٦ ، ٤٧) . وفيه : وخالف أبو عمرو أصله في الأنعام . . فشدده لا غير . وخالف ابن كثير أصله في موضعين . . ولا خلاف في تشديد الذي في الحجر : «وما ننزّله إلّا بقدر معلوم» . ونذكر الذي في لقمان والذي في الشورى هناك .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
*	٩١	أنزِلَ	١) أنْزَل	الحسن - قتادة .	مختصر شواذ القراءات/ ٨.
			٢) بما أنزل الله علينا	أبيّ - أنس بن مالك .	مختصر شواذ القراءات/ ٨.
			٣) فما أنْزل علينا	الحسن - قتادة .	مختصر شواذ القراءات/ ٨.
٢٩٢	٩١	فَلِمَ	فلمه (عند الوقف)	البَزّي - يعقوب .	اتف ١٤٣ - غيث ١٢٣ .
٢٩٣	٩١	تَقْتُلُونَ	تُقتلُون	الحسن .	اتف ١٤٠ .
٢٩٤	٩١	أَنۢبِيَآءَ	أنبئاء	نافع	غيث ١٢٣ .
٢٩٥	٩١	مُّؤْمِنِينَ	مومنين	-	غيث ١٢٤ .
٢٩٦	٩٢	وَلَقَدْ جَآءَكُم	ولقد جّاءكم (بالإدغام)	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - هشام .	غيث ١٢٨ .
٢٩٧	٩٢	جَآءَكُم	بالإمالة	حمزة - ابن ذكوان - هشام .	اتف ١٤٣ - غيث ١٢٧ .
٢٩٨	٩٢	مُوسَىٰ	١) بالإمالة	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	اتف ١٤٣ - غيث ١٢٧ .
			٢) بالتقليل	أبو عمرو - الأزرق .	اتف ١٤٣ - غيث ١٢٧ .
●	٩٢	بِٱلْبَيِّنَٰتِ ثُمَّ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٢٨ .
٢٩٩	٩٢	ٱتَّخَذْتُمُ	اتّختّم	نافع - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - حمزة - الكسائي - عبدالله بن مسعود .	غيث ١٢٨ - معف ١ / ١٧٢ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٣٠٠	٩٣	قُلُوبِهِمُ ٱلْعِجْلَ	١) قلوبهِم	أبو عمرو - اليزيدي - الحسن - يعقوب .	اتف ١٢٤ - اعن ١ / ١٩٩ - غيث ١٣٦ .
			قلوبهُمُ	حمزة - الكسائي - خلف - الأعمش .	اتف ١٢٤ - غيث ١٣٦ .
٣٠١	٩٣	بِئْسَمَا	بيسما	أبو عمرو - ورش - أبو جعفر .	اتف ١٤٣ .
٣٠٢	٩٣	يَأْمُرُكُم	١) يأمرْكم	أبو عمرو	اتف ١٣٦ - غيث ١٣٦ .
			٢) باختلاس حركة الراء	أبو عمرو	اتف ١٣٦ - غيث ١٣٦ .
			٣) يامُرُكم	ورش - السوسي	غيث ١٣٦ .
٣٠٣	٩٣	مُّؤْمِنِينَ	مومنين (بالتسهيل)	-	غيث ١٢٦ .
٣٠٤	٩٤	ٱلنَّاسِ	بالإمالة	أبو عمرو	غيث ١٢٧ .
٣٠٥	٩٤	فَتَمَنَّوُاْ	١) فتمنَّوِا	ابن أبي اسحاق	اعن ١ / ١٩٩ - بحر ١ / ٣١٠ .
			٢) فتمنَّوَا	أبو عمرو - أبو علي الحسن بن ابراهيم بن يزداد .	بحر ١ / ٣١٠ .
			٣) باختلاس الضم	أبو عمرو	بحر ١ / ٣١٠ .
٣٠٦	٩٦	ٱلنَّاسِ	الإمالة	أبو عمرو	غيث ١٢٧ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٣٠٧	٩٦	عَلَىٰ حَيَوٰةٍ	على الحياة	أبيّ	كشاف ١ / ٨٣ .
٣٠٨	٩٦	يَعْمَلُونَ	تعملون	قتادة ـ الأعرج ـ يعقوب ـ الحسن .	اتف ١٤٤ ـ اعن ١ / ٢٠٠ ـ بحر ١ / ٣١٦ ـ جامع ٢ / ٣٥ ـ نشر ٢ / ٢١٨ .
٣٠٩	٩٧	لِّجِبْرِيلَ (١)	١) لجَبْرِيلَ	ابن كثير ـ الحسن ـ ابن محيصن .	اتف ١٤٤ ـ اعن ١ / ٢٠٠ ـ بحر ١ / ٣١٨ ـ يسر ٧٥ ـ طبر ٢ / ٣٨٩ ـ جامع ٢ / ٣٧ ـ حجل ٨٥ ـ ٨٦ حجز ١٠٧ ـ سبعة ١٦٦ ـ غيث ١٢٧ ـ كشاف ١ / ٨٤ ـ مج ١ / ١٦٦ .
			٢) لجَبْرَئِيل	حمزة ـ الكسائي ـ عاصم ـ الأعمش ـ خلف ـ أبو بكر ـ حماد بن أبي زياد .	اتف ١٤٤ ـ اعن ١ / ٢٠٠ ـ بحر ١ / ٣١٨ ـ تب ١ / ٣٦١ ـ يسر ٧٥ ـ جامع ٢ / ٣٧ ـ حجل ٨٥ ، ٨٦ ـ حجز ١٠٧ ـ سبعة ١٦٧ ـ غيث ١٢٧ ـ كشاف ١ / ٨٤ ـ مج ١ / ١٦٦ ـ نشر ٢ / ٢١٩ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٤٧ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعة = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) لجَبْرَئِل	عاصم - يحيى بن آدم - شعبة .	اتف ١٤٤ - اعن ١ / ٢٠١ - بحر ١ / ٣١٨ - يسر ٧٥ - جامع ٢ / ٣٧ - حجل ٨٥ ، ٨٦ - سبعة ١٦٦ - غيث ١٢٧ - كشاف ١ / ٨٤ - فخر ١ / ٤٢٣ - نشر ٢ / ٢١٩ .
			٤) لجَبْرَئِلّ	عاصم - أبان - يحيى بن يعمر - ابن محيصن .	اتف ١٤٤ - بحر ١ / ٣١٨ - طبر ٢ / ٣٨٩ - جامع ٢ / ٣٧ - حجل ٨٥ ، ٨٦ - مج ١ / ١٦٦ - مح ١ / ٩٧ .
			٥) لجَبْرَائِل	الحسن - عكرمة - فياض[1] .	اتف ١٤٤ - جامع ٢ / ٣٧ - كشاف ١ / ٨٤ - فخر ١ / ٤٢٣ .
			٦) لجَبْرائيل	ابن عباس - عكرمة - فياض بن غزوان .	بحر ١ / ٣١٨ - جامع ٢ / ٣٧ - كشاف ١ / ٨٤ - مح ١ / ٩٧ - فخر ١ / ٤٢٣ .
			٧) لجَبْرَاييل	ابن عباس - عكرمة - الأعمش - ابن يعمر .	بحر ١ / ٣١٨ - مح ١ / ٩٧ - فخر ١ / ٤٢٣ .
			٨) لجَبْرَايِل	طلحة - الأعمش	بحر ١ / ٣١٨ - مح ١ / ٩٧ - فخر ١ / ٤٢٣ .

(١) كما في مختصر ابن خالويه / ٨ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٩) لِجَبْرِين	- (١)	اعن ١ / ٢٠٠ - جامع ٢ / ٣٧ - فخر ١ / ٤٢٣ .
			١٠) لِجَبْرَئِل (باختلاس الهمز)	-	يسر ٧٥ - جامع ٢ / ٣٧ - حجل ٨٥ ، ٨٦ .
			١١) لِجَبْرَئِيل	الأعمش - يحيى بن يعمر	جامع ٢ / ٣٧ .
			١٢) لجبْرالّ	- (٢)	كشاف ١ / ٨٤ .
٣١٠	٩٧	وَهُدًى	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٢٧ .
٣١١	٩٧	وَبُشْرَىٰ	١) بالإمالة لدى الوقف	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - خلف - ورش - ابن ذكوان .	اتف ١٤٤ - غيث ١٢٧ .
			٢) بالتقليل	الأزرق	اتف ١٤٤ .
٣١٢	٩٨	وَرُسُلِهِۦ	ورسْله	الحسن	اتف ١٤٢ .
٣١٣	٩٨	وَجِبْرِيلَ	انظر الآية ٩٧ : لجبريل		

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٨ : إلى بعض العرب . (٢) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٨ : إلى يحيى بن يعمر .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٣١٤		مِيكَىٰلَ [1]	١) ميكائِل	نافع - أبو جعفر - قنبل - ابن شنبوذ .	اتف ١٤٤ - بحر ١ / ٣١٨ - يسر ٧٥ - حجل ٨٦ - مج ١ / ١٦٦ - فخر ١ / ٤٢٥ - نشر ٢ / ٢١٩ .
			٢) ميكائِل (باختلاس الهمزة)	نافع - ابن كثير	حجز ١٠٨ - سبعة ١٦٦ ، ١٦٧ - غيث ١٢٧ - كشاف ١ / ٨٤ - كشف ١ / ٢٥٥ .
			٣) ميكائِيل	ابن عامر - حمزة - الكسائي - ابن كثير - عاصم - عاصم الجحدري - البزي - قنبل - ابن مجاهد - أبو بكر - خلف - الأعمش .	اتف ١٤٤ - اعن ١ / ٢٠٢ - بحر ١ / ٣١٨ - تب ١ / ٣٦٢ - يسر ٧٥ - جامع ٢ / ٣٨ - حجل ٨٦ - حجز ١٠٨ - سبعة ١٦٦ ، ١٦٧ - غيث ١٢٧ - كشاف ١ / ٨٤ - كشف ١ / ٢٥٥ - مج ١ / ١٦٦ - فخر ١ / ٤٢٥ - نشر ٢ / ٢١٩ .
			٤) مِيكايِل	نافع	اعن ١ / ٢٠٢ .
			٥) ميكايِيل	نافع - الأعمش	بحر ١ / ٣١٨ - جامع ٢ / ٣٨ - مح ١ / ٩٧ .
			٦) مِيكَئِل	نافع - ابن محيصن - ابن هرمز - الأعرج .	بحر ١ / ٣١٨ - يسر ٧٥ - حجل ٨٦ - كشاف ١ / ٨٤ - كشف ١ / ٢٥٥ - مح ١ / ٩٧ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٤٧ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٧) ميكَئيل	ابن محيصن	يسر ٧٥ - جامع ٢ / ٣٨ - كشاف ١ / ٨٤ - كشف ١ / ٢٥٥ - فخر ١ / ٤٢٥ .
			٨) ميكَييل	ابن محيصن	بحر ١ / ٣١٨ .
			٩) ميكَئِل(١)	ابن محيصن .	مختصر شواذ القراءات/ ٨ .
			١٠)الوقف بالتسهيل بين بين وبالمدّ والقصر	حمزة	اتف ١٤٤ . .
٣١٥	٩٨	لِّلْكَٰفِرِينَ	بالإمالة	أبو عمرو - ورش - الدوري	غيث ١٢٧ .
٣١٦	١٠٠	أَوَكُلَّمَا	أوْكلما (٢)	ابن مجاهد - أبو السمال العدوى .	امع ١ / ٣٢ - بحر ١ / ٣٢٣ - جامع ٢ / ٣٩ - كشاف ١ / ٨٥ - مح ١ / ٩٩ - فخر ١ / ٤٢٦ .
٣١٧	١٠٠	عَٰهَدُواْ	١) عوهدوا	الحسن - أبو رجاء	اتف ١٤٤ - بحر ١ / ٣٢٤ - كشاف ١ / ٨٥ - فخر ١ / ٤٢٦ .

(١) يبدو أنها قراءة أخرى لابن محيصن، وقد اتفق بحر مع مختصر ابن خالويه / ٨ حيث قال ما نصه : وميكيل كميكميل وبها قرأ ابن محيصن ، وكذلك إلا أنه لاياء بعد الهمزة وهي القراءة التي نص عليها ابن خالويه ، وضبطها : ميكَئِل بوزن : ميكَعِل .

(٢) وانظر المغنى ١ / ٦٢ ، والأشموني ٣ / ١٠٦ ، وحاشية الخضري ٢ / ٦٥ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القــارىء	المصــدر
			٢) عهِدوا	أبو السمال - روح - ابن مجاهد .	اتــف ١٤٤ - كشاف ١ / ٨٥ - مح ١ / ٩٩ - فخر ١/٤٢٦ - بحـر ١٣٤/١ .
٣١٨	١٠٠	نَّبَذَهُۥ	نقضه (١)	عبدالله	بحر ١ / ٣٢٤ - كشاف ١ / ٨٥ .
٣١٩	١٠١	جَآءَهُمۡ	بالإمالة	حمزة - ابن ذكوان	غيث ١٢٧ .
٣٢٠	١٠١	مُصَدِّقٞ	مصدقاً	ابن أبي عبلة	بحر ١ / ٣٢٥ - مج ١ / ١٦٩ .
٣٢١	١٠١	كَأَنَّهُمۡ	كانهم (بالتسهيل)	ورش - الأصبهاني	اتــف ١٤٤ .
*	١٠٢	تَتۡلُواْ	تُتْلِّي	-	اللسان (تلا)
٣٢٢	١٠٢	تَتۡلُواْ ٱلشَّيَٰطِينُ	. . . الشياطون (٢)	الحسن - الضحاك	اتــف ١٤٤ - بحر ١ / ٣٢٦ - كشاف ١ / ٨٦ .
٣٢٣	١٠٢	وَلَٰكِنَّ ٱلشَّيَٰطِينَ	١) ولكِنْ (٣) الشياطينُ	ابن عامر - حمزة - الكسائي - خلف - الأعمش .	اتــف ١٤٤ - بحـر ١ / ٣٢٧ - تــب ١ / ٣٧٠ - يسر ٧٥ - جامع ٢ / ٤٣ - حجل ٨٦ - حجز ١٠٨ - سبعة ١٦٧ - غيث ١٢٧ - كشف ١ / ٢٥٦ - فخـر ١ / ٤٣٦ - نشـر ٢ / ٢١٩ .

(١) في بحر : هي قراءة تخالف سواد المصحف، فالأولى حملها على التفسير .

(٢) وانظر اللسان (تلا) .

(٣) انظر اللسان (لكن) ، والتهذيب (كلن) ، وحاشية الأمير علي المغنى ٢ / ١٢ ، والعنوان ورقة ٤٨ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) ولكنْ الشياطون	الحسن ـ الضحاك	امع ١ / ٣٢ ـ بحر ١ / ٣٣٦ ـ كشاف ١ / ٨٦ .
٣٢٤	١٠٢	عَلَى ٱلْمَلَكَيْنِ	الملِكين	ابن عباس ـ الضحاك ـ ابن أبزي ـ أبو الأسود الدؤلي ـ الحسن البصري ـ ابن مزاحم .	امع ١ / ٣٢ ـ بحر ١ / ٣٢٩ ـ تب ١ / ٣٧٠ ـ ٣٧٣ ـ طبر ٢ / ٤٣٥ ـ جامع ٢ / ٥٢ ـ كشاف ١ / ٨٥ ـ مج ١ / ١٧٠ ـ مح ١ / ١٠٠ ـ معف ١ / ٦٤ .
٣٢٥	١٠٢	هَٰرُوتَ وَمَٰرُوتَ	هاروتُ وماروتُ	الحسن ـ الزهري	بحر ١ / ٣٣٠ ـ كشاف ١ / ٨٦ .
٣٢٦	١٠٢	وَمَا يُعَلِّمَانِ	١) . . . يُعْلِمَان	طلحة بن مصرف	بحر ١ / ٣٣٠ ـ كشاف ١ / ٨٦ .
			٢) يعلم الملكان	أبيّ	بحر ١ / ٣٣٠ .
٣٢٧	١٠٢	ٱلْمَرْءِ	١) المرِّ	الزهري ـ قتادة[1] .	امع ١ / ٣٣ ـ بحر ١ / ٣٣٢ ـ كشاف ١ / ٨٦ ـ مح ١ / ١٠١ .
			٢) المَرِ	الحسن ـ قتادة ـ الزهري	بحر ١ / ٣٣٢ ـ مح ١ / ١٠١ .

(١) كما في مختصر ابن خالويه / ٨ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) المِرْءِ	الحسن - الأشهب العقيلي	بحر ١ / ٣٣٢ - كشاف ١ / ٨٦ - مح ١ / ١٠١
			٤) المُرْءِ	ابن أبي إسحاق .	بحر ١ / ٣٣٢ - كشاف ١ / ٨٦ - مح ١ / ١٠١ .
			٥) بالنقل مع إسكان الراء للوقف ويجوز الروم .	حمزة - هشام	اتـــف ١٤٤ .
٣٢٨	١٠٢	بِضَآرِّينَ	١) بالإمالة	المطوعي	اتـــف ١٤٤ .
			٢) بضارِّي(١)	الأعمش	بحر ١ / ٣٣٢ - كشاف ١ / ٨٦ .
٣٢٩	١٠٢	ٱشْتَرَىٰهُ	١) بالإمالة	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - عاصم - ابن ذكوان - خلف - ورش .	اتف ١٤٤ - سبعة ١٦٨ - غيث ١٢٧ .
			٢) بالتقليل	الأزرق	اتـــف ١٤٤ .
٣٣٠	١٠٢	مِنْ خَلَٰقٍ	إخفاء النون	أبو جعفر	اتـــف ١٤٤ .
٣٣١	١٠٣	لَمَثُوبَةٌ	لَمَثْوَبَةٌ(٢)	قتادة - أبو السمال - عبدالله بن بريدة .	امـــع ١ / ٣٣ - بحر ١ / ٣٣٥ - تب ١/ ٣٨٦ - كشاف ١ / ٨٦ - مح ١ / ١٠٣ .

(١) قال الزمخشري : بطرح النون والإضافة إلى أحد ، والفصل بينهما بالظروف . وقال أبو حيان : وخرّج ذلك على وجهين : أحدهما : أنها حذفت تخفيفاً ، والثاني : أن حذفها لأجل الإضافة إلى أحد ، وفصل بين المضاف والمضاف إليه بالجارّ والمجرور الذي هو « به » وكذلك بحرف الجر « من » . وانظر حاشية الأمير علي المغنى ١ / ١٥٤ .

(٢) وانظر شرح المفصل ١٠ / ٧٦ ، واللسان (ثوب) ، والخصائص ١ / ٣٢٩ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٣٣٢	١٠٣	خَيْرٌ لَّوْ	ترقيق الراء	الأزرق	اتـف ١٤٥ .
٣٣٣	١٠٤	رَٰعِنَا	١) راعِناً[١]	ابن محيصن - الحسن - مجاهد - أبو حيوة - ابن أبي ليلى .	اتـف ١٤٥ - اعـن ١ / ٢٠٥ - امع ١ / ٣٣ - بحر ١ / ٣٣٨ - تب ١ / ٣٨٩ - طبر ٢ / ٤٦٥ - جامع ٢ / ٦٠ - كشاف ١ / ٨٦ - معف ١ / ٧٠ .
			٢) راعونا[١]	عبدالله بن مسعود - أبي - الأعمش - زر بن حبيش .	بحر ١ / ٣٣٨ - طبر ٢ / ٢٦٧ - جامع ٢ / ٦٠ - كشاف ١ / ٨٦ - معف ١ / ٦٩ .
			٣) ارعونا	عبدالله بن مسعود	بحر ١ / ٣٣٨ .
٣٣٤	١٠٤	ٱنظُرْنَا	أَنْظِرْنا	أبيّ - الأعمش .	بحر ١ / ٣٣٩ - طبر ٢ / ٤٦٨ - جامع ٢ / ٦١ - كشاف ١ / ٨٦ - فخر ١ / ٤٤١ .

(١) وانظر اللسان (رعى) وتهذيب اللغة (عرى) .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ للمجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٣٣٥	١٠٤	لِلْكَٰفِرِينَ	بالإمالة	أبو عمرو - ورش - الدوري .	غيث ١٢٧ .
٣٣٦	١٠٥	يُنَزَّلَ	يُنْزَلَ	أبو عمرو - ابن كثير - مجاهد .	غيث ١٢٧ .
٣٣٧	١٠٥	يَشَآءُ	١) يشا (وقفاً) مع المدّ والتوسط والقصر .	حمزة - هشام	غيث ١٢٧ .
			٢) تسهيل الهمزة بين بين بروم حركتها مع المد والقصر .	حمزة - هشام	غيث ١٢٧ .
•	١٠٥	ٱلْعَظِيمِ مَا نَنسَخْ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٢٨ .
٣٣٨	١٠٦	مَا نَنسَخْ	١) ما نُنْسِخْ[1]	ابن عامر - هشام - شريح - الذماري .	اتف ١٤٥ - امع ١ / ٣٣ - بحر ١ / ٣٤٢ - تب ١ / ٣٩٢ - يسر ٧٦ - طبر ٢ / ٤٧٨ - جامع ٢ / ٦٧ - حجل ٨٦ - حجز ١٠٩ - سبعة ١٦٨ - غيث ١٢٨ - كشاف ١ / ٨٧ - كشف ١ / ٢٥٧ - مج ١ / ١٧٩ - معش ١ / ١٤٣ - معف ١ / ٦٤ - فخر ١ / ٤٤٢ - نشر ٢ / ٢١٩ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٤٨ ، والتهذيب (خ س ن) ، واللسان (نسخ) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) ما نُنْسِكَ	الأعمش - عبدالله بن مسعود .	بحر ١ / ٣٤٣ - مح ١ / ١٠٣ - معف ١ / ٦٩ - فخر ١ / ٤٤٢ .
٣٣٩	١٠٦	أَوْنُنسِهَا	١) نَنْسَأْها(١)	ابن كثير - أبو عمرو - عمر - ابن عباس - عطاء - مجاهد - أبيّ بن كعب - النخعي - عبيد بن عمير - ابن محيصن - عطاء بن رباح - اليزيدي - عاصم الجحدري .	اتف ١٤٥ - اعن ١ / ٢٠٦ - بحر ١ / ٣٤٣ - تب ١ / ٣٩٢ - يسر ٧٦ - طبر ٢ / ٤٧٨ - جامع ٢ / ٦٧ - حجل ٨٦ - حجز ١٠٩ - سبعة ١٦٨ - غيث ١٢٨ - كشف ١ / ٢٥٨ ، ٢٥٩ - مج ١ / ١٧٩ - معش ١ / ١٤٣ - معف ١ / ٦٤ - فخر ١ / ٤٤٢ - نشر ٢ / ٢١٩ .
			٢) نُنْساها	-	امع ١ / ٣٣ - بحر ١ / ٣٤٣ .
			٣) تَنْساها	سعد بن أبي وقاص - الحسن - ابن يعمر .	بحر ١ / ٣٤٣
			٤) تُنْسأها	-	بحر ١ / ٣٤٣ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٤٨ ، واللسان نسأ ، والتهذيب (١٣ / ٨٠ - ٨٢) .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارىء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ١ / ٣٤٣ .	أبو حيوة	٥) تُنْسأها			
بحر ١ / ٣٤٣ .	سعيد بن المسيب	٦) تُنْساها			
بحر ١ / ٣٤٣ .	-	٧) نُنْسِئها			
بحر ١ / ٣٤٣ - تب ١ / ٣٩٩ - كشاف ١ / ٨٧ - مح ١ / ١٠٣ - فخر ١ / ٤٤٢ .	الضحاك - أبو رجاء العطارديّ	٨) نُنَسِّها			
بحر ١ / ٣٤٣ .	أبيّ	٩) نُنْسِكَ			
بحر ١ / ٣٤ - كشاف ١ / ٨٧ - معف ١ / ٦٥ - فخر ١ / ٤٤٢ .	سالم مولى أبي حذيفة - أبو حذيفة .	١٠) نُنْسِكَها			
امع ١ / ٣٣ .	-	١١) نَنْسَها(١)			
طبر ٢ / ٤٧٤ - مح ١ / ١٠٣ - معش ١ / ١٤٣ - فخر ١ / ٤٤٢ .	سعد بن أبي وقاص - الحسن - يحيى بن يعمر .	١٢) تَنْسَها			
كشاف ١ / ٨٧ - كشف ١ / ٢٥٨ ، ٢٥٩ - مح ١ / ١٠٣ - فخر ١ / ٤٤٢ .	سعيد بن المسيب - الضحاك .	١٣) تُنْسَها			

(١) وانظر التهذيب (١٣ / ٨٠ - ٨٢) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			١٤) نَنْسَخْها	عبدالله بن مسعود ـ الأعمش .	بحر ١ / ٣٤٣ ـ طبر ٢ / ٤٧٤ ـ كشاف ١ / ٨٧ ـ كشف ١ / ٢٥٩ ـ مح ١ / ١٠٣ ـ معف ١ / ٦٩ ـ فخر ١ / ٤٤٢ .
٣٤٠	١٠٦	نَأْتِ	نجيء	عبدالله بن مسعود ـ الأعمش .	بحر ١ / ٣٤٣ .
٣٤١	١٠٦	بِخَيْرٍ مِّنْهَآ أَوْ مِثْلِهَآ	بمثلها أو خير منها	عبدالله بن مسعود ـ الأعمش .	بحر ١ / ٣٤٣ ـ مح ١ / ١٠٣ ـ معف ١ / ٦٩ ـ فخر ١ / ٤٤٢ .
٣٤٢	١٠٦	شَيْءٍ	١) المدّ المشبع	ورش ـ الأزرق	اتف ١٤٥ .
			٢) التوسط	حمزة ـ ورش ـ الأزرق .	اتف ١٤٥ .
			٣) النقل مع الإسكان (وقفاً)	-	اتف ١٤٥ .
			٤) الروم (وقفاً)	-	اتف ١٤٥
			٥) الإدغام[1] (وقفاً)	-	اتف ١٤٥ .

(١) وانظر ما سبق في الآية (٢٠) من السورة .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القــارىء	المصــدر
٣٤٣	١٠٧	أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ	١) السكت	خلف	غيث ١٢٨ .
			٢) عدم السكت	خلف ـ خلاد	غيث ١٢٨ .
٣٤٤	١٠٧	وَالْأَرْضِ	١) السكت	خلف ـ خلاد	غيث ١٢٨ .
			٢) عدم السكت	خلاد	غيث ١٢٨ .
			٣) التحقيق مع السكت (وقفاً)	حمزة	غيث ١٢٩ .
			٤) النقل (وقفاً)	حمزة	غيث ١٢٩ .
٣٤٥	١٠٨	سُئِلَ	١) سِيل	الحسن ـ أبو السمال	اعـن ١ / ٢٠٦ ـ أمـع ١ / ٣٤ ـ بحر ١ / ٣٤٦ ـ جامع ٢ / ٧٠ .
			٢) سُيل (بالتخفيف)	ـ	اعـن ١ / ٢٠٦ .
			٣) بين الهمزة والياء	ـ	اتـف ١٤٥ ـ امـع ١ / ٣٤ ـ بحـر ١ / ٣٤٦ .
			٤) إبدال الهمزة واواً مكسورة .	ـ	اتـف ١٤٥ .
			٥) بإشمام السين	أبو جعفر ـ شيبة ـ الزهري .	بحر ١ / ٣٤٦ .
			٦) باختلاس الضمة من غير همزة	ابن عباس .	مختصر شواذ القراءات / ٩ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٣٤٦	١٠٨	مُوسَىٰ	الإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٣٤ .
٣٤٧	١٠٨	فَقَدْ ضَلَّ	فقد ضَّل (بالإدغام)	ابن عامر - حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٣٤ .
٣٤٨	١٠٩	بِأَمْرِهِۦٓ	١) التحقيق (وقفاً)	حمزة	غيث ١٢٩ .
			٢) الإبدال ياءً (وقفاً)	حمزة	غيث ١٢٩ .
			٣) الروم في الضمير المكسور	ابن مجاهد	غيث ١٢٩ .
●	١٠٩	تَبَيَّنَ لَهُمُ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٣٤ .
٣٤٩	١٠٩	شَيْءٍ	١) السكت	خلف	غيث ١٢٨ .
			٢) عدم السكت[1]	خلف - خلاد	غيث ١٢٨ .
٣٥٠	١١١	هُودًا أَوْ نَصَٰرَىٰ	يهوديًا أو نصرانيًا[2]	أبيّ	بحر ١ / ٣٥٠ - طبر ٢ / ٥٠٨ - كشاف ١ / ٨٨ - معف ١ / ٧٣ - فخر ١ / ٤٥٤ .

(١) وانظر ما سبق في الآية ٢٠ من السورة .

(٢) وانظر التهذيب (هـ د و) ، واللسان (هود) .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٣٥١	١١١	نَصَـٰرَىٰ	الإمالة	حمزة ـ الكسائي ـ أبو عمرو ـ ورش .	غيث ١٣٤ .
٣٥٢	١١١	تِلْكَ أَمَانِيُّهُمْ	تلك أمانِيهِم	أبو جعفر ـ الحسن	اتـف ١٣٩ ـ اعـن ١ / ٢٠٧ ـ نشـر ٢ / ٢١٧ .
٣٥٣	١١٢	بَلَىٰ	١) الإمالة	حمزة ـ الكسائي ـ خلف ـ شعبة ـ ورش .	١ تف ١٤٥ ـ غيث ١٣٤ .
			٢) التقليل	أبو عمرو ـ الأزرق	اتـف ١٤٥ .
٣٥٤	١١٣	شَيْءٍ	في حالة الوقف :		
			١) نقل حركة الهمزة إلى الياء ثم تسكن	حمزة ـ هشام	غيث ١٣١ .
			٢) روم الكسرة المنقولة إلى الياء	حمزة ـ هشام	غيث ١٣١ .
			٣) إبدال الهمزة ياء ثم تـدغم الياءان مع السكون .	حمزة ـ هشام	غيث ١٣١ .
			٤) إبدال الهمزة ياء ثم تدغم الياءان مع الروم[١]	-	غيث ١٣١ .
•	١١٣	كَذَٰلِكَ قَالَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٣٤ .

(١) وانظر ما سبق في الآية ٢٠ من السورة .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٣٥٥	١١٣	يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ	يحكمْ بينهم سكون الميم وإخفاؤها عند الباء بغنة	أبو عمرو	اتف ١٤٥ .
●	١١٤	يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ	بالإدغام (الكبير)(١)		غيث ١٣٤ .
●		أَظْلَمُ مِمَّن	بالإدغام (الكبير)	الأزرق	غيث ١٣٤ .
٣٥٦	١١٤	وَسَعَىٰ	١) الإمالة	حمزة - الكسائي - ورش - خلف .	تف ١٤٥ - غيث ١٣١ .
			٢) التقليل	الأزرق	اتف ١٤٥ .
٣٥٧	١١٤	خَآئِفِينَ	١) الوقف مع التسهيل(٢)	حمزة	اتف ١٤٥ - غيث ١٣٣ .
			٢) خُيَّفاً	أبيّ	بحر ١ / ٣٥٨ .
٣٥٨	١١٤	الدُّنْيَا	١) الإمالة	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - خلف - الدوري .	اتف ١٤٥ - غيث ١٣٤ .
			٢) التقليل	أبو عمرو - الأزرق	اتف ١٤٥ .
٣٥٩	١١٥	تُوَلُّواْ	تَوَلَّوْا	الحسن	اعن ١ / ٢٠٨ - امع ١ / ٣٥ - جامع ٢ / ٧٩ - كشاف ١ / ٩٠ . كشاف ١ / ٩٠ .
٣٦٠	١١٥	فَثَمَّ وَجْهُ اللَّهِ	فثمه (الوقف مع إثبات هاء السكت)	رويس	اتف ١٤٦ .

(١) في غيث : جرى في كلامنا عدّ : « يحكم بينهم » في المدغم تبعاً لهم ، وليس هو إدغاماً حقيقة إنما هو إخفاء مع غنة كما ذكره المحقق .

(٢) مع المد والقصر .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٣٦١	١١٦	وَقَالُوا۟	قالوا[1]	ابن عامر - ابن عباس - شريح - الذماري .	اتف ١٤٦ - امع ١ / ٣٥ - بحر ١ / ٣٦٢ - تب ١ / ٤٢٦ - يسر ٧٦ - حجل ٨٨ - حجز ١١٠ - سبعة ١٦٨ - غيث ١٣٣ - كشاف ١ / ٩٠ - كشف ١ / ٢٦٠ - مج ١ / ١٩٢ - نشر ٢ / ٢٢٠ .
٣٦٢	١١٧	بَدِيعُ	١) بديعِ	-[2]	بحر ١ / ٣٦٤ - كشاف ١ / ٩١ .
			٢) بديعَ	المنصور[3]	بحر ١ / ٣٦٤ - كشاف ١ / ٩١ .
٣٦٣	١١٧	قَضَىٰٓ	١) الإمالة	حمزة - الكسائي - خلف - الأعمش - ورش .	اتف ١٤٦ - غيث ١٣٤ .
			٢) التقليل	الأزرق	اتف ١٤٦ .
●	١١٧	يَقُولُ لَهُۥ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٣٤ .
٣٦٤	١١٧	كُن فَيَكُونُ	كن فيكونَ[4]	ابن عامر - شريح - الذماري .	اتف ١٤٦ - امع ١ / ٣٥ - بحر ١ / ٣٦٦ - تب ١ / ٤٢٨ - يسر ٧٦ - حجل ٨٨ - حجز ١١٠ - سبعة ١٦٨ - غيث ١٣٤ - كشف ١ / ٢٦٠ ، ٢٦١ - مج ١ / ١٩٣ - فخر ١ / ٤٥٤ - نشر ٢ / ٢٢٠ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٤٨ .
(٢) في مختصر ابن خالويه نسبت : لصالح بن أحمد .
(٣) وفي التهذيب : الليث (ع د ب) .
(٤) قال في العنوان : ومثله في آل عمران والنحل ومريم ويس وغافر . وتابعه الكسائي على الذي في النحل ويس فقط (ورقة ٤٨) . وانظر شرح الكافية ٢ / ٢٤٤ ، والأشموني ٣ / ٣٠٥ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٣٦٥	١١٨	تَشَٰبَهَتْ	تَشَّابهت	ابن أبي إسحاق - أبو حيوة	بحر ١ / ٣٦٧ - تب ١ / ٤٣٥ .
٣٦٦	١١٩	بَشِيرًا وَنَذِيرًا	التفخيم	الأزرق	اتف ١٤٦ .
٣٦٧	١١٩	وَلَا تُسْـَٔلُ	١) ولا تَسْأَلْ[١]	نافع - يعقوب - ابن عباس - أبو جعفر محمد بن علي الباقر .	اتف ١٤٦ - اعن ١ / ٢٠٩ - امع ١ / ٣٦ - بحر ١ / ٣٦٨ - تب ١ / ٤٣٦ - يسر ٧٦ - طبر ٢ / ٥٥٨ - جامع ٢ / ٩٢ - حجل ٨٧ - حجز ١١١ - سبعة ١٦٩ - غيث ١٣٤ - كشاف ١ / ٩١ - كشف ١ / ٢٦٢ - مج ١ / ٤٧١ - معش ١ / ١٤٦ - معف ١ / ٧٥ - فخر ١ / ٤٧١ - نشر ٢ / ٢٢١ .
			٢) ولا تُسْأَلْ	نافع	جامع ٢ / ٩٢ .
			٣) وما تُسْأَلُ	أبيّ - ابن مسعود	بحر ١ / ٣٦٧ - تب ١ / ٤٣٧ - يسر ٧٦ - طبر ٢ / ٥٦٠ - جامع ٢ / ٩٣ - حجل ٨٧ - كشاف ١ / ٩١ - كشف ١ / ٢٦٢ - معف ١ / ٧٥ - فخر ١ / ٤٧١ .

(١) العنوان ورقة ٤٨ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٤) ولن تُسْأل[1]	ابن مسعود	بحـر ١ / ٣٦٧ - تب ١ / ٤٣٧ - يسر ٧٦ - طبر ٢ / ٥٦٠ - جامع ٢ / ٩٣ - حجل ٨٧ - كشاف ١ / ٩١ - كشف ١ / ٢٦٢ - معف ١ / ٧٥ - فخر ١ / ٤٧١ .
٣٦٨	١٢٠	وَلَن تَرْضَىٰ	١) الإمالة	حمزة - الكسائي - خلف - الأعمش - ورش .	اتف ١٤٧ - غيث ١٣٤ .
			٢) التقليل	الأزرق	اتف ١٤٧ .
٣٦٩	١٢٠	ٱلنَّصَٰرَىٰ	الإمالة	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٣٤ .
٣٧٠	١٢٠	ٱلْهُدَىٰ	١) الإمالة	حمزة - الكسائي - ورش -	اتف ١٤٧ - غيث ١٣٤ .
			٢) التقليل	الأزرق	اتف ١٤٧ .
٣٧١	١٢٠	هُدَى ٱللَّهِ	الإمالة في حالة الوقف على (هدى)	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٣٤ .
●	١٢٠	ٱللَّهِ هُوَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٣٤ .
٣٧٢	١٢٠	جَآءَكَ	بالإمالة		غيث ١٣٤ .
●	١٢٠	ٱلْعِلْمِ مَا لَكَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٣٤ .
٣٧٣	١٢٢	إِسْرَٰٓءِيلَ	١) المدّ والتسهيل	أبو جعفر.	اتف ١٤٧ .
			٢) الوقف	حمزة .	اتف ١٤٧ .

(١) وردت في كشف قراءة أخرى هي : « وإن تَسْأَلْ » ، ونسبها إلى أبيّ ولعلها تصحيف .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٣٧٤	١٢٢	نِعْمَتِيَ	نعمتي	الحسن - ابن محيصن	اتف ١٣٥ - اعن / ٢٠٩ - بحر ١ / ١٧٤ .
٣٧٥	١٢٤	ٱبْتَلَىٰٓ	١) الإمالة	حمزة - الكسائي - خلف - الأعمش .	غيث ١٤٠ .
			٢) التقليل	الأزرق	اتف ١٤٧ .
٣٧٦	١٢٤	إِبْرَٰهِـۧمَ (١)	١) إبراهام(٢)	ابن عامر - كثير - ابن الأخرم - المفضل - ابن الزبير - ابن ذكوان - الأخفش .	اتف ١٤٧ - امع ١ / ٣٦ - بحر ١ / ٣٧٢ ، ٣٧٤ - تب ١ / ٤٤٥ - سبعة ١٦٩ - غيث ١٣٥ - مج ١ / ١٩٩ - نشر ٢ / ٢٢١ ، ٢٢٢ .
			٢) إبراهُم	-	امع ١ / ٣٦ - بحر ١ / ٣٧٢ .

(١) وكذلك في الآيات ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٣٠ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٤٠ ، ٢٥٨ ، ٢٦٠ .
(٢) في العنوان: قرأ هشام إبراهام بالألف في ثلاثة وثلاثين موضعاً: منها كل ما في البقرة، وجملته خمسة عشر موضعاً.وقرأ ابن ذكوان هذه التي في البقرة كلها بالوجهين : بالألف وبالياء ، وباقيها بالياء لا غير (ورقة ٤٨ ، ٤٩) .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٣٧٧	١٢٤	إِبْرَٰهِـۧمَ رَبُّهُۥ	إبراهمُ ربَّه	ابن غباس - أبو الشعثاء - أبو حنيفة - جابر بن زيد - أبو حيوة .	بحر ١ / ٣٧٤ - جامع ٢ / ٩٧ - كشاف ١ / ٩٢ - فخر ١ / ٤٧٥ .
٣٧٨	١٢٤	فَأَتَمَّهُنَّ	بالتسهيل في حالة الوقف	حمزة	غيث ١٣٥ .
٣٧٩	١٢٤	لِلنَّاسِ	الإمالة	أبو عمرو	غيث ١٤٠ ، ١٤١ .
٣٨٠	١٢٤	ذُرِّيَّتِي	١) ذِرِّيَّتِي	المطوعي[1] - زيد بن ثابت .	اتف ١٤٧ - جامع ٢ / ١٠٧ .
			٢) ذَرِّيَّتِي	زيد بن ثابت .	جامع ٢ / ١٠٧ .
٣٨١	١٢٤	عَهْدِى	عهدِيَ	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - الكسائي .	يسز ٨٥ - جامع ٢ / ١٠٨ - حجز ١١٢ - سبعة ١٩٦ - غيث ١٣٥ - مج ١ / ١٩٩ - فخر ١ / ٤٧٨ - نشر ٢ / ٢٣٧ .
٣٨٢	١٢٤	ٱلظَّٰلِمِينَ	الظالمون	ابن مسعود - الأعمش - طلحة بن مصرف - أبو رجاء - قتادة .	اعن ١ / ٢٠٩ - امع ١ / ٣٦ - بحر ١ / ٣٧٧ - طبر ٣ / ٢٤ - جامع ٢ / ١٠٨ - كشاف ١ / ٩٢ - معش ١ / ٧٦ - معف ١ / ٢٨ - فخر ١ / ٤٧٨ .

(١) حيث جاء في القرآن .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٣٨٣	١٢٥	وَإِذْ جَعَلْنَا	إدغام الذال في الجيم	ابو عمرو - هشام .	اتف ١٤٧ - غيث ١٤١ .
٣٨٤	١٢٥	مَثَابَةً	مثابات	المطوعي - الأعمش - طلحة	اتف ١٤٧ - بحر ١ / ٣٨٠ - كشاف ١ / ٩٣ .
٣٨٥	١٢٥	لِلنَّاسِ	الإمالة	ابو عمرو	غيث ١٤٠ ، ١٤١ .
٣٨٦	١٢٥	وَاتَّخِذُوا	واتَّخَذُوا[1]	نافع - ابن عامر - النماري - شريح .	اتف ١٤٧ - اعن ١ / ٢١٠ - امع ١ / ٣٦ - بحر ١ / ٣٨٤ - تب ١ / ٤٥٠ ، ٤٥٢ - طبر ٣ / ٣٢ - جامع ٢ / ١١١ - حجز ١١٣ - سبعة ١٦٩ - غيث ١٣٥ - كشاف ١ / ٩٣ - كشف ١ / ٢٦٤ - مج ١ / ٢٠٢ - معش ١ / ١٤٧ - معف ١ / ٧٧ - فخر ١ / ٤٨٢ - نشر ٢ / ٢٢٢ .
٣٨٧	١٢٥	إِبْرَاهِيمَ	إبراهام[2]	هشام	كشف ١ / ٢٦٣ .
●	١٢٥	إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٤١ ، ١٤٢ .
٣٨٨	١٢٥	مُصَلًّى	١) تغليظ اللام	الأزرق	اتف ١٤٧ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٤٨ .

(٢) وانظر ما سبق في الآية ١٢٤ من السورة .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القــارىء	المصــدر
			٢) التغليظ مع الفتح (وقفاً)	الأزرق	اتــف ١٤٧ .
			٣) الإمالة (وقفاً)	حمزة - الكسائي - ورش - خلف - الأعمش .	اتــف ١٤٧ - غيث ١٤٠ .
٣٨٩	١٢٥	طَهِّرَا	١) بتــرقيق الراء	ورش - الأزرق .	اتــف ١٤٧ - غيث ١٣٥ .
			٢) بالتفخيم	الداني	غيث ١٣٦ .
٣٩٠	١٢٥	بَيْتِيَ	بيتي	ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - حمزة - الكسائي .	يســر ٨٥ - جامــع ٢ / ١١٤ - حجل ٨٧ - غيث ١٣٦ - كشف ١ / ٣٣٠ .
٣٩١	١٢٦	إِبْرَٰهِـۧمُ	إبراهام [1]	ابن عامر - هشام	كشف ١ / ٢٦٣ .
٣٩٢	١٢٦	رَبِّ	ربُّ	ابن محيصن	اتــف ١٤٧ .
٣٩٣	١٢٦	فَأُمَتِّعُهُۥ	١) فأَمْتِعُهُ [2]	ابن عامر - المطوعي - ابن عباس - شبل - ابن محيصن - الذماري - شريح .	اتــف ١٤٨ - بحر ١ / ٣٨٤ - تب ١ / ٤٥٨ - يسر ٧٦ - جامع ٢ / ١١٩ - حجل ٢ / ٨٧ ، ٨٨ - حجز ١١٣ - سبعة ١٧٠ - غيث ١٣٨ - كشف ١ / ٢٦٥ - مج ١ / ٢٠٥ - مع ١ / ١٠٤ - معــف ١ / ٧٨ - فخر ١ / ٤٨٧ - نشر ٢ / ٢٢٢ .

(١) وانظر ما سبق في الآية ١٢٤ من السورة .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٤٨ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) فأمْتِعْهُ(١)	الحارث بن أبي ربيعة - ابن عباس - مجاهد - قتادة .	اعن ١ / ٢١٢ - امع ١ / ٣٧ - بحر ١ / ٣٨٤ - تب ١ / ٤٥٠ ، ٤٥٢ - جامع ٢ / ١١٩ - كشاف ١ / ٩٣ - مج ١ / ٢٠٥ .
			٣) فنُمَتِّعه	أبيّ	اعن ١ / ٢١٢ - بحر ١ / ٣٨٤ - جامع ٢ / ١١٩ - كشاف ١ / ٩٣ - معف ١ / ٧٨ .
			٤) فإمْتِعْهُ	يحيى بن وثاب	معف ١ / ٧٨ .
٣٩٤	١٢٦	أَضْطَرُّهُۥ	١) أَطَّرُّه (بالإدغام)	المطوعي - ابن محيصن	اتف ١٤٨ - اعن ١ / ٢١٢ - بحر ١ / ٣٨٤ - كشاف ١ / ٩٣ - مج ١ / ٢٠٥ - مح ١ / ١٠٤ .
			٢) اضطرَّه (بالأمر)	الحارث بن أبي ربيعة - ابن عباس - مجاهد - قتادة .	اعن ١ / ٢١٢ - امع ١ / ٣٧ - بحر ١ / ٣٨٤ - جامع ٢ / ١١٩ - كشاف ١ / ٩٣ - معش ١ / ١٤٧ - معف ١ / ٧٨ .

(١) وردت مضبوطة في إعراب النحاس بضم العين وهو تصحيف من المحقق .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) نضطره	أبيّ	اعن ١ / ٢١٢ - بحر ١ / ٣٨٤ - جامع ٢ / ١١٩ - كشاف ١ / ٩٣ - معف ١ / ٧٨ .
			٤) إضطرّه	يحيى بن وثاب	امع ١ / ١٣٧ - بحر ١ / ٣٨٤ - كشاف ١ / ٩٣ - معف ١ / ٧٨ .
			٥) اضطُرّه	يزيد بن حبيب .	بحر ١ /٣٨٤ .
			٦) اضْطَرّه(١)	الأعمش وجماعة .	مختصر شواذ القراءات/ ٩.
٣٩٥	١٢٦	ٱلنَّارِ	الإمالة	أبو عمرو - الدوري - ورش .	غيث ١٤١ .
٣٩٦	١٢٦	وَبِئْسَ	وبيس	أبو عمرو - أبو جعفر - ورش .	اتف ١٤٣ .
*	١٢٧	وَإِسْمَٰعِيلُ رَبَّنَا	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٤٢ .
٣٩٧	١٢٧	رَبَّنَا تَقَبَّلْ	ويقولان (٢) ربنا تقبل	أبيّ - عبدالله بن مسعود	اعن ١ / ٢١٣ - بحر ١ / ٣٨٨ - طبر ٣ / ٦٤ - جامع ٢ / ١٢٦ - مح ١ / ١٠٨ - معف ١ / ٧٨ .
٣٩٨	١٢٨	مُسْلِمَيْنِ	مُسْلِمِينَ	الحسن - ابن عباس - عوف الأعرابي .	اتف ١٤٨ - بحر ١ / ٣٨٨ - كشاف ١ / ٩٤ .

(١) فعل ماضٍ كما في مختصر ابن خالويه .

(٢) في الأمالي الشجرية (١/٥٦) : يقولان ، وهي كذلك في مختصر ابن خالويه / ١٠ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٣٩٩	١٢٨	وَأَرِنَا	١) وأَرْنَا[١]	ابن كثير - أبو عمرو - يعقوب - ابن محيصن - أبو شعيب - مجاهد - السوسي - أبو حاتم - عمر بن عبد العزيز - قتادة - السدي - رويس - روح .	اتف ١٤٨ - اعن ١ / ٢١٣ - ١ مع ١ / ٣٧ - تب ١ / ٤٦٦ - يسر ٧٦ - طبر ٣ / ٧٨ - جامع ٢ / ١٢٧ - حجل ٧٨ - حجز ١١٤ - سبعة ١٧٠ - غيث ١٣٨ - كشاف ١ / ٩٤ - مج ١ / ٢٠٩ - فخر ١ / ٤٨٧ -- نشر ٢ / ٢٢٢ .
			٢) باختلاس كسرة الراء[٢]	أبو عمرو - اليزيدي	اتف ١٤٨ - بحر ١ / ٣٩٠ - يسر ٧٦ - جامع ٢ / ١٢٨ - حجل ٧٨ - حجز ١١٤ - سبعة ١٧٠ - غيث ١٣٨ - كشاف ١ / ٩٤ - مج ١ / ٢٠٩ - فخر ١ / ٤٨٧ - نشر ٢ / ٢٢٢ .
			٣) وأرهم	عبدالله بن مسعود	بحر ١ / ٣٩٠ - كشاف ١ / ٩٤ - معف ١ / ٧٩ .
٤٠٠	١٢٨		مناسكهم	عبدالله بن مسعود	بحر ١ / ٣٩٠ - كشاف ١ / ٩٤ - معف ١ / ٧٩ .

(٢) في العنوان ورقة ٤٨ : وكذلك أرني، وأرنا حيث وقعا .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٤٨ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٤٠١	١٢٨	وَتُبْ عَلَيْنَآ	وتب عليهم	عبدالله بن مسعود	بحر ١ / ٣٩١ .
٤٠٢	١٢٩	وَٱبْعَثْ فِيهِمْ	وابعث في آخرهم	أبيّ	بحر ١ / ٣٩٢ - جامع ٢ / ١٣١ .
٤٠٣	١٢٩	عَلَيْهِمْ	عليهُم	حمزة - يعقوب .	اتف ١٢٣ .
٤٠٤	١٢٩	وَيُعَلِّمُهُمُ	١) ويعلمْهم	أبو عمرو - السوسي - ابن محيصن	اتف ١٣٦ - مع ١ / ١٠٩ .
			٢) باختلاس الحركة	أبو عمرو - السوسي	١ تف ١٣٦ .
٤٠٥	١٣٠	إِبْرَٰهِـۧمَ	١) إبراهام	هشام	يسر ٧٦ ، ٧٧ .
			٢) بالوجهين[1]	ابن ذكوان	يسر ٧٦ ، ٧٧ .
٤٠٦	١٣٠	ٱلدُّنْيَا	الإمالة	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٤١ .
●	١٣١	قَالَ لَهُ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٤٢ .
٤٠٧	١٣٢	وَوَصَّىٰ	١) وأوصى[2]	نافع - ابن عامر - أبو جعفر - النماري - شريح .	اتف ١٤٨ - امع ١ / ٣٨ - بحر ١ / ٣٩٨ - تب ١ / ٤٨٤ - يسر ٧٧ - طبر ٣ / ٩٦ - جامع ٢ / ١٣٥ - حجل ٨٩ - حجز ١١٥ - سبعة ١٧١ - غيث ١٣٨ - كشاف ١ / ٩٥ - مج ١ / ٢١٣ - فخر ١ / ٤٩٧ - نشر ٢ / ٢٢٢ .

(١) وانظر ما سبق في الآية ١٢٤ من السورة . (٢) وانظر العنوان ورقة ٤٩ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش - خلف .	اتف ١٤٨ - غيث ١٤٠ .
			٣) بالتقليل	الأزرق	اتف ١٤٨ .
			٤) فوصّى	ابن مسعود	كشف ١ / ٢٦٥ ، ٢٦٦ .
٤٠٨	١٣٢	وَيَعْقُوبُ	ويعقوبَ	اسماعيل بن عبدالله المكي - عمرو بن فائد الأسواري - الضرير - طلحة[1] .	بحر ١ / ٣٩٩ - جامع ٢ / ١٣٥ - كشاف ١ / ٩٥ - فخر ١ / ٤٩٨ .
٤٠٩	١٣٢	يَٰبَنِيَّ	أنْ يا بنيَّ	أبيّ - ابن مسعود - الضحاك	بحر ١ / ٣٩٩ - جامع ٢ / ١٣٦ - كشاف ١ / ٩٥ - معف ١ / ٨٠ - فخر ١ / ٤٩٨ . فخر ١ / ٤٩٨ .
٤١٠	١٣٢	ٱصْطَفَىٰ	١) الإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	اتف ١٤٨ - غيث ١٤٠ .
			٢) التقليل	الأزرق	اتف ١٤٨ .
٤١١	١٣٣	شُهَدَآءَ إِذْ	١) تسهيل الهمزة الثانية بين الهمزة والياء	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - أبو جعفر - رويس - اليزيدي - ابن محيصن .	اتف ١٤٨ - غيث ١٣٨ .

(١) كما في مختصر ابن خالويه / ٩ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصـــدر	القــارىء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
امـــع ١ / ٣٨ .	-	٢) تخليص الهمزة الثانية ياء			
بحر ١ / ٤٠١ - كشاف ١ / ٩٦	- [1]	حضِر	حَضَرَ	١٣٣	٤١٢
امـــع ١ / ٣٨ .	-	يعقوبُ الموتَ	يَعۡقُوبَ ٱلۡمَوۡتُ	١٣٣	٤١٣
غيث ١٤٢ .	-	بالإدغام (الكبير)	قَالَ لِبَنِيهِ	١٣٣	●
اتـف ١٤٨ - اعـن ٢ / ٢١٦ - امع ١ / ٣٨ - بحر ١ / ٤٠٢ - جامع ٢ / ١٣٨ - طبر ٣ / ٩٩ - كشاف ١ / ٩٦ - مح ١ / ١١٢ - معـف ١ / ٨٢ .	ابن عباس - الحسن - ابن يعمر - أبو رجاء - عاصم الجحدري .	١) وإلهُ أبيك إبراهيم	وَإِلَٰهَ ءَابَآئِكَ إِبۡرَٰهِـۧمَ	١٣٣	٤١٤
بحر ١ / ٤٠٢ - كشاف ١ / ٩٦ - فخـر ١ / ٥٠٠ .	أُبيّ	٢) وإله إبراهيم			
غيث ١٤١ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	الإمالة	نَصَٰرَىٰ	١٣٥	٤١٥
بحـر ١ / ٤٠٦ - طبـر ٣ / ١٠٣ - جامـع ٢ / ١٣٩ - كشـاف ١ / ٩٦ - فخـر ١ / ٥٠٢ .	ابن هرمز - الأعرج - ابـن أبي عـبـلة - جندب[2] .	مِلَّةُ	مِلَّةَ	١٣٥	٤١٦
غيث ١٤١ .	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	١) الإمالة	مُوسَىٰ	١٣٦	٤١٧

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٩ : إلى أبي السّمال .

(٢) كما في مختصر ابن خالويه / ١٠ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) التقليل	الأزرق	اتف ١٤٨ .
٤١٨	١٣٦	عِيسَىٰ	١) الإمالة	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٤١ .
			٢) التقليل	الأزرق	اتف ١٤٨ .
٤١٩	١٣٦	ٱلنَّبِيُّونَ	النَّبِيؤُون	نافع - ورش	اتف ١٣٨ - غيث ١٣٩ .
٤٢٠	١٣٧	بِمِثْلِ مَآ ءَامَنتُم	١) بما آمنتم[1]	ابن عباس - عبدالله ابن مسعود - ابن مجاهد .	امع ١ / ٣٩ - بحر ١ / ٤٠٩ - كشاف ١ / ٩٧ - مح ١ / ١١٣ .
			٢) بالذي آمنتم	أبيّ - ابن عباس	بحر ١ / ٤٠٩ - تب ١ / ٤٨٤ - طبر ٣ / ١١٤ - جامع ٢ / ١٤٢ - كشاف ١ / ٩٧ .
٤٢١	١٣٧	وَهُوَ	وَهْو	-	غيث ١٣٩ .
٤٢٢	١٣٨	صِبْغَةَ ٱللَّهِ	صبغةُ الله	ابن هرمز - الأعرج - ابن أبي عبلة .	بحر ١ / ٤١١ - معف ١ / ٨٣ .
٤٢٣	١٣٨	وَنَحْنُ لَهُۥ	إدغام النون في اللام	أبو عمرو	اتف ١٤٨ .

(١) وانظر المغنى ١ / ١٥٣ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٤٢٤	١٣٩	أَتُحَآجُّونَنَا	١) أتحاجُّونَّا	زيد بن ثابت - الحسن - الأعمش - ابن محيصن - المطوعي.	اتف ١٤٨ - اعن ١ / ٢١٩ - بحر ١ / ٤١٢ - جامع ٢ / ١٤٥ - كشاف ١ / ٩٨ - معش ١ / ١٥٠ .
			٢) أتحاجُونَا	-	اعن ١ / ٢١٩ - بحر ١ / ٤١٢ - جامع ٢ / ١٤٥ .
٤٢٥	١٤٠	أَمْ تَقُولُونَ	أم يقولون[1]	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - عاصم - أبو جعفر - يعقوب .	اتف ١٤٩ - اعن ١ / ٢١٩ - امع ١ / ٣٩ - بحر ١ / ٤١٤ - تب ١ / ٤٨٨ - يسر ٧٧ - طبر ٣ / ١٢٢ - جامع ٢ / ١٤٦ - حجل ٨٩ - حجز ١١٥ - سبعة ١٧١ - غيث ١٣٩ - كشاف ١ / ٩٨ - كشف ١ / ٢٦٦ - مج ١ / ٢٢٠ - فخر ١ / ٥٠٦ - نشر ٢ / ٢٢٣ .
٤٢٦		نَصَٰرَىٰ	الإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٤١ .
٤٢٧		قُلْ ءَأَنتُمْ	الوقف بالسكت على اللام مع تحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية أو تحقيقها	حمزة	اتف ١٤٩ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٤٩ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٤٢٨	١٤٠	ءَأَنتُمْ	١) تسهيل الهمزة الثانية وإدخال ألف بينهما	أبو عمرو - قالون - هشام - ابن عبدان - أبو جعفر .	اتف ١٤٩ - غيث ١٣٩ .
			٢) تسهيل الهمزة الثانية دون إدخال ألف بينهما	ابن كثير - ورش - الأصبهاني - رويس - الأزرق .	اتف ١٤٩ - غيث ١٣٩ .
			٣) إبدال الثانية ألفاً فتمدّ طويلاً مع سكون النون	ورش - الأزرق .	اتف ١٤٩ - غيث ١٣٩ .
			٤) بالتحقيق وإدخال ألف بينهما(١)	هشام - الجمال .	اتف ١٤٩ - غيث ١٣٩ .
●	١٤٠	أَظْلَمُ مِمَّن	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٤٠ .
٤٢٩	١٤٢	ٱلنَّاسِ	الإمالة	أبو عمرو .	غيث ١٤٣ .
٤٣٠	١٤٢	مَاوَلَّىٰهُمْ	١) الإمالة	حمزة - الكسائي - ورش - خلف .	اتف ١٤٩ - غيث ١٤٣ .
			٢) التقليل	الأزرق .	اتف ١٤٩ .

(١) وقال في البحر : القول في القراءات في: أأنتم كهو في قوله أأنذرتهم - الآية رقم ٦ من نفس السورة (بحر ١ / ٤١٤) .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٤٣١	١٤٢	يَشَآءُ إِلَىٰ	١) يشاءُ وِلي (بتحقيق الأولى وإبدال الثانية واوًا خالصة مكسورة)	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - أبو جعفر - رويس .	اتف ١٤٩ - غيث ١٤٢ .
			٢) التسهيل كالياء	نافع - ابن كثير - أبو عمرو .	اتف ١٤٩ - غيث ١٤٢ -
			٣) في الوقف :		
			أ - بالتسهيل كالياء ب - بالتسهيل كالواو . جـ - بالتحقيق	حمزة	اتف ١٤٩ .
٤٣٢	١٤٢	صِرَٰطٍ	١) سراط	قنبل - رويس - ابن محيصن - الشنبوذي .	اتف ١٢٣ - غيث ١٤٢ .
			٢) اشمام الصاد الزاي[1]	حمزة - المطوعي - خلف .	اتف ١٢٣ - غيث ١٤٢ .
٤٣٣	١٤٣	ٱلنَّاسِ	الإمالة	أبو عمرو	غيث ١٤٣ .
٤٣٤	١٤٣	إِلَّا لِنَعْلَمَ	إلاّ ليُعْلَمَ	الزهري	اعن ٢٢٠ - بحر بحر ١ / ٤٢٤ - جامع ٢ / ١٥٧ .
٤٣٥	١٤٣	عَقِبَيْهِ	عَقْبيه	ابن أبي إسحاق	بحر ١ / ٤٢٥ - كشاف ١ / ١٠٠ .

(١) وانظر ما سبق في الآيتين ٦ ، ٧ من سورة الفاتحة .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٤٣٦	١٤٣	لَكَبِيرَةً	لكبيرةٌ	اليزيدي	اتف ١٤٩ - بحر ١ / ٤٢٥ - كشاف ١ / ١٠٠ .
٤٣٧	١٤٣	هَدَى ٱللَّهُ	الإمالة في حالة الوقف على (هدى)	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٤٣ .
٤٣٨	١٤٣	لِيُضِيعَ	لِيُضَيِّع	الضحاك	بحر ١ / ٤٢٦ - كشاف ١ / ١٠٠ .
٤٣٩	١٤٣	بِٱلنَّاسِ	الإمالة	ابو عمرو	غيث ١٤٣ .
٤٤٠	١٤٣	لَرَءُوفٌ	١) لَرَؤُفٌ[١]	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - عاصم - أبو بكر - خلف - يعقوب - اليزيدي - المطوعي .	اتف ١٤٩ - اعن ١ / ٢٢٠ - بحر ١ / ٤٢٧ - تب ٢ / ٥ - يسر ٧٧ - طبر ٣ / ١٧٢ - جامع ٢ / ١٥٨ - حجل ٨٩ ، ٩٠ - حجز ١١٦ - سبعة ١٧١ - غيث ١٤٢ - كشف ١ / ٢٦٦ - مج ١ / ٢٢٣ - فخر ٢ / ١٣ - نشر ٢ / ٢٢٣ .
			٢) لروف (بغير همز)[٢]	أبو جعفر بن القعقاع	اتف ١٤٩ - بحر ١ / ٤٢٧ - جامع ٢ / ١٥٨ - مج ١ / ٢٢٣ .

(١) في العنوان : حيث وقع أبو عمرو والكوفيون سوى حفص (ورقة ٤٩) .

(٢) مثال : رُعُفَ كما في مختصر ابن خالويه / ي ١٠ وقد نسبها للزهري .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) لرووف	الزّهري	مح ١ / ١١٤ .
			٤) لروْف[١]	الزهري	مختصر شواذ القراءات / ١٠.
			٥) التسهيل بين بين عند الوقف	حمزة	اتف ١٥٠ .
			٦) لرئِف	-	امع ١ / ٤٠ .
٤٤١	١٤٤	نَرَىٰ	١) الإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	اتف ١٥٠ - غيث ١٤٣ .
			٢) التقليل	الأزرق	اتف ١٥٠ .
٤٤٢	١٤٤	تَرْضَىٰهَا	١) الإمالة	حمزة - الكسائي - ورش - خلف .	اتف ١٥٠ - غيث ١٤٣ .
٤٤٣	١٤٤	شَطْرَ ٱلْمَسْجِدِ	تلقاء المسجد	عبدالله بن مسعود - أبي ابن كعب .	بحر ١ / ٤٢٩ - فخر ٢ / ١٦ .
٤٤٤	١٤٤	شَطْرَهُۥ	١) قِبَلَه	عبدالله بن مسعود	بحر ١ / ٤٣٠ .
			٢) تلقاءه	ابن أبي عبلة	بحر ١ / ٤٣٠ .
٤٤٥	١٤٤	عَمَّا يَعْمَلُونَ	١) عمّا تعملون[٢]	ابن عامر - حمزة - الكسائي - أبو جعفر - روح - الأعمش .	اتف ١٥٠ - بحر ١ / ٤٣٠ - تب ٢ / ١٣ - يسر ٧٧ - جامع ٢ / ١٦١ - حجز ١١٦ - غيث ١٤٢ - كشاف ١ / ١٠١ - كشف ١ / ٢٦٨ - فخر ٢ / ٢٣ - نشر ٢ / ٢٢٣ .

(١) نص في مختصر ابن خالويه / ١٠ : على أنه بإسكان الواو .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٤٩ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٤٤٦	١٤٥	بِتَابِعٍ قِبْلَتَهُمْ	بتابعِ قبلتِهم [١]	- [٢]	بحر ١ / ٤٣٢ - كشاف ١ / ١٠١ .
٤٤٧	١٤٥	مَاجَآءَكَ	الإمالة	حمزة - ابن ذكوان	غيث ١٤٣ .
٤٤٨	١٤٦	أَبْنَآءَهُمْ	١) تسهيل الهمزة مع المدّ (وقفاً)	حمزة	غيث ١٤٣ .
			٢) تسهيل الهمزة مع القصْر (وقفاً)	حمزة	غيث ١٤٣ .
٤٤٩	١٤٧	ٱلْحَقُّ	الحقَّ	علي بن أبي طالب	اعــن ١ / ٢٢٢ - امــع ١ / ٤٠ - بحر ١ / ٤٣٦ - كشاف ١ / ١٠٢ - فخر ٢ / ٢٧ .
٤٥٠	١٤٨	وَلِكُلٍّ وِجْهَةٌ	١) ولكلٍّ وِجْهَةٍ [٣]	ابن عامر - ابن عباس [٤] .	امــع ١ / ٤٠ - بحــر ١ / ٤٣٧ - طبــر ٣ / ١٩٥ - كشــاف ١ / ١٠٢ - فخــر ٢ / ٢٨ .
			٢) ولكلٍّ قبلة	أبيّ	بحر ١ / ٤٣٧ - كشاف ١ / ١٠٢ .
			٣) ولكلٍّ جعلنا قبلة	عبدالله بن مسعود	بحر ١ / ٤٣٧ .

(١) بالإضافة .
(٢) نسبت في مختصر ابن خالويه إلى عيسى بن عمر .
(٣) وانظر المغنى (١ / ١٨٢) ، والأشموني ٢ / ٢١٦ .
(٤) نص على ذلك ابن خالويه في المختصر / ١٠ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٤٥١	١٤٨	مُوَلِّيهَا	مُوَلَّاهَا (١)	ابن عامر - ابن عباس - أبو رجاء - عاصم - أبو بكر - الذماري - شريح - محمد بن علي الباقر .	اتف ١٥٠ - امع ١ / ٤٠ - بحر ١ / ٤٣٧ - تب ٢ / ٢٣ - يسر ٧٧ - جامع ٢ / ١٦٤ - حجل ٩٠ - حجز ١١٧ - سبعة ١٧١ - غيث ١٤٣ - كشاف ١ / ١٠٢ - كشف ١ / ٢٦٧ - مج ١ / ٢٣٠ - معف ١ / ٨٥ - فخر ٢ / ٢٧ - نشر ٢ / ٢٢٣ .
٤٥٢	١٤٨	ٱلْخَيْرَٰتِ	١) الترقيق	الأزرق	اتف ١٥٠ .
			٢) المدّ والتوسط	حمزة	اتف ١٥٠ .
٤٥٣	١٤٩	وَمِنْ حَيْثُ	ومن حيثَ	عبدالله بن عمير	بحر ١ / ٤٣٩ .
٤٥٤	١٤٩	عَمَّا تَعْمَلُونَ	يعملون (٢)	أبو عمرو - اليزيدي - عاصم الجحدري .	اتف ١٥٠ - يسر ٧٧ - حجز ١١٧ - غيث ١٤٣ - كشاف ١ / ١٠٣ - كشف ١ / ٢٦٨ ، ٢٦٩ - نشر ٢ / ٢٢٣ .
٤٥٥	١٥٠	لِئَلَّا	١) لِيَلَّا (٣)	نافع - الأزرق - ورش - الأعمش .	اتف ١٥٠ - تب ٢ / ٢٨ - حجل ٩٠ - سبعة ١٧١ ، ١٧٢ - غيث ١٤٣ - مج ١ / ٢٣١ - فخر ٢ / ٣٢ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٤٩ ، واللسان (ولي) .
(٢) وانظر العنوان ورقة ٤٩ .
(٣) في العنوان : بياء مفتوحة بعد اللام حيث وقع : ورش (ص ٤٩) .

المصدر	القارىء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٥٠ - حجل ٩٠ - كشف ١ / ٢٦٩ .	حمزة	٢) لِئَلَّا (وقفاً)			
غيث ١٤٣ .	أبو عمرو - الدوري	الإمالة	لِلنَّاسِ	١٥٠	٤٥٦
غيث ١٤٣ .	الكسائي	الإمالة (في حالة الوقف)	حُجَّةٌ	١٥٠	٤٥٧
بحر ١ / ٤٤١ - جامع ٢ / ١٧٠ - كشاف ١ / ١٠٣ - مح ١ / ١١٤ .	ابن عامر - زيد بن علي - ابن زيد - ابن عباس .[1]	١) أَلَا الذين	إِلَّا الَّذِينَ	١٥٠	٤٥٨
بحر ١ / ٤٤١ .	أبو بكر بن مجاهد	٢) إِلَى الذين			
اتف ١٥٠ - يسر ٨٦ - سبعة ١٩٧ - غيث ١٤٣ - كشف ١ / ٢٣٠ - نشر ٢ / ٢٣٧ .	ابن كثير - ابن محيصن - مجاهد .	فاذكروني	فَاذْكُرُونِيٓ	١٥٢	٤٥٩
اتف ١٥٠ - نشر ٢ / ٢٣٧ .	يعقوب	١) ولا تكفروني (إثبات الياء في الحالتين)	وَلَا تَكْفُرُونِ	١٥٢	٤٦٠
اتف ١٥٠ .	الحسن	٢) ولا تكفروني (وصلاً)[2]			
مختصر شواذ القراءات / ١٠ .	ابن أبي إسحاق .	ولنبلُوْنكم	وَلَنَبْلُوَنَّكُم	١٥٥	*

(١) وبعض روايات يعقوب عنه كما في مختصر ابن خالويه / ١٠ .

(٢) وانظر ما سبق عن « فارهبون » الآية ٤٠ ، و« فاتقون » الآية ٤١ من هذه السورة .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٤٦١	١٥٥	بِشَيْءٍ	بأشياء	الضحاك	بحر ١ / ٤٥٠ - جامع ٢ / ١٧٣ .
٤٦٢	١٥٦	إِنَّا لِلَّهِ	بإمالة النون من إنا واللام من لله	الكسائي[1] - الفراء	تب ٢ / ٤٠ - مج ١ / ٢٣٨ .
٤٦٣	١٥٧	رَحْمَةٌ	بالإمالة (في حالة الوقف)	الكسائي	غيث ١٤٣ .
*	١٥٨	شَعَآئِرِ	شعاير	ابن كثير[2] .	مختصر شواذ القراءات / ١١ .
٤٦٤	١٥٨	أَن يَطَّوَّفَ	١) أن لا يَطَّوَّفَ	ابن عباس - ابن سيرين - أبي - عبدالله ابن مسعود - شهر - عطاء - أنس - علي - ميمون .	بحر ١ / ٤٥٦ - جامع ٢ / ١٨٢ - كشاف ١ / ١٠٤ - مح ١ / ١١٥ - معف ١ / ٩٥ - فخر ٢ / ٤٥ .
			٢) أَنْ يُطَوِّفَ	-	اعن ١ / ٢٢٥ .
			٣) أن يَطَّافَ	ابن عباس - أبو السمّال	اعن ١ / ٢٢٥ - امع ١ / ٤١ - بحر ١ / ٤٥٧ .
			٤) أن يَطُوفَ	ابو حمزة[3]	بحر ١ / ٤٥٧ - كشاف ١ / ١٠٤ .

(١) في مختصر ابن خالويه / ١٠ : نصير عن الكسائي .

(٢) في بعض روايته كما في مختصر ابن خالويه .

(٣) قال النحاس : ولا نعلم أحداً قرأ بها (١/٢٢٥) ، ونسبت في مختصر ابن خالويه / ١١ : إلى عيسى بن عمر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٤٦٥	١٥٨	تَطَوَّعَ	١) يَطَّوَّعْ[1]	حمزة - الكسائي - يعقوب - الأعمش - زيد - رويس .	اتحف ١٥٠ - اعن ١ / ٢٢٥ - امع ١ / ٤١ - بحر ١ / ٤٥٨ - تب ٢ / ٤١ - يسر ٧٧ - طبر ٣ / ٢٤٧ - جامع ٢ / ١٨٣ - حجل ٢ / ١٨٣ - حجز ١١٨ - سبعة ١٧٢ - غيث ١٤٣ - كشاف ١ / ١٠٤ - معف ١ / ٩٥ - فخر ٢ / ٤٥ - نشر ٢ / ٢٢٣ .
			٢) يَتَطَوَّعْ	عبدالله بن مسعود	اتحف ١٥٠ - بحر ١ / ٤٥٨ - طبر ٣ / ٢٤٧ - كشاف ١ / ١٠٤ - معف ١ / ٩٥ .
٤٦٦	١٥٨	خَيْرًا	بخير	ابن مسعود	بحر ١ / ٤٥٨ - كشاف ١ / ١٠٤ .
٤٦٧	١٥٩	وَالْهُدَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٤٥ ، ١٤٦ .
٤٦٨	١٥٩	بَيَّنَّٰهُ	بيّنه	طلحة بن مصرف	اعن ١ / ٢٢٥ - بحر ١ / ٤٥٨ .
٤٦٩	١٥٩	لِلنَّاسِ	الإمالة	ابو عمرو	غيث ١٤٦ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٤٩ ، والتهذيب (ع ط و) .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٤٧٠	١٥٩	يَلْعَنُهُمُ	يلعنْهم	ابن محيصن	اتف ١٥٠ - مح ١ / ١٠٩ .
٤٧١	١٦٠	وَأَصْلَحُواْ	تغليظ اللام	الأزرق	اتف ١٥١ .
٤٧٢	١٦١	وَٱلْمَلَٰٓئِكَةِ وَٱلنَّاسِ أَجْمَعِينَ	والملائكةُ والناسُ أجمعون	الحسن	اتف ١٥١ - اعن ١ / ٢٢٦ - امع ١ / ٤٢ - بحر ١ / ٤٦٠ - تب ٢ / ٥٠ - طبر ٣ / ٢٦٣ - جامع ٢ / ١٩٠ - غيث ١٤٦ - كشاف ١ / ١٠٥ - مح ١ / ١١٦ - معف ١ / ٩٦ .
٤٧٣	١٦١	وَٱلنَّاسِ	بالإمالة	أبو عمرو	غيث ١٤٦ .
٤٧٤	١٦٤	وَٱلنَّهَارِ	١) الإمالة	أبوعمرو - الكسائي - ابن ذكوان - الصوري - الدوري - ورش	اتف ١٥١ - غيث ١٤٦ .
			٢) التقليل	الأزرق	اتف ١٥١ .
٤٧٥	١٦٤	وَٱلْفُلْكِ	والفُلُك (بضمتين)	-	كشاف ١ / ١٠٦ .
٤٧٦	١٦٤	فَأَحْيَا	١) بالإمالة	الكسائي - ورش	اتف ١٥١ - غيث ١٤٦ .
			٢) بالتقليل	الأزرق	اتف ١٥١ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٤٧٧	١٦٤	ٱلرِّيَٰحِ	١) الرِّيح(١)	حمزة - الكسائي - الأعمش - خلف .	اتحف ١٥١ - بحر ١ / ٤٦٧ - تب٢ / ٥٤ - يسر ٧٨ - جامع ٢ / ١٩٨ - حجل ٩١ - حجز ١١٨ - سبعة ١٧٣ - غيث ١٤٤ - كشاف ١ / ١٠٦ - كشف ١ / ٢٧٠ ، ٢٧١ - مج ١ / ٢٤٤ - فخر ٢ / ٧٠ - نشر ٢ / ٢٢٣ .
			٢) الأرواح	حفصة	بحر ١ / ٤٦٧ - جامع ٢ / ١٩٨ .
٤٧٨	١٦٥	يُحِبُّونَهُمْ	يَحُبُّونهم	أبو رجاء العطاردي	بحر ١ / ٤٧٠ - جامع ٢ / ٢٠٤ .
٤٧٩	١٦٥	وَلَوْ يَرَى	١) الإمالة (وقفاً)	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش - ابن ذكوان .	اتحف ١٥١ - غيث ١٤٦ .
			٢) الإمالة	السوسي	اتحف ١٥١ - غيث ١٤٦ .
			٣) التقليل	الأزرق	اتحف ١٥١ .
			٤) ولو ترى(١)	نافع - ابن عامر - يعقوب - الذماري - شريح - أبو جعفر	اتحف ١٥١ - اعن ١ / ٢٢٧ - امع ١ / ٤٣ - بحر

(١) وانظر العنوان ورقة ٤٩ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء لعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ للمعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٤) ولو ترى[١]	النهرواني - ابن وردان - الحسن - قتادة - شيبة - ابن شبيب - الفضل بن شاذان	١ / ٤٧١ - تب ٢ / ٦١ - طبر ٣ / ٣٨٢ - حجز ١١٩ - سبعة ١٧٣ - غيث ١٤٤ - كشاف ١ / ١٠٦ مج ١ / ٢٤٤ - معش ١ / ١٥٣ - فخر ٢ / ٧٤ .
			٥) يِرى	يحيى بن يعمر .	مختصر شواذ القراءات / ٥ .
٤٨٠	١٦٥	يَرَوْنَ	١) يُرَوْنَ[٢]	ابن عامر - الذماري - شريح .	اتف ١٥١ - امع ١ / ٤٣ - بحر ١ / ٤٧١ - تب ٢ / ٦١ - يسر ٧٨ - جامع ٢ / ٢٠٥ - سبعة ١٧٣ - غيث ١٤٤ - كشاف ١ / ١٠٦ - كشف ١ / ٢٧٣ - مج ١ / ٢٤٤ - فخر ٢ / ٧٤ .
			٢) تَرَوْنَ	نافع - ابن عامر .	بحر ١ / ٤٧١ .
٤٨١	١٦٥	أَنَّ . . . وَأَنَّ	إنَّ . . . وإنَّ	أبو جعفر - يعقوب - الحسن - قتادة - شيبة - سلام .	اتف ١٥١ - اعن ١ / ٢٢٨ - بحر ١ / ٤٧١ - تب ٢ / ٦١ - طبر ٣ / ٢٨٢ - جامع ٢ / ٢٠٥ - مج ١ / ٢٤٤ - معش ١ / ١٥٣ فخر ٢ / ٧٥ - نشر ٢ / ٢٢٤ .

(١) العنوان ورقة ٥٠ .
(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٠ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصـــدر
٤٨٢	١٦٦	إِذْ تَبَرَّأَ	اتَّبَرَّأَ بإدغام الذال في التاء	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - خلف هشام .	اتـف ١٥٢ - غيث ١٤٦ .
٤٨٣	١٦٦	اتُّبِعُواْ اتَّبَعُواْ	اتَّبَعُوا . . اتُّبِعُوا	مجاهد	اتـف ١٥٢ - كشاف ١ / ١٠٦ .
٤٨٤	١٦٦	بِهِمُ	١) بِهِمِ	أبو عمرو - اليزيدي - الحسن .	اتـف ١٢٤ .
			٢) بِهُمُ	حمزة - الكسائي	اتـف ١٢٤ .
٤٨٥	١٦٧	تَبَرَّءُواْ	١ - القصر . ٢ - التوسط . ٣ - المد .	ورش	غيث ١٤٤ .
٤٨٦	١٦٧	ٱلنَّارِ	الإمالة	أبو عمرو - ورش - الدوري .	غيث ١٤٦ .
٤٨٧	١٦٨	خُطُوَٰتِ [1]	١) خُطْوات	نافع - أبو عمرو - حمزة - ابن كثير - عاصم - البزي - أبو ربيعة - خلف - أبو بكر - عاصم الجحدري - شجعة .	اتـف ١٥٢ - امـع ١ / ٤٣ - بحـر ١ / ٤٧٩ - تب٢ / ٧٠ - يسر ٧٨ - حجل ٩١ ، ٩٢ - حجز ١٢٠ - سبعة ١٧٤ - غيث ١٤٤ - كشاف ١ / ١٠٧ - كشف ١ / ٢٧٣ ، ٢٧٤ - مج ١ / ٢٥١ - فخـر ٢ / ٧٧ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٠ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) خُطَوَات	أبو السمال	بحر ١ / ٤٧٩ .
			٣) خَطَوَات[1]	أبو السمال - السجاوندي - عبيد بن عمير .	امع ١ / ٤٤ - بحر ١ / ٤٧٩ - جامع ٢ / ٢٠٨ - كشاف ١ / ١٠٧ - مج ١ / ٢٥١ - مح ١ / ١١٧ .
			٤) خُطُؤَات[2]	علي - قتادة - الأعمش - سلام - الأعرج - عمرو[3] بن ميمون .	امع ١ / ٤٤ - بحر بحر ١ / ٤٧٩ - جامع ٢ / ٢٠٨ - كشاف ١ / ١٠٧ - مج ١ / ٢٥١ - مج ١ / ١١٧ .
			٥) خَطْوات	الحسن	اتف ١٥٢ - كشاف ١ / ١٠٧ .
٤٨٨	١٦٩	يَأْمُرُكُم	١) يأمُرْكم[4]	أبو عمرو	اتف ١٥٢ .
			٢) الاختلاس	أبو عمرو - ابن محيصن .	اتف ١٥٢ .
			٣) الإشمام	الدوري	اتف ١٥٢ .
			٤) إبدال الهمزة.[5]	أبو عمرو - ورش - أبو جعفر .	اتف ١٥٢ .

(١) نسبها ابن خالويه / ١١ : إلى أبي حرام الأعرابي .

(٢) وانظر اللسان (خطأ) .

(٣) في مختصر ابن خالويه / ١١ : عمرو بن عبيد ، ونسبها كذلك إلى عيسى بن عمر .

(٤) وانظر المغنى ١ / ٢١٤ .

(٥) وانظر ما سبق في الآية ٦٧ من السورة .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
●	١٧٠	قِيلَ لَهُمْ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٤٦ .
٤٨٩	١٧٠	بَلْ نَتَّبِعُ	بل نّتبع (بالإدغام) ،	الكسائي	اتف ١٥٢ - حجز ١٢١ - غيث ١٤٦ .
٤٩٠	١٧٠	ءَابَآءَنَآ	١) تسهيل الهمزة مع المدّ (وقفاً)	حمزة	غيث ١٤٤ .
			٢) تسهيل الهمزة مع القصر (وقفاً)	حمزة	غيث ١٤٤ .
٤٩١	١٧٠	شَيْـًٔا	١) مدُّ (شيئاً)	الأزرق	اتف ١٥٢ .
			٢) المدّ مع الوصل	حمزة	اتف ١٥٢ .
			٣) الوقف بالنقل	-	اتف ١٥٢ .
*			٤) الوقف بالإدغام(١)	—	اتف ١٥٢ .
*	١٧١	يَنْعِقُ	ينعُق	بعضهم	مختصر شواذ القراءات / ١١ .
٤٩٢	١٧١	وَنِدَآءً	١) إسقاط الهمزة		اتف ١٥٢ .
			٢) الوقف بالتسهيل بين بين مع المدّ.	حمزة	اتف ١٥٢ - غيث ١٤٤ .
			٣) الوقف بالتسهيل بين بين مع القصر .	حمزة	اتف ١٥٢ - غيث ١٤٤ .

(١) وانظر ما سبق في الآية ٤٨ من السورة .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٤٩٣	١٧٣	حَرَّمَ	١) حُرِّمَ	أبو جعفر	امع ١ / ٤٤ - بحر ١ / ٤٨٦ - جامع ٢ / ٢١٦ - كشاف ١ / ١٠٨ - معف ١ / ١٠٢ - فخر ٢ / ٨٢ .
			٢) حَرُمَ	أبو عبد الرحمن السلمي	بحر ١ / ٤٨٦ - فخر ٢ / ٨٢ .
٤٩٤	١٧٣	ٱلْمَيْتَةَ	المَيِّتَة	أبو جعفر بن القعقاع	اتف ١٥٢ - بحر ١ / ٤٨٦ - طبر ٣ / ٣١٨ - جامع ٢ / ٢١٦ - مج ١ / ٢٥٦ - معف ١ / ١٠٢ - نشر ٢ / ٢٢٤ .
٤٩٥	١٧٣	ٱلْمَيْتَةَ وَٱلدَّمَ وَلَحْمَ ٱلْخِنزِيرِ	الميتةُ والدمُ ولحمُ الخنزير	ابن أبي عبلة - أبو جعفر - أبو عبد الرحمن السلمي .	امع ١ / ٤٤ - بحر ١ / ٤٨٦ (وانظر مراجع حرّم) .
٤٩٦	١٧٣	فَمَنِ ٱضْطُرَّ	فَمَنُ(١) اضطُرّ	نافع - ابن عامر - ابن كثير - الكسائي .	اتف ١٥٣ - بحر ١ / ٤٩٠ - تب ٢ / ٨٣ - يسر ٧٨ - حجل ٩٢ - حجز ١٢٠ - سبعة ١٧٤ - غيث ١٤٥ - كشف ١ / ٢٧٤ - مسج ١ / ٢٥٦ - فخر ٢ / ٨٢ - نشر ٢ / ٢٢٥ .
٤٩٧	١٧٣	ٱضْطُرَّ	١) اضطِرّ	أبو جعفر - أبو السمال	اتف ١٥٣ - اعن ١ / ٢٢٩ - بحر ١ / ٤٩٠ - تب ٢ / ٨٣ -

(١) وانظر تفصيلات أخرى في العنوان ورقة ٥٠ ، ٥١ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
					جامع ٢ / ٢٢٥ - مج ١ / ٢٥٦ - فخر ٢ / ٨٢ - نشر ٢ / ٢٢٦ -
			٢) اطُّرَّ	ابن محيصن[1]	اعن ١ / ٢٢٩ - بحر ١ / ٤٩٠ - جامع ٢ / ٢٢٥ .
*	١٧٣	فَلَآ إِثْمَ عَلَيْهِ	فلثم عليه (بالوصل)	سالم - أبو جعفر المنصور .	مختصر شواذ القراءات / ١١ .
٤٩٨	١٧٤	ٱلنَّارَ	الإمالة	أبو عمرو - ورش - الدوري .	غيث ١٤٦ .
٤٩٩	١٧٥	بِٱلْهُدَىٰ	الإمالة	حمزة - الكسائي - ورش	غيث ١٤٦ .
●	١٧٥	وَٱلْعَذَابَ بِٱلْمَغْفِرَةِ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٤٦ .
●	١٧٥	ٱلْكِتَٰبَ بِٱلْحَقِّ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٤٦ .
٥٠٠	١٧٧	لَّيْسَ ٱلْبِرَّ[2]	ليس البرُّ	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - الكسائي - ابن مسعود - أبيّ - الحسن - الأعرج - أبو حاتم - شيبة - مسلم ابن جندب - ابن محيصن - ابن أبي إسحاق - عيسى - شبل .	اعن ١ / ٢٣٠ - امع ١ / ٤٥ - بحر ٢ / ٢ - تب ٢ / ٩٤ - يسر ٧٩ - جامع ٢ / ٢٣٨ - حجل ٩٢ - حجز ١٢٣ - سبعة ١٧٥ - غيث ١٤٦ - كشف ١ / ٢٨١ - مج ١ / ٢٦١ - فخر ٢ / ٩٦ - نشر ٢ / ٢٢٦ .

(١) وانظر إعراب القرآن للنحاس ١ / ٢١٢ : ثم نضطره . وقد ذكر عدم جواز ذلك في القرآن (١ / ٢٢٩) .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥١ ، والمغنى ١ / ١٠٢ .

إتحاف الفضلاء = اتف ، الإعراب للنحاس = اعن ، الإملاء للعكبري = امع ، البحر المحيط = بحر ، التبيان للطوسي = تب ، التيسير للداني = يسر ، تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جامع ، الحجة لابن خالويه = حجل ، الحجة لأبي زرعه = حجز ، السبعة لابن مجاهد = سبعة ، الغيث للصفاقسي = غيث ، الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ، المجمع للطبرسي = مج ، المحتسب لابن جني = مح ، المعاني للأخفش = معش ، المعاني للفراء = معف ، تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٥٠١	١٧٧	أَن تُوَلُّواْ	بأن تُوَلُّوا[1]	أبيّ - ابن مسعود	اعن ١ / ٢٣٠ - بحر ٢ / ٢ - تب ٢ / ٩٩ - جامع ٢ / ٢٣٨ - كشاف ١ / ١٠٩ - كشف ١ / ٢٨١ - مج ١ / ٢٦١ - مح ١ / ١١٧ - فخر ٢ / ٩٦ .
٥٠٢	١٧٧	وَلَٰكِنَّ ٱلْبِرَّ	ولكنِ البِرُّ[2]	نافع - ابن عامر - الحسن - النماري - شريح .	اتف ١٥٣ - اعن ١ / ٢٣٠ - ١ مع ١ / ٤٦ - بحر ٢ / ٢ - تب ٢ / ٩٤ - يسر ٧٩ - حجز ١٢٣ - غيث ١٤٦ - كشاف ١ / ١٠٩ - كشف ١ / ٢٥٦ - مج ١ / ٢٦١ - فخر ٢ / ٩٦ .
٥٠٣	١٧٧	ٱلنَّبِيِّـۧنَ	النبيئين	نافع	غيث ١٤٦ .
٥٠٤	١٧٧	وَءَاتَى (مرّتان)	الإمالة في حالة الوقف	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٤٦ ، ١٤٩ .
٥٠٥	١٧٧	ٱلْقُرْبَىٰ	الإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٤٩ .

(١) التصريح ١ / ٢٠١ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥١ والتصريح ٢ / ٥٥ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٥٠٦	١٧٧	وَٱلْيَتَٰمَىٰ	الإمالة	حمزة - الكسائي - ورش	غيث ١٤٩ .
٥٠٧	١٧٧	وَٱلْمُوفُونَ	والموفين	عبدالله بن مسعود	اعن ١ / ٢٣٢ - بحر ٢ / ٧ - جامع ٢ / ٢٤٠ - كشاف ١ / ١١٠ - فخر ٢ / ٩٧ .
٥٠٨	١٧٧	بِعَهْدِهِمْ	بعهودهم	الجحدري - السلمي[1]	بحر ٢ / ٧ - جامع ٢ / ٢٤١ .
٥٠٩	١٧٧	وَٱلصَّٰبِرِينَ	والصابرون	يعقوب - الأعمش - الحسن - الجحدري[2] .	بحر ٢ / ٧ - جامع ٢ / ٢٤٠ - كشاف ١ / ١٠٩ - فخر ٢ / ٩٧ .
٥١٠	١٧٧	ٱلْبَأْسَآءِ	الباساء	أبو عمرو - أبو جعفر	اتف ١٥٤ .
٥١١	١٧٧	ٱلْبَأْسِ	١) الباس (مطلقاً)	السوسي	غيث ١٤٦ .
			٢) الباس (وقفاً)	حمزة	غيث ١٤٦ .
٥١٢	١٧٨	ٱلْقَتْلَى	الإمالة لدى الوقف	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش	غيث ١٤٩ .
٥١٣	١٧٨	ٱلْأُنثَىٰ بِٱلْأُنثَىٰ	الإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٤٩ .

(١) ، (٢) مختصر ابن خالويه / ١١ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٥١٤	١٧٨	رَحْمَةٌ	الإمالة في حالة الوقف	الكسائي	غيث ١٤٩ .
٥١٥	١٧٨	ٱعْتَدَىٰ	الإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٤٩ .
٥١٦	١٧٩	ٱلْقِصَاصِ	القَصَص (١)	أبيّ - أبو الجوزاء - أوس بن عبدالله الربعي .	اعن ١ / ٢٣٢ - بحر ٢ / ١٥ - كشاف ١ / ١١١ - فخر ٢ / ١٠٧ .
٥١٧	١٨٢	فَمَنْ خَافَ	الإمالة	حمزة	اتف ١٥٤ - اعن ١ / ٢٣٤ - بحر ٢ / ٢٤ - غيث ١٤٩ .
٥١٨	١٨٢	مُوصٍ	مُوَصٍّ (١)	حمزة - الكسائي - عاصم - يعقوب - خلف - الحسن - الأعمش - شعبة .	اتف ١٥٤ - اعن ١ / ٢٣٤ - امع ١ / ٤٦ - بحر ٢ / ٢٤ - تب ٢ / ١١١ - يسر ٧٩ - طبر ٣ / ٤٠٥ - جامع ٢ / ٢٦٩ - حجز ١٢٤ - سعبة ١٧٦ - غيث ١٤٧ - كشف ١ / ٢٨٢ - مج ١ / ٢٦٨ - فخر ٢ / ١١٢ - نشر ٢ / ٢٢٦ .
٥١٩	١٨٢	جَنَفًا	حَيْفاً	علي	بحر ٢ / ٢٤ - جامع ٢ / ٢٧٠ .
٥٢٠	١٨٤	أَيَّامًا	أيامٌ	عبدالله بن مسعود	بحر ٢ / ٣٩

(١) القصص في مختصر ابن خالويه / ١١ : المراد به القرآن الكريم .
(٢) وانظر العنوان ورقة ٥١ .

المصدر	القارىء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعن ١ / ٢٣٥ - بحر ٢ / ٣٢ - كشاف ١ / ١١٣ - فخر ٢ / ١١٨ .	(١)	فَعِدَّةٌ	فَعِدَّةٌ	١٨٤	٥٢١
بحر ٢ / ٣٥ - كشاف ١ / ١١٣ - فخر ٢ / ١٢٠ .	أبيّ	أُخَرَ متتابعات	أُخَرَ	١٨٤	٥٢٢
اعن ١ / ٢٣٦ - بحر ٢ / ٣٥ - جامع ٢ / ٢٨٦ .	حميد	١) يُطْوِقُونَهُ	يُطِيقُونَهُ	١٨٤	٥٢٣
اعن ١ / ٢٣٦ - امع ١ / ٤٦ - بحر ٢ / ٣٥ - تب ٢ / ١١٩ - طبر ٣ / ٤١٨ ، ٤٣٠ - جامع ٢ / ٢٨٦ - كشاف ١ / ١١٣ - مج ٢ / ٢٧٢ - مح ١ / ١١٨ - فخر ٢ / ١٢٠ .	ابن عباس - عائشة - مجاهد - عكرمة - طاووس - سعيد بن جبير - عطاء - سعيد بن المسيب - أيوب السختياني .	٢) يُطَوَّقُونَهُ (٢)			
اعن ١ / ٢٣٦ - بحر ٢ / ٣٥ - كشاف ١ / ١١٣ - مح ١ / ١١٨ .	عائشة - مجاهد - طاووس - عمرو بن دينار	٣) يَطَّوَّقُونَهُ			
بحر ٢ / ٣٥ - جامع ٢ / ٢٨٧ .	عكرمة - مجاهد - ابن عباس .	٤) يَطِّيَّقُونَهُ			

(١) لم تنصّ مصادر هذه القراءة على أنها للكسائي، وإنما في اعن : قال الكسائي : ويجوز ، والجواز ليس قراءة .

(٢) في مختصر ابن خالويه / ١١ : « يطوفونه » بالفاء ولعلها تحريف .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٥) يُطَيَّقُونَهُ	ابن عباس	بحر ٢ / ٣٥ - مح ١ / ١١٨
			٦) يُطَيِّقُونَهُ[1]	مجاهد - ابن عباس .	مختصر شواذ القراءات/١٢
			٧) يَطَّيَّقُونَهُ[2]	ابن عباس - مجاهد - عكرمة .	جامع ٢ / ٢٨٧ - مح ١ / ١١٨ .
			٨) يَتَطَوَّقونه	عطاء عن ابن عباس .	مختصر شواذ القراءات / ١٢ .
٥٢٤	١٨٤	فِدْيَةٌ طَعَامُ	فِدْيَةُ طعامِ[3]	نافع - ابن عامر - ذكوان - أبو جعفر - الحسن - المطوعي .	اتف ١٥٤ - اعن ١ / ٢٣٦ - امع ١ / ٤٦ - بحر ٢ / ٣٧ - تب ٢ / ١١٦ - طبر ٣ / ٤٣٨ - حجل ٩٣ - حجز ١٢٤ - سبعة ١٧٦ - غيث ١٤٧ - كشف ١ / ٢٨٢ ، ٢٨٣ - منج ٢ / ٢٧٢ - معش ١ / ١٥٨ - فخر ٢ / ١٢١ ، نشر ٢ / ٢٢٦ .
●	١٨٤	طَعَامُ مِسْكِينٍ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٤٩ .
٥٢٥	١٨٤	مِسْكِينٍ	مساكين[4]	نافع - ابن عامر - أبو جعفر - هشام - ابن عمر - مجاهد - الحسن - المطوعي .	اتف ١٥٤ - اعن ١ / ٢٣٦ - امع ١ / ٤٦ - بحر ٢ / ٣٧ - يسر ٧٩ - طبر ٣ / ٤٤٠ - جامع ٢ / ٢٨٧ - حجل ٩٣ - حجز ١٢٤ - سبعة ١٧٦ - غيث ١٤٧ - كشف ١ / ٢٨٢ ، ٢٨٣ - مسج ٢ / ٢٧٢ -

(١) نص في مختصر ابن خالويه على أنها بتشديد الياء وكسرها .

(٢) وانظر اللسان (طوق) . (٣) وانظر العنوان ورقة ٥١ . (٤) وانظر العنوان ورقة ٥١ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
					فخر ٢ / ١٢١ - نشر ٢ / ٢٢٦ .
٥٢٦	١٨٤	تَطَوَّعَ	١) يَطَّوَّعْ [1]	حمزة - الكسائي - عيسى بن عمر - يحيى بن وثاب - الأعمش .	اتف ١٥٠ - بحر ٢ / ٣٨ - يسر ٧٧ - جامع ٢ / ٢٩٠ - حجل ٩٠ - غيث ١٤٨ - كشاف ١ / ١١٣ - كشف ١ / ٢٦٩ ، ٢٧٠ - مج ٢ / ٢٧٢ .
			٢) يتطوعْ	عبدالله بن مسعود	اتف ١٥٠ .
٥٢٧	١٨٤	وَأَن تَصُومُواْ	١) والصِّيامُ	أبيّ	بحر ٢ / ٣٨ - جامع ٢ / ٢٩٠ - كشاف ١ / ١١٣ .
			٢) والصَّوْمُ	أبيّ	بحر ٢ / ٣٨ .
٥٢٨	١٨٥	شَهْرُ رَمَضَانَ	١) شَهْرَ رمضان	أبو عمرو - عاصم - مجاهد - شهر بن حوشب - الحسن - هارون الأعور - أبو عمارة - حفص .	اتف ١٥٤ - امع ١ / ٤٨ - بحر ٢ / ٣٨ - طبر ٣ / ٤٤٥ - جامع ٢ / ٢٩٧ - كشاف ١ / ١١٣ - معف ١ / ١١٢ - فخر ٢ / ١٢٣ .
			٢) شهرمضان (بالإدغام) [2]	أبو عمرو - الحسن	اتف ١٤٨ - اعن ١ / ٢٣٧ - بحر ٢ / ٣٩ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٤٩ ، واللسان (طوع) .

(٢) في غيث / ١٥٠ : « وقد اضطرب فيه العلماء اضطراباً كثيراً فلنصدع بالحق ، ونترك التطويل بجلب الأقاويل ، فنقول الذي قرأ به الإدغام المحض وهو الحق الذي لا مرية فيه ، والصحيح الذي قامت عليه الأدلة ، والنصوص مجمعة عليه » ، والذي قرأ به هو أبو عمرو ابن العلاء لتتضح العبارة .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء لنمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) الإخفاء	-	اعن ١ / ٢٣٧ .
			٤) شهرِي رمضانُ(١)	-	امع ١ / ٤٨ .
٥٢٩	١٨٥	ٱلْقُرْءَانُ	١)القُرَانُ(٢)	ابن كثير	اتف ١٥٤ - يسر ٧٩ - حجز ١٢٥ - غيث ١٨٥ .
			٢) القرانُ (وقفاً)	حمزة -	اتف ١٥٤ - يسر ٧٩ .
			٣) القصر	ورش	غيث ١٨٥ .
٥٣٠	١٨٥	ٱلْهُدَىٰ	الإمالة (وقفاً)	حمزة - الكسائي - ورش	غيث ١٤٩ .
٥٣١	١٨٥	فَلْيَصُمْهُ	فلِيصمه	الحسن - الأعرج - علي ابن أبي طالب - عيسى(٣) .	اعن ١ / ٢٣٨ - جامع ٢ / ٢٩٩ .
٥٣٢	١٨٥	ٱلْيُسْرَ	اليُسُر	أبو جعفر - يحيى بن وثاب - ابن هرمز - عيسى بن عمر .	اتف ١٥٤ - بحر ٢ / ٤٢ - جامع ٢ / ٣٠١ كشاف ١ / ١١٤ - مج ٢ / ٢٧٤ .
٥٣٣	١٨٥	ٱلْعُسْرَ	العُسُر	أبو جعفر - يحيى بن وثاب - ابن هرمز - عيسى بن عمر .	اتف ١٥٤ - بحر ٢ / ٤٢ - جامع ٢ / ٣٠١ - كشاف ١ / ١١٤ - مج ٢ / ٢٧٤ .
٥٣٤	١٨٥	وَلِتُكْمِلُوا	ولِتُكَمِّلُوا(٤)	أبو عمرو - عاصم - الحسن - قتادة - الأعرج - شعبة - أبو	اتف ١٥٤ - اعن ١ / ٢٣٩ - بحر ٢ / ٤٥ - تب ٢ / ١٢٠ - يسر ٧٩ -

(١) على الابتداء والخبر .

(٢) في العنوان : القرآن وقرآن بغير همز حيث وقعا : ابن كثير (ورقة ٥١) .

(٣) نسبت في مختصر ابن خالويه إلى عليّ بن أبي طالب وعيسى فقط .

(٤) وانظر العنوان ورقة ٥١ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
				رجاء - أبو عبد الرحمن - ابن أبي إسحاق - الجحدري - يعقوب .	جامع ٢ / ٣٠٥ - حجل ٩٣ - حجز ١٢٦ - سبعة ١٧٦ - غيث ١٤٨ - كشاف ١ / ١١٤ - كشف ١ / ٢٨٣ - مج ٢ / ٢٧٤ - نشر ٢ / ٢٢٦ .
٥٣٥	١٨٥	وَلِتُكَبِّرُواْ	ترقيق الراء	الأزرق	اتف ١٥٤ .
٥٣٦	١٨٥	هَدَىٰكُمْ	١) الإمالة	حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	اتف ١٥٤ - غيث ١٤٩ .
			٢) التقليل	الأزرق	اتف ١٥٤ .
*	١٨٦	عِبَادِى	عبادِ	نعيم بن ميسرة .	مختصر شواذ القراءات / ١٢ .
٥٣٧	١٨٦	ٱلدَّاعِ	١) الداعي (وصلاً ووقفاً)	أبو عمرو - نافع - قالون - يعقوب .	اتف ١٥٤ - حجز ١٢٦ - سبعة ١٩٨ - فخر ٢ / ١٣٠ - نشر ٢ / ١٣٧ .
			٢) الداعي (وصلاً)	أبو عمرو - ورش - أبو جعفر - قالون .	اتف ١٥٤ - يسر ٨٦ - غيث ١٤٨ - كشف ١ / ٣٣٣ - نشر ٢ / ٢٣٧ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٥٣٨	١٨٦	دَعَانِ	١) دعاني (وصلاً ووقفاً)	أبو عمرو - نافع - يعقوب .	اتف ١٥٤ - حجز ١٢٦ - سبعة ١٩٨ - فخر ٢ / ١٣٠ - نشر ٢ / ١٣٧ .
			٢) دعاني (وصلاً)	أبو عمرو - ورش - أبو جعفر - قالون	اتف ١٥٤ - يسر ٨٦ - غيث ١٤٨ - كشف ١ / ٣٣٣ - نشر ٢ / ٢٣٧ .
٥٣٩	١٨٦	بِي	بيَ	نافع - ورش	اتف ١٥٤ - يسر ٨٦ - سبعة ١٩٧ - غيث ١٤٩ - كشف ١ / ٣٣٠ .
٥٤٠	١٨٦	يَرْشُدُونَ	١) يَرْشِدُون	أبو حيوة - إبراهيم بن أبي عبلة .	امع ١ / ٤٨ - بحر ٢ / ٤٧ - كشاف ١ / ١١٤ - فخر ٢ / ١٣٣ .
			٢) يُرْشَدُون	-	بحر ٢ / ٤٧ - معش ١ / ١٦٠ - فخر ٢ / ١٣٣ .
			٣) يَرْشَدُون	-	امع ١ / ٤٨ - بحر ٤٧/٢ - كشاف ١١٤/١ .
			٤) يُرَشِّدون	أبو السمال .	مختصر شواذ القراءات / ١٢ .
			٥) يُرَشَّدون	أبو حيوة .	مختصر شواذ القراءات / ١٢ .
٥٤١	١٨٧	أُحِلَّ ... ٱلرَّفَثُ	أَحَلَّ .. الرَّفَثَ	-[1]	بحر ٢ / ٤٨ - كشاف ١ / ١١٥ - فخر ٢ / ١٣٥ .

(١) في مختصر ابن خالويه / ١٢ نسبت إلى ابن ميسرة .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٥٤٢	١٨٧	ٱلرَّفَثُ	الرفوث	عبدالله بن مسعود	بحر ٢ / ٤٨ - طبر ٣ / ٤٨٧ - كشاف ١ / ١١٥ -
٥٤٣	١٨٧	فَٱلْـَٔـٰنَ	نقل الهمز	ورش - ابن وردان	اتحف ١٥٤ .
٥٤٤	١٨٧	بَـٰشِرُوهُنَّ	باشروهنه (بهاء السكت عند الوقف)	يعقوب	اتحف ١٥٤ .
٥٤٥	١٨٧	وَٱبْتَغُوا۟	١) واتّبعوا	الحسن - ابن عباس - معاوية بن قرّة .	بحر ٢ / ٥٠ - طبر ٣ / ٥٠٨/ - كشاف ١ / ١١٥ .
٥٤٥	١٨٧	وَٱبْتَغُوا۟	٢) وأبتِغوا	ابن عباس .	مختصر شواذ القراءات / ١٢ .
			٢) وأْتوا	الأعمش	بحر ٢ / ٥٠ - كشاف ١ / ١١٥ .
			٣) وابغوا	الأعمش	فخر ٢ / ١٣٧ .
●	١٨٧	حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٤٩ .
٥٤٦	١٨٧	عَـٰكِفُونَ	عَكِفُون	قتادة - أبو السّمال(١) .	بحر ٢ / ٥٣ .
٥٤٧	١٨٧	فِى ٱلْمَسَـٰجِدِ	في المسجد	أبو عمرو(٢) - مجاهد - الأعمش .	اتحف ١٥٤ - بحر ٢ / ٥٤ - كشاف ١ / ١١٦ .
٥٤٨	١٨٧	لِلنَّاسِ	الإمالة	أبو عمرو	غيث ١٤٩ .

(١) في مختصر ابن خالويه / ١٢ نسبت إلى السّمال فقط .

(٢) في رواية كما في مختصر ابن خالويه / ١٢ ، قال ابن خالويه : خصّ به بيت الله الحرام .

اتحاف الفضلاء = اتف ، الإعراب للنحاس = اعن ، الإملاء للعكبري = امع ، البحر المحيط = بحر ، التبيان للطوسي = تب ، التيسير للداني = يسر ، تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جامع ، الحجة لابن خالويه = حجل ، الحجة لأبي زرعه = حجز ، السبعة لابن مجاهد = سبعة ، الغيث للصفاقسي = غيث ، الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ، المجمع للطبرسي = مج ، المحتسب لابن جني = مح ، المعاني للأخفش = معش ، المعاني للفراء = معف ، تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٥٤٩	١٨٨	وَتُدْلُوا۟	ولا تُدْلوا	أبيّ	اعـن ١ / ٢٤١ - بحر ٢ / ٥٦ - طبر ٣ / ٥٥٢ - معف ١ / ١١٥ .
٥٥٠	١٨٨	ٱلنَّاسِ	الإمالة	أبو عمرو	غيث ١٤٩ .
٥٥١	١٨٩	عَنِ ٱلْأَهِلَّةِ	١) عن الَهِلَّة (بنقل الحـركـة وحـذف الهمزة) .	ورش - ابن محيصن .	اتـف ١٥٤ - بحر ٢ / ٦١ .
			٢) عَلَّهِلَّة (بإدغام النون في اللام بعد النقل والحذف)	-	احـع ١ / ٤٩ - بحر ٢ / ٦١ -
٥٥٢	١٨٩	ٱلْأَهِلَّةِ	الإمالة في حالة الوقف	الكسائي	غيث ١٥٦ .
٥٥٣	١٨٩	لِلنَّاسِ	الإمالة	أبو عمرو	غيث ١٥٦ .
٥٥٤	١٨٩	وَٱلْحَجِّ	والحِجّ(١)	الحسن - ابن أبي اسحاق	اتـف ١٥٥ - اعـن ١ / ٢٤١ - بحر ٢ / ٦٢ - جامع ٢ / ٣٤٣ .
٥٥٥	١٨٩	ٱلْبُيُوتَ	البِيوت(٢)	ابن كثير - الكسائي - ابن عامر - حمزة - نافع(٣) - عاصم(٣) - أبو عمرو - قالون - الأعشى - أبو بكر يحيى - ابن فليح - هشام - ابن ذكوان - خلف .	اتـف ١٥٥ - امـع ١ / ٤٩ - بحر ٢ / ٦٤ - تب ٢ / ١٤٠ - يسر ٨٠ - جامع ٢ / ٣٤٦ - حجل ٩٣ - حجز ١٢٧ - سبعة ١٧٨ - غيث ١٥٤ - كشف ١ / ٢٨٤ ، ٢٨٥ - مـج ٢ / ٢٨٣ - فخـر ٢ / ١٤٨ - نشـر ٢ / ٢٢٦ .

(١) في جميع القرآن . وقرأها بالكسر طلحة بن مصرف في البقرة وآل عمران وبالفتح في سائر القرآن (بحر ٢ / ٧٢) . وقرأ حمزة والكسائي وحفص عن عاصم بالكسر في آل عمران (فخر ٢ / ١٥٨) .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥١ ، ٥٢ . (٣) في رواية .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٥٥٦	١٨٩	وَلَٰكِنَّ ٱلْبِرَّ	ولكِنِ (١) البِرُّ	نافع ـ ابن عامر ـ النماري ـ شريح ـ الحسن .	اتف ١٥٣ ـ بحر ٢ / ٦٤ ـ غيث ١٥٤ .
٥٥٧	١٨٩	ٱتَّقَىٰ	١) الإمالة	حمزة ـ الكسائي ـ خلف ـ ورش .	اتف ١٥٥ . غيث ١٥٦ .
			٢) التقليل	الأزرق	اتف ١٥٥ .
٥٥٨	١٨٩	وَأْتُوا۟	وَاتوا	ورش ـ السوسي	غيث ١٥٤ .
●	١٩١	حَيْثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٥٦ .
٥٥٩	١٩١	وَلَا تُقَٰتِلُوهُمْ	ولا تَقْتُلوهُمْ (٢)	حمزة ـ الكسائي ـ الأعمش ـ عبدالله .	اتف ١٥٥ ـ اعن ١ / ٢٤٣ ـ امع ١ / ٤٩ ـ بحر ٢ / ٦٧ ـ تب ٢ / ١٤٥ ـ يسر ٨٠ ـ طبر ٣ / ٥٦٨ ـ جامع ٢ / ٣٥٢ ـ حجل ٩٤ ـ حجز ١٢٨ ـ سبعة ١٧٩ ـ غيث ١٥٤ ـ كشاف ١ / ١١٨ ـ كشف ١ / ٢٨٥ ـ مج ٢ / ٢٨٥ ـ معف ١ / ١١٦ ـ فخر ٢ / ١٥٠ ـ نشر ٢ / ٢٢٦ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٥١ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٢ .

إتحاف الفضلاء = اتف ، الإعراب للنحاس = اعن ، الإملاء للعكبري = امع ، البحر المحيط = بحر ، التبيان للطوسي = تب ، التيسير للداني = يسر ، تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جامع ، الحجة لابن خالويه = حجل ، الحجة لأبي زرعه = حجز ، السبعة لابن مجاهد = سبعة ، الغيث للصفاقسي = غيث ، الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ، المجمع للطبرسي = مج ، المحتسب لابن جني = مح ، المعاني للأخفش = معش ، المعاني للفراء = معف ، تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٥٦٠	١٩١	حَتَّىٰ يُقَٰتِلُوكُمْ	حتى يَقْتُلوكم [1]	حمزة - الكسائي - الأعمش - عبدالله .	انظر مراجع : « ولا تقاتلوهم » .
٥٦١	١٩١	فَإِن قَٰتَلُوكُمْ	فإن قَتَلوكُم [2]	حمزة - الكسائي - الأعمش - عبدالله .	انظر مراجع : « ولا تقاتلوهم »
٥٦٢	١٩١	ٱلْكَٰفِرِينَ	١) الإمالة	أبو عمرو - الكسائي - ابن ذكوان - الصوري - الدوري رويس - ورش .	اتف ١٥٥ - غيث ١٥٦ .
			٢) التقليل	الأزرق	اتف ١٥٥ .
٥٦٣	١٩٤	وَٱلْحُرُمَٰتُ	والحُرْمَاتُ	الحسن	اتف ١٥٥ - اعن ١ / ٢٤٣ - بحر ٢ / ٦٩ .
٥٦٤	١٩٤	ٱعْتَدَىٰ (مرّتان)	الإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٥٦ .
٥٦٥	١٩٥	ٱلتَّهْلُكَةِ	الإمالة (في حالة الوقف)	الكسائي	غيث ١٥٦ .
٥٦٦	١٩٦	وَأَتِمُّوا	وأقيموا	علقمة - عبدالله بن مسعود	بحر ٢ / ٧٢ - طبر ٤ / ٧ - جامع ٢ / ٣٦٩ - كشاف ١ / ١١٩ - فخر ٢ / ١٥٥ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٢ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٢ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٥٦٧	١٩٦	ٱلْحَجَّ (٣ مرّات)	الحِجّ	الحسن[1]	اتـف ١٥٥ .
٥٦٨	١٩٦	وَٱلْعُمْرَةَ	والعُمْرَةُ	الحسن - الشعبي - علي - ابن عباس - ابن مسعود - زيد بن ثابت - ابن عمر - أبو حيوة .	اتـف ١٥٥ - اعـن ١ / ٢٤٣ - امـع ١ / ٥٠ - بحر ٢ / ٧٢ - تب ٢ / ١٥٤ - جامع ٢ / ٣٦٩ - طبر ٤ / ١١ - كشاف ١ / ١٢٠ - فخر ٢ / ١٥٨ .
٥٦٩	١٩٦	لِلَّهِ	١) إلى البيت	عبدالله بن مسعود - علقمة .	طبر ٤ / ١١ .
			٢) إلى البيت لله	عبدالله بن مسعود - علقمة	بحـر ٢ / ٧٢ - جامـع ٢ / ٣٦٩ - معـف ١ / ١١٧ .
٥٧٠	١٩٦	مِنَ ٱلْهَدْيِ	من الهَدِيِّ[2]	الزهري - ابن هرمز - مجاهد .	امـع ١ / ٥٠ - بحر بحـر ٢ / ٧٤ - كشـاف ١ / ١٢٠ .
*	١٩٦	يَبْلُغَ ٱلْهَدْيُ	الهَدِيُّ	الأعرج .	مختصر شواذ القراءات / ١٢ .
٥٧١	١٩٦	أَذًى	الإمالة (لدى الوقف)	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٥٦ .
٥٧٢	١٩٦	رَّأْسِهِ	١) راسه (بإبدال الهمزة ألفاً)	أبو عمرو - السوسي	ا تف ١٥٥ - غيث ١٥٥ .

(١) وانظر ما سبق في الآية ١٨٩ من السورة .

(٢) وانظر التهذيب (هـ د ى) . وزاد في اللسان (هدى) : الأعرج .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) راسه (وقفاً)	حمزة - أبو جعفر	اتــف ١٥٥ .
٥٧٣	١٩٦	أَوْ نُسُكٍ	أونُسْك	الحسن - الزهري - السّلمي[1] .	بحر ٢ / ٧٦ - كشاف ١ / ١٢١ .
٥٧٤	١٩٦	فَصِيَامُ	فصيامَ	-	امــع ١ / ٥٠ - بحر ٢ / ٧٨ .
٥٧٥	١٩٦	فَصِيَامُ ثَلَـٰثَةِ أَيَّامٍ	فصيام ثلاثة أيام متتابعات	أبيّ	كشاف ١ / ١٢١ .
٥٧٦	١٩٦	وَسَبْعَةٍ	وسبعةً	زيد بن علي - ابن أبي عبلة	امــع ١ / ٥٠ - بحــر ٢ / ٧٩ - جامــع ٢ / ٤٠١ - كشــاف ١ / ١٢١ - فخــر ٢ / ١٦٤ .
٥٧٧	١٩٦	كَامِلَةٌ	الإمالة في حالة الوقف	الكسائي	غيث ١٥٦ .
*	١٩٧	الْحَجُّ أَشْهُرٌ	الحِجُّ أَشْهرٌ	الحسن[2]	مختصر شواذ القراءات / ١٢ .
٥٧٨	١٩٧	رَفَثَ	رفوث	ابن مسعود - الأعمش	بحر ٢ / ٨٨ - تب ٢ / ١٣٢ - معف ١ / ١١٤ .
٥٧٩	١٩٧	فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ	١) فلا رفثٌ ولا فسوقٌ ولا جدالٌ[3] .	عاصم - أبو جعفر يزيد بن القعقاع - الحسن .	اتــف ١٣٥ - اعــن ١ / ٢٤٥ - امــع ١ / ٥٠ - بحر ٢ / ٨٨ - جامع ٢ / ٤٠٨ - كشاف ١ / ١٢٢ - مــج ٢ / ٢٩٢ .

(١) في مختصر ابن خالويه / ١٢ بزيادة السلمي .
(٢) في مختصر ابن خالويه / ١٢ بكسر الحاء في كل القرآن : الحسن .
(٣) وانظر العنوان ورقة ٥٢ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) فلا رفثٌ ولا فسوقٌ ولا جدالَ	ابن كثير - أبو عمرو - يعقوب - ابن محيصن - اليزيدي - مجاهد .	اتف ١٣٥ - اعن ١ / ٢٤٥ - امع ١ / ٥٠ - بحر ٢ / ٨٨ - تب ٢ / ١٦٢ - يسر ٨٠ - طبر ٤ / ٣٥ - جامع ٢ / ٤٠٨ - حجل ٩٤ - حجز ١٢٩ - سبعة ١٨٠ - غيث ١٥٥ - كشاف ١ / ١٢٢ - كشف ١ / ٢٨٥ ، ٢٨٦ - مج ٢ / ٢٩٢ - معف ١ / ١٢٠ - فخر ٢ / ١٦٨ .
			٣) فلا رفثاً ولا فسوقاً ولا جدالاً	أبو رجاء العطاردي	بحر ٢ / ٨٨ .
			٤) فلا رفثَ ولا فسوقَ ولا جدالٌ	أبو رجاء العطاردي	جامع ٢ / ٤٠٨ .
			٥) فلا رُفُث(١)	ابن مسعود .	مختصر شواذ القراءات / ١٢ .
٥٨٠	١٩٧	ٱلتَّقْوَىٰ	١) الإمالة	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	١ تف ١٥٥ - غيث ١٥٦ .
			٢) التقليل	أبو عمرو - الأزرق	اتف ١٥٥ .
٥٨١	١٩٧	وَٱتَّقُونِ	١) واتقوني (وصلاً)	أبوعمرو - أبوجعفر .	١ تف ١٥٥ - يسر ٨٦ - سبعة ١٩٨ - غيث ١٥٥ - كشف ١ / ٣٣٣ -

(١) بالجمع كما نص على ذلك ابن خالويه في المختصر / ١٢ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
					فخر ٢ / ١٧٢ - نشر ٢ / ٢٣٧ .
			٢) واتقوني (وصلاً ووقفاً)	يعقوب	اتف ١٥٥ - نشر ٢ / ٢٣٧ .
٥٨٢	١٩٨	فَضْلًا مِّن رَّبِّكُمْ	فضلاً من ربكم في مواسم الحج	طلحة بن عمرو - عطاء - وكيع - عكرمة - ابن مسعود - ابن الزبير - ابن عباس - عمرو بن عبيد[1] .	بحر ٢ / ٩٤ - طبر ٤ / ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، كشاف ١ / ١٢٣ - فخر ٢ / ١٧٢ .
٥٨٣	١٩٨	هَدَىٰكُمْ	١) الإمالة	حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	ا تف ١٥٥ - غيث ١٥٦ .
*	١٩٨	ٱلْمَشْعَرِ	المِشْعَر	بعضهم	مختصر شواذ القراءات / ١٢ .
		هَدَىٰكُمْ	٢) التقليل	الأزرق	اتف ١٥٥ .
٥٨٤	١٩٩	ٱلنَّاسُ	١) الناسي	ابن جبير	امع ١ / ٥١ - بحر ٢ / ١٠٠ ، ١٠١ - جامع ٢ / ٤٢٨ - فخر ٢ / ١٧٩ - مح ١ / ١١٩ .
			٢) الناسِ[2]	ابن جبير	بحر ٢ / ١٠٠ ، ١٠١ - كشاف ١ / ١٢٤ - فخر ٢ / ١٧٩ .
*	٢٠٠	مَّنَٰسِكَكُمْ	مَنْسَكَكُم	عبدالعزيز المكي .	مختصر شواذ القراءات / ١٢ .
٥٨٥	٢٠٠	مَّنَٰسِكَكُمْ	مناسِكُّمْ	أبو عمرو - يعقوب	اتف ١٥٥ - اعن ١ / ٢٤٧ - يسر ٢٠ .

(١) بزيادة عمرو بن عبيد في مختصر ابن خالويه / ١٢ .
(٢) في مختصر ابن خالويه / ١٢ : الناس بكسر السين بدون ياء : وقال ابن خالويه معلقاً : يعني أن آدم عليه السلام عهد إليه فنسي .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٥٨٦	٢٠٠	ءَابَآءَكُمْ	١) آباؤكم	محمد بن كعب القرظي[1]	بحر ٢ / ١٠٣ .
			٢) أباكم	محمد بن كعب القرظي	بحر ٢ / ١٠٣ .
٥٨٧	٢٠٠	ذِكْرًا	١) التفخيم	ورش	غيث ١٥٥ .
			٢) الترقيق	ورش	غيث ١٥٥ .
٥٨٨	٢٠٠	ٱلنَّاسِ	الإمالة	ابو عمرو	غيث ١٥٦ .
٥٨٩	٢٠٠ ٢٠١	ٱلدُّنْيَا	الإمالة	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش	غيث ١٥٦ .
٥٩٠	٢٠١	مِنْ خَلَٰقٍ	إخفاء النون عند الخاء	-	اتف ١٥٥ .
٥٩١	٢٠١	ٱلنَّارِ	الإمالة	أبو عمرو - ورش - الدوري	غيث ١٥٦ .
٥٩٢	٢٠٣	فَلَآ إِثْمَ عَلَيْهِ (مرّتان)	فلا اثم عليه (بوصل الألف)	سالم بن عبدالله - الزُمَّل بن جرول .	بحر ٢ / ١١١ - جامع ٣ / ١٤ - مح ١ / ١٢٠ .
٥٩٣	٢٠٣	لِمَنِ ٱتَّقَىٰ	لمن اتقى الله	عبدالله بن مسعود	بحر ٢ / ١١٣ - طبر ٤ / ٢٢١ .
٥٩٤	٢٠٣	ٱتَّقَىٰ	الإمالة	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٦٠ .
●	٢٠٤	يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٦١ .

(١) في مختصر ابن خالويه / ١٢ : القرطبي : مكان : القرظيّ ، وهو تحريف .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٥٩٥	٢٠٤	ٱلدُّنْيَا	الإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٦٠ .
٥٩٦	٢٠٤	وَيُشْهِدُ ٱللَّهَ	١) وَيَشْهَدُ(١) اللَّهُ	ابن محيصن - الحسن - أبو حيوة - ابن عباس .	اتحف ١٥٥ - اعن ١ / ٢٤٩ - امع ١ / ٥٢ - بحر ٢ / ١١٤ - تب ٢ / ١٧٩ - طبر ٤ / ٢٣٤ - جامع ٣ / ١٥ - كشاف ١ / ١٢٧ - معف ١ / ١٢٣ - فخر ٢ / ١٨٩ .
			٢) والله يشهد	ابن عباس	جامع ٣ / ١٥ .
			٣) ويستشهد(٢) الله	أبيّ - ابن مسعود	بحر ٢ / ١١٤ - جامع ٣ / ١٥ - كشاف ١ / ١٢٧ . ١ / ١٢٧ .
٥٩٧	٢٠٤	وَهُوَ	وَهْوَ	الكسائي - قالون - عاصم الجحدري .	غيث ١٥٦ .
٥٩٨	٢٠٥	سَعَىٰ	الإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٦٠ .
٥٩٩	٢٠٥	وَيُهْلِكَ ٱلْحَرْثَ وَٱلنَّسْلَ	١) وَلِيُهْلِكَ . . .	أبيّ	اعن ١ / ٢٥٠ - بحر ٢ / ١١٦ - جامع ٣ / ١٧ .
			٢) وَيُهْلِكُ . . .	ابن كثير - الحسن - قتادة	اعن ١ / ٢٥٠ - بحر ٢ / ١١٦ - طبر ٤ / ٢٤٣ - جامع ٣ / ١٧ .

(١) في مختصر ابن خالويه / ١٢ : « ويشهدوا » بالواو وألف بعدها .

(٢) في مختصر ابن خالويه / ١٢ : « ويستشهدوا » بالواو وألف .

المصدر	القارىء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٥٥ ، ١٥٦ ـ اعن ١ / ٢٥٠ ـ امع ١ / ٥٢ ـ بحر ٢ / ١١٦ ـ كشاف ١ / ١٢٧ .	أبو عمرو ـ ابن كثير ـ ابن محيصن ـ الحسن ـ ابن أبي إسحاق ـ أبو حيوة .	٣) وَيُهْلِكُ الحرثُ والنسلُ			
مختصر شواذ القراءات / ١٣ .	أبو حيوة .	٤) وَيَهْلِكَ(١)			
امع ١ / ٥٢ ـ بحر ٢ / ١١٦ ـ طبر ٤ / ٢٤٣ ـ جامع ٣ / ١٧ ـ كشاف ١ / ١٢٧ ـ مح ١ / ١٢١ ـ معف ١ / ١٢٤ ـ فخر ٢ / ١٩٠ .	أبو عمرو ـ الحسن ـ أبي بن كعب ـ ابن أبي إسحاق ـ أبو حيوة ـ ابن محيصن ـ عبد الوارث .	٤) وَيَهْلَكَ(٢) الحرثُ والنسلُ			
بحر ٢ / ١١٦ ـ فخر ٢ / ١٩٠ .	الحسن	٥) وَيُهْلَكُ الحرثُ والنسلُ			
غيث ١٥٦ .	الكسائي ـ هشام	الإشمام	قِيلَ	٢٠٦	٦٠٠
غيث ١٦١ .	الكسائي ـ هشام	بالإدغام (الكبير)	قِيلَ لَهُ	٢٠٦	●
غيث ١٦٠ .	أبو عمرو	الإمالة	ٱلنَّاسِ	٢٠٧	٦٠١
اتف ١٥٦ ـ امع ١ / ٥٢ ـ بحر ٢ / ١١٩ ـ حجل ٩٤ ، ٩٥ ـ حجز ١٢٩ ـ سبعة ١٨٠ ـ غيث ١٦٠ .	الكسائي ـ ورش	١) الإمالة(٣)	مَرْضَاتِ	٢٠٧	٦٠٢

(١) نص في المختصر / ١٣ على انها بفتح الياء والكاف . (٢) وانظر اللسان (هلك) . (٣) وانظر العنوان ورقة ٥٢ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) الوقف بالتاء	حمزة	امع ١ / ٥٢ - بحر ٢ / ١١٩ - حجل ٩٥ - سبعة ١٨٠ - كشف ١ / ٢٨٨ .
			٣) الوقف بالهاء	الكسائي - نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم .	اتف ١٥٦ - بحر ٢ / ١١٩ - سبعة ١٨٠ - غيث ١٦١ .
٦٠٣	٢٠٧	رَءُوفٌ	١) رَؤُفٌ	نافع - ابن كثير - ابن عامر - الذماري - شريح .	غيث ١٥٦ .
			٢) التسهيل(١)	أبو جعفر	اتف١٤٩ ، ١٥٦ .
٦٠٤	٢٠٨	ٱلسِّلۡمِ	١) السَّلْم(٢)	نافع - ابن كثير - الكسائي - أبو جعفر - ابن محيصن - الأعرج - شيبة - شبل .	اتف ١٥٦ - امع ١ / ٥٢ - بحر ٢ / ١٢٢ - تب ٢ / ١٨٥ - يسر ٨٠ - طبر ٤ / ٢٥٢ - حجل ٩٥ - حجز ١٣٠ - سبعة ١٨٠ - غيث ١٥٦ - كشاف ١ / ١٢٧ - كشف ١ / ٢٨٧ - مج ٢ / ٣٠٢ - فخر ٢ / ١٩٣ - نشر ٢ / ٢٢٧ .
			٢) السَّلَم	الأعمش	امع ١ / ٥٢ - كشاف ١ / ١٢٧ - فخر ٢ / ١٩٣ .

(١) وانظر ما سبق في الآية ١٤٣ من السورة .
(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٢ ، واللسان (سلم) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٦٠٥	٢٠٨	كَآفَّةً	الإمالة	الكسائي	غيث ١٦٠ .
٦٠٦	٢٠٨	خُطُوَٰتِ	١) خُطْوات	نافع - أبو عمرو - حمزة - البزي - أبو ربيعة - خلف .	اتف ١٥٢ - بحر ٢ / ١٢٢ - غيث ١٥٦ .
			٢) خَطْوات(٢)	الحسن	اتف ١٥٢ .
٦٠٧	٢٠٩	فَإِن زَلَلْتُم	زَلِلْتم	أبو السمال العدوي	بحر ٢ / ١٢٣ - جامع ٣ / ٢٤ - كشاف ١ / ١٢٧ - مح ١ / ١٢٢ - فخر ٢ / ١٩٥ .
٦٠٨	٢٠٩	عَزِيزٌ حَكِيمٌ	غفور رحيم	-	جامع ٣ / ٢٤ .
٦٠٩	٢١٠	يَأْتِيَهُمُ ٱللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِّنَ ٱلْغَمَامِ وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ	١) يأتيهم الله والملائكةُ في ظلل من الغمام	عبدالله بن مسعود	اعن ١ / ٢٥٢ - بحر ٢ / ١٢٥ - جامع ٣ / ٢٥ - معف ١ / ١٢٤ - فخر ٢ / ١٩٩ .

(٢) وانظر ما سبق في الآية ١٦٨ من السورة .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = تيسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) يأتيهم الله في ظلل من الغمام والملائكةِ	أبو جعفر - الحسن - أبو حيوة .	اتف ١٥٦ - اعن ١ / ٢٥١ - امع ١ / ٥٣ - بحر ٢ / ١٢٥ - تب ٢ / ١٨٨ - طبر ٤ / ٢٦١ - جامع ٣ / ٢٥ - مج ٢ / ٢٠٣ - معش ١ / ١٧٠ - معف معف ١ / ١٢٤ - نشر ٢ / ٢٢٧ .
			٣) في ظِلالٍ	قتادة - أبي - عبدالله بن مسعود - الضحاك - عاصم - أبو جعفر - يزيد بن القعقاع .	اعن ١ / ٢٥١ - امع ١ / ٥٣ - بحر ٢ / ١٢٥ - طبر ٤ / ٢٦١ - جامع ٣ / ٢٥ - كشاف ١ / ١٢٧ - مح ١ / ١٢٢ - فخر ٢ / ١٩٩ .
			٣) في ظلل (بترقيق اللام)	الأزرق	اتف ١٥٦ .
٦١٠	٢١٠	وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ	١) تسهيل الهمزة حالة الوقف مع المدّ	حمزة	غيث ١٥٧ .
			٢) تسهيل الهمزة حالة الوقف مع القصر	حمزة	غيث ١٥٧ .
			٣) الإمالة	الكسائي	غيث ١٦٠ .
			٤) والملائكةِ	أبو جعفر المدني	مختصر شواذ القراءات / ١٣ .
٦١١	٢١٠	وَقُضِيَ ٱلْأَمْرُ	١) وقضاءُ الأمرِ	معاذ بن جبل	بحر ٢ / ١٢٥ - كشاف ١ / ١٢٨ - فخر ٢ / ١٩٩ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) وقضاءِ الأمرِ	ـ [١]	بحر ٢ / ١٢٥ .
			٣) وقُضِي الأمورُ	يحيى بن يعمر .	بحر ٢ / ١٢٥ ـ جامع ٣ / ٢٦ .
٦١٢	٢١٠	تُرْجَعُ	١) تَرْجِعُ [٢]	ابن عامر ـ حمزة ـ الكسائي ـ خلف ـ يعقوب .	اتف ١٥٦ ـ بحر ٢ / ١٢٥ ـ تب ٢ / ١٨٨ ـ يسر ٨٠ ـ جامع ٣ / ٢٦ ـ حجل ٩٥ ـ حجز ١٣١ ـ سبعة ١٨١ ـ غيث ١٥٧ ـ كشاف ١ / ١٢٨ ـ كشف ١ / ٢٨٩ ـ مح ٢ / ٣٠٣ .
			٢) يَرْجِعُ [٣]	يعقوب ـ عيسى بن عمر [٤] .	بحر ٢ / ١٢٥ ـ كشاف ١ / ١٢٨ .
			٣) يُرْجَعُ	نافع ـ خارجة	بحر ٢ / ١٢٥ ـ كشاف ١ / ١٢٨ .
٦١٣	٢١١	سَلْ	١) إسألْ	أبو عمرو [٥] ـ ابن عباس	بحر ٢ / ١٢٦ ـ تب ٢ / ١٩٠ ـ جامع ٣ / ٢٧ ـ فخر ٢ / ٢٠١ .

(١) نسبت في مختصر شواذ القراءات / ١٣ : لمعاذ بن جبل .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٢ ، وفيه : بفتح التاء وكسر الجيم حيث وقع : ابن عامر والأخوان .

(٣) في السطر ٢٥ (٢ / ١٢٥) من البحر وردت كلمة « بالتاء » وهو تصحيف صحته بالياء . وفي السطر ٢٦ وردت عبارة : وباقي السبعة بالياء وهو تصحيف صحته بالتاء .

(٤) نسبت في مختصر شواذ القراءات / ١٣ : لعيسى بن عمر .

(٥) في رواية . أما التحقيق فهو أنه فرق بين الاستئناف والاتصال بواو أو فاء . ففي الأول بغير همز وفي الثاني بهمز (فخر ٢ / ٢٠١) .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ، للجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ للمعاني للأخفش = معش ؛ للمعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			اِسَلْ	-	بحر ٢ / ١٢٦ - تب ٢ / ١٩٠ - جامع ٣ / ٢٧ .
٦١٤	٢١١	بَيِّنَةٍ	الإمالة	الكسائي	غيث ١٦٠ .
٦١٥	٢١١	وَمَن يُبَدِّلْ	ومن يُبْدِل (بالتخفيف)	-	بحر ٢ / ١٢٨ - كشاف ١ / ١٢٨ - فخر ٢ / ٢٠١ .
٦١٦	٢١١	جَاءَتْهُ	الإمالة	حمزة - ابن ذكوان	غيث ١٦٠ .
●	٢١٢	زُيِّنَ لِلَّذِينَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٦١ .
٦١٧	٢١٢	زُيِّنَ . . . الْحَيَوٰةُ	١) زَيَّنَ . . . الحياةَ	مجاهد - ابن محيصن - حميد بن قيس - أبو حيوة .	اتف ١٥٦ - اعن ١ / ٢٥٣ - بحر ٢ / ١٢٩ - جامع ٣ / ٢٨ - كشاف ١ / ١٢٨ - معف ١ / ١٣١ - فخر ٢ / ٢٠٢ .
			٢) زُيِّنَتْ . . الحياةُ	ابن أبي عبلة	بحر ٢ / ١٢٩ - جامع ٣ / ٢٨ .
٦١٨	٢١٢	الدُّنْيَا	الإمالة	حمزة - أبو عمرو - الكسائي - ورش .	غيث ١٦٠ .
٦١٩	٢١٢	الْقِيَـٰمَةِ	الإمالة	الكسائي	غيث ١٦٠ .
٦٢٠	٢١٣	النَّاسُ	البشر	أبي بن كعب	بحر ٢ / ١٣٥ - جامع ٣ / ٣١ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٦٢١	٢١٣	وَٰحِدَةً	بالإمالة (لدى الوقف)	الكسائي	غيث ١٦٠ .
٦٢٢	٢١٣	وَٰحِدَةً	واحدة فاختلفوا	عبدالله بن مسعود	بحر ٢ / ١٣٥ - طبر ٤ / ٢٧٥ - ٢٧٨ - كشاف ١ / ١٢٩ - فخر ٢ / ٢٠٥ .
٦٢٣	٢١٣	ٱلنَّبِيِّـۧنَ	النبيئين	نافع	غيث ١٥٧ .
●	٢١٣	ٱلْكِتَٰبَ بِٱلْحَقِّ	بالإدغام (الكبير)		غيث ٦١ .
٦٢٤	٢١٣	لِيَحْكُمَ	١) لِيُحْكَمَ	ابو جعفر - عاصم الجحدري	اتف ١٥٦ - اعن ١ / ٢٥٤ - بحر ٢ / ١٣٦ - تب ٢ / ١٩٣ - جامع ٣ / ٣٢ - مج ٢ / ٣٠٦ - نشر ٢ / ٢٢٧ .
			٢) لِتَحْكُم[1]	مجاهد	مختصر شواذ القراءات / ١٣ .
			٢) لنَحْكُمَ	عاصم الجحدري	بحر ٢ / ١٣٦ .
●	٢١٣	لِيَحْكُمَ بَيْنَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٦١ .
٦٢٥	٢١٣	ٱلنَّاسِ	الإمالة	ابو عمرو	غيث ١٦٠ .
٦٢٦	٢١٣	جَآءَتْهُمُ	الإمالة	حمزة - ابن ذكوان	غيث ١٦٠ .
٦٢٧	٢١٣	فَهَدَى ٱللَّهُ	الإمالة (في حالة الوقف)	حمزة - الكسائي - ابو عمرو - ورش .	غيث ١٦٠ .
●	٢١٣	وَمَا ٱخْتَلَفَ فِيهِ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٦١ .

(١) نص في مختصر ابن خالويه / ١٣ على أن التاء مفتوحة ، قال : معناه لتحكم الأنبياء .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٦٢٨	٢١٣	لِمَا ٱخْتَلَفُوا۟ فِيهِ	لما اختلفوا عنه	عبدالله بن مسعود	جامع ٣ / ٣٣ - طبر ٤ / ٢٨٥ .
٦٢٩	٢١٣	مِنَ ٱلْحَقِّ	من الإسلام	عبدالله بن مسعود	بحر ٢ / ١٣٨ .
٦٣٠	٢١٣	بِإِذْنِهِ	١) التحقيق (وقفاً)	حمزة	غيث ١٥٧ .
			٢) التسهيل (وقفاً)	حمزة	غيث ١٥٧ .
٦٣١	٢١٣	مَن يَشَآءُ إِلَىٰ	١) إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - أبو جعفر - رويس .	١ تف ١٥٦ - غيث ١٥٧ .
			٢) تسهيل الهمزة الثانية كالياء	نافع - ابن كثير - أبو عمرو .	١ تف ١٥٦ - غيث ١٥٧ .
٦٣٢	٢١٣	صِرَٰطٍ	١) سراط	قنبل - رويس .	١ تف ١٥٦ - غيث ١٥٧ .
			٢) الإشمام[1] زاياً	حمزة - خلف	١ تف ١٥٦ - غيث ١٥٧ .
*	٢١٤	أن تَدْخُلُوا	أن تُدْخَلُوا	نعيم بن ميسرة .	مختصر شواذ القراءات / ١٣ .
٦٣٣	٢١٤	ٱلْبَأْسَآءُ	الباساء (بالإبدال)	السوسي	غيث ١٥٧ .
٦٣٤	٢١٤	وَزُلْزِلُوا	وزلزلوا ثم زلزلوا	عبدالله بن مسعود	بحر ٢ / ١٤٠ - جامع ٣ / ٣٥ - معف ١ / ١٣٢ .

(١) وانظر ما سبق في الآيتين ٦ ، ٧ من سورة الفاتحة .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٦٣٥	٢١٤	حَتَّىٰ يَقُولَ	١) حتى يقولُ[١]	نافع - الكسائي[٢] - مجاهد - ابن محيصن - شيبة - الأعرج .	اتف ١٥٦ - اعن ١ / ٢٥٥ - امع ١ / ٥٣ - بحر ٢ / ١٤٠ - تب ٢ / ١٩٨ - يسر ٨٠ - طبر ٤ / ٢٩٠ - جامع ٣ / ٣٤ ، ٣٥ - حجل ٩٥ ، ٩٦ - حجز ١٣١ - سبعة ١٨١ - غيث ١٥٧ - كشاف ١ / ١٣٠ - كشف ١ / ٢٨٩ - ٢٩١ - مج ٢ / ٣٠٧ - معف ١ / ١٣٢ - فخر ٢ / ٢١٠ - نشر ٢ / ٢٢٧ .
			٢) ويقول	عبدالله بن مسعود - الأعمش .	بحر ٢ / ١٤٠ - جامع ٣ / ٣٥ - معف ١ / ١٣٢ .
٦٣٦	٢١٤	مَتَىٰ	١) الإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - خلف - الأعمش - ورش .	١ تف ١٥٧ - غيث ١٦٠ .
			٢) التقليل	الأزرق	اتف ١٥٧ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٢ ، والأشموني ٣ / ٢٩٩ ، والمغنى ١ / ١١٣ ، وحاشية الخضري ٢ / ١١٤ ، وشرح الكافية ٢ / ١١٢ ، والأمالي الشجرية ١ / ٣٧٤ ، والتصريح ٢ / ٢٣٧ .

(٢) ثم رجع عنها .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٦٣٧	٢١٥	وَٱلْيَتَٰمَىٰ	الإمالة	حمزة - الكسائي -	غيث ١٦٠ .
٦٣٨	٢١٥	وَمَا تَفْعَلُوا۟	وما يفعلوا	علي بن أبي طالب - الأصبغ بن نباته[1] .	بحر ٢ / ١٤٣ - جامع ٣ / ٣٧ .
٦٣٩	٢١٦	كُتِبَ ٱلْقِتَالُ	كَتَب .. القِتالَ	-	بحر ٢ / ١٤٣ .
٦٤٠	٢١٦	ٱلْقِتَالُ	القَتْل	-	جامع ٣ / ٣٨ .
٦٤١	٢١٦	كُرْه	كَرْهٌ[2]	معاذ بن مسلم - السلمي .	امع ١ / ٥٤ - بحر ٢ / ١٤٣ - طبر ٤ / ٢٩٧ - فخر ٢ / ٢١٤ .
٦٤٢	٢١٦	عَسَىٰٓ (مرّتان)	١) الإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش - خلف - الأعمش .	١ تف ١٥٧ - غيث ١٦٠ .
			٢) التقليل	الأزرق - الدوري .	اتف ١٥٧ .
٦٤٣	٢١٧	يَسْـَٔلُونَكَ	ويسألونك	الأعرج	اعن ١ / ٢٥٨ .
٦٤٤	٢١٧	قِتَالٍ	١) عن قتالٍ	عبدالله بن مسعود - الربيع - ابن عباس - الأعمش - عكرمة .	اعن ١ / ٢٥٧ - بحر ٢ / ١٤٥ - معف ١ / ١٤١ - فخر ٢ / ٢١٦ .

(١) كما في مختصر ابن خالويه / ١٣ .

(٢) في مختصر ابن خالويه / ١٣ نسبت إلى السّلميّ ، ولكن وردت بضم الكاف وبالضمة على الهاء من غير تنوين ، ولا ندري أهي قراءة أم تصحيف ؟

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القــارىء	المصــدر
			٢) قَتْلٍ	عكرمة - عبدالله بن مسعود - أبو السمال(1) .	اعن ١ / ٢٥٧ - بحر ٢ / ١٤٥ - طبر ٤ / ٣٠٠ - جامع ٣ / ٤٤ - كشاف ١ / ١٣٠ .
			٣) قتالٌ	الأعرج	امع ١ / ٥٤ - بحر ٢ / ١٤٥ - جامع ٣ / ٤٤ .
٦٤٥	٢١٧	قِتَالٌ	قَتْلٌ	عكرمة - ابن مسعود - أبو السّمال(1) .	اعن ١ / ٢٥٧ - بحر ٢ / ١٤٥ - جامع ٣ / ٤٤ - كشاف ١ / ١٣٠ .
٦٤٦	٢١٧	وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ	والمسجدُ الحرامُ	-	بحر ٢ / ١٤٧ .
٦٤٧	٢١٧	وَإِخْرَاجُ	ترقيق الراء	ورش	غيث ١٥٧ .
٦٤٨	٢١٧	حَبِطَتْ	حبَطت	الحسن - أبو السمال	بحر ٢ / ١٥١ .
٦٤٩	٢١٧	الدُّنْيَا	الإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٦٠ .
٦٥٠	٢١٧	النَّارِ	الإمالة	أبو عمرو - ورش - الدوري	غيث ١٦٠ .

(١) بإضافة أبي السّمال في مختصر ابن خالويه / ١٣ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٦٥١	٢١٨	رَحْمَتَ	الوقف بالهاء	أبو عمرو - ابن كثير - الكسائي - يعقوب - ابن محيصن - الحسن - اليزيدي .	اتف ١٥٧ .
٦٥٢	٢١٩	كَبِيرٌ	كثير(١)	حمزة - الكسائي - عبدالله بن مسعود	اعن ١ / ٢٦٠ - ١ مع ١ / ٥٥ بحر ٢ / ١٥٧ ، ١٥٨ - تب ٢ / ٢١٢ - يسر ٨٠ - طبر ٤ / ٣٢٨ - جامع ٣ / ٦٠ - حجل ٩٦ - حجز ١٣٢ - سبعة ١٨٢ - غيث ١٦١ - كشاف ١ / ١٣٣ - كشف ١ / ٢٩١ ، ٢٩٢ - مج ٢ / ٣١٤ - فخر ٢ / ٢٢٥ - نشر ٢ / ٢٢٧ .
٦٥٣	٢١٩	لِلنَّاسِ	الإمالة	أبو عمرو	غيث ١٦٤ .
٦٥٤	٢١٩	أَكْبَرُ	١) أكثر	عبدالله بن مسعود	بحر ٢ / ١٥٨ - جامع ٣ / ٦٠ .
			٢) أقرب	أبيّ	بحر ٢ / ١٥٨ - كشاف ١ / ١٣٣ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٢ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٦٥٥	٢١٩	ٱلْعَفْوَ	العفوُ(١)	أبو عمرو ـ ابن كثير ـ اليزيدي ـ الحسن ـ قتادة ـ عاصم الجحدري ـ ابن أبي اسحق .	اتف ١٥٧ ـ اعن ١ / ٢٦٠ ـ امع ١ / ٥٥ ـ بحر ٢ / ١٥٩ ـ تب ٢ / ٢١٢ ـ يسر ٨٠ ـ طبر ٤ / ٣٤٦ ، ٣٤٧ ـ جامع ٣ / ٦١ ـ حجل ٩٦ ـ حجز ١٣٣ ـ سبعة ١٨٢ ـ غيث ١٦١ ـ كشاف ١ / ١٣٣ ـ كشف ١ / ٢٩٢ ، ٢٩٣ ـ مج ٢ / ٣١٤ ـ فخر ٢ / ٢٢٦ ـ نشر ٢ / ٢٢٧ .
٦٥٦	٢٢٠	ٱلدُّنْيَا	الإمالة	أبو عمرو ـ حمزة ـ الكسائي ـ ورش .	غيث ١٦٤ .
٦٥٧	٢٢٠	ٱلْيَتَٰمَىٰ	الإمالة	حمزة ـ الكسائي ـ ورش	غيث ١٦٤ .
٦٥٨	٢٢٠	إِصْلَاحٌ لَّهُمْ	١) إصلاح إليهم	طاووس	بحر ٢ / ١٦١ ـ كشاف ١ / ١٣٣ ـ مح ١ / ١٢٢ .
			٢) قل اصْلَحْ لهم(٢)	طاووس	مختصر شواذ القراءات / ١٤ .
٦٥٩	٢٢٠	فَإِخْوَٰنُكُمْ	١) الوقف بالتحقيق	حمزة	اتف ١٥٧ .
			٢) الوقف بالتسهيل كالياء	حمزة	اتف ١٥٧ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٢ ، وشرح المفصل ٣ / ١٤٩ ، والأشموني ١ / ١٦٠ ، والمغني ٢ / ٥ ، والأمالي الشجرية ٢ / ١٧١ .
(٢) بفتح اللام وسكون الحاء ، وبصيغة الأمر وردت في مختصر ابن خالويه .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٦٦٠	٢٢٠	شَآءَ	الإمالة	حمزة - ابن ذكوان	غيث ١٦٤ .
٦٦١	٢٢٠	لَأَعْنَتَكُمْ[١]	١) لَعْنَتَكُمْ (تسهيل الهمزة وصلاً ووقفاً)	البزي[٢] - أبو ربيعة	اتـف ١٥٧ - بحر ٢ / ١٦٣ - يسر ٨٠ - كشاف ١ / ١٣٣ - غيث ١٦١ .
			٢) لَعَنَتَكُم	اليزيدي	اتـف ١٥٧ .
			٣) الوقف بتسهيل الهمزة وتحقيقها	حمزة	اتـف ١٥٧ .
٦٦٢	٢٢١	وَلَا تَنكِحُواْ ٱلْمُشْرِكَـٰتِ	ولا تُنكحوا المشركات	الأعمش	اعـن ١ / ٢٦١ - بحر ٢ / ١٦٣ - طبـر ٤ / ٣٧٠ - جامع ٣ / ٦٧ - فخـر ٢ / ٢٢٨ .
٦٦٣	٢٢١	ٱلنَّارِ	الإمالة	أبو عمرو - ورش - الدوري .	غيث ١٦٤ .
٦٦٤	٢٢١	وَٱلْمَغْفِرَةِ	والمغفرةُ	الحسن - المطوعي - الأعمش[٣] .	اتـف ١٥٧ - اعـن ١ / ٢٦١ - امـع ١ / ٥٥ - بحر ٢ / ١٦٦ - كشاف ١ / ١٣٤ - فخر ٢ / ٢٣٣ .
٦٦٥	٢٢١	لِلنَّاسِ	الإمالة	ابو عمرو	غيث ١٦٤ .
٦٦٦	٢٢٢	أَذًى	١) الإمالة وقفاً	حمزة - الكسائي - ورش -	١ تف ١٥٧ - غيث ١٦٤ -

(١) في بحر : وقرأ الجمهور بتخفيف الهمزة ، تحريف ، صوابه بتحقيق الهمزة .
(٢) في مختصر ابن خالويه / ١٣ اليزيدي ، ولعله تحريف لأن اليزيد له قراءة أخرى وهي مسلسل رقم ٢ في أوجه القراءة .
(٣) كما في مختصر ابن خالويه / ١٣ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) التقليل	الأزرق .	١ تف ١٥٧ .
٦٦٧	٢٢٢	يَطْهُرْنَ	١) يطَّهَّرْنَ[1]	حمزة - الكسائي - عاصم الجحدري - خلف - الفضل - شعبة .	اتـف ١٥٧ - امـع ١ / ٥٥ - بحر ٢ / ١٦٨ - تب ٢ / ٢١٩ - يسر ٨٠ - طبر ٤ / ٣٨٣ - جامع ٣ / ٨٨ - حجل ٩٦ - حجز ١٣٤ - سبعة ١٨٢ - غيث ١٦١ - كشاف ١ / ١٣٤ - مـج ٢ / ٣١٨ - معف ١ / ١٤٣ - فخر ٢ / ٢٤٣ - نشر ٢ / ٢٢٧ .
			٢) يَتَطَهَّرن	عبدالله بن مسعود - أبيّ	اتـف ١٥٧ - بحر ٢ / ١٦٨ - يسر ٨٠ - جامع ٣ / ٨٨ - حجل ٩٦ - كشاف ١ / ١٣٤ - كشف ١ / ٢٩٣ ، ٢٩٤ - معف ١ / ١٤٣ .
			٣) يَطْهِرْن	أبو عبدالرحمن المقرىء .	مختصر شواذ القراءات / ١٣ .
٦٦٨	٢٢٢	فَاعْتَزِلُواْ النِّسَآءَ فِي الْمَحِيضِ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطْهُرْنَ	ولا تقربوا النساء في محيضهن واعتزلوهن حتى يتطهرن	أنس[2] - ابن مسعود .	بحر ٢ / ١٦٨ - جامع ٣ / ٨٨ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٢ ، والتهذيب (هـ ط ر) ، واللسان (طهر) .

(٢) في مختصر ابن خالويه / ١٤ : في مصحف أنس بن مالك .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٦٦٩	٢٢٢	وَيُحِبُّ ٱلْمُتَطَهِّرِينَ	المطّهرين (بإدغام التاء في الطاء)	طلحة بن مصرف	بحر ٢ / ١٧٠ .
●	٢٢٢	ٱلْمُتَطَهِّرِينَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٦٤ .
	٢٢٣	نِسَآؤُكُمْ			
٦٧٠	٢٢٣	أَنَّىٰ	١) الإمالة	حمزة - الكسائي - ورش - الدوري - خلف - الأعمش .	١ تف ١٥٧ - غيث ١٦٤ .
			٢) التقليل	الأزرق - الدوري	اتف ١٥٧ .
٦٧١	٢٢٣	شِئْتُمْ	١) شيتم (وصلاً ووقفاً)	السوسي	غيث ١٦٢ .
			٢) شيتم (وقفاً)	حمزة	غيث ١٦٢ .
٦٧٢	٢٢٤	ٱلنَّاسِ	الإمالة	أبو عمرو	غيث ١٦٤ .
٦٧٣	٢٢٥	يُؤَاخِذُكُمُ	١) يُوَاخذكم	ورش - أبو جعفر	١ تف ١٥٧ - غيث ١٦٢ .
			٢) يواخذكم (وقفاً)	حمزة	١ تف ١٥٧ - غيث ١٦٢ .
✱	٢٢٦	لِّلَّذِينَ	واللائي	الأخفش	شرح الكافية ٢ / ٤١ .
٦٧٤	٢٢٦	يُؤْلُونَ	١) يولون (وصلاً ووقفاً)	ورش - السوسي .	غيث ١٦٣ .
			٢) يولون (وقفاً)	حمزة	غيث ١٦٣ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) آلوا	عبدالله بن مسعود	بحر ٢ / ١٨٠ - جامع ٣ / ١٠٢ - كشاف ١ / ١٣٦ - فخر ٢ / ٢٤٣ .
			٤) يقسمون	ابن عباس - أبيّ	بحر ٢ / ١٨٠ - جامع ٣ / ١٠٢ - كشاف ١ / ١٣٦ - فخر ٢ / ٢٤٣ .
٦٧٥	٢٢٦	فَإِن فَآءُو	١) فإن فاءوا فيهن	عبدالله - أبيّ	بحر ٢ / ١٨٢ - كشاف ١ / ١٣٦ - فخر ٢ / ٢٤٥ .
			٢) فإن فاؤا فيها	أبي	بحر ٢ / ١٨٢ .
٦٧٦	٢٢٧	ٱلطَّلَٰقَ	السراح	ابن عباس	بحر ٢ / ١٨٣ .
٦٧٧	٢٢٨	قُرُوٓءٖ	١) قُرُوٍّ	نافع - الزهري	بحر ٢ / ١٨٦ - جامع ٣ / ١١٣ - كشاف ١ / ١٣٨ .
			٢) قُرُوّْ (وقفاً)	حمزة - هشام	١ تف ١٥٧ - غيث ١٦٤ .
			٣) قُرُوِّ (الروم مع الإدغام وقفاً) .	حمزة - هشام	١ تف ١٥٧ - غيث ١٦٤ .

إتحاف الفضلاء = اتف ، الإعراب للنحاس = اعن ، الإملاء للعكبري = امع ، البحر المحيط = بحر ، التبيان للطوسي = تب ، التيسير للداني = يسر ، تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جامع ، الحجة لابن خالويه = حجل ، الحجة لأبي زرعه = حجز ، السبعة لابن مجاهد = سبعة ، الغيث للصفاقسي = غيث ، الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ، المجمع للطبرسي = مج ، المحتسب لابن جني = مح ، المعاني للأخفش = معش ، المعاني للفراء = معف ، تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٤) قَرْوٍ	الحسن	بحر ٢ / ١٨٦ - جامع ٣ / ١١٣ .
٦٧٨	٢٢٨	أن يَكْتُمْنَ	بدون غنّ النون قبل الياء	حمزة - الكسائي - خلف - الدوري .	اتـف ١٥٧ ، ١٥٨ .
٦٧٩	٢٢٨	وَبُعُولَتُهُنَّ	وبعولَتْهُنَّ	مسلمة[1] بن محارب	امـع ١ / ٥٦ - بحر ٢ / ١٨٨ - مسح ١ / ١٢٢ .
٦٨٠	٢٢٨	بِرَدِّهِنَّ	بردتهن	أبيّ - عبدالله	كشاف ١ / ١٣٨ - معف ١ / ١٤٥ .
٦٨١	٢٢٩	أن يَخَافَآ أَلَّا يُقِيمَا	١) أن يُخَافا[2] . . .	حمزة - أبو جعفر - يعقوب - الأعمش - أبو عبيد .	اتـف ١٥٨ - اعـن ١ / ٢٦٥ - امـع ١ / ٥٦ - بحر ٢ / ١٩٨ - تب ٢ / ٢٤٢ - يسر ٨٠ - طبر ٤ / ٥٥١ - جامع ٣ / ١٣٧ - حجل ٩٧ - حجز ١٣٥ - سبعة ١٨٣ - غيث ١٦٤ - كشاف ١ / ١٣٩ - كشـف ١ / ٢٩٤ ، ٢٩٥ - مـج ٢ / ٣٢٨ - معف ١ / ١٤٥ - فخـر ٢ / ٢٥٥ - نشـر ٢ / ٢٢٧ .
			٢) تخافا	ابن عباس - الحجاج بن يوسف .	مختصر شواذ القراءات / ١٤ .
			٣) أن يَخَافوا ألّا يقيموا	عبدالله بن مسعود	بحر ٢ / ١٩٧ - تب ٢ / ٢٤٦

(١) وورد اسمه مسلم بن محارب في شرح الكافية للرضى ٢ / ٢٣٠ - الحاشية .
(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٢ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٤) أن تخافوا ألا يقيما	عبدالله بن مسعود	اعـن بحـر ٢ / ١٩٧ - طبـر ٤ / ٥٥١ - كشاف ١ / ١٣٩ - معـف ١ / ١٤٥ .
			٥) أن يُخافوا ألا يقيما	حمزة - يعقوب - يزيد ابن القعقاع .(١)	بحر ٢ / ١٩٧ .
			٦) أن يُظنَّا . .	أبي بن كعب	بحـر ٢ / ١٩٧ - طبـر ٤ / ٥٥٠ - كشاف ١ / ١٣٩ - معـف ١ / ١٤٥ .
٦٨٢	٢٢٩	فَإِنْ خِفْتُمْ	فإن ظنا	أبيّ	طبر ٤ / ٥٥٠ .
٦٨٣	٢٢٩	افْتَدَتْ بِهِ	افتدت به منه	الحسن - ابن الربيع	بحر ٢ / ١٩٩ .
٦٨٤	٢٣٠	فَإِن طَلَّقَهَا (مرّتان)	تغليظ اللام	الأزرق	١ تف ١٥٨ .
٦٨٥	٢٣٠	يُبَيِّنُهَا	نبينها	عاصم - المفضل - المطوعي	اتف ١٥٨ - بحر ٢ / ٢٠٤ - تب ٢ / ٢٤٩ - حجل ٩٧ - سبعة ١٨٣ - فخر ٢ / ٢٥٨ .
٦٨٦	٢٣١	طَلَّقْتُمُ	تغليظ اللام	الأزرق	١ تف ١٥٨ .
*	٢٣١	وَلَا تُمْسِكُوهُنَّ	ولا تماسكوهن	ابن الزبير .	مختصر شواذ القراءات / ٤ .

(١) في بحر : القوقاع مكان القعقاع ، تحريف ، ويزيد بن القعقاع هو أبو جعفر القارىء المشهور .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٦٨٧	٢٣١	ضِرَارًا	تفخيم الراء	الأزرق	اتف ١٥٨ .
٦٨٨	٢٣١	وَمَن يَفْعَلْ ذَٰلِكَ	إدغام اللام في الذال	الأزرق ـ أبو الحرث	اتف ١٥٨ ـ غيث ١٦٧ .
٦٨٩	٢٣١	فَقَدْ ظَلَمَ	بالإدغام	حمزة ـ الكسائي ـ أبو عمرو ـ ابن عامر ـ ورش .	غيث ١٦٧ .
٦٩٠	٢٣١	ظَلَمَ	تفخيم اللام	ورش	غيث ١٦٣ .
●	٢٣١	وَلَا تَتَّخِذُوٓا۟ ءَايَـٰتِ ٱللَّهِ هُزُوًا	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٦٧ .
٦٩١	٢٣١	هُزُوًا	١) هُزْءاً	حمزة	بحر ٢ / ٢٠٨ ـ غيث ١٦٥ .
			٢) هُزْواً (وقفاً)	حمزة	بحر ٢ / ٢٠٨ .
			٣) هُزُؤًا	نافع ـ ابن كثير ـ أبو عمرو ـ عاصم ـ ابن عامر ـ الكسائي .	غيث ١٦٥ .
			٤) هُزًّا(١)	حمزة	غيث ١٦٥ .
*	٢٣٢	فَلَا تَعْضُلُوهُنَّ	فلا تَعْضِلوهن	نعيم بن ميسرة .	مختصر شواذ القراءات / ١٤ .
٦٩٢	٢٣٢	أَزْكَىٰ	الإمالة	حمزة ـ الكسائي ـ ورش	غيث ١٦٧ .
٦٩٣	٢٣٣	أَن يُتِمَّ ٱلرَّضَاعَةَ	١) أن تَتِمَّ الرَّضَاعَةُ	مجاهد ـ الحسن ـ حميد ابن قيس ـ ابن محيصن ـ أبو رجاء .	اتف ١٥٨ ـ اعن ١ / ٢٦٧ بحر ٢ / ٢١٣ ـ طبر ٥ / ٤٣ .
			٢) أن تَتِمَّ الرِّضاعة	أبو حنيفة ـ ابن أبي عبلة ـ الجارود بن أبي سبرة .(٢)	بحر ٢ / ٢١٣ ـ طبر ٥ / ٤٣ ـ كشاف ١ / ١٤١ ـ معف ١ / ١٤٩ ـ فخر ٢ / ٢٦٤ .

(١) وانظر ما سبق عن الآية ٦٧ من السورة .

(٢) في بحر : ميسرة بالياء .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) أن يُكْمل الرَّضاعة	ابن عباس	بحر ٢ / ٢١٣ - كشاف ١ / ١٤١ - فخر ٢ / ٢٦٤ .
			٤) أن تكملوا الرضاعة	ابن عباس .	مختصر شواذ القراءات / ١٤ .
			٥) أن يُتِمُّ(١) . . .	مجاهد	بحر ٢ / ٢١٣ .
			٦) أن يُتِمَّ الرَّضاعة	أبو رجاء - الجارود(٢) .	اعن ١ / ٢٦٨ - امع ١ / ٥٧ .
			٧) أن . . الرَّضْعَة	مجاهد	بحر ٢ / ٢١٣ .
٦٩٤	٢٣٣	ٱلرَّضَاعَةَ	الإمالة	الكسائي	غيث ١٦٧ .
٦٩٥	٢٣٣	وَكِسْوَتُهُنَّ	وكُسوتهن	طلحة - عليّ - السلمي(٣) .	بحر ٢ / ٢١٤ .
٦٩٦	٢٣٣	لَا تُكَلَّفُ نَفْسٌ	١) لا تَكَلَّفُ . . .	أبو رجاء	اعن ١ / ٢٦٨ - بحر ٢ / ٢١٤ - كشاف ١ / ١٤١ .
			٢) لا نُكلف نفساً	أبو رجاء	بحر ٢ / ٢١٤ - كشاف ١ / ١٤١ .

(١) وانظر شرح المفصل ٨ / ١٤٣ ، والأشموني ٣ / ٢٨٧ ، والمغني ١ / ٢٩ ، وشرح الكافية ٢ / ٢٣٤ ، والتصريح ٢ / ٢٣٢ . ومنهم من نسبها إلى ابن محيصن .

(٢) بزيادة الجارود كما في مختصر شواذ القراءات / ١٤ .

(٣) في مختصر ابن خالويه / ١٤ : نسبت إلى السلميّ عن عليّ رضي الله عنه .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = تيسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = مش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٦٩٧	٢٣٣	لَا تُضَآرَّ وَٰلِدَةُۢ	١) لا تضارُّ[1] والدةٌ	ابن كثير - أبو عمرو - عاصم - الكسائي - مجاهد - قتيبة - أبان - يعقوب - ابن محيصن - اليزيدي .	اتف ١٥٨ - اعن ١ / ٢٦٨ - امع ١ / ٥٧ - بحر ٢ / ٢١٤ - تب ٢ / ٢٥٥ - يسر ٨١ - طبر ٥ / ٤٧ - جامع ٣ / ١٦٧ - حجل ٩٧ - حجز ١٣٦ - سبعة ١٨٣ - غيث ١٦٦ - كشاف ١ / ١٤١ - كشف ١ / ٢٩٦ - مج ٢ / ٣٣٣ - معف ١ / ٢٠٥ - فخر ٢ / ٢٦٥ - نشر ٢ / ٢٢٧ .
			٢) لا تُضارِرْ والدةٌ	ابن عباس - عاصم - الحسن - أبو جعفر[2] - الأعرج .	اعن ١ / ٢٦٨ - بحر ٢ / ٢١٥ - جامع ٣ / ١٦٨ - كشاف ١ / ١٤١ - فخر ٢ / ٢٦٥ .
			٣) لا تُضارَرْ والدةٌ	عاصم - ابان - الحسن - ابن مسعود - عمر بن الخطاب -	اتف ١٥٧ - بحر ٢ / ٢١٥ - كشاف ١ / ١٤١ .
			٤) لا تُضارْ . .	الأعرج - ابن مهران - أبو جعفر الصفار[3] - أبو جعفر بن القعقاع .	اتف ١٥٨ - امع ١ / ٥٧ - بحر ٢ / ٢١٥ - تب ٢ / ٢٥٥ - جامع ٣ / ١٦٧ - كشاف ١ / ١٤١ - مج ٢ / ٣٣٣ - مح ١ / ١٢٣ - نشر ٢ / ٢٢٧، ٢٢٨ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٢ . (٢) في مختصر ابن خالويه / ١٤ نسبت إلى أبي جعفر والأعرج . (٣) في رواية .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٥) لا تضارٌّ . . .	أبو جعفر(١) الصفار .	بحر ٢ / ٢١٥ - جامع ٣ / ١٦٨ - كشاف ١ / ١٤١ .
			٦) لا يُضَارٌّ . . .	-	بحر ٢ / ٢١٥ .
			٧) لا تُضارٌّ(٢) . . .	الحسن	اعن ١ / ٢٦٨ - كشاف ١ / ١٤١ - فخر ٢ / ٢٦٥ .
			٨) لا تضرر	كاتب عمر بن الخطاب	كشاف ١ / ١٤١ .
٦٩٨	٢٣٣	ٱلْوَارِثِ	الورثة	يحيى بن يعمر	بحر ٢ / ٢١٦ - جامع ٣ / ١٧٠ .
٦٩٩	٢٣٣	فَإِنْ أَرَادَا	فإن أراد	-	بحر ٢ / ٢١٧ - كشاف ١ / ١٤٢ .
٧٠٠	٢٣٣	فِصَالًا	١) تفخيم اللام	ورش - الأزرق	اتف ١٥٨ - غيث ١٦٦ .
			٢) ترقيقها	ورش	غيث ١٦٦ .
			٣) فصلًا	معمر بن شمير الأعرابي .	مختصر شواذ القراءات / ١٥ .
٧٠١	٢٣٣	عَلَيْهِمَا	عليهُما	يعقوب	اتف ١٥٨ .

(١) في رواية أخرى . (٢) وانظر شرح المفصل ٩ / ١٢٨ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجخ ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٧٠٢	٢٣٣	مَّآ ءَاتَيْتُم	١) ما أَتَيْتُم[1]	ابن كثير ـ مجاهد	اتف ١٥٨ ـ بحر ٢ / ٢١٨ ـ تب ٢ / ٢٥٥ ـ يسر ٨١ ـ جامع ٣ / ١٧٣ ـ حجل ٩٧ ـ حجز ١٣٧ ـ سبعة ١٨٣ ـ غيث ١٦٦ ـ كشف ١ / ٢٩٦ ، ٢٩٧ ـ مج ٢ / ٣٣٣ ـ فخر ٢ / ٢٦٧ ـ نشر ٢ / ٢٢٨ .
			٢) ما أوتيتم	عاصم ـ شيبان	بحر ٢ / ٢١٩ .
٧٠٣	٢٣٤	يُتَوَفَّوْنَ	يَتَوَفَّون (بفتح الياء)	عاصم ـ المفضل ـ علي رضي الله عنه .	امع ١ / ٥٨ ـ بحر ٢ / ٢٢٠ ـ كشاف ١ / ١٤٣ ـ مج ٢ / ٣٣٦ ـ مع ١ / ١٢٤ .
٧٠٤	٢٣٤	أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا .	أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرَ لَيَالٍ	ابن عباس	جامع ٣ / ١٨٦ .
٧٠٥	٢٣٤	فِىٓ أَنفُسِهِنَّ	في الوقف :		
			١) بالتحقيق مع عدم السكت	حمزة	اتف ١٥٨ .
			٢) بالتحقيق مع السكت على الياء قبل الهمزة .	حمزة	اتف ١٥٨ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٢ ، ٥٣ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) بالنقل	حمزة	اتف ١٥٨ .
			٤) بالإدغام	حمزة	اتف ١٥٨ .
٧٠٦	٢٣٥	ٱلنِّسَآءِ أَوۡ	تحقيق الهمزة الأولى وإبدال الثانية ياء خالصة مفتوحة .	نافع - أبو عمرو - ابن كثير - أبو جعفر - رويس .	اتف ١٥٩ - غيث ٦٦ .
٧٠٧	٢٣٥	فِيٓ أَنفُسِكُمۡ	في الوقف :		
			١) بالتحقيق مع عدم السكت	حمزة	اتف ١٥٨ .
			٢) بالتحقيق مع السكت على الياء قبل الهمزة	حمزة	اتف ١٥٨ .
			٣) بالنقل	حمزة	اتف ١٥٨ .
			٤) بالإدغام	حمزة	اتف ١٥٨ .
٧٠٨	٢٣٥	سِرًّا	ترقيق الراء	ورش	غيث ١٦٦ .
●	٢٣٥	ٱلنِّكَاحِ حَتَّىٰ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٦٧ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٧٠٩	٢٣٥	ٱلْكِتَٰبُ أَجَلَهُۥ	١) الوقف بالتخفيف	حمزة	اتف ١٥٩ .
			٢) إبدال الهمزة واواً خالصة مفتوحة	حمزة	اتف ١٥٩ .
●	٢٣٥	يَعْلَمُ مَا	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٦٧ .
٧١٠	٢٣٦	تَمَسُّوهُنَّ	١) تُمَاسُّوهُنَّ (١)	حمزة - الكسائي - خلف - الأعمش .	اتف ١٥٩ - امع ١ / ٥٨ - بحر ٢ / ٢٣١ - تب ٢ / ٢٦٨ - يسر ٨١ - طبر ٥ / ١١٨ - جامع ٣ / ١٩٩ - حجل ٩٨ - سبعة ١٨٣ ، ١٨٤ - غيث ١٦٦ - كشف ١ / ٢٩٧ ، ٢٩٨ - مج ٢ / ٣٣٩ - فخر ٢ / ٢٧٣ - نشر ٢ / ٢٢٨ .
			٢) الوقف بهاء السكت	يعقوب	اتف ١٥٩ .
٧١١	٢٣٦	عَلَى ٱلْمُوسِعِ	المُوَسِّع	أبو حيوة	بحر ٢ / ٢٣٣ - جامع ٣ / ٢٠٣ .
٧١٢	٢٣٦	قَدَرُهُۥ (٢) (مرّتان)	١) قَدْرُهُ (٣)	ابن كثير - نافع - أبو عمرو - عاصم - أبو بكر .	اتف ١٥٩ - بحر ٢ / ٢٣٣ - تب ٢ / ٢٦٩ - يسر ٨١ - طبر ٥ / ١٣٦ - جامع ٣ / ٢٠٣ - حجل ٩٨ - حجز ١٣٧ - سبعة ١٨٤ - غيث ١٦٧ - كشف ١ / ٢٩٨ ، ٢٩٩ - مج ٢ / ٣٣٩ - نشر ٢ / ٢٢٨ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٣ . (٢) وانظر العنوان ورقة ٥٣ . (٣) وانظر التهذيب (ق د ر) ، واللسان (قدر) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) قَدْرَهُ (اسم منصوب)	-	اعــن ١ / ٢٧١ - بحــر ٢ / ٢٣٤ - طبر ٥ / ١٣٦ - معف ١ / ١٥٣ .
			٣) قَدَرَهُ (فعل ماض)	ابن أبي عبلة	بحر ٢ / ٢٣٤ .
٧١٣	٢٣٧	تَمَسُّوهُنَّ	تُمَاسُّوهُنَّ(١)	حمزة - الكسائي	حجز ١٣٧ - غيث ١٦٦ .
٧١٤	٢٣٧	فَرِيضَةً	الإمالة في حالة الوقف	الكسائي	غيث ١٦٧ .
٧١٥	٢٣٧	فَنِصْفُ	١) فَنُصْفُ	أبو عمرو- علي- الأصمعي - السلمي - زيد بن ثابت .	بحر ٢ / ٢٣٣ - جامع ٣ / ٢٠٤ .
			٢) فَنِصْفَ	-	اعـن ١ / ٢٧١(٢) -جامع ٣ / ٢٠٤ .
٧١٦	٢٣٧	أَن يَعْفُونَ	١) أن يعفونه	الحسن	بحر ٢ / ٢٣٥ .
			٢) أن تعفون	ابن أبي إسحاق	بحر ٢ / ٢٣٥ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٣ ، واللسان (مس - عكس) ، والتهذيب (س م) .
(٢) ذكر النحاس أن جواز النصب في غير القرآن .

إتحاف الفضلاء = اتف ، الإعراب للنحاس = اعن ، الإملاء للعكبري = امع ، البحر المحيط = بحر ، التبيان للطوسي = تب ، التيسير للداني = يسر ، تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جامع ، الحجة لابن خالويه = حجل ، الحجة لأبي زرعه = حجز ، السبعة لابن مجاهد = سبعة ، الغيث للصفاقسي = غيث ، الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ، المجمع للطبرسي = مج ، المحتسب لابن جني = مح ، المعاني للأخفش = معش ، المعاني للفراء = معف ، تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٧١٧	٢٣٧	أَوْ يَعْفُوَا	أو يعفُو[1] (بإسكان الواو)	الحسن - الشعبي - أبو نهيك	بحر ٢ / ٢٣٦ ، ٢٣٧ - جامع ٣ / ٢٠٨ - كشاف ١ / ١٤٦ - مج ٢ / ٣٤١ - مح ١ / ١٢٥ .
٧١٨	٢٣٧	بِيَدِهِ	اختلاس كسرة الهاء	رويس	اتحـاف ١٥٩ .
٧١٩	٢٣٧	وَأَن تَعْفُوَا	وأن يَعْفُوا	أبو نهيك - الشعبي	بحـر ٢ / ٢٣٨ - جامـع ٣ / ٢٠٨ - كشـاف ١ / ١٤٦ .
٧٢٠	٢٣٧	لِلتَّقْوَىٰ	١) بالإمالة	حمزة - الكسائي - خلف	اتحـاف ١٥٩ .
			٢) بالتقليل	أبو عمرو - الأزرق .	اتحـاف ١٥٩ .
٧٢١	٢٣٧	وَلَا تَنسَوُا	١) ولا تناسوِا[2]	علي - مجاهد - أبو حيوة - ابن أبي عبلة	امـع ١ / ٥٩ - بحـر ٢ / ٢٣٨ - جامع ٣ / ٢٠٨ - مج ٢ / ٣٤١ - مح ١ / ١٢٧ .
			٢) ولا تَنْسَوِا	يحيى بن يعمر	بحـر ٢ / ٢٣٨ - جامـع ٣ / ٢٠٨ - كشـاف ١ / ١٤٦ .
٧٢٢	٢٣٨	وَالصَّلَوٰةِ الْوُسْطَىٰ	١) والصلاةَ . .	الرؤاسي - عائشة .	اعـن ١ / ٢٧٢ - بحـر ٢ / ٢٤٢ - كشـاف ١ / ١٤٦ .

(١) وانظر التصريح ٢ / ١٥ .

(٢) بكسر الواو .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) وعلى الصَّلاة . .	عبدالله بن مسعود .	بحر ٢ / ٢٤٢ - كشاف ١ / ١٤٦ - معف ١ / ١٥٦ .
			٣) والصلاة الوسطى صلاة العصر .	أبيّ - ابن عباس - عبيد ابن عمير - أم سلمة - عبدالله بن رافع - حفصة .	اعن ١ / ٢٧٢ - بحر ٢ / ٢٤٠ - طبر ٥ / ١٧٦ ، ١٧٧ .
			٤) والصلاة الوسطى وصلاة العصر .	حفصة - ابن عباس - عبيد بن عمير - عائشة .	بحر ٢ / ٢٤٠ - طبر ٥ / ٢٠٥ ، ٢٠٧ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٣ - كشاف ١ / ١٤٦ .
			٥) والصلاة الوسطى وهي العصر .	عائشة - حفصة	بحر ٢ / ٢٤٠ - طبر ٥ / ١٧٣ .
			٦) والصلاة الوسطى وهي صلاة العصر .	عائشة - حفصة .	طبر ٥ / ١٧٥ ، ١٧٨ .
			٧) الوصطى (بالصاد)	نافع - قالون	بحر ٢ / ٤٢ - جامع ٣ / ٢٠٩ - كشاف ١ / ١٤٦ .
			٨) الوسطى (بالإمالة)	حمزة - الكسائي	اتف ١٥٩ .
			٩) الوسطى (بالتقليل)	أبو عمرو - الأزرق	اتف ١٥٩ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٧٢٣	٢٣٩	فَإِنْ خِفْتُمْ	إخفاء النون قبل الخاء	ابو جعفر	اتف ١٥٩ .
٧٢٤	٢٣٩	فَرِجَالًا أَوْ رُكْبَانًا	١) فُرُجَّالاً . . .	ابن محيصن - عكرمة - أبو مجلز .	اتف ١٥٩ - بحر ٢ / ٢٤٣ - طبر ٥ / ٢٣٨ - كشاف ١ / ١٤٦ .
			٢) فُرْجَالاً . . .	عكرمة	بحر ٢ / ٢٤٣ - طبر ٥ / ٢٣٨ - كشاف ١ / ١٤٦ .
			٣) فُرُجَّلاً . . .	-	بحر ٢ / ٢٤٣ .
			٤) فَرْجَلاً . . .	-	بحر ٢ / ٢٤٣ - كشاف ١ / ١٤٦ .
			٥) فرجالاً فركباناً	بديل بن ميسرة	بحر ٢ / ٢٤٣ .
			٦) فَرُجُلاً(١)	الكسائي عن بعضهم .	مختصر شواذ القراءات / ١٥ .
٧٢٥	٢٤٠	وَصِيَّةً لِأَزْوَاجِهِم	١) وصية . . . (٢)	نافع - ابن كثير - الكسائي - عاصم - أبو جعفر - يعقوب - خلف - قتادة - الأعرج - مجاهد - علي - ابن مسعود - شعبة .	اتف ١٥٩ - اعن امع ١ / ٢٧٤ - ١ / ٥٩ - بحر ٢ / ٢٤٥ - تب ٢ / ٢٧٨ - يسر ٨١ - طبر ٥ / ٢٥١ - جامع ٣ / ٢٢٧ - حجل ٩٨ - حجز ١٣٨ - سبعة ١٨٤ - غيث ١٦٧ - كشاف ١ / ١٤٦ - مج ٢ / ٣٤٤ - معش ١ / ١٧٨ - فخر ٢ / ٢٨٥ - نشر ٢ / ٢٢٨ .

(١) بفتح الفاء وضم الراء والجيم كما نص على ذلك ابن خالويه في المختصر / ١٥ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٣ ، والتهذيب (ع ت م) ، والأشباه والنظائر ٢ / ٥٤ ، واللسان (متع) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصـــدر
			٢) الوصيةُ . . .	عبدالله بن مسعود .	بحر ٢ / ٢٤٥ - يسر ٨١ - حجل ٩٨ - كشف ١ / ٢٩٩ ، ٣٠٠ .
			٣) متاعٌ لأزواجهم	ابيّ	بحر ٢ / ٢٤٥ .
			٤) فمتاع لأزواجهم	ابيّ	بحر ٢ / ٢٤٥ - كشف ١ / ٢٩٩ - معف ١ / ١٥٦ .
			٥) كُتب عليهم وصيةٌ . . .	عبدالله بن مسعود .	بحر ٢ / ٢٤٥ .
			٦) كُتب عليهم الوصيةُ . . .	عبدالله بن مسعود .	معف ١ / ١٥٦ .
			٧) كتب عليكم الوصية لأزواجكم	عبدالله بن مسعود .	كشاف ١ / ١٤٦ .
٧٢٦	٢٤٠	إِخْرَاجٍ	ترقيق الراء	الأزرق	اتف ١٥٩ .
٧٢٧	٢٤٣	أَلَمْ تَرَ	أَلَمْ تَرْ	ابو عبد الرحمن السلمي .	جامع ٣ / ٢٣٠ .
٧٢٨	٢٤٣	دِيَٰرِهِمْ	بالإمالة	أبو عمرو - الدوري - ورش .	غيث ١٦٩ .
●	٢٤٣	فَقَالَ لَهُمُ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٦٩ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارىء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٥٩ ـ غيث ١٦٩ .	الكسائي ـ ورش .	١) بالإمالة	أَحْيَٰهُمْ	٢٤٣	٧٢٩
اتـف ١٥٩ .	الأزرق	٢) بالتقليل			
اتف ١٥٩ ـ غيث ١٦٩ .	أبو عمرو ـ الدوري .	الإمالة	ٱلنَّاسِ	٢٤٣	٧٣٠
اتـف ١٥٩ ـ اعن ١ / ٢٧٦ ـ امـع ١ / ٦٠ ـ بحر ٢ / ٢٥٢ ـ تب ٢ / ٢٨٥ ـ يسر ٨١ ـ طبر ٥ / ٢٨٧ ـ حجل ٩٨ ـ حجز ١٣٩ ـ سبعة ١٨٥ ـ غيث ١٦٧ ـ كشف ١ / ٣٠٠ ، ٣٠١ ـ مـج ٢ / ٣٤٨ ـ معش ١ / ١٧٩ ـ معف ١ / ١٥٧ ـ فخر ٢ / ٢٩١ ـ نشر ٢ / ٢٢٨ .	نـافـع ـ حـمـزة ـ الكسائي ـ أبو عمرو ـ ابن كثير .	١) فيضاعِفُهُ	فَيُضَٰعِفَهُۥ	٢٤٥	٧٣١
بحر ٢ / ٢٥٢ ـ تب ٢ / ٢٨٥ ـ طبـر ٥ / ٢٨٧ ـ جامـع ٣ / ٢٤٢ ـ حجز ١٣٨ ـ سبعة ١٨٤ ـ غيث ١٦٧ ـ مج ٢ / ٣٤٨ ـ فخر ٢ / ٢٩١ .	ابن كثير ـ مجاهد ـ أبو جعفر .	٢) فَيُضَعِّفُهُ			

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) فَيُضَعِّفَهُ[1]	ابن عامر - يعقوب .	امع ١ / ٦٠ - بحر ٢ / ٢٥٢ - تب ٢ / ٢٨٥ - يسر ٨١ - جامع ٣ / ٢٤٢ - حجز ١٣٩ - سبعة ١٨٥ - غيث ١٦٧ - كشف ١ / ٣٠٠ - مج ٢ / ٣٤٨ - معش ١ / ١٧٩ - فخر ٢ / ٢٩١ .
٧٣٢	٢٤٥	وَيَبْصُۜطُ	١) ويبسط	ابن كثير - نافع - عاصم - أبو عمرو - حمزة - خلاد - حفص - هشام - قنبل - النقاش - أبو قرة - يعقوب .	بحر ٢ / ٢٥٣ - يسر ٨١ - حجل ٩٩ - سبعة ١٨٥ - كشف ١ / ٣٠٢ ، ٣٠٣ - مج ٢ / ٣٤٨ - نشر ٢ / ٢٢٨ - ٢٢٩ .
			٢) ويبصط[2]	نافع - الكسائي - حمزة - عاصم - قالون - البزي - شعبة .	اعن ١ / ٢٧٦ - امع ١ / ٦٠ - بحر ٢ / ٢٥٣ - حجز ١٣٩ - سبعة ١٨٦ - غيث ١٦٨ - كشف ١ / ٣٠٢ ، ٣٠٣ - مج ٢ / ٣٤٨ .
			٣) بالسين والصاد	خلاد - حفص .	يسر ٨١ - حجل ٩٩ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٣ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٣ . وقد زاد فيه : ابن ذكوان (وأبو بكر) .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٧٣٣	٢٤٥	وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ	تَرْجِعون	يعقوب	اتف ١٥٢ .
٧٣٤	٢٤٦	أَلَمْ تَرَ	ألم ترْ[1]	أبو عبد الرحمن السلمي	مح ١ / ١٢٨ .
٧٣٥	٢٤٦	مُوسَىٰ	الإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٦٩ .
٧٣٦	٢٤٦	نُّقَٰتِلْ	١) نُقاتلُ	-	اعن ١ / ٢٧٧ - امع ١ / ٦٠ - بحر ٢ / ٢٥٥ - فخر ٢ / ٢٩٢ .
			٢) يُقاتِلُ	الضحاك - ابن أبي عبلة السّلمي[2] .	اعن ١ / ٢٧٧ - امع ١ / ٦٠ - بحر ٢ / ٢٥٥ - فخر ٢ / ٢٩٢ .
			٣) يُقاتِلْ	-	امع ١ / ٦٠ - بحر ٢ / ٢٥٥ - فخر ٢ / ٢٩٢ .
٧٣٧	٢٤٦	عَسَيْتُمْ	عَسِيتُمْ[3]	نافع - الحسن - طلحة .	اعن ١ / ٢٧٧ - امع ١ / ٦٠ - بحر ٢ / ٢٥٥ - تب ٢ / ٢٨٧ - جامع ٣ / ٢٤٤ - حجز ١٤٠ - سبعة ١٨٧ - غيث ١٦٨ - كشف ١ / ٣٠٣ - مج ٢ / ٢٤٩ - فخر ٢ / ٢٩٢ .

(١) وانظر التصريح ١ / ٨٨ .

(٢) كما نص على ذلك ابن خالويه في المختصر / ١٥ .

(٣) وانظر العنوان ورقة ٥٣ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصـــدر
٧٣٨	٢٤٦	أُخْرِجْنَا	أَخْرَجَنَا(١)	عبيد بن عمير	بحر ٢ / ٢٥٦ .
٧٣٩	٢٤٦	دِيَٰرِنَا	الإمالة.	أبو عمرو ـ الدوري ـ ورش .	غيث ١٦٩ .
٧٤٠	٢٤٦	عَلَيْهِمُ ٱلْقِتَالُ	١) عليهِمِ القتال	أبو عمرو ـ اليزيدي ـ الحسن .	اتـــف ١٢٤ .
			٢) عليهُمُ	حمزة ـ الكسائي .	اتـــف ١٢٤ .
٧٤١	٢٤٦	إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ	الا أن يكون قليلٌ منهم .	أبيّ	بحر ٢ / ٢٥٧ .
●	٢٤٧	وَقَالَ لَهُمْ(مرتان)	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٦٩ .
٧٤٢	٢٤٧	نَبِيُّهُمْ	نَبِيئُهُمْ	نافع ـ	غيث ١٦٨ .
٧٤٣	٢٤٧	أَنَّىٰ	الإمالة	حمزة ـ الكسائي ـ أبو عمرو ـ ورش .	غيث ١٦٩ .
*	٢٤٧	ٱلْمُلْكُ	المُلُك	عيسى بن عمر .	مختصر شواذ القراءات/ ١١
٧٤٤	٢٤٧	ٱصْطَفَىٰهُ	الإمالة	حمزة ـ الكسائي ـ ورش .	غيث ١٦٩ .
٧٤٥	٢٤٧	وَزَادَهُۥ	الإمالة	حمزة ـ ابن ذكوان .	غيث ١٦٩ .
٧٤٦	٢٤٧	بَسْطَةً	بصطة(٢)	نافع ـ ابن كثير ـ ابن عامر ـ عاصم ـ الكسائي ـ النقاش ـ قالون .	بحر ٢ / ٢٥٨ ـ يسر ٨١ ـ حجل ٩٩ ـ كشف ١ / ٣٠٢ .
٧٤٧	٢٤٨	ٱلتَّابُوتُ	١) التابوهُ (٣)	أبيّ ـ زيد بن ثابت	اعـــن ١ / ٢٧٨ ـ امـــع ١ / ٦١ ـ بحر ٢ / ٢٦١ ـ فخر ٢ / ٢٩٥ .

(١) أي العدوّ. (٢) قال في العنوان : بالصاد : أبو بكر بخلف عنه (ورقة ٥٣) .
(٣) هي لغة للأنصار كما في مختصر ابن خالويه / ١٥ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القــارىء	المصــدر
			٢) التُّبُوتُ	زيد بن ثابت .	اعــن ١ / ٢٧٨ .
٧٤٨	٢٤٨	فِيهِ سَكِينَةٌ	سَكِّينة	أبو السمال	بحر ٢ / ٢٦٢ .
٧٤٩	٢٤٨	تَحْمِلُهُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ	يحمله . . .	مجاهد ـ حميد بن قيس[١] .	بحر ٢ / ٢٦٣ .
٧٥٠	٢٤٨	ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ	١) تسهيل الهمزة مع المد .	حمزة	غيث ١٦٨ .
			٢) تسهيل الهمزة مع القصر .	حمزة	غيث ١٦٨ .
٧٥١	٢٤٩	بِنَهَرٍ	بنَهْر	مجاهد ـ حميد ـ الأعرج[٢] ـ أبو السمال .	اعــن ١ / ٢٧٨ ـ امــع ١ / ٦١ ـ بحر ٢ / ٢٦٤ ـ جامع ٣ / ٢٥١ .
٧٥٢	٢٤٩	مِنِّيٓ إِلَّا	مِنِّيَ . . .	نافع ـ أبو عمرو .	يسر ٨٦ ـ سبعة ١٩٦ ـ غيث ١٦٨ ـ كشف ١ / ٣٣٠ .
٧٥٣	٢٤٩	غُرْفَةً	غَرْفَة[٣]	ابن كثير ـ أبو عمرو ـ نافع ـ ابن عباس ـ مجاهد الأعرج ـ أبان بن عثمان .	اعــن ١ / ٢٧٩ ـ امــع ١ / ٦١ ـ بحر ٢ / ٢٦٢ ـ تب ٢ / ٢٩٤ ـ يسر ٨١ ـ طبر ٥ / ٣٤٢ ـ جامع ٣ / ٢٥٣ ـ حجل ٩٩ ـ حجز ١٤٠ ـ سبعة ١٨٧ ـ غيث ١٦٨ ـ كشف ١ / ٣٠٣ ، ٣٠٤ ـ مــج ٢ / ٣٥٤ ـ فخر ٢ / ٢٩٧ ـ نشر ٢ / ٢٣٠ .
٧٥٤	٢٤٩	بِيَدِهِۦ فَشَرِبُوا۟	اختلاس كسرة الهاء .	رويس .	اتــف ١٥٩ .

(١) حميد بن قيس (اعن ١ / ٢٧٨) . وهما سواء .
(٢) وانظر العنوان ص ٥٣ ، واللسان (غرف) ، والجمهرة (ر غ ف) ، والتهذيب (غ ر ف) وحاشية الخضري ١ / ٧٤ .
(٣) كما في مختصر ابن خالويه / ١٥ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٧٥٥	٢٤٩	إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ	الا قليلٌ (١) . . .	عبدالله بن مسعود - أبي - الأعمش .	امع ١ / ٦١ - بحر ٢ / ٢٦٦ - معش ١ / ٤٠٤ - معف ١ / ١٦٦ - فخر ٢ / ٢٩٨ .
●	٢٤٩	جَاوَزَهُۥ هُوَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٦٩ .
●	٢٤٩	هُوَ وَالَّذِينَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٦٩ .
٧٥٦	٢٤٩	كَم مِّن	كأين من . . .	أبيّ	بحر ٢ / ٢٦٧ - معف ١ / ١٦٨ .
٧٥٧	٢٤٩	فِئَةٍ	فِيَةٍ	الأعمش	بحر ٢ / ٢٦٨ .
٧٥٨	٢٥٠	ٱلْكَٰفِرِينَ	الإمالة	أبو عمرو - ورش - الدوري .	غيث ١٦٩ .
●	٢٥١	دَاوُۥدُ جَالُوتَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٦٩ .
٧٥٩	٢٥١	وَءَاتَىٰهُ	الإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٦٩ .
٧٦٠	٢٥١	دَفْعُ ٱللَّهِ	١) دِفاعُ الله . . . (٢)	نافع - عاصم - أبان - يعقوب - سهل - أبو جعفر .	اعن ١ / ٢٧٩ - امع ١ / ٦١ - بحر ٢ / ٢٦٩ - تب ٢ / ٢٩٩ - يسر ٨٢ - طبر ٥ / ٣٧٦ - جامع ٣ / ٢٥٩ - حجل ٩٩ - حجز ١٤٠ - سبعة ١٨٧ - غيث ١٦٨ - كشف ١ / ٣٠٤ ، ٣٠٥ - مج ٢ / ٣٥٦ - معش ١ / ١٨٠ - فخر ٢ / ٣٠٢ - نشر ٢ / ٢٣٠ .

(١) وانظر التصريح ١ / ٣٤٨ ، ٣٥٠ ، وشرح الكافية ١ / ٢٣٢ ، وحاشية الخضري ١ / ٢٠٣ ، والأشباه والنظائر ١ / ٢١٩ ، والأشموني ٢ / ١٤٢ ، والمغني ١ / ٢١٧ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٣ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) دَفَعَ اللهُ(١)	اليماني	مختصرشواذ القراءات/١٥.
*	٢٥٢	نَتْلُوهَا	يتلوها	أبو نهيك	مختصر شواذالقراءات / ١٦.
٧٦١	٢٥٣	ٱلرُّسُلُ	الرُّسْل	المطوعي	اتف ١٤٢.
٧٦٢	٢٥٣	كَلَّمَ ٱللَّهُ	١) . . . اللَّهَ	ـ (٢)	امع ١ / ٦٢ - بحر ٢ / ٢٧٣ - فخر ٢ / ٣٠٨.
			٢) كالَمَ اللَّهَ	أبو المتوكل - أبو نهشل - ابن السميفع اليماني.	امع ١ / ٦٢ - بحر ٢ / ٢٧٣ - فخر ٢ / ٣٠٨.
٧٦٣	٢٥٣	عِيسَى ٱبْنَ	الإمالة لدى الوقف على (عيسى)	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش.	غيث ١٦٩.
٧٦٤	٢٥٣	ٱلْقُدُسِ	القُدْس	ابن كثير.	غيث ١٦٩.
٧٦٥	٢٥٣	شَآءَ	الإمالة	ابن ذكوان	غيث ١٦٩.
٧٦٦	٢٥٣	جَآءَتْهُمُ	الإمالة	حمزة	غيث ١٦٩.
●	٢٥٤	يَأْتِيَ يَوْمٌ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٦٩.
٧٦٧	٢٥٤	لَّا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَٰعَةٌ	لا بيعَ فيه ولا خلةَ ولا شفاعةَ(٣)	ابن كثير - أبو عمرو - يعقوب - ابن محيصن - الحسن - اليزيدي.	اتف ١٣٥ - اعن ١ / ٢٨٢ - بحر ٢ / ٢٧٦ - تب ٢ / ٣٠٥ - يسر ٨٢ - جامع ٣ / ٢٦٦ - حجل ٩٩ - حجز ١٤١ - سبعة ١٨٧ - غيث ١٦٩ - كشاف ١ / ١٥٣ - كشف ١ / ٣٠٥ ، ٣٠٦ - مج ٢ / ٣٥٩ - فخر ٢ / ٣١١ - نشر ٢ / ٢١١

(١) فعل ماض.
(٢) في مختصر ابن خالويه / ١٥ : نسبت إلى ابن ميسرة ، وضبطت « كَلَم » بدون تشديد اللام.
(٣) وانظر العنوان ورقة ٥٤ ، والأشموني ٢ / ٩ ، والتصريح ١ / ٢٤٠.

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٧٦٨	٢٥٥	ٱلْحَيُّ ٱلْقَيُّومُ	١) القيَّامُ(١)	ابن عمر - ابن مسعود - علقمة - النخعي - الأعمش - عمر .	امع ١ / ٦٢ - بحر ٢ / ٢٧٧ - جامع ٣ / ٢٧٢ - فخر ٢ / ٣١٥ .
			٢) .. القيِّمُ	علقمة	بحر ٢ / ٢٧٧ .
			٣) الحيَّ القيومَ	- (٢)	امع ١ / ٦٢ - بحر ٢ / ٢٧٧ .
			٤) الحيُّ القَيَّومِ	الحسن .	مختصر شواذ القراءات / ١٥ .
			٥) ... القائم	-	امع ١ / ٦٢ .
●	٢٥٥	يَشْفَعُ عِندَهُۥ	بالإدغام (الكبير)	-	غيث ١٦٩ .
●	٢٥٥	يَعْلَمُ مَا بَيْنَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٦٩ .
٧٦٩	٢٥٥	شَآءَ	البدل لدى الوقف .	حمزة - هشام .	غيث ١٦٩ .
٧٧٠	٢٥٥	وَسِعَ كُرْسِيُّهُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ	١) وَسْعَ ...	-	امع ١ / ٦٢ - بحر ٢ / ٢٧٩
			٢) وَسْعُ كرسيِّه السمواتُ والأرضُ .	- (٣)	امع ١ / ٦٢ - بحر ٢ / ٢٧٩ .
٧٧١	٢٥٥	وَلَا يَـُٔودُهُۥ	١) لا يَوُودُهُ	الزهري - أبو جعفر .	امع ١ / ٦٣ - بحر ٢ / ٢٨٠ - مح ١ / ١٣٠ .
			٢) بحذف الهمزة .	-	امع ١ / ٦٣ - بحر ٢ / ٢٨٠ .

(١) وانظر شرح المفصل ٦ / ١٢٧ . (٢) ونسبت في المختصر أيضاً إلى الحسن . (٣) بعض روايات يعقوب كما في المختصر / ١٦ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٧٧٢	٢٥٦	قَد تَّبَيَّنَ	قدْ تبين (بالإظهار)	-	بحر ٢ / ٢٨٢ .
٧٧٣	٢٥٦	ٱلرُّشْدُ	١) الرُّشُد	الحسن [1]	بحر ٢ / ٢٨٢ - جامع ٣ / ٢٧٩ .
			٢) الرَّشَد	ابو عبد الرحمن - الشعبي - الحسن - مجاهد .	اعـ١ / ٢٨٣ - امـ ١ / ٦٣ - بحر٢ / ٢٨٢ - جامع ٣ / ٢٧٩ .
			٣) الرَّشَاد	أبو عبد الرحمن	بحر ٢ / ٢٨٢ - جامع ٣ / ٢٧٩ .
٧٧٤	٢٥٦	ٱلْوُثْقَىٰ	الإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٦٩ .
٧٧٥	٢٥٧	ٱلطَّٰغُوتُ	الطواغيت	الحسن - جويرية بن بشير .	امـ ١ / ٦٣ - بحر ٢ / ٢٨٣ - جامع ٣ / ٢٨٣ - مح ١ / ١٣١ .
٧٧٦	٢٥٧	ٱلنَّارِ	الإمالة	أبو عمرو - ورش .	غيث ١٦٩ .
٧٧٧	٢٥٨	أَلَمْ تَرَ إِلَى	ألم ترْ .	علي بن أبي طالب .	بحر ٢ / ٢٨٦ - جامع ٣ / ٢٨٧ .
٧٧٨	٢٥٨	إِبْرَٰهِـۧمَ	إبراهام	هشام - ابن ذكوان .	غيث ١٦٩ .
٧٧٩	٢٥٨	ءَاتَىٰهُ	الإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٦٩ .

(١) في مختصر ابن خالويه / ١٦ : رواية الأعشى عن أبي بكر عن عاصم .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٧٨٠	٢٥٨	رَبِّيَ ٱلَّذِي	رَبِّي الذي (بمدّ الياء في الوقف وإسقاطها في الوصل) .	حمزة	يسر ٨٦ - غيث ١٦٩ - كشف ١ / ٣٣٠ .
٧٨١	٢٥٨	أَنَا۠ أُحۡيِۦ	١) أنـا . . .[1] (بإثبات الألف وصلاً ووقفاً) .	نافع .	اعـن ١ / ٢٨٤ - امـع ١ / ٦٣ بحر ٢ / ٢٨٨ - حجز ١٤٢ - سبعة ١٨٨ - غـيـث ١٦٩ - مـج ٢ / ٣٦٦ - نشـر ٢ / ٢٣١ .
			٢) أَنَ . . .	ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - حمزة - الكسائي .	اعـن ١ / ٢٨٤ - امع ١ / ٦٣ - بحر ٢ / ٢٨٨ - يـسـر ٨٢ - جـامـع ٣ / ٢٨٧ - حجل ٩٩ - كشف ١ / ٣٠٦ ، ٣٠٧ .
٧٨٢	٢٥٨	فَبُهِتَ	١) فَبَهَتَ	ابن السميفع - نعيم بن ميسرة .	امـع ١ / ٦٣ - بـحـر ٢ / ٢٨٩ - طبر ٥ / ٤٣٢ - جامع ٣ / ٢٨٨ - مح ١ / ١٣٤ .
			٢) فَبَهُتَ	ابو حيوة[2] شريح بن يزيد .	امـع ١ / ٦٣ - بـحـر ٢ / ٢٨٩ - جامع ٣ / ٢٨٨ - كشاف ١ / ١٥٦ - مح ١ / ١٣٤ .

(١) وقال في العنوان : وكذلك ما أشبهه إلا أن تكون بعده همزة مكسورة فإنه لا يمده كغيره (ورقة ٥٤) .

(٢) في اللسان (بهت) : ابن حيوة .

إتحاف الفضلاء = اتف ، الإعراب للنحاس = اعن ، الإملاء للعكبري = امع ، البحر المحيط = بحر ، التبيان للطوسي = تب ، التيسير للداني = يسر ، تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جامع ، الحجة لابن خالويه = حجل ، الحجة لأبي زرعه = حجز ، السبعة لابن مجاهد = سبعة ، الغيث للصفاقسي = غيث ، الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ، المجمع للطبرسي = مج ، المحتسب لابن جني = مح ، المعاني للأخفش = معش ، المعاني للفراء = معف ، تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصـــدر
			٣) فَبَهِتَ[(١)]	-	امــع ١ / ٦٣ - بحـــر ٢ / ٢٩٠ - جامع ٣ / ٢٨٨ - مح ١ / ١٣٤ .
٧٨٣	٢٥٩	أَوْ كَالَّذِى	أَوَ كَالَّذي	ابو سفيان بن حسين .	بحر ٢ / ٢٩٠ .
٧٨٤	٢٥٩	وَهِىَ	وَهْيَ	-	غيث ١٦٩ .
٧٨٥	٢٥٩	أَنَّىٰ	الإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٦٩ .
٧٨٦	٢٥٩	لَبِثْتَ . . . لَبِثْتُ . . . لَّبِثْتَ .	لَبِتّ[(٢)] (بالإدغام)	أبو عمرو - ابن عامر - حمزة - الكسائي .	اعـن ٢٨٤ - بـحـر ٢ / ٢٩٢ - جـامـع ٣ / ٣٩١ - حجل ١٠٠ - سبعة ١٨٨ - غيث ١٦٩ - مج ٢ / ٣٦٨ .
●	٢٥٩	قَالَ لَبِثْتُ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٦٩ .
٧٨٧	٢٥٩	فَانظُرْ إِلَىٰ طَعَامِكَ	وانظر . . .	ابن مسعود .	فخر ٢ / ٣٣٠ .
٧٨٨	٢٥٩	إِلَىٰ طَعَامِكَ	لطعامك	طلحة بن مصرف .	جامع ٣ / ٢٩٢ .
٧٨٩	٢٥٩	وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهْ	١) وهذا[(٣)] شرابُك لم يتسنه .	ابن مسعود .	بحر ٢ / ٢٩٢ - جامع ٣ / ٢٩٢ .
			٢) وهذا شرابُك لم يتسنن .	ابن مسعود .	فخر ٢ / ٣٣٠ .

(١) نسبها في اللسان لأبي الحسن الأخفش (بهت) .
(٢) وكذا في جميع القرآن (بحر ٢ / ٢٩٢) وانظر العنوان ورقة ٥٤ .
(٣) في جامع ٣ / ٢٩٢ أن قراءة ابن مسعود : وهذا طعامك وشرابك لم يتسنه .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) . . . وشرابك لمائة سنة (بدون : لم يتسنه) .	طلحة بن مصرف .	بحر ٢ / ٢٩٢ .
٧٩٠	٢٥٩	لَمْ يَتَسَنَّهْ	١) بحذف الهاء في الوصل وإثباتها في الوقف[1] .	حمزة - الكسائي - خلف .	امع ١ / ٦٤ - بحر ٢ / ٢٩٢ - تب ٢ / ٣٢٠ - بسر ٨٢ - طبر ٥ / ٤٦٠ - حجل ١٠٠ - حجز ١٤٣ - سبعة ١٨٩ - غيث ١٦٩ - كشف ١ / ٣٠٧ - ٣١٠ - مج ٢ / ٣٦٨ - فخر ٢ / ٣٢٩ .
			٢) لم يَسَّنَّهْ	أبي	بحر ٢ / ٢٩٢ - كشاف ١ / ١٥٧ .
			٣) لم يَسَّنَّ	طلحة بن مصرف .	جامع ٣ / ٢٩٢ .
			٤) لم يَتَسَنَّنْ	عبدالله بن مسعود .	فخر ٢ / ٣٣٠ .
٧٩١	٢٥٩	حِمَارِكَ	الإمالة	أبو عمرو - الدوري - ورش - ابن ذكوان .	غيث ١٦٩ .
٧٩٢	٢٥٩	لِلنَّاسِ	الإمالة	أبو عمرو .	غيث ١٦٩ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٤ ، والتهذيب (هـ س ن) ، والأشموني ٤ / ٢١٩ ، واللسان (سنه) .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = بسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٧٩٣	٢٥٩	نُنشِزُهَا	١) نَنْشُزُهَا[1]	ابن عباس - قتادة - النخعي .	امع ١ / ٦٤ - بحر ٢ / ٢٩٣ - جامع ٣ / ٢٩٦ .
			٢) نُنْشِرُها	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - الحسن / ابن عباس - النخعي .	بحر ٢ / ٢٩٣ - طبر ٥ / ٤٧٦ - جامع ٣ / ٢٩٥ حجز ١٤٤ - سبعة ١٨٩ - غيث ١٦٩ - كشاف ١ / ١٥٨ - مج ٢ / ٣٦٨ - معف ١ / ١٧٤ - فخر ٢ / ٣٣١ - نشر ٢ / ٢٣١ .
			٣) نَنْشُرُهَا	عاصم - أبان - ابن عباس - أبو حيوة - الحسن - النخعي .	اعن ١ / ٢٨٥ - امع ١ / ٦٤ - بحر ٢ / ٢٩٣ - تب ٢ / ٣٢٠ - يسر ٨٢ - طبر ٥ / ٤٧٧ - جامع ٣ / ٢٩٥ - حجل ١٠٠ ، ١٠١ - سبعة ١٨٩ كشف ١ / ٣١٠ ، ٣١١ - مج ٢ / ٣٦٨ - معش ١ / ١٨٢ - معف ١ / ١٧٣ - فخر ٢ / ٣٣١ .
			٤) نُنْشيها	أبيّ بن كعب .	بحر ٢ / ٢٩٤ - جامع ٣ / ٢٩٦ .
			٥) ننشرها (بترقيق الراء)	ورش .	غيث ١٦٩ .
٧٩٤	٢٥٩	فَلَمَّا تَبَيَّنَ	١) . . بُيِّنَ	ابن السميفع .	بحر ٢ / ٢٩٥ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٤، والتهذيب (ش ز ن - ش ر ن) ، واللسان (نشر) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القــارىء	المصــدر
●	٢٥٩	تَبَيَّنَ لَهُ	٢) .. تُبيِّن بالإدغام (الكبير)	ابن عباس .	بحر ٢ / ٢٩٥ - كشاف ١ / ١٥٨ . غيث ١٦٩ .
٧٩٥	٢٥٩	قَالَ أَعْلَمُ	١) قال اعْلَمْ(١)	حمزة - الكسائي - أبو رجاء - ابن عباس - أبو عبد الرحمن .	امع ١ / ٦٤ - بحر ٢ / ٢٩٦ - تب ٢ / ٣٢٠ - بسر ٨٢ - طبر ٥ / ٤٨١ - جامع ٣ / ٢٩٦ - حجل ١٠٠ - حجز ١٤٤ - سبعة ١٨٩ - غيث ١٦٩ - كشاف ١ / ١٥٨ - كشف ١ / ٣١٢ ، ٣١٣ - مج ٢ / ٣٦٨ - معف ١ / ١٧٣ - فخر ٢ / ٣٣١ - نشر ٢ / ٢٣١ .
			٢) قال أَعْلِمْ	-	امع ١ / ٦٤ .
			٣) قيل اعْلَمْ	عبدالله بن مسعود - الأعمش - ابن عباس .	بحر ٢ / ٢٩٦ - كشاف ١ / ١٥٨ - كشف ١ / ٣١٢ ، ٣١٣ - فخر ٢ / ٣٣١ .
			٤) قيل له اعْلَمْ	أبيّ - عبدالله بن مسعود .	معف ١ / ١٧٤ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٤ ، والخصائص ٢ / ٤٧٤ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = بسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القـــارىء	المصـــدر
٧٩٦	٢٦٠	إِبْرَٰهِـۧمُ	إبراهام	هشام ـ ابن ذكوان .	غيث ١٦٩ .
٧٩٧	٢٦٠	أَرِنِي	١) أَرْنِي	ابن كثير ـ أبو عمرو ـ يعقوب ـ ابن محيصن ـ السوسي .	اتف ١٤٨ ـ غيث ١٦٩ .
			٢) باختلاس كسرة الراء.[1]	أبو عمرو ـ الدوري .	اتف ١٤٨ ـ غيث ١٦٩ .
٧٩٨	٢٦٠	ٱلْمَوْتَىٰ	الإمالة	حمزة ـ أبو عمرو ـ ورش .	غيث ١٦٩ .
٧٩٩	٢٦٠	بَلَىٰ	الإمالة	حمزة ـ الكسائي ـ ورش .	غيث ١٦٩ .
٨٠٠	٢٦٠	فَصُرْهُنَّ	١) فَصِرْهُنَّ[2]	حمزة ـ يزيد ـ خلف ـ رويس ـ ابن عباس ـ طلحة ـ شيبة ـ ابن جبير ـ قتادة ـ علقمة ـ أبو جعفر ـ ابن وثاب ـ الأعمش .	امـع ١ / ٦٥ ـ بحر ٢ / ٣٠٠ ـ تـب ٢ / ٣٢٦ ـ يسر ٨٢ ـ طبر ٥ / ٤٩٧ ـ جامـع ٣ / ٣١١ حجل ١٠١ ـ حجز ١٤٥ ـ سبعة ١٩٠ ـ غيث ١٦٩ ـ كشاف ١ / ١٥٨ ـ كشـف ١ / ١٥٨ ـ كشـف ١ / ٣١٣ ـ مـج ٢ / ٣٧١ ـ مـسح ١ / ١٣٦ ـ معـف ١ / ١٧٤ ـ فخر ٢ / ٣٣٣ ـ نشر ٢ / ٢٣١ .

(١) وانظر ما سبق في الآية ١٢٨ من السورة في قوله تعالى : وأرنا مناسكنا .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٤ ، والجمهرة (ر ص و) ، واللسان (صور) ، والتهذيب (ص ر و) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) فَصُرُّهُنَّ	ابن عباس ـ عكرمة .	امع ١ / ٦٥ ـ بحر ٢ / ٣٠٠ ـ جامع ٣ / ٣٠١ ، ٣٠٢ ـ كشاف ١ / ١٥٨ ـ مح ١ / ١٣٦ .
		فَصُرْهُنَّ	٣) فَصِرْهُنَّ	ابن عباس .	٢ / ٣٠٠ ـ جامع ٣ / ٣٠٢ ـ كشاف ١ / ١٥٨ ـ مج ٢ / ٣٧١ .
			٤) فَصَرِّهِنَّ	عكرمة ـ ابن عباس ـ المهدوي .	بحر ٢ / ٣٠٠ ـ جامع ٣ / ٣٠٢ ـ مج ٢ / ٣٧١ ـ مح ١ / ١٣٦ .
٨٠١	٢٦٠	جُزْءًا	١) جُزُؤًا(١)	عاصم ـ شعبة .	اتف ١٤١ ـ امع ١ / ٦٥ ـ بحر ٢ / ٣٠٠ ـ يسر ٨٢ ـ حجز ١٤٥ ـ غيث ١٦٩ ـ كشاف ١ / ١٥٩ ـ كشف ١ / ٢٤٧ ـ مج ٢ / ٣٧١ ـ فخر ٢ / ٣٣٥ ـ نشر ٢ / ٢١٦ .

(١) قال في العنوان : وكذلك في الحجر والزخرف (ورقة ٥٤) .

إتحاف الفضلاء = اتف ، الإعراب للنحاس = اعن ، الإملاء للعكبري = امع ، البحر المحيط = بحر ، التبيان للطوسي = تب ، التيسير للداني = يسر ، تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جامع ، الحجة لابن خالويه = حجخ ، الحجة لأبي زرعه = حجز ، السبعة لابن مجاهد = سبعة ، الغيث للصفاقسي = غيث ، الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ، المجمع للطبرسي = مج ، المحتسب لابن جني = مح ، المعاني للأخفش = معش ، المعاني للفراء = معف ، تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القـارىء	المصـدر
			٢) جُزًّا	أبو جعفر .	امع ١ / ٦٥ - بحر ٢ / ٣٠٠ - كشاف ١ / ١٥٩ - مج ٢ / ٣٧١ - مح ١ / ١٣٧ .
٨٠٢	٢٦١	أَنۢبَتَتۡ سَبۡعَ	بالإدغام (إدغام التاء في السين) .	أبو عمرو - حمزة - الكسائي .	بحر ٢ / ٣٠٤ - جامع ٣ / ٣٠٤ - غيث ١٦٩ - فخر ٢ / ٣٣٥ .
٨٠٣	٢٦١	حَبَّةٍ	بالإمالة (لدى الوقف) .	الكسائي .	غيث ١٦٩ .
٨٠٤	٢٦١	مِّاْئَةُ	مِئَةَ (١)	-	اعـن ١ / ٢٨٦ - بحـر ٢ / ٣٠٥ - جامـع ٣ / ٣٠٤ .
٨٠٥	٢٦١	يُضَٰعِفُ	يُضَعِّفُ (٢)	ابن كثير - ابن عامر - أبو جعفر - يعقوب .	غيث ١٦٩ - نشر ٢ / ٢٢٨ .
٨٠٦	٢٦٢	أَذًى	الإمالة (لدى الوقف)	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٦٩ .
٨٠٧	٢٦٢	وَلَا خَوۡفٌ	١) ولا خَوْفَ	-	-
			٢) ولا خَوْفُ (٣)	-	-
٨٠٨	٢٦٣	أَذًى	الإمالة (لدى الوقف)	حمزة - الكسائي - ورش	غيث ١٧٠ .

(١) في مختصر ابن خالويه / ١٦ : كأنه أضمر له : أنبتت مائة حبّة .

(٢) في جميع القرآن (نشر ٢ / ٢٢٨) .

(٣) انظر ما سبق في الآية ٦٢ من السورة .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٨٠٩	٢٦٤	وَٱلۡأَذَىٰ	الإمالة (لدى الوقف) .	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٧٠ .
٨١٠	٢٦٤	رِئَآءَ	رياء	عاصم - طلحة بن مصرف - علي[1] .	بحر ٢ / ٣٠٩ .
٨١١	٢٦٤	ٱلنَّاسِ	الإمالة	ابو عمرو	غيث ١٧٠ .
٨١٢	٢٦٤	صَفۡوَانٍ	١) صَفَوَانٍ	الزهري - سعيد بن المسيب .[2]	اعن ١ / ٢٨٧ - امع ١ / ٦٦ - بحر ٢ / ٣٠٩ - جامع ٣ / ٣١٣ - كشاف ١ / ١٦٠ - مح ١ / ١٣٧ .
٨١٣	٢٦٤	ٱلۡكَٰفِرِينَ	الإمالة	أبو عمرو - ورش .	غيث ١٧٠ .
٨١٤	٢٦٥	مَرۡضَاتِ	١) الإمالة	الكسائي	غيث ١٧٠ - اتف ١٦٣ .
			٢) مرضاه (في الوقف) .	الكسائي	اتف ١٦٣ .
٨١٥	٢٦٥	وَتَثۡبِيتٗا مِّنۡ أَنفُسِهِمۡ	١) وتبييناً . . .	مجاهد	بحر ٢ / ٣١١ - كشاف ١ / ١٦١ .

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ١٦ إلى عليّ وحده . (٢) في المختصر / ١٦ : المسيبي بالياء .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) وتثبيتاً من بعض أنفسهم .	مجاهد	فخر ٢ / ٣٤٢ .
٨١٦	٢٦٥	جَنَّةٍ	حَبَّة	عاصم الجحدري - مجاهد[2] .	بحر ٢ / ٣١١ - كشاف ١ / ١٦٦ .
٨١٧	٢٦٥	بِرَبْوَةٍ[1]	١) بِرُبْوَةٍ	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - حمزة - الكسائي - أبو جعفر - يعقوب - خلف - مجاهد[3] .	امع ١ / ٦٦ - بحر ٢ / ٣١٢ - تب ٢ / ٣٣٨ - يسر ٨٣ - طبر ٥ / ٥٣٦ - جامع ٣ / ٣١٦ - حجل ١٠٢ - حجز ١٤٦ - سبعة ١٩٠ - غيث ١٦٩ - كشاف ١ / ١٦٦ - كشف ١ / ٣١٣ - مج ٢ / ٣٣٧ - معش ١ / ١٨٤ - فخر ٢ / ٣٤٢ - نشر ٢ / ٢٣٢
			٢) بِرِبْوَةٍ	ابن عباس - أبو إسحاق السبيعي .	اعن ١ / ٢٨٨ - امع ١ / ٦٦ - بحر ٢ / ٣١٢ - طبر ٥ / ٥٣٦ - جامع ٣ / ٣١٦ - كشاف ١ / ١٦٦ - مج ٢ / ٣٧٧ .
			٣) بِرَبَاوَةٍ	أبو جعفر - أبو عبد الرحمن .	امع ١ / ٦٦ - بحر ٢ / ٣١٢ - جامع ٣ / ٣١٦ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٤ .

(٢) كما في مختصر ابن خالويه / ١٦ .

(٣) كما في مختصر ابن خالويه / ١٦ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٤) بِرِباوة	أبو الأشهب العقيلي .	بحر ٢ / ٣١٢ - جامع ٣ / ٣١٦ .
			٥) برُباوة	الفرزدق(١) - عبدالله ابن أبي اسحاق .	مختصر شواذ القراءات / ١٦ .
٨١٨	٢٦٥	أُكُلَهَا	أُكْلها(٢)	نافع - ابن كثير - أبو عمرو .	اتف ١٦٣ - بحر ٢ / ٣١٢ - تب ٢ / ٣٣٨ - يسر ٨٣ - حجل ١٠٢ - حجز ١٤٦ - سبعة ١٩٠ - غيث ١٦٩ - كشف ١ / ٣١٣ ، ٣١٤ - مج ٢ / ٣٧٧ - فخر ٢ / ٣٤٢ - نشر ٢ / ٢١٦ .
٨١٩	٢٦٥	تَعْمَلُونَ	يعملون	الزهري .	بحر ٢ / ٣١٣ - جامع ٣ / ٣١٧ .
٨٢٠	٢٦٦	جَنَّةٌ	جَنَّاتٌ	الحسن .	اتف ١٦٣ - بحر ٢ / ٣١٤ - جامع ٣ / ٣١٩ - كشاف ١ / ١٦١ .
*	٢٦٦	وَأَعْنَابٍ	وعِنَب	يعقوب(٣) .	
٨٢١	٢٦٦	ذُرِّيَّةٌ	ذِرِّيَّة	-	امع ١ / ٦٧
٨٢٢	٢٦٦	ضُعَفَاءُ	ضِعَاف	-	بحر ٢ / ٣١٤ - كشاف ١ / ١٦١ .

(١) كما في مختصر ابن خالويه / ١٦ .

(٢) قال في العنوان : أكلها والأكل وأكله وأكل بإسكان الكاف حيث وقع : الحرميان . وتابعهما أبو عمرو على ما اتصل به ضمير المؤنث لا غير (ورقة ٥٤ ، ٥٥) .

(٣) في بعض رواياته كما في المختصر / ١٦ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٨٢٣	٢٦٧	وَلَا تَيَمَّمُواْ	١) ولا تَّيَمَّمُوا[1]	ابن كثير - ورش - البزي - النقاش - أبو ربيعة - القواس .	اتف ١٦٤ - امع ١ / ٦٧ - بحر ٢ / ٣١٧ - يسر ٨٣ - جامع ٣ / ٣٢٦ - حجز ١٤٦ - غيث ١٦٩ - كشاف ١ / ٣١٤ ، ٣١٥ - مج ٢ / ٣٧٩ - فخر ٢ / ٣٤٥ .
			٢) ولا تُيَمِّمُوا	الزهري - مسلم بن جندب - ابن عباس .	اعن ١ / ٢٨٩ - امع ١ / ٦٧ - جامع ٣ / ٣٢٦ - كشاف ١ / ١٦٢ - مح ١ / ١٣٨ .
			٣) ولا تَأَمَّمُوا	عبدالله بن مسعود - أبو صالح صاحب عكرمة[2] .	اعن ١ / ٢٨٩ - بحر ٢ / ٣١٨ - جامع ٣ / ٣٢٦ - كشاف ١ / ١٦٢ .
			٤) ولا تَؤُمُّوا	عبدالله بن مسعود .	بحر ٢ / ٣١٨ - طبر ٥ / ٥٥٨ .
			٥) ولا تُؤَمِّمُوا	عبدالله بن مسعود .	جامع ٣ / ٣٢٦ .
٨٢٤	٢٦٧	تُغْمِضُواْ	١) تُغَمِّضُوا	الزهري .	بحر ٢ / ٣١٨ - جامع ٣ / ٣٢٧ - مح ١ / ١٣٩ .
			٢) تَغْمِضُوا	الزهري .	امع ١ / ٦٧ - بحر ٢ / ٣١٨ - جامع ٣ / ٣٢٧ - كشاف ١ / ١٦٢ .

(١) قال في العنوان : والبزي يشدد التاء في واحد وثلاثين موضعاً ، هذا أحدها (ورقة ٥٥) . وانظر التصريح ٢ / ٤٠٠ ، ٤٠١ .
(٢) كما في المختصر / ١٧ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) تَغْمُضُوا	اليزيدي - الزهري .	امع ١ / ٦٧ - بحر ٢ / ٣١٨ - كشاف ١ / ١٦٢ - مح ١ / ١٣٩ .
			٤) تَغَمَّضُوا	الحسن - مكي .	امع ١ / ٦٧ - بحر ٢ / ٣١٩ - جامع ٣ / ٣٢٧ .
			٥) تُغْمَضُوا	قتادة	اعن ١ / ٢٨٩ - بحر ٢ / ٣١٩ - جامع ٣ / ٣٢٧ - كشاف ١ / ١٦٢ - مح ١ / ١٣٩ .
			٦) يُغْمَضُوا	قتادة	مختصر شواذ القراءات / ٦ .
٨٢٥	٢٦٨	ٱلْفَقْرَ	١) الفُقْرَ	ابو حيوة - عيسى بن عمر[1] .	بحر ٢ / ٣١٩ - كشاف ١ / ١٦٢ - فخر ٢ / ٣٤٦ .
			٢) الفَقَر	-	بحر ٢ / ٣١٩ - فخر ٢ / ٣٤٦ .
٨٢٦	٢٦٨	وَيَأْمُرُكُم	١) ويأمْركم	أبو عمرو .	اتف ١٦٤ - غيث ١٧٠ .
			٢) بالاختلاس[2]	أبو عمرو - الدوري .	اتف ١٦٤ - غيث ١٧٠ .
٨٢٧	٢٦٩	يَشَآءُ	تشاء	الربيع بن خيثم[3] .	بحر ٢ / ٣٢٠ .

(١) كما في المختصر / ١٧ .

(٢) وانظر ما سبق في الآية ٦٧ من السورة .

(٣) في بحر : خثيم بتقديم الثاء على الياء .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٨٢٨	٢٦٩	يُؤْتِي	تُؤْتِي	الربيع بن خثيم .	بحر ٢ / ٣٢٠ .
٨٢٩	٢٦٩	يُؤْتَ	١) يُؤْتِ (وصلاً)	يعقوب[(١)] - الزهري - الأعمش	اتف ١٦٤ - بحر ٢ / ٣٢٠ - تب ٢ / ٣٤٨ - جامع ٣ / ٣٣١ - كشاف ١ / ١٦٣ - مج ٢ / ٣٨٢ - مح ١ / ١٤٣ - فخر ٢ / ٣٤٨ - نشر ٢ / ٢٣٥ .
			٢) يُؤْتِي (وقفاً)	يعقوب .	اتف ١٦٤ .
			٣) يُؤْتِهِ[(٢)]	الأعمش .	بحر ٢ / ٣٢١ .
٨٣٠	٢٦٩	خَيْرًا كَثِيرًا	بترقيق الراء	الأزرق .	اتف ١٦٤ .
٨٣١	٢٧٠	أَنصَارٍ	بالإمالة	الكسائي - أبو عمرو - ورش ابن ذكوان - الصوري - الدوري .	اتف ١٦٤ - غيث ١٧٠ .
٨٣٢	٢٧١	فَنِعِمَّا	١) فَنَعِمَّا[(٣)]	ابن عامر - حمزة - الكسائي - خلف - الأعمش .	اتف ١٦٥ - اعن ١ / ٢٩٠ - امع ١ / ٦٧ - بحر ٢ / ٣٢٤ - تب ٢ / ٣٥٠ - يسر ٨٤ ، ٩٦ - جامع ٣ / ٣٣٤ - حجل ١٠٢ - حجز ١٤٧ - غيث ١٧٠ - كشاف ١ / ١٦٣ - كشف ١ / ٣١٦ - مج ٢ / ٣٨٣ - فخر ٢ / ٣٥٠ - نشر ٢ / ٢٣٥ .

(١) في المختصر / ١٧ : في رواية .

(٢) في المختصر / ١٧ : يوته بدون همزة .

(٣) قال في العنوان : ومثله في النساء (ورقة ٥٥) ، وانظر شرح الكافية ٢ / ٣١٢ ، والتهذيب (ع ن م) ، واللسان (نعم) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) فَنِعْمَّا	أبو عمرو - نافع - عاصم - قالون - أبو جعفر - اليزيدي - الحسن - شعبة .	اتف ١٦٥ - امع ١ / ٢٩٠ - امع ١ / ٦٧ - بحر ٢ / ٣٢٤ - تب ٢ / ٣٥٠ - يسر ٨٤ ، ٩٦ - جامع ٣ / ٣٣٤ - حجل ١٠٢ - حجز ١٤٦ - سبعة ١٩٠ - غيث ١٧٠ - كشف ١ / ٣١٦ - مج ٢ / ٣٨٣ - فخر ٢ / ٣٥٠ - نشر ٢ / ٢٣٥ ، ٢٣٦ .
			٣) فَنِعِمَّا (بإخفاء كسرة العين) .	أبو عمرو - قالون - أبو بكر .	اتف ١٦٥ - امع ١ / ٦٧ - بحر ٢ / ٣٢٤ - يسر ٨٤ ، ٩٦ - حجل ١٠٢ - نشر ٢ / ٢٣٥ .
			٤) فَنِعْمَ ما هي	عبدالله .	مختصر شواذ القراءات / ١٧ .
٨٣٣	٢٧١	فَهُوَ	فهْو	أبو عمرو - الكسائي - قالون - أبو جعفر - الحسن - اليزيدي .	اتف ١٣٢ .
٨٣٤	٢٧١	وَيُكَفِّرُ	١) يُكَفِّرْ (بدون الواو) .	الأعمش .	بحر ٢ / ٣٢٥ .
			٢) نُكَفِّرْ (بدون الواو) .	الأعمش .	اعن ١ / ٢٩١ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٨٣٥	٢٧١	وَيُكَفِّرُ	١) وَنُكَفِّرْ .	نافع - حمزة - عاصم - الكسائي - أبو جعفر - خلف - الأعمش - الشنبوذي - أبو بكر .	اتف ١٦٥ - اعن ١ / ٢٩١ - بحر ٢ / ٣٢٥ - تب ٢ / ٣٥١ - يسر ٨٤ - طبر ٥ / ٥٨٥ - جامع ٣ / ٣٣٥ - حجل ١٠٢ - حجز ١٤٧ ، ١٤٨ - سبعة ١٩١ - غيث ١٧٠ - كشف ١ / ٣١٦ ، ٣١٧ - فخر ٢ / ٣٥٢ - نشر ٢ / ٢٣٦ .
			٢) وَنُكَفِّرُ[1]	ابن كثير - أبو عمرو - عاصم - يعقوب - ابن محيصن - اليزيدي - قتادة - ابن أبي إسحاق - عاصم الجحدري - شعبة .	اتف ١٦٥ - اعن ١ / ٢٩١ - امع ١ / ٦٨ - بحر ٢ / ٣٢٥ - يسر ٨٤ - جامع ٣ / ٣٣٥ - حجل ١٠٢ - حجز ١٤٧ ، ١٤٨ - سبعة ١٩١ - غيث ١٧٠ - كشاف ١ / ١٦٣ - كشف ١ / ٣١٦ ، ٣١٧ - مج ٢ / ٣٨٣ - فخر ٢ / ٣٥٢ - نشر ٢ / ٢٣٦
			٣) وَنُكَفِّرَ .	الأعمش .	اعن ١ / ٢٩١ .
			٤) وَيُكَفِّرْ .	الأعمش - الحسن .	اعن ١ / ٢٩١ - امع ١ / ٦٨ - بحر ٢ / ٣٢٥ - يسر ٨٤ - جامع ٣ / ٣٣٥ - حجل ١٠٢ - معف ١ / ٨٧ .

(١) وانظر العنوان ص ٥٥ ، والأشموني ٤ / ٢٤ ، وشرح المفصل ٩٠ / ٣٠ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٥) وَيُكَفِّرُ	ابن عامر - الأعمش - حفص .	بحر ٢ / ٣٢٥ - جامع ٣ / ٣٣٦ - مج ٢ / ٣٨٣ - معف ١ / ٨٧ - فخر ٢ / ٣٥٢ .
			٦) وَيُكَفِّرْ	الأعمش - الحسين بن علي الجعفي .	بحر ٢ / ٣٢٥ - جامع ٣ / ٣٣٥ - كشاف ١ / ١٦٣ .
			٧) وَتُكَفِّرْ	ابن عباس .	اعن ١ / ٢٩١ - بحر ٢ / ٣٢٥ - جامع ٣ / ٣٣٥ - كشاف ١ / ١٦٣ - فخر ٢ / ٣٥٢ .
			٨) وَتُكَفِّرُ	ابن هرمز - ابن عباس - المهدوي .	امع ١ / ٦٨ - بحر ٢ / ٣٢٥ - طبر ٥ / ٥٨٤ - كشاف ١ / ١٦٣ - فخر ٢ / ٣٥٢ .
			٩) وَتُكَفِّرَ	عكرمة - الحسن - شهر ابن حوشب .	بحر ٢ / ٣٢٥ - فخر ٢ / ٣٥٢ .
			١٠) وَتُكَفَّرْ	عكرمة .	اعن ١ / ٢٩٢ - بحر ٢ / ٣٢٥ - جامع ٣ / ٣٣٥ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			١١) وَيُكَفِّرْ	المطوعي - خلف .	اتف ١٦٥ .
٨٣٦	٢٧١	سَيِّـَٔاتِكُمْ	سياتكم (في الوقف)	حمزة .	غيث ١٧٠ .
٨٣٧	٢٧٢	هُدَىٰهُمْ	الإمالة	حمزة - الكسائي - ورش - خلف .	اتف ١٦٥ - غيث ١٧١ .
٨٣٨	٢٧٣	يَحْسَبُهُمُ	يَحْسِبُهُمْ[1]	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - الكسائي .	اتف ١٦٥ - امع ١ / ٦٨ - بحر ٢ / ٣٢٨ - تب ٢ / ٣٥٥ - يسر ٨٤ - جامع ٣ / ٣٤١ - حجل ١٠٣ - حجز ١٤٨ - سبعة ١٩١ - غيث ١٧٠ - كشف ١ / ٣١٧ ، ٣١٨ - مج ٢ / ٣٨٦ - فخر ٢ / ٣٥٤ - نشر ٢ / ٢٣٦ .
٨٣٩	٢٧٣	بِسِيمَٰهُمْ	١) بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - خلف - ورش .	اتف ٢٦٥ - غيث ١٧١ .
			٢) بسيمياهم	حماد بن أبي سليمان .	مختصر شواذ القراءات / ١٧ .
٨٤٠	٢٧٤	وَٱلنَّهَارِ	الإمالة	أبو عمرو - ورش - الدوري .	غيث ١٧١ .
٨٤١	٢٧٤	سِرًّا	بترقيق الراء	الأزرق .	اتف ٢٦٥ .
٨٤٢	٢٧٤	وَلَا خَوْفٌ	١) ولا خوفَ	يعقوب .	اتف ٢٦٥ .
			٢) ولا خوفُ[2]	يعقوب .	اتف ٢٦٥ .

(١) قال في العنوان : وكذلك يحسب ويحسبون ويحسبه حيث وقع (ورقة ٥٥) .

(٢) انظر ما سبق في الآية ٦٢ من السورة .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٨٤٣	٢٧٤	عَلَيۡهِمۡ	عليهُمْ	يعقوب وحمزة .	اتف ٢٦٥ .
٨٤٤	٢٧٥	ٱلرِّبَوٰاْ (٣ مرّات)	١) الرِّبُو	العدوى[1] .	امع ١ / ٦٨ - بحر ٢ / ٣٣٣ .
			٢) الرباء[2]	الحسن .	اتف ٢٦٥ . ٣٥٥
			٣) الرِّبىَ (بالإمالة)	الكسائي - حمزة .	غيث ١٧١ - فخر ٢ / ٣٥٧ .
٨٤٥	٢٧٥	لَا يَقُومُونَ	لا يقومون يوم القيامة	عبدالله بن مسعود .	بحر ٢ / ٣٣٣ - جامع ٣ / ٣٥٤ .
٨٤٦	٢٧٥	جَآءَهُۥ	بالإمالة	حمزة - خلف - ابن ذكوان - هشام .	اتف ٢٦٥ - غيث ١٧١ .
٨٤٧	٢٧٥	جَآءَهُۥ مَوۡعِظَةٞ	جاءته . . .	الحسن - أبيّ .	اتف ١٦٥ - اعن ١ / ٢٩٤ - بحر ٢ / ٣٣٥ .
٨٤٨	٢٧٥	فَٱنتَهَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	اتف ٢٦٥ - غيث ١٧١ .
٨٤٩	٢٧٥	ٱلنَّارِ	١) الإمالة	أبو عمرو - الكسائي - الدوري - ورش - ابن ذكوان .	اتف ٢٦٥ - غيث ١٧١ .

(١) أبو السمال العدوي .

(٢) حيثما جاء .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) التقليل	الأزرق .	اتف ٢٦٥ .
٨٥٠	٢٧٦	يَمۡحَقُ	يُمَحِّقُ	ابن الزبير .	بحر ٢ / ٣٣٦ - جامع ٣ / ٣٦٢ .
٨٥١	٢٧٦	ٱلرِّبَوٰاْ	الإمالة[1]	الكسائي - حمزة .	غيث ١٧١ .
٨٥٢	٢٧٦	وَيُرۡبِي	وَيُرَبِّي	ابن الزبير .	بحر ٢ / ٣٣٦ - جامع ٣ / ٣٦٢ .
٨٥٣	٢٧٦	كَفَّارٍ	١) الإمالة	أبو عمرو - الكسائي - ابن ذكوان - الدوري .	اتف ٢٦٥ - غيث ١٧١ .
			٢) التقليل	الأزرق .	اتف ٢٦٥ .
٨٥٤	٢٧٧	وَلَا خَوۡفٌ	١) ولا خوفَ ٢) ولا خوفُ[2]	- -	
٨٥٥	٢٧٨	بَقِيَ	١) بَقِي[3] (بمدّ الياء)	الحسن .	اتف ١٦٥ - بحر ٢ / ٣٣٧ .
			٢) بَقَا	الحسن .	امع ١ / ٦٨ - بحر ٢ / ٣٣٧ - جامع ٣ / ٣٧٠ .
٨٥٦	٢٧٨	ٱلرِّبَوٰاْ	١) الإمالة	الكسائي - حمزة .	جامع ٣ / ٣٧٠ - غيث ١٧١ .

(١) وانظر الأشموني ٤ / ٢٢٢ .

(٢) انظر ما سبق في الآية ٦٢ من السورة .

(٣) وانظر التصريح ٢ / ٤٠١ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) الرِّبُو[1]	أبو السمال العدوي .	بحر ٢ / ٣٣٨ - جامع ٣ / ٣٧٠ .
٨٥٧	٢٧٩	فَأْذَنُوا	١) فآذِنُوا[2]	حمزة - عاصم - الأعمش - شعبة - طلحة .	اتف ١٦٥ - امع ١ / ٦٨ - بحر ٢ / ٣٣٨ - تب ٢ / ٣٦٧ - يسر ٨٤ - طبر ٦ / ٢٤ - جامع ٣ / ٣٦٤ - حجل ١٠٣ - حجز ١٤٨ - سبعة ١٩٢ - غيث ١٧٠ - كشف ١ / ٣١٨ - معف ١ / ٢٨٩ - نشر ٢ / ٢٣٦ .
			٢) فأيقنوا	الحسن .	بحر ٢ / ٣٣٨ - فخر ٢ / ٣٦٥ .
٨٥٨	٢٧٩	لَا تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ	لا تُظْلَمون ولا تَظْلِمون	عاصم - أبان - المفضل .	امع ١ / ٦٩ - بحر ٢ / ٣٣٩ - جامع ٣ / ٣٧٠ - حجل ١٠٤ - سبعة ١٩٢ - مج ٢ / ٣٩٣ .
٨٥٩	٢٨٠	وإِن كَانَ	١) فإن كان	المهدوي - عثمان .	بحر ٢ / ٣٤٠ - جامع ٣ / ٣٧٣ .
			٢) ومَنْ كان	أبان بن عثمان .	بحر ٢ / ٣٤٠ - فخر ٢ / ٣٦٦ .

(١) انظر ما سبق في الآية ٢٧٥ من السورة .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٥ ، والتهذيب (ذ ن ا) .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٨٦٠	٢٨٠	ذُو عُسْرَةٍ	١) ذا عُسْرة	عبدالله بن مسعود ـ أبي ـ ابن عباس ـ عثمان ـ المعتمر حجاج الوراق .	اعن ١ / ٢٩٥ ـ بحر ٢ / ٣٤٠ ـ نب ٢ / ٣٦٨ ـ طبر ٦ / ٢٩ ـ جامع ٣ / ٣٧٣ ـ معف ١ / ١٨٦ ـ فخر ٢ / ٣٦٦ .
			٢) ذو عُسُرَةٍ	أبو جعفر .	اتف ١٦٥ ـ مج ٢ / ٣٩٣ ـ نشر ٢ / ٢٣٦ .
			٣) مُعْسِراً	الأعمش ـ أبي ـ احمد ابن موسى .	بحر ٢ / ٣٤٠ ـ جامع ٣ / ٣٧٣ .
٨٦١	٢٨٠	فَنَظِرَةٌ	١) فَنَظْرَةٌ	الحسن ـ أبو رجاء ـ مجاهد ـ الضحاك ـ قتادة .	اتف ١٦٥ ـ اعن ١ / ٢٩٥ ـ امع ١ / ٦٩ ـ بحر ٢ / ٣٤٠ ـ جامع ٣ / ٣٧٣ ـ مح ١ / ١٤٣ ـ معش ١ / ١٨٨ ـ فخر ٢ / ٣٦٦ .
			٢) فناظِرْهُ	مجاهد ـ عطاء .	اعن ١ / ٢٩٥ ـ امع ٦٩ ـ بحر ٢ / ٣٤٠ ـ جامع ٣ / ٣٧٤ ـ مح ١ / ١٤٣ ـ معش ١ / ١٨٨ ـ فخر ٢ / ٣٦٦ .
			٣) فناظِرَةٌ(١)	عطاء	اعن ١ / ٢٩٥ ـ امع ١ / ٦٩ ـ بحر ٢ / ٣٤٠ ـ مح ١ / ١٤٣ ـ معش ١ / ١٨٨ .

(١) وانظر اللسان (نظر) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القــارىء	المصــدر
			٤) فناظروه	عبدالله بن مسعود .	بحر ٢ / ٣٤٠ .
			٥) فناظِرُهُ	عطاء	بحر ٢ / ٣٤٠ - مح ١ / ١٤٣ .
٨٦٢	٢٨٠	مَيْسَرَةٍ	١) مَيْسُرَةٍ	نافع - ابن محيصن - مجاهد - شيبة - عطاء - حميد بن قيس - الحسن - أبو رجاء .	اتـف ١٦٦ - اعن ١ / ٢٩٥ - بحر ٢ / ٣٤٠ - تب ٢ / ٣٦٨ - يسر ٨٥ - جامع ٣ / ٣٧٤ - حجل ١٠٣ - حجز ١٤٩ - سبعة ١٩٢ - غيث ١٧٠ - كشاف ١ / ١٦٧ - كشف ١ / ٣١٩ - مح ١ / ١٤٣ - معش ١ / ١٨٨ - فخر ٢ / ٣٦٦ - نشر ٢ / ٢٣٦ .
			٢) مَيْسُرِهِ[١]	عطاء -[٢] مجاهد - ابن يعقوب - زيد .	اعن ١ / ٢٩٥ - بحر ٢ / ٣٤٠ - كشاف ١ / ١٦٧ - مج ٢ / ٣٩٣ .
			٣) مَيْسُورِهِ	عبدالله بن مسعود .	بحر ٢ / ٣٤٠ .

(١) وانظر العنوان ص ٥٥ ، والتصريح ٢ / ٧٩ ، واللسان (يسر) . (٢) في المختصر / ١٧ : عطاء وأبو سراج .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٤) مَيْسَرِهِ	-[1]	بحر ٢ / ٣٤٠ - كشاف ١ / ١٦٧ .
			٥) مَيْسَرَة (بالإمالة)	الكسائي	غيث ١٧١ .
٨٦٣	٢٨٠	تَصَدَّقُوا	١) تَصَّدَّقُوا[2]	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - حمزة - الكسائي أبو جعفر - يعقوب - خلف .	اتف ١٦٦ - بحر ٢ / ٣٤١ - سبعة ١٩٣ - غيث ١٧٠ - كشف ١ / ٣١٩ - نشر ٢ / ٢٣٦ .
			٢) تَتَصَدَّقُوا	عبدالله بن مسعود .	اعن ١ / ٢٩٦ - بحر ٢ / ٣٤١ .
			٣) تَصْدُقُوا	قتادة .	مختصر شواذ القراءات / ١٧ .
٨٦٤	٢٨٠	خَيْرٌ	بترقيق الراء	الأزرق .	١ تف ١٦٦ .
٨٦٥	٢٨١	تُرْجَعُونَ	١) تَرْجِعُون[3]	أبو عمرو - يعقوب .	اتف ١٣١ - بحر ٢ / ٣٤١ - تب ٢ / ٣٦٩ - يسر ٨٥ - حجز ١٤٩ - سبعة ١٩٣ - غيث ١٧٠ - كشف ١ / ٣١٩ ، ٣٢٠ - مج ٢ / ٣٩٤ - فخر ٢ / ٣٦٨ .
			٢) يُرْجَعُون	الحسن .	امع ١ / ٦٩ - مع ١ / ١٤٥ .
			٣) يَرْجِعُون	الحسن .	بحر ٢ / ٣٤١ - جامع ٣ / ٣٧٦ .

(١) في المختصر / ١٧ : نسبت إلى سالم بن جندب . (٢) وانظر العنوان ورقة ٥٥ ، ٥٦ . (٣) وانظر العنوان ورقة ٥٦ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٦ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصـــدر
			٤) تُرَدُّون	أبيّ	بحر ٢ / ٣٤١ .
			٥) يُردُّون	عبدالله بن مسعود .	بحر ٢ / ٣٤١ .
			٦) تصيرون	أبيّ .	بحر ٢ / ٣٤١ .
٨٦٦	٢٨١	تُوَفَّى	بالإمالة	حمزة ـ الكسائي ـ خلف ـ ورش .	١ تف ١٦٦ ـ غيث ١٧١ .
٨٦٧	٢٨٢	مُسَمًّى	الإمالة (لدى الوقف) .	حمزة ـ الكسائي ـ ورش .	غيث ١٧١ .
٨٦٨	٢٨٢	وَلْيَكْتُبْ	ولِيكتب (بكسر لام الأمر)	الحسن .[1]	بحر ٢ / ٣٤٤ .
٨٦٩	٢٨٢	وَلْيُمْلِلِ	ولِيُملل	الحسن .	١ تف ١٦٦ .
٨٧٠	٢٨٢	وَلْيَتَّقِ	ولِيتقِ	الحسن .	١ تف ١٦٦ .
٨٧١	٢٨٢	شَيْئًا	١) شَيًّا	-	اتف ١٦٦ ـ بحر ٢ / ٣٤٤ ـ كشاف ١ / ١٦٨ .
			٢) المدّ والتوسط	الأزرق .	١ تف ١٦٦ .

(١) في المختصر / ١٨ نسبت إلى عيسى وابن أبي إسحاق .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارىء	أوجه القراءة .	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
١ تف ١٦٦ .	حمزة .	٣) التوسط (وصلاً)			
غيث ١٧٠ ـ كشاف ١ /١٦٨ .	حمزة .	٤) نقل حركة الهمزة إلى الياء مع التخفيف أو التشديد (وقفاً)			
اتف ١٦٦ ـ امع ١ / ٦٩ ـ بحر ٢ / ٣٤٥ .	قالون ـ أبو جعفر .	يُمِلَّ هْو	يُمِلَّ هُوَ	٢٨٢	٨٧٢
امع ١ / ٦٩ ـ بحر ٢ / ٣٤٦ ـ مح ١ / ١٤٧ .	مَتُّ بن عبد الرحمن .	وامرأْتان	وَٱمْرَأَتَانِ	٢٨٢	٨٧٣
١ تف ١٦٦ ـ غيث ١٧٠ .	نافع ـ ابن كثير ـ أبو عمرو ـ أبو جعفر ـ رويس .	١) الشهداِيْنْ	ٱلشُّهَدَآءِ أَن	٢٨٢	٨٧٤
اتف ١٦٦ ـ اعن ١ / ٢٩٨ ـ بحر ٢ / ٣٤٨ ـ تب ٢ / ٣٧١ ـ يسر ٨٥ ـ طبر ٦ / ٦٣ ـ جامع ٣ / ٣٩٧ ـ حجز ١٥٠ ـ سبعة ١٩٤ ـ غيث ١٧٠ ـ كشاف ١ / ١٦٨ ـ كشف ١ / ٣٢٠ ـ مج ٢ / ٣٩٥ ـ معف ١ / ١٨٤ ـ فخر ٢ / ٣٧٢ ـ نشر ٢ / ٢٣٦ .	حمزة ـ الأعمش .	٢) الشهداء إنْ[1]			

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٦ ، والمغنى ١ / ٣٤ ، واللسان « ضلل » ، والتهذيب (ض ل) ، وشرح الكافية ١ / ٢٥٣ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٨٧٥	٢٨٢	تَضِلَّ	١) تُضِلَّ	الجحدري ـ النقاش .	بحر ٢ / ٣٤٩ ـ جامع ٣ / ٣٩٧ .
			٢) تُضَلَّ	الجحدري ـ عيسى بن عمران .	بحر ٢ / ٣٤٩ ـ جامع ٣ / ٣٩٧ ـ كشاف ١ / ١٦٨ .
			٣) تَضَلَّ(١)	ابن أبي ليلى .	مختصر شواذ القراءات / ١٨ .
٨٧٦	٢٨٢	إِحْدَىٰهُمَا (مرتان)	١) الإمالة	حمزة ـ الكسائي ـ أبو عمرو ـ ورش ـ خلف .	١ تف ١٦٦ ـ غيث ١٧١ .
			٢) التقليل	أبو عمرو ـ الأزرق .	١ تف ١٦٦ .
٨٧٧	٢٨٢	فَتُذَكِّرَ	١) فَتُذْكِرُ	حمزة ـ الأعمش .	اتف ١٦٦ ـ امع ١ / ٧٠ ـ بحر ٢ / ٣٤٩ ـ تب ٢ / ٣٧١ ـ طبر ٦ / ٦٣ ـ جامع ٣ / ٣٩٧ ـ حجل ١٠٤ ـ حجز ١٥٠ ـ سبعة ١٩٤ ـ غيث ١٧٠ ، ١٧١ ـ كشاف ١ / ١٦٨ ـ كشف ١ / ٣٢٠ ، ٣٢١ ـ مج ٢ / ٣٩٥ ـ فخر ٢ / ٣٧٢ ـ نشر ٢ / ٢٣٦ .

(١) وصفها في المختصر / ١٨ : بفتح التاء والضاد .

الحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) فَتُذْكِرَ[1]	ابن كثير - أبو عمرو - يعقوب - ابن محيصن - اليزيدي - الحسن .	اتف ١٦٦ - بحر ٢ / ٣٤٩ - جامع ٣ / ٣٩٧ - حجز ١٤٩ - سبعة ١٩٤ - كشف ١ / ٣٢٠ ، ٣٢١ - مج ٢ / ٣٩٥ - نشر ٢ / ٢٣٦ .
			٣) فَتُذْكِرُ	حميد بن عبد الرحمن - مجاهد .	بحر ٢ / ٣٤٩ - كشف ١ / ٣٢٠ ، ٣٢١ .
			٤) فتذاكر	زيد بن أسلم .[2]	بحر ٢ / ٣٤٩ - كشاف ١ / ١٦٨ .
٨٧٨	٢٨٢	ٱلْأُخْرَىٰ	١) الإمالة	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ابن ذكوان - الصوري - خلف .	١ تف ١٦٦ .
			٢) التقليل	الأزرق .	١ تف ١٦٦ .
٨٧٩	٢٨٢	ٱلشُّهَدَآءُ إِذَا	١) تسهيل همزة « إذا » كالياء	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - جعفر - رويس .	١ تف ١٦٦ - غيث ١٧١ .
			٢) إبدالها واواً خالصة مكسورة	حمزة - الكسائي - ورش .	١ تف ١٦٦ - غيث ١٧١ .
٨٨٠	٢٨٢	وَلَا تَسْـَٔمُوٓاْ أَن تَكْتُبُوهُ	ولا يسأموا أن يكتبوه	السلمي .	بحر ٢ / ٣٥١ - كشاف ١ / ١٦٩ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٦ .

(٢) في المختصر / ١٨ : عبدالرحمن بن زيد بن أسلم .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٨٨١	٢٨٢	صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا	بترقيق الراء	الأزرق .	ا تف ١٦٦ .
٨٨٢	٢٨٢	وَأَدْنَىٰٓ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	ا تف ١٦٦ - غيث ١٧١ .
٨٨٣	٢٨٢	أَلَّا تَرْتَابُوٓاْ	ألا يرتابوا	السلمي .	بحر ٢ / ٣٥١ .
٨٨٤	٢٨٢	تِجَٰرَةً حَاضِرَةً	تجارةٌ حاضرةٌ[1]	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - حمزة - الكسائي .	اتف ١٦٦ - اعن ١ / ٣٠٠ - ١ مع ١ / ٧٠ - بحر ٢ / ٣٥٣ - تب ٢ / ٣٧١ - يسر ٨٥ - طبر ٦ / ٨٠ - حجل ١٠٣ - حجز ١٥٢ - سبعة ١٩٤ - غيث ١٧١ - كشاف ١ / ١٦٩ - كشف ١ / ٣٢١ ، ٣٢٢ - مج ٢ / ٣٩٥ - معش ١ / ١٩٠ - معف ١ / ١٨٥ - فخر ٢ / ٣٧٥ - نشر ٢ / ٢٣٧ .
٨٨٥	٢٨٢	وَلَا يُضَآرَّ	١) ولا يُضارُّ	ابن كثير - أبو عمرو - يعقوب - ابن محيصن - اليزيدي .	اتف ١٥٨ - بحر ٢ / ٣٥٤ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٦ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) ولا يُضَارُّ	ابن القعقاع - عيسى - عمرو بن عبيد .	اتف ١٥٨ - امع ١ / ٧١ - بحر ٢ / ٣٥٤ - مج ٢ / ٣٩٥ - مح ١ / ١٤٨ .
			٣) ولا يُضَارَرْ	ابن كثير - مجاهد - عمر - الحسن - الضحاك - ابن مسعود .	اتف ١٥٨ - اعن ١ / ٣٠١ - بحر ٢ / ٣٥٣ ، ٣٥٤ - طبر ٦ / ٨٧ ، ٨٨ - كشاف ١ / ١٦٩ .
			٤) ولا يُضَارِرْ	عمر - ابن عباس - مجاهد - ابن أبي إسحاق - عكرمة[٢] .	اعن ١ / ٣٠١ - بحر ٢ / ٣٥٤ - جامع ٣ / ٤٠٥ - كشاف ١ / ١٦٩ - فخر ٢ / ٣٧٥ .
			٥) ولا يُضَارْ	مقسم - عكرمة - الأعمش - الحسن .	بحر ٢ / ٣٥٤ - كشاف ١ / ١٦٩ - فخر ٢ / ٣٧٥ .
٨٨٦	٢٨٢	كَاتِبٌ	كُتَّاب	الحسن .	١ تف ١٦٦ .
٨٨٧	٢٨٢	وَلَا يُضَآرَّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ	ولا يضارِرْ كاتباً ولا شهيداً	عكرمة .	بحر ٢ / ٣٥٤ .
٨٨٨	٢٨٣	كَاتِبًا	١) كُتَاباً	ابن عباس - الضحاك - أبو العالية .	١ عن ١ / ٣٠٢ - بحر ٢ / ٣٥٥ - طبر ٦ / ٩٥ - جامع ٣ / ٤٠٧ - كشاف ١ / ١٦٩ .

(١) قرأ عكرمة ولا يضارر كاتبا . (بالنصب) - انظر القراءة بعد التالية .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) كِتَاباً(١)	ابن عباس - مجاهد - أبيّ - أبو العالية - عكرمة - الضحاك .	اعن ١ / ٣٠٢ - بحر ٢ / ٣٥٥ - طبر ٦ / ٩٤ - جامع ٣ / ٤٠٧ - كشاف ١ / ١٦٩ .
			٣) كُتُباً	أبو العالية - المهدوي .	بحر ٢ / ٣٥٥ - جامع ٣ / ٤٠٧ - كشاف ١ / ١٦٩ .
٨٨٩	٢٨٣	فَرِهَٰنٌ	١) فَرُهُنٌ(٢)	ابن كثير - أبو عمرو - ابن محيصن - اليزيدي - ابن عباس .	اتف ١٦٧ - اعن ١ / ٣٠٢ - ١ مع ١ / ٧١ - بحر ٢ / ٣٥٥ - تب ٢ / ٣٧٩ - يسر ٨٥ - طبر ٦ / ٩٦ - جامع ٣ / ٤٠٨ - حجل ١٠٤ ، ١٠٥ - حجز ١٥٢ - سبعة ١٩٤ - غيث ١٧١ - كشاف ١ / ١٧٠ - كشف ١ / ٣٢٢ ، ٣٢٣ .
			٢) فَرُهْنٌ(٣)	عاصم - ابن كثير - أبو عمرو - شهر(٤) بن حوشب .	اعن ١ / ٣٠٢ - امع ١ / ٧١ - بحر ٢ / ٣٥٥ - طبر ٦ / ٩٦ - جامع ٣ / ٤٠٨ - سبعة ١٩٤ - كشاف ١ / ١٧٠ - مج ٢ / ٣٩٩ - فخر ٢ / ٣٧٦ .

(١) ضبطت في إعراب القرآن للنحاس بتشديد التاء وهو خطأ . ونسبها في اللسان للحياني (كتب) .
(٢) وانظر العنوان ص ٥٦ ، والتهذيب (هـ ر ن) ، والجمهرة (ر ن هـ) .
(٣) وانظر اللسان (رهن) . (٤) زيادة في المختصر / ١٨ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعة = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المختصر [illegible] = مخ ؛ [illegible] للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٨٩٠	٢٨٣	أُمِنَ	١) أُومِنَ	أبي .	بحر ٢ / ٣٥٦ - كشاف ١ / ١٧٠ .
			٢) ائْتُمَنَ	أبي .	بحر ٢ / ٣٥٦ .
٨٩١	٢٨٣	فَلْيُؤَدِّ	فَلْيُوَدِّ (بإبدال الهمزة واواً مفتوحة) .	ورش - أبو جعفر .	ا تف ١٦٧ - غيث ١٧١ .
٨٩٢	٢٨٣	ٱؤْتُمِنَ	١) أُؤْتُمِنَ (بضم الألف والإشارة بالضمة إلى الهمزة) .	عاصم - أبو بكر .	بحر ٢ / ٣٥٦ .
			٢) بإشمام الهمزة الضم	حمزة - عاصم .	بحر ٢ / ٣٥٦ - حجل ١٠٥ - سبعة ١٩٥ .
			٣) إيتُمِنَ	أبو عمرو - ورش - أبو جعفر - ابن محيصن - السوسي .	اتف ١٦٧ - اعن ٢ / ٣٥٦ - غيث ١٧١ .
			٤) اتُّمِنَ	عاصم[1]	بحر ٢ / ٣٥٦ - كشاف ١ / ١٧٠ .
			٥) أُوتُمِنَ	-	ا تف ١٦٧ .
٨٩٣	٢٨٣	وَلَا تَكْتُمُوا۟	ولا يكتموا	أبو عبد الرحمن السلمي .	ا عن ١ / ٣٠٣ - ا مع ١ / ٧١ - بحر ٢ / ٣٥٦ - جامع ٣ / ٤١٥ .
٨٩٤	٢٨٣	ٱلشَّهَٰدَةَ	الإمالة (في حالة الوقف)	الكسائي .	غيث ١٧١ ، ١٧٣ .

(١) في البحر : في شاذه (٢ / ٣٥٦) ، ونسبت في المختصر / ١٨ : إلى ابن محيصن .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٨٩٥	٢٨٣	ءَاثِمٌ قَلْبُهُ	١) أَثَّمَ قَلْبَهُ	ابن أبي عبلة .	بحر ٢ / ٣٥٧ - كشاف ١ / ١٧١ - فخر ٢ / ٣٧٧ .
			٢) آثَمَ قَلْبَهُ(١)	ابن أبي عبلة .	امع ١ / ٧١ - بحر ٢ / ٣٥٧ - تب ٢ / ٣٨١ - كشاف ١ / ١٧١ - معف ١ / ١٨٨ - فخر ٢ / ٣٧٧ .
٨٩٦	٢٨٣	تَعْمَلُونَ	يعملون	أبو عبد الرحمن السلمي .	بحر ٢ / ٣٥٨ .
٨٩٧	٢٨٤	فَيَغْفِرُ . . وَيُعَذِّبُ	١) فيغفرْ . . ويعذبْ(٢)	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - حمزة - الكسائي - خلف - اليزيدي - الأعمش .	اتف ١٦٧ - اعن ١ / ٣٠٤ - امع ١ / ٧١ - بحر ٢ / ٣٦٠ - تب ٢ / ٣٨١ - يسر ٨٥ - جامع ٣ / ٤٢٣ - حجز ١٥٢ - سبعة ١٩٥ - غيث ١٧١ - كشاف ١ / ١٧١ - كشف ١ / ٣٢٣ - مج ٢ / ٤٠١ - فخر ٢ / ٣٧٩ - نشر ٢ / ٢٣٧

(١) وانظر المغني ٢ / ١٤٠ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٦، والتصريح ٢ / ٢٥١ ، والأشموني ٤ / ٢٤ ، والأمالي الشجرية ١ / ٢٢ .

إتحاف الفضلاء = اتف ، الإعراب للنحاس = اعن ، الإملاء للعكبري = امع ، البحر المحيط = بحر ، التبيان للطوسي = تب ، التيسير للداني = يسر ، تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جامع ، الحجة لابن خالويه = حجل ، الحجة لأبي زرعه = حجز ، السبعة لابن مجاهد = سبعة ، الغيث للصفاقسي = غيث ، الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ، المجمع للطبرسي = مج ، المحتسب لابن جني = مح ، المعاني للأخفش = معش ، المعاني للفراء = معف ، تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) فيغفرَ . ويعذبَ[1]	ابن عباس - الأعرج - أبي - أبو حيوة - عاصم الجحدري .	١ عن ١ / ٣٠٤ - ١ مع ١ / ٧١ - بحر ٢ / ٣٦٠ - تب ٢ / ٣٨١ - جامع ٣ / ٤٢٣ .
			٣) يغفرْ . . ويعذبْ	طلحة بن مصرف - الجعفي - خلاد - عبدالله بن مسعود - الأعمش .	١ عن ١ / ٣٠٤ - ١ مع ١ / ٧١ - بحر ٢ / ٣٦١ - جامع ٣ / ٤٢٤ - كشاف ١ / ١٧١ - مح ١ / ١٤٩ .
٨٩٨	٢٨٤	فَيَغْفِرُ لِمَن	١) فيغفرْ لمن (بإظهار الراء)	ابن كثير - قالون - ورش .	١ تف ١٦٧ .
			٢) بإدغام الراء في اللام	أبو عمرو - السوسي - الدوري - عاصم الجحدري - يعقوب الحضرمي .	اتف ١٦٧ - بحر ٢ / ٣٦١ - غيث ١٧٤ .
٨٩٩	٢٨٤	وَيُعَذِّبُ مَن	١) ويعذبْ من (بالإظهار)	ورش - ابن كثير[2]	بحر ٢ / ٣٦١ - غيث ١٧٤ .
			٢) بإدغام الباء في الميم	ابن كثير - حمزة[1] - الكسائي - أبو عمرو - خلف - الأعمش - اليزيدي - قالون .	١ تف ١٦٧ - غيث ١٧٤ .
٩٠٠	٢٨٥	وَٱلْمُؤْمِنُونَ	وآمن المؤمنون	علي - عبدالله بن مسعود .	بحر ٢ / ٣٦٤ - جامع ٣ / ٤٢٦ .

(١) وانظر المراجع السابقة .

(٢) ذكر في العنوان أن حمزة وورشا يظهران (ص ٥٦) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٩٠١	٢٨٥	وَكُتُبِهِ	١) وكُتْبِهِ	نافع - يحيى بن يعمر.[1]	بحر ٢ / ٣٦٥ - كشاف ١ / ١٧٢ - فخر ٢ / ٣٨٤
			٢) وكِتابه[2]	حمزة - الكسائي - خلف - الأعمش - ابن عباس - عبدالله بن مسعود.	١ تف ١٦٧ - ١ مع ١ / ٧١ - بحر ٢ / ٣٦٤ ، ٣٦٥ - تب ٢ / ٣٨٣ - يسر ٨٥ - طبر ٦ / ١٢٥ - جامع ٣ / ٤٢٦ - حجل ١٠٥ - حجز ١٥٢ - سبعة ١٩٦ - غيث ١٧١ - كشاف ١ / ١٧١ - كشف ١ / ٣٢٣ - مج ٢ / ٤٠٢ - فخر ٢ / ٣٨٣ - نشر ٢ / ٢٣٧ .
٩٠٢	٢٨٥	رُسُلِهِ (مرتان)	رُسْله[3]	نافع - أبو عمرو - الحسن - يحيى بن يعمر.	اتف ١٤٢ - امع ١ / ٧١ - بحر ٢ / ٣٦٥ - يسر ٨٥ ، ٩٩ - جامع ٣ / ٤٢٦ - كشاف ١ / ١٧٢ - فخر ٢ / ٣٨٤ .
٩٠٣	٢٨٥	وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ	وكتابه ولقائه ورسله	عبدالله بن مسعود.	بحر ٢ / ٣٦٥ .

(١) نسبت في المختصر / ١٨ إلى أبي عمرو .
(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٦ .
(٣) وانظر العنوان ورقة ٥٦ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٩٠٤	٢٨٥	لَا نُفَرِّقُ	١) لا يُفَرِّقُ	أبو عمرو - سعيد بن جبير - يعقوب - يحيى ابن يعمر - أبو زرعة بن عمرو بن جرير .	اتف ١٦٧ - بحر ٢ / ٣٦٥ - تب ٢ / ٣٨٣ - طبر ٦ / ١٢٦ - جامع ٣ / ٤٢٧ - كشاف ١ / ١٧٢ - مج ٢ / ٤٠٢ - فخر ٢ / ٣٨٤ - نشر ٢ / ٢٣٧ .
			٢) لا يُفَرِّقُون	عبدالله بن مسعود - أبي .	بحر ٢ / ٣٦٥ - جامع ٣ / ٤٢٧ - كشاف ١ / ١٧٢ - فخر ٢ / ٣٨٤
٩٠٥	٢٨٦	إِلَّا وُسْعَهَا	إلا وَسِعها (١) (فعل ماض)	ابن أبي عبلة .	بحر ٢ / ٣٦٦ .
٩٠٦	٢٨٦	لَا تُؤَاخِذْنَآ	١) بإبدال الهمزة واواً مفتوحة وإبدالها ألفاً	ورش - أبو جعفر .	١ تف ١٦٨ .
			٢) إبدال الهمزة بدون مد	ورش .	غيث ١٧١ .
٩٠٧	٢٨٦	أَخْطَأْنَا	١) أخطانا (بحذف الهمزة والتعويض بالألف)	أبو عمرو - حمزة - الأصبهاني - ورش - أبو جعفر - السوسي .	١ تف ١٦٨ - حجل ١٠٥ - غيث ١٧١ .
			٢) أخطانا (في حال الوقف)	حمزة	غيث ١٧١ .

(١) في المختصر / ١٨ : ضبطت : وَسْعها بفتح الواو وسكون العين، ونسبها إلى ابن أبي عبلة .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) بتخفيف الهمز		حجل ١٠٥ .
٩٠٨	٢٨٦	وَلَا تُحَمِّلْنَا	١) ولا تُحَمِّلْ	ابي .	بحر ٢ / ٣٦٩ - كشاف ١ / ١٧٢ .
			٢) ولا يُحَمِّل	عيسى بن سليمان .	مختصر شواذ القراءات / ١٨ .
٩٠٩	٢٨٦	إِصْرًا	١) آصاراً	ابيّ .	بحر ٢ / ٣٦٩ - كشاف ١ / ١٧٢ .
			٢) أُصْراً	عاصم .	بحر ٢ / ٣٦٩ .
٩١٠	٢٨٦	وَاغْفِرْ لَنَا	بالإدغام	ابو عمرو .	١ تف ١٦٨ - غيث ١٧٤ .
٩١١	٢٨٦	مَوْلَىٰنَا	بالإمالة	حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	١ تف ١٦٨ - غيث ١٧٣ .
٩١٢	٢٨٦	ٱلْكَٰفِرِينَ	١) بالإمالة	أبو عمرو - الكسائي - ورش - الدوري - ابن ذكوان - الصوري - رويس .	١ تف ١٦٨ - غيث ١٧٣ .
			٢) بالتقليل	الأزرق .	١ تف ١٦٨ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

سورة آل عمران

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٩١٣	١	الٓمٓ	بالسكت على ألف، ولام وميم	أبو جعفر	١ تف ١٧٠ .
٩١٤	١، ٢	الٓمٓ ٱللَّهُ	١) الميم مفتوحة ووصل الهمزة	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - حمزة - الكسائي - حفص .	اتف ١٧٠ - بحر ٢ / ٣٧٤ - حجل ١٠٥ - سبعة ٢٠٠ - كشاف ١ / ١٧٣ - فخر ٢ / ٣٩٣ .
			٢) بالوقف وقطع الهمزة	عاصم (في رواية) - الأعشى - أبو بكر - الحسن - عمرو بن عبيد - الرؤاسي - الأعمش - البرجمي - ابن القعقاع .	١ عن ١ / ٣٠٧ - بحر ٢ / ٣٧٤ - تب ٢ / ٣٨٨ - جامع ٤ / ١ - حجل ١٠٥ - سبعة ٢٠٠ - كشاف ١ / ١٧٣ - كشف ١ / ٣٣٤ ، ٣٣٥ - مج ٢ / ٤٠٥ - فخر ٢ / ٣٩٣ .
			٣) بكسر الميم ووصل الهمزة	أبو حيوة - الرؤاسي - عمرو بن عبيد -	اعن ١ / ٣٠٧ - بحر ٢ / ٣٧٤ - جامع ٤ / ١ - كشاف ١ / ١٧٣ .
٩١٥	٢	لَآ إِلَٰهَ	بالمدّ	حمزة .	١ تف ١٧٠ .
٩١٦	٢	ٱلْحَيُّ ٱلْقَيُّومُ	الحيَّ القيومَ	الحسن	١ تف ١٦١ - ١٧٠ .
٩١٧	٢	ٱلْقَيُّومُ	١) القَيَّام(١)	عمر - ابن مسعود - النخعي الأعمش - زيد بن علي بن الحسين - جعفر الصادق - علقمة بن قيس - المطوعي .	١ عن ١ / ٣٠٨ - بحر ٢ / ٣٧٧ - تب ٢ / ٣٨٨ - طبر ٦ / ١٥٥ - جامع ٤ / ١ - مج ٢ / ٤٠٥ - معف ١ / ١٩٠ .

(١) وانظر شرح المفصل ٦ / ١٢٧ ، وضُبطت في مختصر ابن خالويه / ٩ : «القُيَّام» بضمّ القاف .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القـــارىء	المصـــدر
			٢) القَيِّم	خارجة ـ عبدالله بن مسعود ـ علقمة .	١ عن ١ / ٣٠٨ ـ بحر ٢ / ٣٧٧ ـ طبـــر ٦ / ١٥٥ ـ جامع ٤ / ١ ـ مع ١ / ١٥١ .
٩١٨	٣	نَزَّلَ ٱلْكِتَٰبَ	نَزَلَ . . . الكتابُ	المطوعي ـ النخعي ـ الأعمش ـ ابن أبي عبلة ـ إبراهيم بن يزيد ـ المغيرة .	١ تف ١٧٠ ـ ١ مع ١ / ٧٢ ـ بحر ٢ / ٣٧٧ ـ كشاف ١ / ١٧٤ ـ مع ١ / ١٦٠ .
●	٣	ٱلْكِتَٰبَ بِٱلْحَقِّ	بالإدغام الكبير .		غيث ١٧٤ .
٩١٩	٣	ٱلتَّوْرَىٰةَ	١) بالإمالة(١)	أبو عمرو ـ حمزة ـ الكسائي ـ نافع(٢) ـ ورش ـ الأصبهاني ـ ابن ذكوان ـ خلف .	١ تف ١٧٠ ـ بحر ٢ / ٣٧١ ـ يسر ٨٦ ـ حجل ١٠٥ ـ سبعة ٢٠١ ـ غيث ١٧٣ ـ كشف ١ / ١٨٣ ، ٣٣٤ .
			٢) بالتفخيم	ابن كثير ـ عاصم ـ ابن عامر .	بحر ٢ / ٣٧٨ ـ حجل ١٠٥ ـ سبعة ٢٠١ .
			٣) بكسر الراء	نافع ـ أبو عمرو ـ الكسائي ـ ورش .	بحر ٢ / ٣٧٨ ـ سبعة ٢٠١ .
			٤) بفتح الراء	نافع ـ ابن سعدان ـ المسيبي ـ ابن المسيبي .	بحر ٢ / ٣٧٨ ـ سبعة ٢٠١ .

(١) حيث وقع كما في العنوان (ورقة ٥٧) .
(٢) في العنوان (ورقة ٥٧) قرأه نافع وحمزة بين اللفظين .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجخ ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ الحجة لأبي علي = حجل ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٩٢٠	٣	وَٱلۡإِنجِيلَ	والأنجيل[1]	الحسن	اتف ١٧٠ - امع ١ / ٧٢ - بحر ٢ / ٣٧٨ - جامع ٤ / ٦ - كشاف ١ / ١٧٣ - مج ٢ / ٤٠٥ - مح ١ / ١٥٢ - فخر ٢ / ٤١٢ .
٩٢١	٤	لِّلنَّاسِ	بالإمالة	أبو عمرو - الدوري .	١ تف ١٧٠ - غيث ١٧٣ .
٩٢٢	٥	لَا يَخۡفَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	١ تف ١٧٠ - غيث ١٧٣ .
٩٢٣	٥	شَيۡءٞ	١) بالمدّ	الأزرق	١ تف ١٧٠ .
			٢) بتوسيط المد	الأزرق	١ تف ١٧٠ .
			٣) بتوسيط المد (وصلاً)	حمزة	١ تف ١٧٠ .
			٤) الوقف بالنقل (مع الروم والإشمام)	حمزة	١ تف ١٧٠ .
			٥) الوقف بالإدغام (مع الروم والإشمام)	حمزة	١ تف ١٧٠ .
٩٢٤	٦	يُصَوِّرُكُمۡ	١) بترقيق الراء	الأزرق	١ تف ١٧٠ .
			٢) تَصَوَّرَكُمْ	طاووس	بحر ٢ / ٣٨٠ - كشاف ١ / ١٧٤ .

(١) وانظر اللسان (نجل) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
*	٧	مِنْهُ	مِنْهُ(١)	الكسائي .	مختصر شواذ القراءات ٢٠ .
٩٢٥	٧	هُنَّ	هنه (بهاء السكت عند الوقف) .	يعقوب	١ تف ١٧٠ .
٩٢٦	٧	وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُۥٓ إِلَّا ٱللَّهُ	إن تأويله إلا عند الله(٢)	عبدالله بن مسعود .	بحر ٢ / ٣٨٤ - طبر ٦ / ٢٠٤ - كشاف ١ / ١٧٦ - معف ١ / ١٩١ .
٩٢٧	٧	وَٱلرَّٰسِخُونَ فِى ٱلْعِلْمِ يَقُولُونَ	ويقول الراسخون في العلم(٣)	أبيّ - ابن عباس - طاووس .	اعن ١ / ٣١٠ - بحر ٢ / ٣٨٤ - طبر ٦ / ٢٠٢ ، ٢٠٤ - كشاف ١ / ١٧٦ - معف ١ / ١٩١ .
٩٢٨	٨	لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا	١) لا تَزِغْ قلوبُنا(٤)	أبو واقد الجراح(٥) .	اعن ١ / ٣١٢ - امع ١ / ٧٢ - جامع ٤ / ٢٠ - كشاف - ١ / ١٧٦ - مح ١/١٥٤ .
			٢) لا يَزِغْ قلوبُنا	-(٦)	اعن ١ / ٣١٢ - بحر ٢ / ٣٨٦ - كشاف ١ / ١٧٦ .
٩٢٩	٨	رَحْمَةً	بالإمالة	الكسائي	غيث ١٧٣ .

(١) في مختصر ابن خالويه / ٢٠ : بضمّ النون ، وإسكان الهاء في حالة الوقف .

(٢) وانظر حاشية المغني ١/٥٤ .

(٣) وانظر حاشية المغني ١/٥٤ .

(٤) في المختصر لابن خالويه / ١٩ : أجمعوا على إظهار الغين عند القاف، لأن الغين لا يدغم في مثله، ومن أدغمه فقد أخطأ .

(٥) نسبت في مختصر ابن خالويه / ١٩ إلى الجحدري، وعمرو بن فائد .

(٦) نسبت في مختصر ابن خالويه / ١٩ إلى السلميّ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٩٣٠	٩	جَامِعُ ٱلنَّاسِ	جامعٌ الناسَ	الحسن .[1]	اتف ١٧٠ - اعن ١ / ٣١٢ - كشاف ١ / ١٧٦ .
٩٣١	٩	ٱلنَّاسِ	بالإمالة	أبو عمرو	غيث ١٧٣ .
٩٣٢	٩	لَّارَيْبَ فِيهِ	بمد « لا » مدًا متوسطاً	حمزة .	١ تف ١٧٠ .
٩٣٣	١٠	لَن تُغْنِيَ	١) لن يُغنىَ	أبو عبد الرحمن السلمي .[2]	اعن ١ / ٣١٣ - امع ١ / ٧٢ - بحر ٢ / ٣٨٧ - جامع ٤ / ٢١ .
			٢) لن تُغْنيِ (بسكون الياء)	علي .	بحر ٢ / ٣٨٨ - كشاف ١ / ١٧٦ .
			٣) لن يُغنِي (بالياء أولاً ، والياء الساكنة آخراً)	الحسن .	بحر ٢ / ٣٨٨ - جامع ٤ / ٢١ .
٩٣٤	١٠	وَقُودُ	وُقود	الحسن - مجاهد - طلحة بن مصرف .	اعن ١ / ٣١٣ - جامع ٤ / ٢٢ - كشاف ١ / ١٧٦ .
٩٣٥	١٠	ٱلنَّارِ	١) بالإمالة	أبو عمرو - الكسائي - ابن ذكوان - الصوري - العدوي - ورش .	١ تف ١٧٠ - غيث ١٧٣ .
			٢) بالتقليل	الأزرق .	١ تف ١٧٠ .

(١) يضيف ابن خالويه في المختصر / ١٩ : مسلم بن جندب .

(٢) في المختصر لابن خالويه / ١٩ : عن عليّ رضي الله عنه .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٩٣٦	١١	كَدَأْبِ	كَدَأَبِ	يعقوب .	١ عن ١ / ٣١٣ .
	١١	مِن قَبْلِهِمْ	مَنْ قبلهم	زيد بن علي .	الأشموني ١ / ٣٥ .
٩٣٧	١٢	سَتُغْلَبُونَ وَتُحْشَرُونَ	سيُغلبون ويُحشرون(١)	حمزة - الكسائي - نافع - خلف - الأعمش .	اتف ١٧٠ - امع ١ / ٧٤ - بحر ٢ / ٣٩٢ - تب ٢ / ٤٠٥ - يسر ٨٦ - طبر ٦ / ٢٢٦ - جامع ٤ / ٢٤ - حجل ١٠٦ - حجز ١٥٣ - سبعة ٢٠١ ، ٢٠٢ - كشاف ١ / ١٧٧ - كشف ١ / ٣٢٥ ، ٣٢٦ - مج ٢ / ٤٠٥ - معف ١ / ١٩١ - فخر ٢ / ٤١٢ - نشر ٢ / ٢٣٨ .
٩٣٨	١٢	وَبِئْسَ	وبِيس	أبو عمرو - حمزة - ورش - أبو جعفر .	١ تف ١٧١ .
٩٣٩	١٣	فِئَتَيْنِ	فيتين	حمزة - أبو جعفر .	١ تف ١٧١ .
٩٤٠	١٣	فِئَةٌ	فية	حمزة - أبو جعفر .	١ تف ١٧١ .
٩٤١	١٣	فِئَةٌ	١) فئةٍ	الحسن - مجاهد - الزهري - حميد .	اعن ١ / ٣١٤ - امع ١ / ٧٤ - بحر ٢ / ٣٩٣ - جامع ٤ / ٢٥ - معش ١ / ١٩٥ - فخر ٢ / ٤١٤ .

(١) وانظر العنوان (ورقة ٥٧) ، والتهذيب (ك ت ن) ، واللسان (كون) .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ لمعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصــدر	القــارىء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعـن ١ / ٣١٤ - امع ١ / ٧٤ - بحر ٢ / ٣٩٤ - جامـع ٤ / ٢٥ - معـف ١ / ١٩٢ - فـخـر ٢ / ٤١٤ .	ابن السميفع - ابن أبي عبلة .	٢) فئةً			
بحر ٢ / ٣٩٤ .	مجاهد - مقاتل .	(فئة) يقاتل	فِئَةٌ تُقَـٰتِلُ	١٣	٩٤٢
غيث ١٧٣ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	وَأُخْرَىٰ	١٣	٩٤٣
غيث ١٧٣ .	الكسائي .	بالإمالـة (في حالـة الوقف)	كَافِرَةٌ	١٣	٩٤٤
اعـن ١ / ٣١٤ - امـع ١ / ٧٤ - جـامـع ٤ / ٢٥ .	الحسن - مجاهد .	١) كافرةٍ	كَافِرَةٌ	١٣	٩٤٥
اعـن ١ / ٣١٤ - امـع ١ / ٧٤ - جـامـع ٤ / ٢٥ .	ابن أبي عبلة .	٢) كافرةً			
انف ١٧١ - امـع ١ / ٧٤ - بحر ٢ / ٣٩٤ - تب ٢ / ٤٠٧ - طبر ٦ / ٢٣٣ - جـامـع ٤ / ٢٥ - حجز ١٥٧ - سبعة ٢٠٢ - كشاف ١ / ١٧٧ - مـج ٢ / ٤١٤ - مـعـف ١ / ١٩٤ - فخـر ٢ / ٤١٤ - نـشـر ٢ / ٢٣٨	نافع - عاصم - أبو عمرو - يعقوب - سهل - أبان - ابن شاهي - حفص .	١) تَرَوْنَهم[1]	يَرَوْنَهُم	١٣	٩٤٦

(١) وانظر العنوان (ورقة ٥٨) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) تُرَوْنَهم	ابن عباس - طلحة بن مصرف .	اعن ١ / ٣١٤ - امع ١ / ٧٤ - بحر ٢ / ٣٩٤ - طبر ٦ / ٢٣٩ - جامع ٤ / ٢٧ - كشاف ١ / ١٧٧ - مج ٢ / ٤١٤ - مح ١ / ١٥٤ .
			٣) يُرَوْنَهم	السلمي - طلحة بن مصرف .	بحر ٢ / ٣٩٤ - جامع ٤ / ٢٧ - كشاف ١ / ١٧٧ - مج ٢ / ٤١٤ - مح ١ / ١٥٤ .
٩٤٧	١٣	يُؤَيِّدُ	يُوَيِّد	ورش .	امع ١ / ٧٤ - غيث ١٧٣ .
٩٤٨	١٣	يَشَآءُ إِنَّ	١) يشاءُونَّ (تسهيل الهمزة الثانية وإبدالها واواً) .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - أبو جعفر رويس - ابن محيصن - اليزيدي .	اتف ١٧١ - غيث ١٧٣ .
			٢) التسهيل كالياء	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - أبو جعفر رويس - ابن محيصن - اليزيدي .	اتف ١٧١ .
٩٤٩	١٣	لَعِبْرَةً	بترقيق الراء	ورش .	غيث ١٧٣ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعة = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٩٥٠	١٣	ٱلْأَبْصَٰرِ	بالإمالة	أبو عمرو ـ الدوري .	غيث ١٧٣ .
٩٥١	١٤	زُيِّنَ ... حُبُّ	زَيَّن ... حُبَّ	الضحاك ـ مجاهد ـ ابن محيصن .	اتف ١٧١ ـ امع ١ / ٧٤ ـ بحر ٢ / ٣٩٦ ـ جامع ٤ / ٢٨ ـ كشاف ١ / ١٧٨ ـ مح ١ / ١٥٥ ـ فخر ٢ / ٤١٦ .
●	١٤	زُيِّنَ لِلنَّاسِ	بالإدغام الكبير		غيث ١٧٤ .
٩٥٢	١٤	لِلنَّاسِ	بالإمالة	أبو عمرو	غيث ١٧٣ .
●	١٤	وَٱلْحَرْثِ ذَٰلِكَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٧٤[1] .
٩٥٣	١٤	ٱلدُّنْيَا	بالإمالة	حمزة ـ الكسائي ـ أبو عمرو ـ ورش ـ خلف .	ا تف ١٧١ ـ غيث ١٧٣ .
٩٥٤	١٤	ٱلْمَـَٔابِ	الوقف بالتسهيل بين بين	حمزة	ا تف ١٧١ .
٩٥٥	١٥	قُلْ أَؤُنَبِّئُكُم	١) قُلْ أَوُنبئكم (بتسهيل الهمزة الثانية) .	ابن كثير ـ أبو عمرو ـ نافع ـ ورش ـ رويس .	اتف ١٧١ ـ امع ١ / ٧٥ ـ بحر ٢ / ٣٩٩ ـ حجز ١٥٧ ، ١٥٨ ـ غيث ١٧٤ .
			٢) قلْ آوُنبئكم	نافع ـ أبو عمرو ـ قالون ـ أبو جعفر .	ا تف ١٧١ ـ حجز ١٥٧ .
			٣) قلْ آؤُنبئكم	أبو عمرو ـ قالون ـ هشام .	بحر ٢ / ٣٩٩ ـ غيث ١٧٤ .
			٤) قلَ أُنبئكم (بنقل حركة الهمزة الأولى إلى اللام وحذف الهمزة) .	ورش .	بحر ٢ / ٣٩٩ .

(١) علّق غيث على هذا الإدغام بقوله : وليس في القرآن غيره .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٩٥٦	١٥	جَنَّٰتٌ	جناتٍ	أبو حاتم ـ يعقوب .	١ عن ١ / ٣١٥ ـ ١ مع ١ / ٧٥ ـ بحر ٢ / ٣٩٩ ـ كشاف ١ / ١٧٨ ـ فخر ٢ / ٤١٩ .
٩٥٧	١٥	وَرِضْوَٰنٌ	ورُضوان(١)	عاصم ـ شعبة ـ الحسن .	١ تف ١٧٢ ـ ١ مع ١ / ٧٥ ـ بحر ٢ / ٣٩٩ ـ تب ٢ / ٤١٣ ـ يسر ٨٦ ـ طبر ٦ / ٢٦٢ ـ حجل ١٠٦ ـ حجز ١٥٧ ـ سبعة ٢٠٣ ـ غيث ١٧٥ ـ كشف ١ / ٣٣٧ ـ مج ٢ / ٤١٨ ـ فخر ٢ / ٤١٩ ـ نشر ٢ / ٢٣٨ .
٩٥٨	١٦	فَٱغْفِرْ لَنَا	فاغفر لّنا (بإدغام الراء في اللام)	أبو عمرو ـ أبو الحارث ـ السوسي ـ الدوري .	١ تف ١٧٢ ـ غيث ١٧٥ .
٩٥٩	١٦	ٱلنَّارِ	١) بالإمالة	الكسائي ـ أبو عمرو ـ ورش ـ الدوري ـ ابن ذكوان ـ الصوري .	١ تف ١٧٢ ـ غيث ١٧٥ .
			٢) بالتقليل	الأزرق .	١ تف ١٧٢ .
٩٦٠	١٧	بِٱلْأَسْحَارِ	١) بالإمالة	أبو عمرو ـ الكسائي ـ الصوري ـ الدوري ـ ابن ذكوان ـ ورش .	١ تف ١٧٢ ـ غيث ١٧٥ .

(١) في العنوان : بضم الراء حيث وقع أبو بكر إلاّ موضعاً واحداً في المائدة : «رضوانه سبل السلام» فإنه كسره (ورقة ٥٨) .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) بالتقليل	الأزرق .	ا تف ١٧٢ .
٩٦١	١٨	شَهِدَ ٱللَّهُ	١) شُهِدَ اللَّهُ	أبو الشعثاء	بحر ٢ / ٤٠٣ .
			٢) شهداءَ اللَّهِ	أبو المهلب	ا عن ١ / ٣١٦ - بحر ٢ / ٤٠٣ .
			٣) شهداءُ اللَّهِ	أبو المهلب - أبو نهيك	اعن ١ / ٣١٦ - امع ١ / ٧٥ - بحر ٢ / ٤٠٣ .
			٤) شُهُدَ اللَّهِ	أبو المهلب .	بحر ٢ / ٤٠٣ .
			٥) شُهُدُ اللَّهِ	—	بحر ٢ / ٤٠٣ .
			٦) شُهَداءُ لله	أبو المهلب .	اعن ١ / ٣١٦ - امع ١ / ٧٥ - بحر ٢ / ٤٠٣ - تب ٢ / ٤١٧ .
			٧) شهداءَ للَّهِ	أبو المهلب .	ا عن ١ / ٣١٦ - ا مع ١ / ٧٥ - بحر ٢ / ٤٠٣ - تب ٢ / ٤١٧ - كشاف ١ / ١٨٠ - مسح ١ / ١٥٥ .
٩٦٢	١٨	شَهِدَ ٱللَّهُ أَنَّهُ	.. إنه(١)	الكسائي - الحسن - ابن عباس .	اتف ١٧٢ - بحر ٢ / ٤٠٣ - تب ٢ / ٤١٧ - طبر ٦ / ٢٦٨ - جامع ٤ / ٤٣ - مج ٢ / ٤١٩ - معف ١ / ١٩٩ - فخر ٢ / ٤٢٢ .

(١) وانظر همع الهوامع ٤ / ٢٦١ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٩٦٣	١٨	أَنَّهُۥ لَآ إِلَٰهَ	أنْ لا إله	عبدالله بن مسعود .	بحر ٢ / ٤٠٣ - كشاف ١ / ١٨٠ .
٩٦٤	١٨	هُوَ وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ	هوَّ الملائكة (بالإدغام الكبير)	ابو عمرو .	بحر ٢ / ٤٠٣ .
٩٦٥	١٨	قَآئِمَۢا بِٱلْقِسْطِ	١) القائمُ بالقسط	عبدالله بن مسعود .	اعن ١ / ٣١٦ - امع ١ / ٧٥ - بحر ٢ / ٤٠٣ - طبر ١ / ٢٧٠ - جامع ٤ / ٤٣ - كشاف ١ / ١٧٩ - معف ١ / ٢٠٠ .
			٢) قيِّماً بالقسط	أبو حنيفة .	بحر ٢ / ٤٠٣ - كشاف ١ / ١٧٩ .
			٣) قائمٌ بالقسط	عبدالله بن مسعود.	بحر ٢ / ٤٠٣ .
٩٦٦	١٩	إِنَّ ٱلدِّينَ	أن الدين(١)	الكسائي - ابن عباس - محمد بن عيسى الأصبهاني - الشنبوذي - عبدالله بن مسعود .	اتف ١٧٢ - امع ١ / ٧٥ - بحر ٢ / ٤٠٧ - تب ٢ / ٤١٨ - يسر ٨٧ - طبر ٦ / ٢٦٨ - حجل ١٠٧ - حجز ١٥٧ - سبعة ٢٠٣ - غيث ١٧٥ - كشاف ١ / ١٧٩ - كشف ١ / ٣٣٨ - مج ٢ / ٤١٩ - معف ١ / ١٩٩ - فخر ٢ / ٤٢٢ - نشر ٢ / ٢٣٨ .

(١) وانظر العنوان : ورقة ٥٨ ، والمغني ٢ / ١٧٠ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٩٦٧	١٩	ٱلْإِسْلَٰمُ	١) للإسلام	أبيّ	كشاف ١ / ١٨٠ .
			٢) الحنيفية	عبدالله بن مسعود .	بحر ٢ / ٤١٠ .
٩٦٨	١٩	جَآءَهُمُ	بالإمالة	حمزة - ابن ذكوان .	غيث ١٧٥ .
٩٦٩	٢٠	وَجْهِيَ	وجهي(١)	ابن كثير - أبو عمرو - عاصم - حمزة - الكسائي - يعقوب الحضرمي - خلف .	اتف ١٧٢ - بحر ٢ / ٤١٢ - يسر ٩٣ - سبعة ٢٢٢ - غيث ١٧٥ - كشاف ١ / ٣٧٤ - نشر ٢ / ٢٤٧ .
٩٧٠	٢٠	ٱتَّبَعَنِ	١) اتبعني (في الوصل)	نافع - أبو عمرو - ابن كثير - أبو جعفر .	اتف ١٧٢ - بحر ٢ / ٤١٢ - يسر ٩٣ - حجز ١٥٨ - سبعة ٢٢٣ - غيث ١٧٥ - كشف ١ / ٣٧٤ - فخر ٢ / ٤٢٥ - نشر ٢ / ٢٤٧ .
			٢) اتبعني (في الوصل والوقف) .	يعقوب - قنبل - ابن شنبوذ .	اتف ١٧٢ - بحر ٢ / ٤١٢ - نشر ٢ / ٢٤٧ .
٩٧١	٢٠	ءَأَسْلَمْتُمْ	١) بتسهيل الهمزة الثانية .	نافع - ابن كثير - ورش - هشام - الأصفهاني - الأزرق - رويس .	١ تف ١٧٢ - غيث ١٧٥ .
			٢) بتسهيل الهمزة الثانية وإدخال ألف بينهما .	أبو عمرو - قالون - هشام - أبو جعفر .	١ تف ١٧٢ - غيث ١٧٥ .

(١) وكذا في الأنعام (بحر ٢ / ٤١٢) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) التحقيق مع الألف .	هشام .	١ تف ١٧٢ - غيث ١٧٥ .
٩٧٢	٢١	وَيَقْتُلُونَ ٱلنَّبِيِّـۧنَ	١) ويقاتلون . . .		١ مع ١ / ٧٦ .
			٢) ويقتّلون . . .	الحسن .	بحر ٢ / ٤١٣ - كشاف ١ / ١٨١ .
٩٧٣	٢١	وَيَقْتُلُونَ ٱلَّذِينَ	١) ويقاتلون . . (١)	حمزة - الكسائي (٢) .	اعن ١ / ٣١٧ - بحر ٢ / ٤١٣ - تب ٢ / ٤٢٢ - يسر ٨٧ - طبر ٦ / ٢٨٤ - حجز ١٥٨ - غيث ١٧٥ - كشاف ١ / ١٨١ - كشف ١ / ٣٣٨ ، ٣٣٩ - مج ٢ / ٤٢٣ - معف ١ / ٢٠٢ - فخر ٢ / ٤٢٧ - نشر ٢ / ٢٣٨ ، ٢٣٩ .
			٢) وقاتلوا . .	عبدالله بن مسعود - الأعمش .	بحر ٢ / ٤١٤ - تب ٢ / ٤٢٢ - طبر ٦ / ٢٨٤ - كشاف ١ / ١٨١ - معف ١ / ٢٠٢ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٨ .

(٢) في معف : قرأ بها الكسائي دهراً ثم رجع .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) وقتلوا . .[1]	عبدالله بن مسعود .	معف ١ / ٢٠٢ .
٩٧٤	٢١	وَيَقْتُلُونَ ٱلنَّبِيِّـۧنَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَيَقْتُلُونَ ٱلَّذِينَ يَأْمُرُونَ	ويقتلون النبيين . . . والذين يأمرون	أبيّ .	بحر ٢ / ٤١٤ - كشاف ١ / ١٨١ - فخر ٢ / ٤٢٧ .
٩٧٥	٢٢	حَبِطَتْ	حَبَطت[2]	ابن عباس - أبو السمال .	اعن ١ / ٣١٨ - بحر ٢ / ٤١٤ .
٩٧٦	٢٣	لِيَحْكُمَ	لِيُحكَم	أبو جعفر - الحسن - عاصم الجحدري .	اتف ١٧٢ - بحر ٢ / ٤١٦ - جامع ٤ / ٥٠ - كشاف ١ / ١٨٢ - فخر ٢ / ٤٢٨ - نشر ٢ / ٢٣٩ .
●	٢٣	لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٧٥ .
٩٧٧	٢٧	يَتَوَلَّىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٧٥ .
٩٧٨	٢٧	ٱلنَّهَارِ	بالإمالة	أبو عمرو - ورش - الدوري .	غيث ١٧٥ .
٩٧٩	٢٧	ٱلْمَيِّتَ (مرّتان)	الميْت[3]	ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - أبو بكر .	اتف ١٧٢ - امع ١ / ٧٦ - بحر ٢ / ٤٢١ - تب ٢ / ٤٣١ - يسر ٨٧ - طبر ٦ / ٣١٠ - حجل ١٠٧ - حجز ١٥٩ - سبعة ٢٠٣ - غيث ١٧٥ - كشف ١ / ٣٣٩ ، ٣٤٠ - مج ٢ / ٢٢٦ - فخر ٢ / ٤٣٤ .

(١) هي قراءة ظنّية وليست يقينيّة ، لأن الفراء يقول في نسبة قراءة «يقاتلون» رقم ٩٧٣ : إن الكسائي قد قرأ بها دهراً ثم رجع ، وأحسبه رآها في بعض مصاحف عبدالله : «وقتلوا» بغير الألف فتركها ورجع إلى قراءة العامة : انظر معف .

(٢) نسبت في مختصر ابن خالويه / ١٩ : إلى أبي واقد وأبي الجراح .

(٣) انظر العنوان ورقة ٥٨ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٩٨٠	٢٨	لَّا يَتَّخِذِ	لا يتخذُ	الكسائي - الضبي .	اعن ١ / ٣٢٠ - امع ١ / ٧٦ - بحر ٢ / ٤٢٢ .
٩٨١	٢٨	ٱلْكَٰفِرِينَ	١) بالإمالة	أبو عمرو - الكسائي - ابن ذكوان - الدوري - رويس - الأزرق .	١ تف ١٧٢ .
			٢) بالتقليل	الأزرق .	١ تف ١٧٢ .
٩٨٢	٢٨	يَفْعَلْ ذَٰلِكَ	بالإدغام	الكسائي - أبو الحارث .	١ تف ١٧٢ - غيث ١٧٥ .
٩٨٣	٢٨	تُقَىٰةً	١) بالإمالة[1]	الكسائي - حمزة .	بحر ٢ / ٤٢٤ - تب ٢ / ٤٣٣ - جامع ٤ / ٥٧ - حجل ١٠٧ - حجر ١٥٩ - سبعة ٢٠٤ - غيث ١٧٥ - مج ٢ / ٤٢٩ - فخر ٢ / ٤٣٥ .
			٢) بالتفخيم (بالفتح) .	-	تب ٢ / ٤٣٣ - جامع ٤ / ٥٧ - حجل ١٠٧ .
			٣) بين بين	حمزة - نافع - ورش .	بحر ٢ / ٤٢٤ - تب ٢ / ٤٣٣ - سبعة ٢٠٤ - مج ٢ / ٤٢٩ - فخر ٢ / ٤٣٥ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٨ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ، السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٤) تَقِيَّة(١)	عاصم - مجاهد - سهل - الحسن - يعقوب - جابر بن زيد - الضحاك - قتادة - ابن عباس - أبو رجاء - أبو حيوة - حميد بن قيس - المفضل .	امـع ١ / ٧٦ - بحـر ٢ / ٤٢٤ - تـب ٢ / ٤٣٣ - طـبـر ٦ / ٣١٧ - جـامـع ٤ / ٥٧ - كـشـاف ١ / ١٨٣ - مـج ٢ / ٤٢٩ - مـعش ١ / ١٩٩ - مـعـف ١ / ٢٠٥ - فـخـر ٢ / ٤٣٥ - نـشـر ٢ / ٢٣٩ .
٩٨٤	٢٨	وَيُحَذِّرُكُمُ	١) بإسكان الراء	ابن محيصن	١ تف ١٧٢ .
			٢) بالاختلاس	ابن محيصن .	١ تف ١٧٢ .
●	٢٩	وَيَعْلَمُ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٧٥ .
٩٨٥	٣٠	مُّحْضَرًا	محضِرًا	عبيد بن عمير	بحر ٢ / ٤٢٧ .
٩٨٦	٣٠	سُوٓءٍ	في الوقف :		
			١) بالنقل (مع الروم وبدونه)	حمزة - هشام .	١ تف ١٧٢ - غيث ١٧٥ .
			٢) بالإدغام (مع الروم وبدونه)	حمزة - هشام .	١ تف ١٧٢ - غيث ١٧٥ .
٩٨٧	٣٠	تَوَدُّ	ودت	عبدالله بن مسعود - ابن أبي عبلة .	بحـر ٢ / ٤٣٠ - كشـاف ١ / ١٨٤ - مـعـف ١ / ٢٠٧ - فـخـر ٢ / ٤٣٧ .

(١) وانظر التهذيب (ق ت ي) ، واللسان (وقي) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
٩٨٨	٣٠	رَءُوفٌ	١) رؤُف	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - يعقوب - خلف - شعبة .	١ تف ١٧٣ - غيث ١٧٥ .
			٢) بتسهيل الهمزة .	أبو جعفر - ابن وردان .	١ تف ١٧٣ .
٩٨٩	٣١	تُحِبُّونَ	تَحبون	أبو رجاء العطاردي .	بحر ٢ / ٤٣١ - كشاف ١ / ١٨٤ .
٩٩٠	٣١	فَاتَّبِعُونِي	فاتبعونٌي	الزهري .	بحر ٢ / ٤٣١ .
٩٩١	٣١	يُحْبِبْكُمُ	١) يَحببكم	أبو رجاء العطاردي .	بحر ٢ / ٤٣١ - كشاف ١ / ١٨٤ .
			٢) يَحبكم	-[1]	بحر ٢ / ٤٣١ - كشاف ١ / ١٨٤ .
٩٩٢	٣١	وَيَغْفِرْ لَكُمْ	ويغفرلكم (بالإدغام)	أبو عمرو - يعقوب - أبو الحارث .	بحر ٢ / ٤٣١ - جامع ٤ / ٦١ - غيث ١٧٥ .
*	٣٢	تَوَلَّوْا	تُوُلُّوا	عيسى بن عمر .	مختصر شواذ القراءات ٢٠ .
٩٩٣	٣٢	الْكَـٰفِرِينَ	بالإمالة	أبو عمرو - ورش - الدوري - ابن ذكوان - هبة الله .	١ تف ١٧٣ - غيث ١٧٥ .
٩٩٤	٣٣	اصْطَفَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش - ابن ذكوان - هبة الله .	١ تف ١٧٣ - غيث ١٧٦ .

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٠ : إلى أبي رجاء .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارىء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
١ تف ١٧٣ ـ غيث ١٧٦ .	ابن ذكوان ـ هبة الله .	١) بالإمالة(١)	عِمْرَٰنَ	٣٣	٩٩٥
١ تف ١٧٣ ـ غيث ١٧٥ .	الأزرق .	٢) بتفخيم الراء			
بحر ٢ / ٤٣٥ .	عبدالله بن مسعود .	وآل محمد	وَءَالَ عِمْرَٰنَ	٣٣	٩٩٦
اتف ١٧٣ ـ اعن ١ / ٣٢٣ ـ بحر ٢ / ٤٣٥ ـ مح ١ / ١٥٦ .	المطوعي ـ زيد بن ثابت ـ الضحاك .	١) ذِرِّية	ذُرِّيَّةً	٣٤	٩٩٧
مح ١ / ١٥٦ .	زيد بن ثابت .	٢) ذَرِّية			
مختصر شواذ القراءات ٢٠ .	بعضهم .	٣) ذَرِيَّة			
		في الوقف :	ٱمْرَأَتُ	٣٥	٩٩٨
اتف ١٧٣ ـ بحر ٢ / ٤٣٧ .	ابن كثير ـ أبو عمرو ـ الكسائي .	١) بالهاء			
بحر ٢ / ٤٣٧ .	-	٢) بالتاء			
يسر ٩٣ ـ سبعة ٢٢٢ ـ غيث ١٧٥ ـ كشف ١ / ٣٧٤ ـ نشر ٢ / ٢٤٧ .	نافع ـ أبو عمرو .	مني إنك	مِنِّيٓ إِنَّكَ	٣٥	٩٩٩
يسر ٩٣ ـ سبعة ٢٢٢ ـ غيث ١٧٥ ـ كشف ١ / ٣٧٤ ـ نشر ٢ / ٢٤٧ .	نافع ـ أبو جعفر .	إنيَ	إِنِّي	٣٦	١٠٠٠

(١) قال في العنوان : بإشمام الراء الكسر حيث وقع (ورقة ٥٩) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٠٠١	٣٦	أُنثَىٰ	١) بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - خلف - ورش .	١ تف ١٧٣ - غيث ١٧٦ .
			٢) بالتقليل	أبو عمرو - الأزرق .	١ تف ١٧٣ .
●	٣٦	أَعْلَمُ بِمَا وَضَعَتْ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٧٦ .
١٠٠٢	٣٦	وَضَعَتْ	١) وضعْتُ[1]	ابن عامر - عاصم - يعقوب - شعبة - علي .	اتف ١٧٣ - اعن ١ / ٣٢٥ - امع ١ / ٧٧ - بحر ٢ / ٤٣٩ - تب ٢ / ٤٤٣ - يسر ٨٧ - طبر ٦ / ٣٣٤ - جامع ٤ / ٦٧ - حجل ١٠٨ - حجز ١٦٠ - سبعة ٢٠٤ - غيث ١٧٥ - كشف ١ / ٣٤٠ ، ٣٤١ - مج ٢ / ٤٣٤ - معف ١ / ٢٠٧ - نشر ٢ / ٢٣٩ .
			٢) وضعْتِ	ابن عباس .	اعن ١ / ٣٢٥ - امع ١ / ٧٧ - بحر ٢ / ٤٣٩ - جامع ٤ / ٦٧ - كشاف ١ / ١٨٦ .
١٠٠٣	٣٦	كَٱلْأُنثَىٰ	١) بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - خلف - ورش .	١ تف ١٧٣ - غيث ١٧٦ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٨ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) بالتقليل	أبو عمرو ـ الأزرق .	١ تف ١٧٣ .
١٠٠٤	٣٧	فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا	فتقبلْها رَبَّها[1]	مجاهد .	اعن ١ / ٣٢٦ ـ امع ١ / ٧٧ ـ بحر ٢ / ٤٤٢ ـ جامع ٤ / ٧٠ ـ كشاف ١ / ١٨٧ .
١٠٠٥	٣٧	وَأَنبَتَهَا	وأنبِتْها	مجاهد .	اعن ١ / ٣٢٦ ـ بحر ٢ / ٤٤٢ ـ جامع ٤ / ٧٠ ـ كشاف ١ / ١٨٧ .
١٠٠٦	٣٧	وَكَفَّلَهَا[2]	١) وكَفَلَها[3]	نافع ـ ابن كثير ـ أبو عمرو ـ ابن عامر ـ أبو جعفر ـ يعقوب ـ خلف ـ ابن محيصن ـ اليزيدي .	اتف ١٧٣ ـ امع ١ / ٧٧ ـ بحر ٢ / ٤٤٢ ـ تب ٢ / ٤٤٦ ـ يسر ٨٧ ـ طبر ٦ / ٣٤٥ ـ جامع ٤ / ٧٠ ـ حجل ١٠٨ ـ حجز ١٦١ ـ سبعة ٢٠٤ ـ غيث ١٧٥ ـ كشف ١ / ٣٤١ ـ مج ٢ / ٤٣٥ ـ معش ١ / ٢٠٠ ـ معف ١ / ٢٠٨ ـ نشر ٢ / ٢٣٩ .
			٢) وأَكْفَلَها	أُبيّ .	جامع ٤ / ٧٠ ـ كشاف ١ / ١٨٧ ـ كشف ١ / ٣٤١ .

(١) في مختصر ابن خالويه / ٢٠ : على الدّعاء .
(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٨ .
(٣) وانظر اللسان (زكر) ، والتهذيب (ك ز ر) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) وكفّلها	مجاهد .	اعـن ١ / ٣٢٦ - بحـر ٢ / ٤٤٢ - كشاف ١ / ١٨٧ .
			٤) وكَفِلها(١)	عبدالله بن كثير - عبدالله المزني(٢) .	اعن ١ / ٣٢٦ - امع ١ / ٧٧ - بحر ٢ / ٤٤٢ - كشاف ١ / ١٨٧ .
١٠٠٧	٣٧	زَكَرِيَّا (٣)	١) زكرياء(٤)	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - أبو جعفر - يعقوب - خلف .	اعن ١ / ٣٢٦ - امع ١ / ٧٧ - بحر ٢ / ٤٤٢ - تب ٢ / ٤٤٦ - يسر ٨٧ - طبر ٦ / ٣٤٧ - جامع ٤ / ٧٠ - حجز ١٦١ - سبعة ٢٠٥ - غيث ١٧٥ - كشاف ١ / ١٨٧ - كشف ١ / ٣٤١ - مج ٢ / ٤٣٥ - معش ١ / ٢٠٠ - فخر ٢ / ٤٤٤ - نشر ٢ / ٢٣٩ .
			٢) الوقف بالروم وبالبدل وبالقصر وبالتوسط(٥)	هشام .	١ تف ١٧٣ - غيث ١٧٥ .
١٠٠٨	٣٧	ٱلْمِحْرَابَ	١) بالإمالة	ابن(٦) ذكوان - النقاش -	١ تف ١٧٣ - غيث ١٧٦ .

(١) وانظر اللسان (كفل) .

(٢) في إعراب النحاس : أبو عبدالله المدني .

(٣) وانظر العنوان ورقة ٥٨ ، ٥٩ .

(٤) بالنصب على قراءة مجاهد : وكفّلها بالأمر ، والرفع فيما عدا ذلك .

(٥) في زكريا لغات وردت في امع ١ / ٧٧ و اعن ١ / ٣٢٧ .

(٦) في العنوان : وقرأ ابن ذكوان ما كان منه في موضع خفض بالإمالة . وهما موضعان هاهنا (ص ٥٩) .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) بالفتح	ابن الأخرم - الصوري .	١ تف ١٧٣ .
			٣) بترقيق الراء [1]	الأزرق - ورش .	١ تف ١٧٣ - غيث ١٧٥ .
١٠٠٩	٣٧	أَنَّى	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - خلف - ورش .	١ تف ١٧٣ - غيث ١٧٦ .
١٠١٠	٣٧	مَن يَشَآءُ	بدون غُنّة	حمزة - الكسائي - خلف - الدوري .	اتف ١٧٣ .
●	٣٨ ٤٠	قَالَ رَبِّ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٧٦ .
●	٤٠ ٤١	رَبُّكَ كَثِيرًا	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٧٦ .
١٠١١	٣٨	طَيِّبَةً	بالإمالة	الكسائي .	غيث ١٧٦ .
١٠١٢	٣٩	فَنَادَتْهُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ	١) فناداه . . .	عبدالله بن مسعود - ابن عباس .	اعن ١ / ٣٢٧ - امع ١ / ٧٨ - معف ١ / ٢١٠ .
			٢) فناداه . . . [2] (بالإمالة)	حمزة - الكسائي - خلف - الأعمش .	اتف ١٧٣ - امع ١ / ٧٨ - بحر ٢ / ٤٤٦ - تب ٢ / ٤٥٠ - يسر ٨٧ - طبر ٦ / ٣٦٣ - جامع ٤ / ٧٤ - حجل ١٠٨ - حجز ١٦٢ - سبعة ٢٠٥ - غيث ١٧٥ ، ١٧٦ - كشاف ١ / ١٨٨ - كشف ١ / ٣٤٢ ، ٣٤٣ - مج ٢ / ٤٣٧ - معف ١ / ٢١٠ - فخر ٢ / ٤٤٧ - نشر ٢ / ٤٣٩ .

(١) في العنوان : بين اللفظين حيث وقع ورش (ورقة ٥٩) .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٩ ، واللسان (قدر) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) فناداه جبريل	عبدالله بن مسعود .	بحر ٢ / ٤٤٦ - طبر ٦ / ٣٦٤ - فخر ٢ / ٤٤٧ .
١٠١٣	٣٩	ٱلْمِحْرَابِ	١) بالإمالة	ابن عامر - ابن ذكوان .	١ تف ١٧٣ - غيث ١٧٦ - فخر ٢ / ٤٤٧ .
			٢) بترقيق الراء [1]	الأزرق .	١ تف ١٧٣ .
١٠١٤	٣٩	أَنَّ ٱللَّهَ	١) إنَّ اللَّهَ [2]	ابن عامر - حمزة - الكسائي - عاصم الجحدري .	اتف ١٧٤ - اعن ١ / ٣٢٨ - ١ مع ١ / ٧٨ - بحر ٢ / ٤٤٦ - تب ٢ / ٤٥٠ - يسر ٨٧ - طبر ٦ / ٣٦٦ - جامع ٤ / ٧٤ - سبعة ٢٠٥ - غيث ١٧٥ - كشف ١ / ٣٤٣ - مج ٢ / ٤٣٧ - مح ١ / ١٦١ - معش ١ / ٢٠٢ - معف ١ / ٢١٠ - فخر ٢ / ٤٤٧ .
			٢) يا زكريا إن الله [3]	عبدالله بن مسعود .	بحر ٢ / ٤٤٦ - معف ١ / ٢١٠ .

(١) وانظر ما سبق في الآية ٣٧ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٩ .

(٣) في بحر ، فقوله : يازكرياء هو معمول النداء فهو في موضع نصب، ولا يجوز فتح إنّ على هذه القراءة، لأن الفعل قد استوفى معمولين ، وهما : الضمير والمنادى .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٠١٥	٣٩	يُبَشِّرُكَ	١) يَبْشُرُكِ[1]	حمزة - الكسائي - الأعمش .	اتف ١٧٤ - امع ١ / ٧٨ - بحر ٢ / ٤٤٧ - تب ٢ / ٤٥٠ - يسر ٨٧ - طبر ٦ / ٣٦٨ - جامع ٤ / ٧٥ - حجل ١٠٨ ١٠٩ - سبعة ٢٠٥ - غيث ١٧٥ - كشاف ١ / ١٨٨ - كشف ١ / ٣٤٣ ، ٣٤٤ - مج ٢ / ٤٣٧ - فخر ٢ / ٤٤٧ - نشر ٢ / ٢٣٩ .
			٢) يُبْشِرك	عبدالله بن مسعود - حميد بن قيس - مجاهد .	اعن ١ / ٣٢٨ - امع ١ / ٧٨ - بحر ٢ / ٤٤٧ - تب ٢ / ٤٥١ - طبر ٦ / ٣٦٩ - جامع ٤ / ٧٥ - كشاف ١ / ١٨٨ - مح ١ / ١٦١ - معف ١ / ٢١٢ - فخر ٢ / ٤٤٧ .
١٠١٦	٣٩	بِيَحْيَىٰ	بالإمالة	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش	غيث ١٧٦ - فخر ٢ / ٤٤٧ .
١٠١٧	٣٩	بِكَلِمَةٍ	بكِلْمة (في جميع القرآن)	أبو السمال العدوي .	بحر ٢ / ٤٤٧ - جامع ٤ / ٧٦ .

(١) قال في العنوان : وقد اختلفوا في هذا الفعل في سبعة مواضع غير هذين (آية ٣٩، ٤٥) نحن نذكرها في مواضعها إن شاء الله . وفي التبصرة / ١٧١ : في تسعة مواضع : هنا موضعان ، وفي «سبحان» موضع آية ٩، وفي الكهف آية ٢ موضع، فهذه أربعة مواضع، والخمسة الباقية في براءة آية ٢١ موضع ، وفي الحجر آية ٥٤ موضع ، وفي مريم آية ٧ ، وآية ٩٧ موضعان، وفي الشورى موضع آية ٢٣ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٠١٨	٣٩	وَنَبِيًّا	ونبيئاً	-	غيث ١٧٦ .
١٠١٩	٤٠	أَنَّىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٧٦ .
١٠٢٠	٤٠	بَلَغَنِيَ	بلغنيْ	ابن محيصن - المطوعي .	ا تف ١٧٤ .
١٠٢١	٤١	لِّيٓ	ليَ	نافع - أبو عمرو .	يسر ٩٣ - سبعة ٢٢٢ - غيث ١٧٦ - كشف ١ / ٣٧٤ - نشر ٢ / ٢٤٧ .
١٠٢٢	٤١	ءَايَةً	الإمالة (في الوقف) .	الكسائي .	غيث ١٧٦ .
١٠٢٣	٤١	أَلَّا تُكَلِّمَ	ألا تكلمُ	ابن أبي عبلة .	اعن ١ / ٣٢٩ - امع ١ / ٧٨ - بحر ٢ / ٤٥٢ .
١٠٢٤	٤١	رَمۡزًا	١) رَمَزاً	المطوعي - الأعمش .	اتف ١٧٤ - اعن ١ / ٣٣٠ - بحر ٢ / ٤٥٣ - جامع ٤ / ٨١ - فخر ٢ / ٤٥١ .
			٢) رُمُزاً	علقمة بن قيس - يحيى ابن وثاب .	اعن ١ / ٣٣٠ - بحر ٢ / ٤٥٣ - جامع ٤ / ٨١ - كشاف ١ / ١٨٩ - مح ١ / ١٦١ - فخر ٢ / ٤٥١ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٠٢٥	٤١	وَٱلۡإِبۡكَٰرِ	١) بالإمالة	أبو عمرو ـ الكسائي ـ الدوري ـ ابن ذكوان ـ ورش .	١ تف ١٧٤ ـ غيث ١٧٦ .
			٢) بالتقليل	الأزرق .	١ تف ١٧٤ .
			٣) والأبكار[١]	ـ[٢]	بحر ٢ / ٤٥٣ ـ كشاف ١ / ١٨٩ .
١٠٢٦	٤٢	قَالَتِ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ	قال الملائكة	عبدالله بن مسعود ـ عبدالله بن عمرو .	بحر ٢ / ٤٥٥ .
١٠٢٧	٤٢	ٱصۡطَفَىٰكِ	١) بالإمالة	حمزة ـ الكسائي ـ خلف ـ ورش .	١ تف ١٧٤ ـ غيث ١٧٦ .
			٢) بالتقليل	الأزرق .	١ تف ١٧٤ .
١٠٢٨	٤٤	لَدَيۡهِمۡ	لديهُمْ	حمزة	غيث ١٧٦ .
١٠٢٩	٤٥	قَالَتِ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ	قال الملائكة	عبدالله بن مسعود ـ عبدالله بن عمرو .	بحر ٢ / ٤٥٩ .
١٠٣٠	٤٥	قَالَتِ . . إِنَّ ٱللَّهَ	قالت . . أن الله	نافع ـ ابن كثير ـ أبو عمرو ـ عاصم ـ الكسائي .	حجز ١٦٢ ، ١٦٣ .
١٠٣١	٤٥	يُبَشِّرُكِ	يَبْشُرُك[٣]	حمزة ـ الكسائي .	حجز ١٦٣ .
١٠٣٢	٤٥	بِكَلِمَةٖ	بِكِلْمة[٤]	أبو السمال العدوي .	جامع ٤ / ٨٨ .

(١) وهو جمع بَكَر بفتح الباء والكاف، تقول : أتيتك بَكراً وهو مما يلتزم الظرفية إذا كان معيناً .
(٢) ذكره الأخفش عن بعضهم .
(٣) وانظر ما سبق في الآية ٣٩ من السورة .
(٤) وانظر ما سبق في الآية ٣٩ من السورة .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٠٣٣	٤٥	عِيسَى	الإمالة (وقفاً)	أبو عمرو- حمزة- الكسائي - ورش .	غيث ١٧٦ .
١٠٣٤	٤٥	ٱلدُّنْيَا	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٧٦ .
١٠٣٥	٤٧	أَنَّىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٧٦ .
*	٤٧	وَلَدٌ (١)	١) وِلْد ٢) وُلْد	-	الجمهرة ٢ / ٣٠٠ .
١٠٣٦	٤٧	يَشَآءُ إِذَا	١) بتسهيل الهمزة الثانية كالياء .	نافع - ابن كثير- أبو عمرو- أبو جعفر- رويس .	١ تف ١٧٤ .
			٢) بتسهيل الهمزة الثانية كالواو .	نافع - ابن كثير- أبو عمرو .	١ تف ١٧٤ - غيث ١٧٦ .
١٠٣٧	٤٧	قَضَىٰٓ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٧٦ .
●	٤٧	يَقُولُ لَهُۥ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨٧ .
١٠٣٨	٤٧	كُن فَيَكُونُ	كن فيكونَ(٢)	ابن عامر .	١ تف ١٧٤ - يسر ٧٦ ، ٨٨ - غيث ١٧٦ .

(١) وردت في القرآن ٣٣ مرة في سياقات مختلفة .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٦٠ ، والأشموني ٣ / ٣٠٥ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = مُعش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٠٣٩	٤٨	وَيُعَلِّمُهُ (١)	ونعلّمه	ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - حمزة - الكسائي .	اتف ١٧٤ - اعن ١ / ٣٣٤ - امع ١ / ٧٩ - بحر ٢ / ٤٦٣ - تب ٢ / ٤٦٦ - يسر ٨٨ - طبر ٦ / ٤٢٢ - حجل ١٠٩ - حجز ١٦٣ - سبعة ٢٠٦ - غيث ١٧٦ - كشف ١ / ٣٤٤ - مج ٢ / ٤٤٤ - معش ١ / ٢٠٥ - فخر ٢ / ٤٥٧ - نشر ٢ / ٢٤٠ .
١٠٤٠	٤٨	وَالتَّوْرَىٰةَ	١) بالإمالة	أبو عمرو - الكسائي - نافع - حمزة - خلف - الأصبهاني .	١ تف ١٧٤ - غيث ١٧٦ .
			٢) بالإمالة القليلة (التقليل)	أبو عمرو - ابن ذكوان - الأزرق - قالون .	١ تف ١٧٤ - غيث ١٧٦ .
			٣) بالإضجاع	الكسائي .	غيث ١٧٦ .
			٤) بالفتح .	قالون .	١ تف ١٧٤ .
١٠٤١	٤٩	وَرَسُولًا	ورسولٍ (٢)	اليزيدي .	بحر ٢ / ٤٦٥ - كشاف ١ / ١٩٠ .
١٠٤٢	٤٩	بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ	١) بتسهيل الهمزة الأولى أ - مع المدّ ب - مع القصر . جـ - مع الإشباع .	أبو جعفر .	١ تف ١٧٤ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٠ .

(٢) في بحر خرجه الزمخشري على أنه معطوف على «بكلمة منه»، وهي قراءة شاذة في القياس لطول البعد بين المعطوف عليه والمعطوف .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) بمدّ الياء	الأزرق .	١ تف ١٧٤ .
			٣) في الوقف :		
			أ ـ بتخفيف الأولى بلا سكت على بني .	حمزة	١ تف ١٧٤ .
			ب ـ بتخفيف الأولى وبالسكت .		
			جـ ـ بتخفيف الأولى وبالنقل .		
			د ـ بتخفيف الأولى وبالإدغام .		
			٤) تسهيل الثانية	-	١ تف ١٧٤ .
			أ ـ مع المد .		
			ب ـ مع القصر .		
١٠٤٤	٤٩	قَدْ جِئْتُكُم	قد جّتكم (بالإدغام)	ابو عمرو ـ حمزة ـ الكسائي ـ هشام .	غيث ١٧٦ .
١٠٤٥	٤٩	بِءَايَةٍ (١)	بآيات	عبدالله بن مسعود .	بحر ٢ / ٤٦٥ .

(١) في بحر : وقرأ الجمهور «بأنه» مكان بـ «آية» تحريف .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = تيسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي =فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٠٤٦	٤٩	أَنِّي أَخْلُقُ	١) إنّي[1] . .	نافع - أبو جعفر .	اتف ١٧٥ - امع ١ / ٧٩ - بحر ٢ / ٤٦٥ - تب ٢ / ٤٦٧ - يسر ٨٨ - حجل ١٠٩ - حجز ١٦٤ - سبعة ٢٠٦ - غيث ١٧٦ - كشاف ١ / ١٩٠ - كشف ١ / ٣٤٤ ، ٣٤٥ - مج ٢ / ٤٤٤ - فخر ٢ / ٤٥٨ .
			٢) أنّيَ	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - أبو جعفر .	اتف ١٧٥ - يسر ٩٣ - سبعة ٢٢٢ - غيث ١٧٦ .
١٠٤٧	٤٩	كَهَيْـَٔةِ	١) بالمد	الأزرق - ورش .	ا تف ١٧٥ - غيث ١٧٦ .
			٢) بالتوسط	الأزرق - ورش .	ا تف ١٧٥ - غيث ١٧٦ .
			٣) كهيّة	أبو جعفر - الزهري .	اتف ١٧٥ - امع ١ ، ٧٩ - بحر ٢ / ٤٦٦ .
			٤) الوقف بالنقل والإدغام	حمزة	ا تف ١٧٥ .
١٠٤٨	٤٩	ٱلطَّيْرِ	الطائر	أبو جعفر يزيد بن القعقاع .	اعن ١ / ٣٣٤ - بحر ٢ / ٤٦٦ - طبر ٦ / ٤٢٥ - مج ٢ / ٤٤٤ - نشر ٢ / ٢٤٠ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٠ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٠٤٩	٤٩	فَأَنفُخُ فِيهِ	فأنفخها	عبدالله بن مسعود .	بحر ٢ / ٤٦٦ - كشاف ١ / ١٩٠ - معف ١ / ٢١٤ .
١٠٥٠	٤٩	طَيْرًا	طائراً(١)	نافع - يعقوب - يزيد ابن القعقاع .	اعن ١ / ٣٣٤ - امع ١ / ٧٩ - بحر ٢ / ٤٦٦ - تب ٢ / ٤٦٧ - يسر ٨٨ - طبر ٦ / ٤٢٥ - حجز ١٦٤ - سبعة ٢٠٦ - غيث ١٧٦ - كشف ١ / ٣٤٥ - مج ٢ / ٤٤٤ .
١٠٥١	٤٩	ٱلْمَوْتَىٰ	بالإمالة	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٧٦ .
١٠٥٢	٤٩	تَدَّخِرُونَ	١) بترقيق الراء	الأزرق .	١ تف ١٧٥ .
			٢) تَذْخَرُون	مجاهد - الزهري - أبو السمال - أيوب السختياني .	اعن ١ / ٣٣٤ - امع ١ / ٧٩ ، ٨٠ - بحر ٢ / ٤٦٧ - جامع ٤ / ٩٥ - كشاف ١ / ١٩١ - معف ١ / ٢١٥ .
			٣) تَذْخَرون	الزهري - مجاهد .	مختصر شواذ القراءات ٢٠ .
			٣) تذدخرون	أبو شعيب السوسي .	بحر ٢ / ٤٦٧ .

(١) وكذا في المائدة (البحر ٢ / ٤٦٦ - العنوان ورقة ٦٠) .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٠٥٣	٤٩	بُيُوتِكُمْ	بِيوتكم	نافع ـ ابن كثير ـ ابن عامر ـ حمزة ـ الكسائي .	١ تف ١٧٥ ـ غيث ١٧٦ .
١٠٥٤	٤٩	لَآيَةً	لآيات	عبدالله بن مسعود .	بحر ٢ / ٤٦٥ .
١٠٥٥	٥٠	ٱلَّذِى حُرِّمَ	١) الذي حَرُم	إبراهيم النخعي .[1]	بحر ٢ / ٤٦٨ ـ جامع ٤ / ٩٦ .
			٢) ما حَرَّمَ[2]	عكرمة .	بحر ٢ / ٤٦٨ ـ كشاف ١ / ١٩١ .
١٠٥٦	٥٠	وَجِئْتُكُم	وجيتكم	أبو عمرو ـ أبو جعفر ـ السوسي .	١ تف ١٧٥ ـ غيث ١٧٦ .
١٠٥٧	٥٠	بِـَٔايَةٍ	بآيات	عبدالله بن مسعود .	كشاف ١ / ١٩١ .
١٠٥٨	٥٠	وَأَطِيعُونِ	وأطيعوني	يعقوب .	نشر ٢ / ٢٤٧ .
١٠٥٩	٥١	إِنَّ ٱللَّهَ	أن الله	ـ[3]	اعن ١ / ٣٣٦ ـ طبر ٦ / ٤٤١ ـ كشاف ١ / ١٩١ .
●	٥١	فَٱعْبُدُوهُ هَٰذَا	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨٦ .
١٠٦٠	٥١	صِرَٰطٌ	١) سراط	قنبل ـ ابن مجاهد ـ رويس .	١ تف ١٧٥ ـ غيث ١٧٦ .
			٢) بإشمام الصاد الزاي .	حمزة ـ خلف .	١ تف ١٧٥ ـ غيث ١٧٦ .
١٠٦١	٥٢	عِيسَىٰ	بالإمالة	أبو عمرو ـ حمزة ـ الكسائي ـ ورش .	غيث ١٧٨ .

(١) يضيف ابن خالويه في المختصر ٢٠ : يحيى .

(٢) في بحر : الفاعل ضمير يعود على «ما» من قوله : «لما بين يدي» أو يعود على الله تعالى منزل التوراة أو على موسى صاحب التوراة .

(٣) في مختصر ابن خالويه / ٢٠ : الأخفش عن بعض القُرّاء .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٠٦٢	٥٢	أَنصَارِيٓ	١) بالإمالة	الكسائي - الدوري .	١ تف ١٧٥ - غيث ١٧٨ .
			٢) أنصارِيَ	نافع - أبو جعفر .	١ تف ١٧٥ - يسر ٩٣ - سبعة ٢٢٢ - غيث ١٧٦ - كشف ١ / ٣٧٤ - نشر ٢ / ٢٤٧ .
١٠٦٣	٥٢	ٱلۡحَوَارِيُّونَ	الحواريُون(١)	إبراهيم النخعي - أبو بكر الثقفي .	امـع ١ / ٨٠ - بحـر ٢ / ٤٧١ - مـح ١ / ١٦٢ .
١٠٦٣	٥٢				
●	٥٢	ٱلۡحَوَارِيُّونَ نَحۡنُ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٧٨ .
١٠٦٤	٥٥	يَٰعِيسَىٰٓ	بالإمالة	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٧٨ .
١٠٦٥	٥٥	ٱلۡقِيَٰمَةِ	بالإمالة (وقفاً)	الكسائي .	غيث ١٧٨ .
●	٥٥	ٱلۡقِيَٰمَةِ ثُمَّ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٧٨ .
١٠٦٦	٥٥	ثُمَّ إِلَيَّ	ثم إليَّه (بهاء السكت)	يعقوب .	١ تف ١٧٥ .
●	٥٥	فَأَحۡكُمُ بَيۡنَكُمۡ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٧٨ .
١٠٦٧	٥٦	ٱلدُّنۡيَا	بالإمالة	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٧٨ .
١٠٦٨	٥٦	وَٱلۡأٓخِرَةِ	بالإمالة (وقفاً)	الكسائي .	غيث ١٧٨ .
١٠٦٩	٥٧	فَيُوَفِّيهِمۡ (٢)	فتوفيهم	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - حزة - الكسائي - أبو	اتف ١٧٥ - اعن ١ / ٣٣٨ - بحـر ٢ / ٤٧٥ - تـب

(١) بتخفيف الياء في جميع القرآن ، وفي مختصر ابن خالويه / ٢١ : نسبت إلى ابن عامر في رواية .

(٢) انظر العنوان ورقة / ٦٠ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
				جعفر ـ يعقوب ـ خلف .	٢ / ٤٦٧ ـ يسر ٨٨ ـ حجل ١١٠ ـ حجز ١٦٤ ـ سبعة ٢٠٦ ـ غيث ١٧٦ ـ كشف ١ / ٣٤٥ ـ مج ٢ / ٢٥٠ ـ فخر ٢ / ٤٦٧ ـ نشر ٢ / ٢٤٠ .
١٠٧٠	٥٩	عِيسَىٰ .	بالإمالة	أبو عمرو ـ حمزة ـ الكسائي ـ ورش .	غيث ١٧٨ .
●	٥٩	قَالَ لَهُ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٧٨ .
١٠٧١	٥٩	كُن فَيَكُونُ	كن فيكونَ	ابن عامر .	يسر ٧٦ ، ٨٨ ـ حجل ١ تف ١٧٥ ـ غيث ١٧٨ .
١٠٧٢	٦١	جَآءَكَ	بالإمالة	حمزة ـ ابن ذكوان ـ هشام ـ خلف .	
١٠٧٣	٦١	تَعَالَوْاْ	تعالُوا [1]	الحسن ـ أبو واقد [2] ـ أبو السمال . [3]	بحر ٢ / ٤٧٩ . ـ حجل
١٠٧٤	٦٢	لَهُوَ	١) لَهْو	أبو عمرو ـ الكسائي ـ قالون .	اتف ١٧٥ ـ غيث ١٧٦ ـ كشاف ١ /١٩٣ .
			٢) لهـوه (بهاء السكت)	يعقوب .	اتف ١٧٥ .
١٠٧٥	٦٤	كَلِمَةٍ	١) كِلْمة	قعنب ـ أبو السمال .	اعن ١/٣٣٩ ـ بحر ٢/٤٨٢ .

(١) أصله كما في بحر : تعالَيُو كما تقول: تجادلوا نقلت الضمة من الياء إلى اللام بعد حذف فتحها فبقيت الياء ساكنة، وواو الضمير ساكن ، فحذفت الياء لالتقاء الساكنين، وهذا تعليل شذوذ .

(٢) في جميع مصادر القراءات أبو واقد بالقاف، وفي «غاية النهاية في طبقات القراء» ترجمة رقم ٢٦٢٤ : ابن واقد، وهو عبدالرحمن بن واقد أبو مسلم الواقدي الختلي المؤدب، ولعله المعنى بأبي واقد في المصادر. وفي القاموس : «وقد» أبو واقد الليثي الحارث بن عوف صحابي وابنه واقد، وأبو واقد الليثي صالح بن محمد تابعيان، وواقد بن أبي مسلم الواقدي: محدّث وفي مختصر شواذ القراءات لابن خالويه أبو وافد بالفاء في كل القراءات المنسوبة إلى أبي واقد ولعله تحريف فليس في غاية النهاية من يسمى (أبو وافد) بالفاء وأحياناً يضيف إليه ابن خالويه كلمة «الأعرابي» .

(٣) يضيف ابن خالويه في المختصر / ٢٠ : نبيح .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) كَلْمة	أبو السمال .	امع ١ / ٨١ - بحر ٢ / ٤٨٢ - كشاف ١ / ١٩٤ .
١٠٧٦	٦٤	سَوَآءِۭ	١) سواءً(١)	الحسن .	١ عن ١ / ٣٣٩ - ١ مع ١ / ٨١ بحر ٢ / ٤٨٣ - كشاف ١ / ٩٤ .
			٢) عدْل	عبدالله بن مسعود .	اعن ١ / ٣٣٩ - معف ١ / ٢٢٠ .
١٠٧٧	٦٥	ٱلتَّوْرَىٰةُ	١) بالإمالة	حمزة .	غيث ١٧٨ .
			٢) بالتقليل	نافع .	غيث ١٧٨ .
			٣) بالإضجاع	الكسائي .	غيث ١٧٨ .
١٠٧٨	٦٦	هَٰٓأَنتُمْ (٢)	١) هَأَنْتُمْ (بدون مدّ)	ابن كثير - قنبل .	امع ١ / ٨١ - بحر ٢ / ٤٨٦ - تب ٢ / ٤٩١ - يسر ٨٨ - جامع ٤ / ١٠٨ - حجل ١١٠ - حجز ١٦٥ - سبعة ٢٠٧ - غيث ١٧٦ - كشف ١ / ٣٤٦ ، ٣٤٧ - فخر ٢ / ٤٧٦ .

(١) وخرجه الجوفي والزمخشري على أنه مصدر بمعنى استوت استواء ويجوز أن ينصب على الحال من «كلمة» وان كانت نكرة، فإن ذلك جائز عند سيبوية .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٦٠ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) هانْتُم (بتسهيل الهمزة وإبدالها ألفا محضة)	ورش .	بحر ٢ / ٤٨٥ - غيث ١٧٦ .
			٣) ها انتم (بألف بعدها همزة مُسهَّلة بين بين)	نافع - ابن عامر - أبو عمرو - قالون - ورش - يعقوب .	بحر ٢ / ٤٨٥ - يسر ٨٨ - حجل ١١٠ - حجز ١٦٥ - سبعة ٢٠٧ - غيث ١٧٦ - كشف ١ / ٣٤٦ ، ٣٤٧ - مج ٢ / ٤٥٥ - فخر ٢ / ٤٧٦ .
			٤) هَنْتُم (بتسهيل الهمزة من غير ألف)	أبو عمرو - ورش .	غيث ١٧٦ - مج ٢ / ٤٥٥ - فخر ٢ / ٤٧٦ .
١٠٧٩	٦٨	أَوْلَى	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٧٨ .
١٠٨٠	٦٨	ٱلنَّاسِ	بالإمالة	أبو عمرو .	غيث ١٧٨ .
١٠٨١	٦٨	وَهَٰذَا ٱلنَّبِيُّ	١) وهذا النبيَّ(١)	-(٢)	١ عن ١ / ٣٤١ - ١ مع ١ / ٨١ - بحر ٢ / ٤٨٨ - كشاف ١ / ٩٤ .
			٢) وهذا النبيِّ(٣)	-	بحر ٢ / ٤٨٨ .
١٠٨٢	٧١	تَلْبِسُونَ	١) تَلْبَسُونَ	يحيى بن وثاب .	بحر ٢ / ٤٩١ - كشاف ١ / ١٩٥ - فخر ٢ / ٤٧٨ .
			٢) تُلَبِّسون	أبو مجلز	بحر ٢ / ٤٩١ - كشاف / ١ / ١٩٥ - فخر ٢ / ٤٧٨ .

(١) وانظر الأمالي الشجرية ٢ / ١٦٤ .
(٢) في مختصر ابن خالويه / ٢١ : نسبت قراءة النصب إلى أبي السمال. وتوجيه قراءة النّصب بالعطف على الهاء في : «اتبعوه» انظر بحر .
(٣) بالعطف على «إبراهيم» أي أن أولى الناس بإبراهيم وهذا النبيِّ للذين اتبعوا إبراهيم .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) تلبسوا(١)	عبيد بن عمير	بحر ٢ / ٤٩٢ .
			٤) يَلْبَسُون	يحى بن وثاب .	مختصر شواذ القراءات / ٢١ .
١٠٨٣	٧١	وَتَكْتُمُونَ	وتكتموا (٢)	عبيد بن عمير .	اعن ١ / ٣٤١ - بحر ٢ / ٤٩٢ .
١٠٨٤	٧٢	ٱلنَّهَارِ	بالإمالة	أبو عمرو - ورش - الدوري .	غيث ١٧٨ .
١٠٨٥	٧٣	ٱلْهُدَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٧٨ .
١٠٨٦	٧٣	هُدَى	بالإمالة (وقفاً)	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٧٨ .
١٠٨٧	٧٣	أَن يُؤْتَىٰٓ	١) آن يُؤْتَىٰ (٣)	ابن كثير .	اتف ١٧٦ - بحر ٢ / ٤٩٦ - يسر ٨٩ - جامع ٤ / ١١٤ - حجل ١١٠ ، ١١١ - حجز ١٦٥ - سبعة ٢٠٧ - غيث ١٧٨ - كشاف ١ / ١٩٦ - مج ٢ / ٤٥٩ - فخر ٢ / ٤٨٠ .
			٢) أن يُؤْتِيَ	الحسن .	بحر ٢ / ٤٩٧ - جامع ٤ / ١١٤ - مع ١ / ١٦٣ .

(١) في بحر : لا وجه له سوى ما ذهب إليه شذوذ من النحاة في إلحاق «لا» بـ «لم» في الجزم وفي رأي أبي حيان أنه من باب حذف النون في حالة الرفع كقراءة أبي عمرو : «ساحران تظاهرا» .

(٢) التوجيه السابق نفسه كما في بحر .

(٣) وانظر العنوان ورقة ٦٠ ، والمغني ٢ / ٥٥ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) إن يُؤْتَى[1]	الأعمش - شعيب بن أبي حمزة - سعيد بن جبير .	اتف ١٧٦ - بحر ٢ / ٤٩٧ - جامع ٤ / ١١٤ - كشاف ١ / ١٩٦ .
			٤) أن يُؤْتَى (بالإمالة)	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٧٨ .
١٠٨٨	٧٥	تَأْمَنْهُ (مرّتان)	١) تِئْمنه	أبي بن كعب - أبو الأشهب العقيلي[2] - يحيى بن وثاب .	١ مع ١ / ٨٢ - بحر ٢ / ٤٩٩ - كشاف ١ / ١٩٦ .
			٢) تِيمَنه	يحيى بن وثاب - الأشهب العقيلي - عبدالله بن مسعود .	١ عن ١ / ٣٤٤ - بحر ٢ / ٤٩٩ - جامع ٤ / ١١٥ .
١٠٨٩	٧٥	بِقِنطَارٍ	بالإمالة	أبو عمرو - الكسائي - ابن ذكوان - الصوري - الدوري - ورش .	اتف ١٧٦ - غيث ١٨٠ .
١٠٩٠	٧٥	يُؤَدِّهِۦٓ (مرّتان)	١) يؤدهي	عاصم - الكسائي - نافع - ابن كثير - ابن عامر .	اعن ١ / ٣٤٤ - ١ مع ١ / ٨٢ - بحر ٢ / ٤٩٩ - تب ٢ / ٥٠٤ - يسر ٨٩ - جامع ٤ / ١١٥ - حجل ١١١ - سبعة ٢٠٨ ، ٢٠٩ - كشف ١ / ٣٤٩ ، ٣٥٠ - فخر ٢ / ٤٨٣ .

(١) إن نافية .

(٢) في حاشية اعن ١ / ٣٤٤ أن العقيلي اسم الأشهب، والعطاردي اسم أبي الأشهب .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) يُؤَدِّهِ(١)	أبو عمرو ـ نافع ـ ابن عامر ـ قالون ـ الحلواني ـ هشام الأعمش ـ حمزة ـ يعقوب .	اتـف ١٧٦ ـ اعـن ١ / ٣٤٤ ـ ١ مع ١ / ٨٢ ـ بحر ٢ / ٤٩٩ ـ تب ٢ / ٥٠٤ ـ يسر ٨٩ ـ حجل ١١١ ـ حجز ١٦٧ ـ سبعة ٢٠٩ ـ غيث ١٧٨ ـ كشاف ١ / ١٩٦ ـ كشف ١ / ٣٤٩ ، ٣٥٠ ـ فخر ٢ / ٤٨٣ .
			٣) يُؤَدِّهْ(٢)	أبو عمرو ـ عاصم ـ حمزة ـ الأعمش ـ هشام ـ الداجوني ـ ابن وردان ـ ابن جماز ـ شعبة ـ عاصم الجحدري .	اتـف ١٧٦ ـ ١ مع ١ / ٨٢ ـ بحر ٢ / ٤٩٩ ـ تب ٢ / ٥٠٤ ـ يسر ٨٩ ـ جامع ٤ / ١١٥ حجل ١١١ ـ حجز ١٦٦ ـ سبعة ٢٠٩ ـ غيث ١٧٨ ـ كشف ١ / ٣٤٩ ، ٣٥٠ ـ مج ٢ / ٤٦٢ ـ معـف ٢ / ٢٢٣ ـ فخـر ٢ / ٤٨٣ .
			٤) يؤَدّهُ	أبو المنذر سلام ـ الزهري .	١ عن ١ / ٣٤٤ ـ ١ مع ١ / ٨٢ ـ بحر ٢ / ٥٠٠ ـ جامع ٤ / ١١٦ .

(١) قال في العنوان ورقة ٦٠ بكسرة مختلسة .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٦٠ ، واللسان (ها) .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٥) يؤدّهو	قتادة - حميد - مجاهد - أبو جعفر - الزهري .	اعن ١ / ٣٤٤ - امع ١ / ٨٢ - بحر ٢ / ٥٠٠ - جامع ٤ / ١١٦ .
			٦) يُوَدِه (بإبدال الهمزة واواً) .	ورش - أبو جعفر .	اتف ١٧٦ - امع ١,٨٢ - غيث ١٧٨ .
١٠٩١	٧٥	بِدِينَارٍ	بالإمالة	أبو عمرو - الكسائي - ابن ذكوان - الصوري - الدوري - ورش .	اتف ١٧٦ - غيث ١٨٠ . .
١٠٩٢	٧٥	مَادُمْتَ	ما دِمت (١)	طلحة بن مصرف - أبو عبد الرحمن السلمي - يحيى بن وثاب - الأعمش - ابن أبي ليلى - الفياض بن غزوان - المطوعي .	اتف ١٧٦ - امع ١ / ٨٢ - بحر ٢ / ٥٠٠ - جامع ٤ / ١١٧ - كشاف ١ / ١٩٦ - معش ١ / ٢٠٧ .
١٠٩٣	٧٦	بَلَىٰ	١) بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش - خلف - شعبة - ابن حمدون - يحيى بن آدم .	اتف ١٧٦ - غيث ١٨٠ .
			٢) بالتقليل	الأزرق .	اتف ١٧٦ .
١٠٩٤	٧٦	أَوْفَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٨٠ .
١٠٩٥	٧٦	وَاتَّقَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٨٠ .

(١) في بحر : هي لغة تميميّة .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القــارىء	المصــدر
١٠٩٦	٧٧	إِلَيۡهِمۡ	إليهُم	حمزة .	غيث ١٧٨ .
١٠٩٧	٧٧	وَلَا يُزَكِّيهِمۡ	ولا يزكيهُم	يعقوب .	اتـف ١٧٦ .
١٠٩٨	٧٨	يَلۡوُۥنَ	١) يُلَوُّون	نافع - أبو جعفر بن القعقاع - شيبة بن نصاح - أبو حاتم .	اعـن ١ / ٣٤٦ - امـع ١ / ٨٢ - بحر ٢ / ٥٠٣ - جامع ٤ / ١٢١ .
			٢) يَلُون	ابن كثير - مجاهد - حميد ابن قيس .	اعـن ١ / ٣٤٦ - امـع ١ / ٨٢ - بحر ٢ / ٥٠٣ - كشاف ١ / ١٩٧ . .
١٠٩٩	٧٨	لِتَحۡسَبُوهُ	١) ليحسبوه (١)	-	بحـر ٢ / ٥٠٣ - كشاف ١ / ١٩٧ .
			٢) لتَحْسِبوه	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - الكسائي(٢)	غيث ١٧٩ .
١١٠٠	٧٩	وَٱلنُّبُوَّةَ ثُمَّ	والنبوءة ثُمَّ (بالهمزة وإدغام التاء في الثاء)	-	اتـف ١٧٦ - غيث ١٧٩ .
●	٧٩	وَٱلنُّبُوَّةَ ثُمَّ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨٠ .
١١٠١	٧٩	ثُمَّ يَقُولَ	ثم يقولُ	ابن كثير - أبو عمرو - محبوب - شبل .	١ عن ١ / ٣٤٦ - ١ مع ١ / ٨٢ - بحـر ٢ / ٥٠٦ .
●	٧٩	يَقُولَ لِلنَّاسِ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨٠ .
١١٠١	٧٩				
١١٠٢	٧٩	لِلنَّاسِ	بالإمالة	أبو عمرو - حمزة - ابن ذكوان .	غيث ١٨٠ .

(١) في بحر : الضمير في : «ليحسبوه» على هذه القراءة يعود على الذين يلوون ألسنتهم لهم أي ليحسبه المسلمون والضمير المفعول في «ليحسبوه» عائد على ما دلّ عليه ما قبله من المحرّف أي ليحسبوا المحرّف من الكتاب .

(٢) وانظر ما سبق في الآية ٢٧٣ البقرة .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١١٠٣	٧٩	لِيَ	لِيْ	عيسى بن عمر .	بحر ٢ / ٥٠٦ .
١١٠٤	٧٩	تُعَلِّمُونَ (١)	١) تَعْلَمُون	أبو عمرو ـ نافع ـ ابن كثير ـ عاصم ـ مجاهد ـ أبو حاتم .	اتف ١٧٧ ـ اعن ١ / ٣٤٦ ـ امع ١ / ٨٢ ـ بحر ٢ / ٥٠٦ ـ تب ٢ / ٥١٠ ـ يسر ٨٩ ـ طبر ٦ / ٥٤٤ ، ٥٤٥ ـ جامع ٤ / ١٢٣ ـ حجل ١١٢ ـ حجز ١٦٧ ـ سبعة ٢١٣ ـ غيث ١٧٩ ـ كشف ١ / ٣٥١ ـ مج ٢ / ٤٦٥ ـ معف ١ / ٢٤٤ ـ فخر ٢ / ٤٨٨ ـ نشر ٢ / ٢٤٠ .
			٢) تَعَلَّمون	مجاهد ـ الحسن .(٢)	اعن ١ / ٣٤٧ ـ امع ١ / ٨٢ ـ بحر ٢ / ٥٠٦ ـ جامع ٤ / ١٢٣ .
١١٠٥	٧٩	تَدْرُسُونَ	١) تُدَرِّسون	أبو حيوة .	امع ١ / ٨٣ ـ بحر ٢ / ٥٠٦ ـ كشاف ١ / ١٩٨ .
			٢) تُدْرِسون	أبو حيوة .	بحر ٢ / ٥٠٦ ـ جامع ٤ / ١٢٣ ـ مح ١ / ١٦٣ ـ فخر ٢ / ٤٨٨ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦١ .

(٢) يضيف ابن خالويه في المختصر / ٢١ : سعيد بن جبير .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١١٠٦	٨٠	وَلَا يَأْمُرَكُمْ	١) ولا يأمُرُكم(١)	ابن كثير - نافع - أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ابن عامر - الأعشى - البرجمي - الأعمش - يعقوب .	اتف ١٧٧ - اعن ١ / ٣٤٧ - امع ١ / ٨٣ - بحر ٢ / ٥٠٧ - تب ٢ / ٥١٢ - يسر ٨٩ - طبر ٦ / ٥٤٧ - جامع ٤ / ١٢٣ - حجل ١١١ - حجز ١٦٨ - سبعة ٢١٣ - غيث ١٧٩ - كشاف ١ / ١٩٨ - مج ٢ / ٤٦٥ - فخر ٢ / ٤٨٩ - نشر ٢ / ٢٤٠ .
			٢) ولا يأمركم (باختلاس حركة الراء)	أبو عمرو .	اتف ١٧٧ - بحر ٢ / ٥٠٧ - سبعة ٢١٣ - غيث ١٧٩ .
			٣) ولا يأمرْكم	أبو عمرو .	اعن ١ / ٣٤٧ - امع ١ / ٨٣ - ١ تف ١٧٧ - يسر ٨٩ - حجل ١١١ - غيث ١٧٩ .
			٤) ولن يأمركم(٢)	عبدالله بن مسعود .	بحر ٢ / ٥٠٧ - طبر ٦ / ٥٤٧ - جامع ٤ / ١٢٣ - معف ١ / ٢٤٤ - فخر ٢ / ٤٨٩ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦١ ، والمغني ١/٢٠٣ ، وقد علق أبو حيان في بحر بقوله : وقراءة الرفع أظهر على ابتداء الكلام وينصرها قراءة عبدالله : « ولن يأمركم » .

(٢) وانظر المغني ١ / ٢٠٣ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١١٠٧	٨٠	أَيَأْمُرُكُم	١) أيأمرْكم	أبو عمرو .	غيث ١٧٩ .
			٢) بالاختلاس	أبو عمرو .	غيث ١٧٩ .
١١٠٨	٨١	مِيثَٰقَ ٱلنَّبِيِّـۧنَ	ميثاق الذين أوتوا الكتاب	أبيّ - عبدالله بن مسعود - مجاهد .	بحر ٢ / ٥٠٨ - كشاف ١ / ١٩٨ .
١١٠٩	٨١	لَمَآ ءَاتَيْتُكُم	١) لِما آتيتكم[1]	حمزة - عاصم - يحيى ابن وثاب .	اتف ١٧٧ - اعن ١ / ٣٤٨ - امع ١ / ٨٣ - بحر ٢ / ٥٠٩ - تب ٢ / ٥١٣ - يسر ٨٩ - طبر ٦ / ٥٥٢ - جامع ٤ / ١٢٦ - حجل ١١١ ، ١١٢ - حجز ١٦٨ - سبعة ٢١٣ - غيث ١٧٩ - كشاف ١ / ١٩٨ - كشف ١ / ٣٥١ ، ٣٥٢ - مج ٢ / ٤٦٧ - معف ١ / ٢٢٥ - فخر ٢ / ٤٩١ - نشر ٢ / ٢٤١ .
			٢) لمّا آتيتكم[1]	سعيد بن جبير - الحسن .	امع ١ / ٨٣ - بحر ٢ / ٥٠٩ - جامع ٤ / ١٢٦ - كشاف ١ / ١٩٩ - فخر ٢ / ٤٩١ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦١ ، والمغني ١ / ١٧٦ ، ٢ / ١٧ ، والمع ٤ / ٢٠٢ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) لَمَّا آتيناكم(١)	نافع - أبو جعفر - الأعرج .	اتف ١٧٧ - امع ١ / ٨٣ - بحر ٢ / ٥١٣ - تب ٢ / ٥١٣ - يسر ٨٩ - طبر ٦ / ٥٥٠ - جامع ٤ / ١٢٦ - حجل ١١١ ، ١١٢ - حجز ١٦٩ - سبعة ٢١٤ - غيث ١٧٩ - كشاف ١ / ١٩٨ - كشف ١ / ٣٥١ ، ٣٥٢ - مج ٢ / ٤٦٧ - مح ١ / ١٦٤ - فخر ٢ / ٤٩١ - نشر ٢ / ٢٤١ .
١١١٠	٨١	جَآءَكُمْ	بالإمالة	أبو عمرو - حمزة - ابن ذكوان .	غيث ١٨٠ .
١١١١	٨١	مُّصَدِّقٌ	مصدقاً	عبدالله بن مسعود .	بحر ٢ / ٥١٣ .
١١١٢	٨١	ءَأَقْرَرْتُمْ	١) بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف .	أبو عمرو - أبو جعفر - قالون - هشام - اليزيدي .	١ تف ١٧٧ .
			٢) بتسهيل الثانية من غير ألف .	ابن كثير - أبو عمرو - نافع - ورش - الأصبهاني - الأزرق - رويس - ابن محيصن - هشام .	١ تف ١٧٧ - غيث ١٧٩ .

(١) المراجع السابقة .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) آقررتم (بإبدالها ألفاً مع مدّ مشبع)	الأزرق - ورش .	١ تف ١٧٧ - غيث ١٧٩ .
			٤) آأقررتم	ابو عمرو - هشام - قالون .	١ تف ١٧٧ - غيث ١٨٠ .
			٥) أقررتم	هشام .	١ تف ١٧٧ .
			٦) بالوقف مع تحقيق الهمزتين	حمزة .	١ تف ١٧٧ .
			٧) بالوقف مع تسهيل الثانية وتحقيق الأولى	حمزة .	١ تف ١٧٧ .
			٨) بالوقف مع تسهيلهما	حمزة .	١ تف ١٧٧ .
١١١٣	٨١	وَأَخَذْتُمْ	وأختُم (بالإدغام)	نافع - ابن عامر - حمزة - الكسائي - أبو عمرو - شعبة .	غيث ١٨٠
١١١٤	٨١	إِصْرِى	أُصري (١)	عاصم - شعبة .	بحر ٢ / ٥١٣ - سبعة ٢١٤ - كشاف ١ / ١٩٩ - فخر ٢ / ٤٩٣ .
١١١٥	٨٢	تَوَلَّىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٨٠ .

(١) في بحر : يحتمل أن يكون ذلك لغة ، ويحتمل أن يكون جمعاً لإصار كـ «إزار» و «أُزُر» .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١١١٦	٨٣	يَبْغُونَ (١)	تبغون	نافع - ابن كثير - ابن عامر - حمزة - الكسائي .	اتحف ١٧٧ - امع ١ / ٨٣ - بحر ٢ / ٥١٥ - تب ٢ / ٥١٧ - يسر ٨٩ - طبر ٦ / ٥٦٣ - جامع ٤ / ١٢٧ - حجل ١١٢ - حجز ١٧٠ - سبعة ٢١٤ - غيث ١٨٠ - كشف ١ / ٣٥٣ - مج ٢ / ٤٦٩ - فخر ٢ / ٤٩٣ - نشر ٢ / ٢٤١ .
●	٨٣	وَلَهُۥ أَسْلَمَ مَن	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨٠ .
١١١٧	٨٣	وَكَرْهًا	وكُرها	الأعمش .	بحر ٢ / ٥١٦ .
١١١٨	٨٣	يُرْجَعُونَ (٢)	١) تُرجعون	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - حمزة - الكسائي .	اتحف ١٧٧ - بحر ٢ / ٥١٦ - يسر ٨٩ - طبر ٦ / ٥٦٣ ، ٥٦٤ - جامع ٤ / ١٢٧ - حجل ١١٢ - سبعة ٢١٤ - غيث ١٨٠ - كشاف ١ / ١٩٩ - كشف ١ / ٣٥٣ - مج ٢ / ٤٦٩ - فخر ٢ / ٤٩٣ - نشر ٢ / ٢٤١ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦١ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٦١ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) يَرْجعون	يعقوب - حفص - سهل - عباس .	اتف ١٧٧ - بحر ٢ / ٥١٦ - تب ٢ / ٥١٧ .
١١١٩	٨٤	مُوسَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	اتف ١٧٧ - غيث ١٨٠ .
١١٢٠	٨٤	وَعِيسَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	اتف ١٧٧ - غيث ١٨٠ .
١١٢١	٨٤	وَٱلنَّبِيُّونَ	والنبيئون	-	اتف ١٧٧ .
●	٨٤	وَنَحْنُ لَهُۥ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨٠ .
١١٢٢	٨٥	يَبْتَغِ غَيْرَ	يبتغ غير[1] (بالإدغام الكبير)	أبو عمرو - الأعمش .	اتف ١٧٨ - اعن ١ / ٣٥٠ - مع ١ / ٨٣ - بحر ٢ / ٥١٧ - كشاف ١ / ٢٠٠ - غيث ١٨٠ .
١١٢٣	٨٦	جَآءَهُمُ	بالإمالة	أبو عمرو - حمزة - ابن ذكوان .	غيث ١٨٠ .
١١٢٤	٨٧	وَٱلنَّاسِ	بالإمالة	أبو عمرو - حمزة - ابن ذكوان .	غيث ١٨٠ .
١١٢٥	٨٧	وَٱلنَّاسِ أَجْمَعِينَ	والناسُ أجمعون[2]	الحسن .	بحر ٢ / ٥١٨ .
●	٨٩	مِنْ بَعْدِ ذَٰلِكَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨٠ .
١١٢٦	٩٠	لَّن تُقْبَلَ تَوْبَتُهُمْ	لن نقبل توبتَهم	عكرمة .	بحر ٢ / ٥٢٠ .
١١٢٧	٩١	فَلَن يُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِم مِّلْءُ	١) فلن نقبل من أحدهم ملءَ	عكرمة	بحر ٢ / ٥٢٠ .

(١) في غيث : جرى عمل شيوخ المغرب في : «يبتغ غير» بالإدغام فقط، وحكى في :«التيسير» الوجهين، وتبعه الشاطبي ، والوجهان صحيحان، قال بكلٍّ منهما جماعة من الأئمة . وفي غيث أيضاً : وليس في القرآن إدغام غين في غين إلا هذا . انظر غيث ١٨٠ .

(٢) وانظر ما سبق في الآية ١٦١ البقرة .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) فلن يَقْبَل من أحدهم ملءَ	عكرمة [١]	بحر ٢ / ٥٢٠ - كشاف ١ / ٢٠٢ .
١١٢٨	٩١	مِّلْءُ	مِلُ	نافع - ورش - الأصبهاني - ابن وردان - أبو جعفر - أبو السمال .	اتف ١٨٧ - بحر ٢ / ٥٢٠ .
١١٢٩	٩١	ذَهَبًا	ذهبٌ [٢]	الأعمش	اعن ١ / ٣٥١ - بحر ٢ / ٥٢٠ - كشاف ١ / ٢٠١ - فخر ٢ / ٤٩٩ .
١١٣٠	٩١	وَلَوِ ٱفْتَدَىٰ	١) لو افتدى (بدون واو)	ابن أبي عبلة .	بحر ٢ / ٥٢٠ .
			٢) ولوُ افتدى	المطوعي . [٣]	اتف ١٧٨ .
١١٣١	٩١	ٱفْتَدَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٨٠ .
١١٣٢	٩٢	مِمَّا تُحِبُّونَ	بعض ما تحبون [٤]	عبدالله بن مسعود .	بحر ٢ / ٥٢٤ - كشاف ١ / ٢٠٢ - فخر ٢ / ٥٠١ .

(١) نسبها ابن خالويه في المختصر / ٢١ : إلى عيسى بن سليمان الحجازيّ، وفي بحر : الفاعل في هذه القراءة عائد على لفظ الجلالة أي فلن يقبل الله .

(٢) وهو على هذه القراءة بدل من : «ملء» كما تقول : عندي عشرون نفساً رجالٌ، وهو من إبدال النكرة بالمعرفة، انظر بحر .

(٣) في مختصر ابن خالويه / ٢١ : باضافة الأعمش .

(٤) وانظر التصريح ٢ / ٨ ، والمغني ٢ / ١٤ ، وحاشية الخضري ١ / ٢٢٩ ، والهمع ٤ / ٢١٣ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١١٣٣	٩٣	إِسْرَٰٓءِيلُ	١) بالتسهيل (اسرايل) أو (إسراييل).	أبو جعفر .	اتف ١٧٨ .
			٢) بالمد وبدونه[١]	الأزرق	اتف ١٧٨ .
١١٣٤	٩٣	تُنَزِّلَ	تُنْزِلَ	ابن كثير - أبو عمرو - يعقوب .	اتف ١٧٨ - غيث ١٨٠ .
١١٣٥	٩٣	ٱلتَّوْرَىٰةُ	١) بالإمالة	حمزة - ورش .	اتف ١٧٨ - غيث ١٨١ .
			٢) بالإمالة القليلة	قالون	غيث ١٨١ .
			٣) بالإضجاع	أبو عمرو - الكسائي - ابن ذكوان .	غيث ١٨١
١١٣٦	٩٤	ٱفْتَرَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٨١ .
●	٩٤	بَعْدِ ذَٰلِكَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨١ .
١١٣٧	٩٥	قُلْ صَدَقَ	قل صّدق (بالإدغام)	أبان بن تغلب .	امع ١ / ٨٤ - بحر ٣ / ٥ - مح ١ / ١٦٥ .
١١٣٨	٩٦	وُضِعَ	وَضَع	عكرمة - ابن السميفع .	بحر ٣ / ٦ - كشاف ١ / ٢٠٣ .
١١٣٩	٩٦	لِلنَّاسِ	بالإمالة	أبو عمرو .	غيث ١٨١ .
١١٤٠	٩٦	وَهُدًى	بالإمالة	الكسائي - حمزة - ورش .	غيث ١٨١ .

(١) وانظر ما سبق في الآية ٤٠ البقرة .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١١٤١	٩٧	ءَايَٰتُۢ بَيِّنَٰتٌ	آية بينة(١)	أبو عمرو ـ أبو جعفر ـ مجاهد ـ ابن عباس ـ سعيد بن جبير ـ أبيّ ـ قتيبة .	بحر ٣ / ٨ ـ تب ٢ / ٥٣٧ ـ طبر ٧ / ٢٦ ـ جامع ٤ / ١٣٩ ـ كشاف ١ / ٢٠٤ ـ معف ١ / ٢٢٧ ـ فخر ٣ / ١٠ .
١١٤٢	٩٧	ٱلنَّاسِ	بالإمالة	أبو عمرو .	اتف ١٧٨ ـ غيث ١٨١ .
١١٤٣	٩٧	حِجُّ(٢)	حَجُّ	نافع ـ ابن كثير ـ أبو عمرو ـ ابن عامر ـ عاصم .	اتف ١٧٨ ـ امع ١ / ٨٤ ـ بحر ٣ / ١٠ ـ تب ٢ / ٥٣٦ ـ يسر ٩٠ ـ حجل ١١٢ ـ حجز ١٧٠ ـ سبعة ٢١٤ ـ غيث ١٨٠ ـ كشف ١ / ٣٥٣ ، ٣٥٤ ـ مج ٢ / ٤٧٦ ـ فخر ٣ / ١١ ـ نشر ٢ / ٢٤١
١١٤٤	٩٩	تَصُدُّونَ	تُصِدُّون	الحسن .	بحر ٣ / ١٤ ـ جامع ٤ / ١٥٤ ـ كشاف ١ / ٢٠٥ ـ فخر ٣ / ١٤ .
١١٤٥	١٠٠	كَٰفِرِينَ	بالإمالة	أبو عمرو ـ ورش ـ الدوري .	غيث ١٨١ .

(١) وانظر التصريح ٢ / ١٣١ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٦١ ، واللسان (حجج) ، والتهذيب (ح ج) .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١١٤٦	١٠١	تُتۡلَىٰ	١) بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٨١ .
			٢) يُتْلَى	الحسن - الأعمش .	بحر ٣ / ١٥ .
١١٤٧	١٠١	صِرَٰطٍ	١) سراط	قنبل	غيث ١٨١ .
			٢) بإشمام الصاد الزاي .	خلف	غيث ١٨١ .
١١٤٨	١٠٢	تُقَاتِهِۦ	١) بالإمالة[1]	الكسائي - ورش .	اتحـف ١٧٨ - غيث ١٨١ .
			٢) بالفتح	الأزرق	اتحـف ١٧٨ .
١١٤٩	١٠٣	وَلَا تَفَرَّقُواْ	ولا تّفرقوا[2]	البزي	اتحـف ١٧٨ - امـع ١ / ٨٤ - يسر ٨٣ - غيث ١٨١ - كشف ١ / ٣١٥ .
١١٥٠	١٠٣	ٱلنَّارِ	بالإمالة	أبو عمرو - ورش - الدوري .	غيث ١٨١ .
١١٥١	١٠٤	وَلۡتَكُن	ولِتكن	أبو عبد الرحمن - الحسن - الزهري - عيسى بن عمر - أبو حيوة .	بحر ٣ / ٢٠ .
١١٥٢	١٠٤	وَيَنۡهَوۡنَ عَنِ ٱلۡمُنكَرِ	وينهون عن المنكر ويستعينون الله على ما أصابهم .	عثمان - عبدالله بن الزبير - عيسى بن عمر - عون الثقفي - صبيح - عمرو بن دينار .	بحر ٣ / ٢١ - طبر ٧ / ٩١ ، ٩٢ - جامع ٤ / ١٦٥ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦١ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٦١ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١١٥٣	١٠٥	مَاجَآءَهُمُ	بالإمالة	حمزة ـ ابن ذكوان .	غيث ١٨١ .
١١٥٤	١٠٦	تَبْيَضُّ	١) تِبْيض	يحيى بن وثاب ـ أبو رزين العقيلي ـ أبو نهيك .	١ عن ١ / ٣٥٦ ـ ١ مع ١ / ٨٥ ـ بحر ٣ / ٢٢ ـ جامع ٤ / ١٦٧ ـ كشاف ١ / ٢٠٩ .
			٢) تَبياضّ[1]	الزهري ـ الحسن ـ أبو الجوزاء ـ ابن محيصن .	١ عن ١ / ٣٥٦ ـ ١ مع ١ / ٨٥ ـ بحر ٣ / ٢٢ ـ جامع ٤ / ١٦٧ ـ كشاف ١ / ٢٠٩ .
١١٥٥	١٠٦	وَتَسْوَدُّ	١) وتِسود[2]	يحيى بن وثاب ـ أبو رزين العقيلي ـ أبو نهيك .	١ عن ١ / ٣٥٦ ـ ١ مع ١ / ٨٥ ـ بحر ٣ / ٢٢ ـ جامع ٤ / ١٦٧ ـ كشاف ١ / ٢٠٩ .
			٢) وتَسوادّ	الزهري ـ الحسن ـ أبو الجوزاء ـ ابن محيصن .	١ عن ١ / ٣٥٦ ـ ١ مع ١ / ٨٥ ـ بحر ٣ / ٢٢ ـ جامع ٤ / ١٦٧ ـ كشاف ١ / ٢٠٩ .
١١٥٦	١٠٦	ٱسْوَدَّتْ	اسوادّت	أبو الجوزاء ـ ابن يعمر .	بحر ٣ / ٢٦ .
●	١٠٦	ٱلْعَذَابَ بِمَا	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨١ .
١١٥٧	١٠٧	ٱبْيَضَّتْ	ابياضّت	أبو الجوزاء ـ ابن يعمر .	بحر ٣ / ٢٦ .
●	١٠٧	رَحْمَةِ ٱللَّهِ هُمْ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨١ .

(١) ذكرت المصادر أنه يجوز كذلك بكسر التاء . قال في البحر : ولم ينقل أنه قرىء بذلك .

(٢) وهي لغة تميميّة كما في بحر .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١١٥٨	١٠٨	نَتْلُوهَا	يتلوها	أبو نهيك .	بحر ٣ / ٢٦ .
*	١٠٨	يُرِيدُ ظُلْمًا	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨١ .
١١٥٩	١٠٩	تُرْجَعُ	تَرْجِع	ابن عامر - حمزة - الكسائي - يعقوب - خلف - المطوعي - الحسن - ابن محيصن .	اتـف ١٧٨ - غيث ١٨١ .
١١٦٠	١١٠	خَيْرَ أُمَّةٍ	بترقيق الراء	الأزرق .	اتـف ١٧٨ .
١١٦١	١١٠	لِلنَّاسِ	بالإمالة	أبو عمرو .	غيث ١٨١ .
	١١٠	وَلَوْ ءَامَنَ	ولَوَامن	-	الأمالي الشجرية ٢ / ٢٦ .
١١٦٢	١١٠	خَيْرًا	بترقيق الراء	الأزرق .	اتـف ١٧٨ .
١١٦٣	١١١	يَضُرُّوكُمْ	يَضِرّوكم(١)	المطوعي .	اتـف ١٧٨ .
١١٦٤	١١١	أَذًى	بالإمالة (وقفاً)	حمزة - الكسائي - ورش .	اتـف ١٧٨ - غيث ١٨١ .
١١٦٥	١١٢	عَلَيْهِمُ (مرّتان)	١) عليهِمِ	أبو عمرو .	غيث ١٨١ .
			٢) عليهُمُ	حمزة - الكسائي .	اتـف ١٧٨ - غيث ١٨١ .
١١٦٦	١١٢	ٱلنَّاسِ	بالإمالة	أبو عمرو .	غيث ١٨١ .
١١٦٧	١١٢	ٱلْمَسْكَنَةُ	بالإمالة (لدى الوقف)	الكسائي .	غيث ١٨١ .
●	١١٢	ٱلْمَسْكَنَةُ ذَٰلِكَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨١ .

(١) قال في الإتحاف : وكذا «فلن يضر الله » ونحوه أسند إلى ظاهر أو مضمر ، مفرداً أو غيره .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القــارىء	المصـــدر
١١٦٨	١١٢	ٱلْأَنۢبِيَآءَ	الأنبئاء	نافع .	اتـف ١٧٨ ـ غيث ١٨١ .
١١٦٩	١١٤	وَيُسَٰرِعُونَ	بالإمالة	الكسائي ـ الدوري .	اتف ١٨٧ ـ غيث ١٨٢ .
١١٧٠	١١٥	يَفْعَلُواْ (١)	تفعلوا	نافع ـ ابن عامر ـ ابن كثير ـ أبو عمرو ـ عاصم ـ أبو بكر ـ قتادة ـ أبو حاتم .	امـع ١ / ٨٦ ـ بحر ٣ / ٣٦ ـ تب ٢ / ٥٦٦ ـ يسر ٩٠ ـ طبر ٧ / ١٣١ ، ١٣٢ ـ جامع ٤ / ١٧٧ ـ حجل ١١٣ ـ حجز ١٧٠ ـ سبعة ٢١٥ ـ غيث ١٨٢ ـ كشاف ١ / ٢١١ ـ كشف ١ / ٣٥٤ ـ مـج ٢ / ٤٩٠ ـ فخـر ٣ / ٣٣ .
١١٧١	١١٥	يُكْفَرُوهُ	تُكفروه	نافع ـ ابن كثير ـ ابن عامر ـ أبو عمرو ـ عاصم ـ أبو بكر ـ قتادة ـ أبو حاتم .	اتـف ١٧٨ ـ بحـر ٣ / ٣٦ ـ تب ٢ / ٥٦٦ ـ يسر ٩٠ ـ طبر ٧ / ١٣١ ، ١٣٢ ـ جامع ٤ / ١٧٧ ـ حجل ١١٣ ـ حجز ١٧٠ ـ غيث ١٨٢ ـ كشـاف ١ / ٢١١ .
●	١١٦	لَن تُغْنِيَ	يغني	السلميّ .	مختصر شواذ القراءات/ ٢٢ .
١١٧٢	١١٦	ٱلنَّارِ	بالإمالة	أبو عمرو ـ ورش ـ الدوري .	غيث ١٨٢ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦١ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ للجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ للمعاني للأخفش = معش ؛ للمعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١١٧٣	١١٧	يُنفِقُونَ	تنفقون	ابن هرمز .	بحر ٣ / ٣٧ - كشاف ١ / ٢١٢ .
١١٧٤	١١٧	ٱلدُّنْيَا	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	اتـف ١٧٨ - غيث ١٨٢ .
●	١١٧	كَمَثَلِ رِيحٍ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨٢ .
١١٧٥	١١٧	صِرٌّ	بترقيق الراء	ورش .	غيث ١٨٢ .
١١٧٦	١١٧	وَلَٰكِنْ	ولكنَّ	-[1]	بحر ٣ / ٣٨ - كشاف ١ / ٢١٢ - فخر ٣ / ٣٦ .
١١٧٧	١١٨	بَدَتِ	بدا	عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ٣٩ - جامع ٤ / ١٨١ - كشاف ١ / ٢١٣ - معف ١ / ٢٣١ .
١١٧٨	١١٩	هَٰأَنتُمْ	بالإمالة	-	١ تف ١٧٨ .
١١٧٩	١٢٠	تَمْسَسْكُمْ	يمسسكم	السلمي .	بحر ٣ / ٤٣ - جامع ٤ / ١٨٣ .
١١٨٠	١٢٠	تَسُؤْهُمْ	١) تسوهم	أبو جعفر - الأصبهاني .	١ تف ١٧٨ .
			٢) تسوهم (وقفاً)	حمزة .	غيث ١٨٢ .

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٣ : إلى عيسى - ابن عمر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١١٨١	١٢٠	لَا يَضُرُّكُمْ	١) لا يَضِرْكم(١)	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - حمزة - عاصم - يعقوب - خلف .	اتف ١٧٨ - اعن ١ / ٣٦١ - امع ١ / ٨٦ - بحر ٣ / ٤٣ - تب ٢ / ٥٧٥ - يسر ٩٠ - طبر ٧ / ١٥٧ - جامع ٤ / ١٨٤ - حجل ١١٣ - حجز ١٧١ - سبعة ٢١٥ - غيث ١٨٢ - كشاف ١ / ٢١٣ - كشف ١ / ٣٥٥ - مج ٢ / ٤٩٤ - معش ١ / ٢١٤ - معف ١ / ٢٣٢ - فخر ٣ / ٣٩ - نشر ٢ / ٢٤٢ .
			٢) لا يَضُرْكم	الكسائي .	اعن ١ / ٣٦١ - بحر ٣ / ٤٣ .
			٣) لا يَضُرَّكم	عاصم - أبو زيد - المفضل - المهدوي .	اعن ١ / ٣٦٢ - امع ١ / ٨٦ - بحر ٣ / ٤٣ - جامع ٤ / ١٨٤ - فخر ٣ / ٣٩ .
			٤) لا يَضُرُّكم	عاصم - الضحاك - المفضل .	اعن ١ / ٣٦٢ - بحر ٣ / ٤٣ - جامع ٤ / ١٨٤ - اعن ١ / ٣٦١ - بحر ٣ / ٤٣ - جامع ٤ / ١٨٤ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦١ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٥) لا يضرُرْكم	أبي بن كعب .	اعـن ١ / ٣٦١ - بحر ٣ / ٤٣ - جامع ٤ / ١٨٤ .
١١٨٢	١٢٠	يَعْمَلُونَ	تعملون	الحسن - ابن أبي الحسن - المطوعي .	اتف ١٧٩ - بحر ٣ / ٤٣ - مج ٢ / ٤٩٤ - فخر ٣ / ٣٩ .
١١٨٣	١٢١	تُبَوِّئُ	١) تُبْوِىءُ	عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ٤٦ - كشاف ١ / ٢١٤ - معف ١ / ٢٣٣ .
			٢) تُبْوِىءُ	يحيى بن وثاب .	بحر ٣ / ٤٦ .
			٣) يبوى[1]	يحيى - إبراهيم .	مختصر شواذ القراءات / ٢٢ .
١١٨٤	١٢١	ٱلْمُؤْمِنِينَ	للمؤمنين	عبدالله بن مسعود .	اعـن ١ / ٣٦٢ - بحر ٣ / ٤٦ - كشاف ١ / ٢١٤ - معف ١ / ٢٣٣ .
١١٨٥	١٢١	لِلْقِتَالِ	القتال	الأشهب .	بحر ٣ / ٤٦ .
١١٨٦	١٢٢	هَمَّت طَّآئِفَتَانِ	همت طّائفتان (بالإدغام)	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - حمزة - الكسائي .	بحر ٣ / ٤٦ .
١١٨٧	١٢٢	وَلِيُّهُمَا	وليُّهمْ	عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ٤٧ - طبر ٧ / ١٦٩ - كشاف ١ / ٢١٥ - معف ١ / ٢٣٣ - فخر ٣ / ٤٥ .

(١) نص ابن خالويه في المختصر على أنّها بغير همز .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١١٨٨	١٢٤	إِذْ تَقُولُ	إذ تّقول (بالإدغام)	حمزة - ابن كثير - ابو عمرو - هشام .	غيث ١٨٢ .
●	١٢٤	تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨٢ .
١١٨٩	١٢٤	أَلَن يَكْفِيَكُمْ	ألا يكفيكم	أبيّ .	بحر ٣ / ٥٠ .
١١٩٠	١٢٤	بِثَلَٰثَةِ ءَالَٰفٍ	١) بثلاثهْ آلاف (بالوقف على الهاء)	الحسن .	امع ١ / ٨٧ - بحر ٣ / ٥٠ - مح ١ / ١٦٥ .
			٢) بثلاثةْ آلاف (بتسكين التاء في الوصل)	-	امع ١ / ٨٧ - بحر ٣ / ٥٠ ، ٥١ .
			٣) بثلاثة ألف	الحسن .	مختصر شواذ القراءات ٢٢ .
١١٩١	١٢٤	مُنزَلِينَ	١) مُنَزَّلين[١]	ابن عامر .	اتف ١٧٩ - بحر ٣ / ٥١ - تب ٢ / ٥٧٩ - يسر ٩٠ - جامع ٤ / ١٩٥ - حجل ١١٣ - حجز ١٧٢ - سبعة ٢١٥ - غيث ١٨٢ - كشاف ١ / ٢١٥ - كشف ١ / ٣٥٥ - مج ٢ / ٤٩٧ - فخر ٣ / ٤٥ - نشر ٢ / ٢٤٢ .
			٢) مُنْزِلين	الحسن .[٢]	اتف ١٧٩ - بحر ٣ / ٥١ - كشاف ١ / ٢١٥ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦١ . (٢) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٢ : إلى أبي حيوة .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) مُنَزِّلِين	ابن أبي عبلة .	بحر ٣ / ٥١ .
١١٩٢	١٢٥	بَلَىٰٓ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٨٢ .
١١٩٣	١٢٥	بِخَمۡسَةِ ءَالَـٰفٖ	١) بخمسهْ آلاف (بالوقف على الهاء)	الحسن .	بحر ٣ / ٥٠ - مح ١ / ١٦٥ .
١١٩٣	١٢٥	بِخَمۡسَةِ ءَالَـٰفٖ	٢) بخمسة أَلْف	—	مختصر شواذ القراءات ٢٢ .
١١٩٤	١٢٥	مُسَوِّمِينَ (١)	مسوَّمين (٢)	نافع - ابن عامر - حمزة - الكسائي - أبو جعفر - خلف .	اتف ١٧٩ - امع ١ / ٨٧ - بحر ٣ / ٥١ - تب ٢ / ٥٨٠ - يسر ٩٠ - طبر ٧ / ١٨٤ - جامع ٤ / ١٩٦ - حجل ١١٣ - حجز ١٧٣ - سبعة ٢١٦ - غيث ١٨٢ - كشاف ١ / ٢١٥ - كشف ١ / ٣٥٥ ، ٣٥٦ - مج ٢ / ٤٩٧ - فخر ٣ / ٤٥ - نشر ٢ / ٢٤٢ .
١١٩٥	١٢٦	بُشۡرَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٨٢ .
١١٩٦	١٢٧	يَكۡبِتَهُمۡ	١) تكبِتهم	الجمهور .	بحر ٣ / ٥٢ .
			٢) يكبِدهم (٣)	أبو مجلز - لاحق بن حميد .	بحر ٣ / ٥٢ - جامع ٤/١٩٨ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦١ .

(٢) وانظر التهذيب (س م و) ، واللسان (سوم) .

(٣) ومعنى يكبدهم : أي يصيبهم بالغيظ والحزن ، وأصل : «يكبتهم» عند أهل اللغة : «يكبدهم» أبدلت الدال تاء كما قالوا : سبت رأسه وسبده أي حلقه . انظر بحر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١١٩٧	١٢٨	أَوْ يَتُوبَ	أو يتوبُ	أبيّ .	بحر ٣ / ٥٣ .
١١٩٨	١٢٨	أَوْ يُعَذِّبَهُمْ	أو يعذبُهم	أبيّ .	بحر ٣ / ٥٣ .
●	١٢٩	يَغْفِرُ لِمَن	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨٢ .
●	١٢٩	وَيُعَذِّبُ مَن	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨٢ .
١١٩٩	١٣٠	ٱلرِّبَوٰٓا	بالإمالة	حمزة - الكسائي - خلف .	اتحف ١٧٩ - غيث ١٨٢ .
١٢٠٠	١٣٠	مُّضَٰعَفَةً	مضعَّفة[1]	ابن كثير - ابن عامر - يعقوب - أبو جعفر .	اتحف ١٧٩ - جامع ٤ / ٢٠٢ - غيث ١٨٢ .
١٢٠١	١٣١	لِلْكَٰفِرِينَ	١) بالإمالة	أبو عمرو - الكسائي - الدوري - ابن ذكوان .	اتحف ١٧٩ - غيث ١٨٢ .
			٢) بالتقليل	الأزرق .	اتحف ١٧٩ .
●	١٣٢	وَٱلرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨٢ .
١٢٠٢	١٣٣	وَسَارِعُوٓا	١) بالإمالة[2]	الكسائي - الدوري .	اتحف ١٧٩ - غيث ١٨٤ - فخر ٣ / ٥٠ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦١ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٦٢ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) سارعوا[١] (بدون واو)	نافع - ابن عامر - أبو جعفر .	اتف ١٧٩ - اعن ١ / ٣٦٤ - بحر ٣ / ٥٧ - تب ٢ / ٥٩١ - يسر ٩٠ - جامع ٤ / ٢٠٣ - حجز ١٧٤ - سبعة ٢١٦ - غيث ١٨٢ - كشاف ١ / ٢١٧ - كشف ١ / ٣٥٦ - مج ٢ / ٥٠٣ - فخر ٣ / ٥٠ - نشر ٢ / ٢٤٢ .
			٣) وسابقوا	أبيّ - عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ٥٧ - كشاف ١ / ٢١٧ .
١٢٠٣	١٣٤	ٱلنَّاسِ	بالإمالة	أبو عمرو .	غيث ١٨٤ .
١٢٠٤	١٣٨	هُدًى	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٨٤ .
١٢٠٥	١٤٠	قَرْحٌ (مرّتان)	١) قُرْح[٢]	حمزة - الكسائي - عاصم - خلف - الأعمش - شعبة .	اتف ١٧٩ - اعن ١ / ٣٦٦ - امع ١ / ٨٧ - بحر ٣ / ٦٢ - تب ٢ / ٦٠٠ - يسر ٩٠ - طبر ٧ / ٢٣٦ - حجل ١١٤ - حجز ١٧٤ - سبعة ٢١٦ - غيث ١٨٢ - كشاف ١ / ٢١٨ - كشف ١ / ٣٥٦ - مج ٢ / ٥٠٨ - معف ١ / ٢٣٤ - فخر ٣ / ٥٥ - نشر ٢ / ٢٤٢ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦١ .

(٢) في العنوان : حيث وقع (ورقة ٦٢) . وانظر التهذيب (ح ق ر) ، واللسان (قرح) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) قَرَح	محمد بن السميفع - أبو السمال .	اعن ١ / ٣٦٦ - امع ١ / ٨٨ - بحر ٣ / ٦٢ - جامع ٤ / ٢١٧ - مح ١ / ١٦٦ .
١٢٠٦	١٤٠	نُدَاوِلُهَا	يداولها [1]	-	امع ١ / ٨٨ - بحر ٣ / ٦٣ .
١٢٠٧	١٤١	ٱلْكَٰفِرِينَ	بالإمالة	أبو عمرو - ورش - الدوري .	غيث ١٨٤ .
١٢٠٨	١٤٢	وَلَمَّا يَعْلَمِ	ولمّا يعلمَ	ابن وثاب - النخعي .	بحر ٣ / ٦٦ - كشاف ١ / ٢٢٠ .
١٢٠٩	١٤٢	وَيَعْلَمَ	١) ويعلمِ	الحسن - يحيى بن يعمر - أبو حيوة - عمرو بن عبيد .	اتف ١٧٩ - اعن ١ / ٣٦٧ - امع ١ / ٨٨ - بحر ٣ / ٦٦ - تب ٣ / ٤ - طبر ٧ / ٢٤٧ - جامع ٤ / ٢٢٠ - كشاف ١ / ٢٢٠ - مج ٢ / ٥١١ - معف ١ / ٢٣٥ - فخر ٣ / ٥٨ .
			٢) ويعلمُ	أبو عمرو - عبد الوارث .	امع ١ / ٨٨ - بحر ٣ / ٦٦ - جامع ٤ / ٢٢٠ - كشاف ١ / ٢٢٠ - فخر ٣ / ٥٨ .

(١) في بحر : وهو جار على الغيبة قبله وبعده .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٢١٠	١٤٣	كُنتُمْ تَمَنَّوْنَ	كنتمُ تَّمنون[1]	البزي - أبو بكر الزغيبيّ - أبو ربيعة - أبو الفرج النجاد - أبو الفتح بن بدهن .	اتف ١٦٤ - يسر ٨٤ - غيث ١٨٢ .
١٢١١	١٤٣	مِن قَبْلِ أَن	من قبلُ أن	مجاهد .	اعن ١ / ٣٦٧ - امع ١ / ٨٨ - بحر ٣ / ٦٧ .
١٢١٢	١٤٣	تَلْقَوْهُ	تُلاقوه	النخعي - الأعمش - الزهري .	امع ١ / ٧٨ - بحر ٣ / ٦٧ - جامع ٤ / ٢٢٠ - مح ١ / ١٦٧ .
١٢١٣	١٤٣	فَقَدْ رَأَيْتُمُوهُ	فلقد رأيتموه	طلحة بن مصرف .	بحر ٣ / ٦٧ .
١٢١٤	١٤٤	ٱلرُّسُلُ	رسل	عبدالله بن مسعود - ابن عباس - قحطان[2] ابن عبدالله .	اعن ١ / ٣٦٨ - امع ١ / ٨٨ - بحر ٣ / ٦٨ - جامع ٤ / ٢٢٠ - مح ١ / ١٦٨ .
١٢١٥	١٤٤	عَقِبَيْهِ	عقبه	ابن أبي اسحاق .	بحر ٣ / ٦٩ .
١٢١٦	١٤٤	يَضُرَّ	يضِرَّ	المطوعي .	اتف ١٧٨ .
١٢١٧	١٤٥	مُّؤَجَّلًا	١) مُوجَلاً (وصلاً ووقفاً)	ورش - أبو جعفر .	اتف ١٧٩ - غيث ١٨٣ .
			٢) مُـوَجَـلاً (وقفاً فقط)	حمزة .	غيث ١٨٣ .

(١) وانظر التصريح ٢ / ٤٠١ .

(٢) في البحر : وفي المحتسب : حطان .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٢١٨	١٤٥	يُرِدْ ثَوَابَ (١)	يرد ثَّواب (بالإدغام)	أبو عمرو ـ ابن عامر ـ حمزة ـ الكسائي ـ خلف ـ ابن محيصن ـ اليزيدي ـ الحسن ـ الأعمش .	اتف ١٧٩ ـ غيث ١٨٤ .
١٢١٩	١٤٥	ٱلدُّنْيَا	بالإمالة	حمزة ـ الكسائي ـ أبو عمرو ـ ورش .	غيث ١٨٤ .
١٢٢٠	١٤٥	نُؤْتِهِۦ	١) نُؤْتِهْ (٢)	أبو عمرو ـ حمزة ـ هشام ـ ابن وردان ـ ابن جماز ـ أبو جعفر ـ شعبة .	اتف ١٧٩ ـ يسر ٨٩ ـ غيث ١٨٣ .
			٢) نُـؤْتِـهْ(٣) (في الوقف)	ـ	بحر ٣ / ٧١ ـ يسر ٨٩ .
			٣) نؤتِهِ (بكسر الهاء وقصرها)	هشام ـ ابن ذكوان .	اتف ١٧٩ .
			٤) اختلاس الحركة في الوصل .	قالون ـ الحلواني ـ هشام .	بحر ٣ / ٧١ ـ يسر ٨٩ ـ غيث ١٨٣ .
			٥) نوته	ورش ـ السوسي .	غيث ١٨٣ .

(١) العنوان ورقة ٦٢ .
(٢) وانظر اللسان (ها) .
(٣) الجميع .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٦) يؤته (١)	المطوعي - الأعمش .	اتف ١٧٩ - بحر ٣ / ٧٠ - كشاف ١ / ٢٢١ - مح ١ / ١٧٠ .
١٢٢١	١٤٥	وَسَيَجْزِي	وسيجزي	المطوعي .	اتف ١٧٩ - امع ١ / ٨٨ - كشاف ١ / ٢٢١ .
١٢٢٢	١٤٦	وَكَأَيِّن	١) وكائِنْ (٢)	ابن كثير - أبو جعفر - الحسن .	اتف ١٧٩ - اعن ١ / ٣٦٩ - امع ١ / ٨٨ - بحر ٣ / ٧٢ - يسر ٩٠ - جامع ٤ / ٢٢٨ - حجز ١٧٤ - سبعة ٢١٦ - غيث ١٨٣ - كشف ١ / ٣٥٧ ، ٣٥٨ - مج ٢ / ٥١٦ - فخر ٣ / ٦١ - نشر ٢ / ٢٤٢ .
			٢) وكائي (وقفاً)	أبو عمرو - الكسائي - سورة بن المبارك - يعقوب .	اتف ١٧٩ - امع ١ / ٨٩ - بحر ٣ / ٧٢ - جامع ٤ / ٢٢٨ - غيث ١٨٣ .
			٣) وكَأْيِن	ابن محيصن - الأشهب العقيلي .	بحر ٣ / ٧٢ .
			٤) وكَيْئِن (٣)	-	امع ١ / ٨٩ - بحر ٣ / ٧٢ .

(١) نسبها ابن خالويه في المختصر / ٢٢ إلى الأعمش بدون همزة : «يوته» ولعلها قراءة أخرى .

(٢) حيث وقع كما في العنوان ورقة ٦٢ . وانظر اللسان (كين) ، والأشموني ٤ / ٨٧ .

(٣) وانظر الأشموني ٤ / ٨٧ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٥) وكَيْئِنْ	ابن محيصن .(١)	جامع ٤ / ٢٢٨ .
			٦) وكَأْنْ (٢)	ابن محيصن ـ الحسن .	اتف ١٧٩ ـ امع ١ / ٨٩ ـ بحر ٣ / ٧٢ .
			٧) وكَأْيٍ (٣)	ابن محيصن ـ الأشهب ـ الأعمش .	مح ١ / ١٧٠ .
			٨) وكَيٍ	الحسن .	بحر ٣ / ٧٢ .
			٩) وكـايـن (٤) (بالتسهيل)	ابن كثير ـ أبو جعفر .	اتف ١٧٩ ـ تب ٣ / ١٠ ـ طبر ٧ / ٢٦٣ .
			١٠) وَكَيِنْ (٥)	ابن محيصن .	مختصر شواذ القراءات / ٢٢ .
١٢٢٣	١٤٦	نَّبِيٍّ	نبيء	نافع .	غيث ١٨٣ .
١٢٢٤	١٤٦	قَـٰتَلَ (٣)	١) قُتِل (٦)	نافع ـ ابن كثير ـ أبو عمرو ـ يعقوب ـ ابن محيصن ـ اليزيدي ـ ابن عباس .	اتف ١٨٠ ـ بحر ٣ / ٧٢ ـ حجز ١٧٥ ـ سبعة ٢١٧ ـ غيث ١٨٣ ـ كشف ١ / ٣٥٩ ، ٣٦٠ ـ مج ٢ / ٥١٦ ـ معش ١ / ٢١٧ ـ معف ١ / ٢٣٧ ـ فخر ٣ / ٦١ ـ نشر ٢ / ٢٤٢ .

(١) في بحر : ابن محيصين : تحريف .

(٢) وانظر الأشموني ٤ / ٨٧ .

(٣) وانظر الأشموني ٤ / ٨٧ .

(٤) نسبها ابن خالويه في المختصر / ٢٢ : إلى قتادة .

(٥) وصفها في المختصر على وزن «كَمَن» .

(٦) وانظر الهمع ٤ / ٣٨٩ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) قُتِّلَ(١)	قتادة .	بحر ٣ / ٧٢ - مع ١ / ١٧٣ .
١٢٢٥	١٤٦	رِبِّيُّونَ	١) رُبِّيون(٢)	الحسن - علي - ابن مسعود - ابن عباس - عكرمة - أبو رجاء عمرو بن عبيد - عطاء ابن السائب .	اتف ١٨٠ - اعن ١ / ٣٦٩ - امع ١ / ٨٩ - بحر ٣ / ٧٤ - كشاف ١ / ٢٢١ - مع ١ / ١٧٣ - فخر ٣ / ٦١ ، ٦٢ .
			٢)رَبِّيون(٣)	ابن عباس - قتادة .	امع ١ / ٨٩ - بحر ٣ / ٧٤ - كشاف ١ / ٢٢١ - مع ١ / ١٧٣ - فخر ٣ / ٦١ ، ٦٢
١٢٢٦	١٤٦	وَهَنُواْ	١) وَهِنوا	الحسن - الأعمش - أبو السمال .(٤)	اتف ١٨٠ - امع ١ / ٨٩ - بحر ٣ / ٧٤ - كشاف ١ / ٢٢١ - مع ١ / ١٧٤ .
			٢) وَهْنوا(٥)	أبو السمال - عكرمة .	اعن ١ / ٣٦٩ - امع ١ / ٨٩ - بحر ٣ / ٧٤ .
١٢٢٧	١٤٦	لِمَآ أَصَابَهُمْ	إلى ما أصابهم	الشنبوذي .	اتف ١٨٠ .
١٢٢٨	١٤٦	ضَعُفُواْ	١) ضَعَفوا		اعن ١ / ٣٦٩ - بحر ٣ / ٧٤ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٢ .
(٢) وانظر المغني ٢ / ١٣٣ .
(٣) وانظر التهذيب ١٥ / ١٧٩ .
(٤) يضيف ابن خالويه في المختصر / ٢٢ : أبو نهيك .
(٥) في بحر : هي لغة تميم لأنها تسكّن عين : «فَعِل» .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٢٢٩	١٤٧	كَانَ قَوْلَهُمْ	كان قولُهم	ابن كثير - عاصم - أبو بكر - حماد بن سلمة - الحسن .	اتف ١٨٠ - اعن ١ / ٣٦٩ - امع ١ / ٨٩ - بحر ٣ / ٧٥ - جامع ٤ / ٢٣١ .
١٢٣٠	١٤٧	اغْفِرْ لَنَا	اغفر لّنا (بالإدغام)	أبو عمرو - الدوري .	اتف ١٨٠ - غيث ١٨٤ .
١٢٣١	١٤٧	الْكَافِرِينَ	بالإمالة	أبو عمرو - ورش - الدوري .	غيث ١٨٤ .
١٢٣٢	١٤٨	فَآتَاهُمُ	١) بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٨٤ .
			٢) فأثابهم	الجحدري .	بحر ٣ / ٧٦ - جامع ٤ / ٢٣١ .
١٢٣٣	١٤٨	الدُّنْيَا	١) بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش - خلف .	اتف ١٨٠ - غيث ١٨٤ .
			٢) بالتقليل	أبو عمرو - الأزرق .	اتف ١٨٠ .
١٢٣٤	١٥٠	بَلِ اللَّهُ	بل اللَّهَ [(١)]	الحسن . [(٢)]	امع ١ / ٨٩ - بحر ٣ / ٧٦ - جامع ٤ / ٢٣٢ .

(١) على معنى : بل أطيعوا الله وفي اعن ١ / ٣٦٩ لم ينص على أنها قراءة .

(٢) نسبها في المختصر / ٢٢ : إلى عيسى النصر، وابن ميسرة .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = محع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٢٣٥	١٥٠	مَوْلَىٰكُمْ	١) بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش - خلف .	اتف ١٨٠ - غيث ١٨٤ .
			٢) بالتقليل	الأزرق .	اتف ١٨٠ .
١٢٣٦	١٥١	سَنُلْقِي	سيلقي	أيوب السختياني .	بحر ٣ / ٧٧ - جامع ٤ / ٢٣٢ - كشاف ١ / ٢٢٢ .
١٢٣٧	١٥١	ٱلرُّعْبَ	الرُّعُب[1]	ابن عامر - الكسائي - أبو جعفر - يعقوب - عيسى - الأعرج - أبو حاتم .	اتف ١٨٠ - اعن ١ / ٣٧٠ - امع ١ / ٨٩ - بحر ٣ / ٧٧ - يسر ٩١ - جامع ٤ / ٢٣٢ - حجل ١١٤ - حجز ١٧٦ - سبعة ٢١٧ - غيث ١٨٤ - كشف ١ / ٣٦٠ - مج ٢ / ٥١٨ - نشر ٢ / ٢١٦ ، ٢٤٢ .
●	١٥١	ٱلرُّعْبَ بِمَآ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨٤ .
١٢٣٨	١٥١	يُنَزِّلْ	يُنْزِل	ابن كثير - أبو عمرو .	غيث ١٨٤ .
١٢٣٩	١٥١	وَمَأْوَىٰهُمُ	١) بالإمالة	حمزة - الكسائي - خلف .	اتف ١٨٠ - غيث ١٨٤ .
			٢) بالتقليل	الأزرق .	اتف ١٨٠ .
			٣) وماواهم (بإبدال الهمزة)	السوسي .	غيث ١٨٤ .

(١) وكذا رعباً حيث وقعا (العنوان ورقة ٦٢) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٢٤٠	١٥١	وَبِئْسَ	وبيس	أبوعمرو ـ رويس ـ أبو جعفر .	اتف ١٨٠ .
١٢٤١	١٥١	مَثْوَى	بالإمالة (وقفاً)	حمزة ـ الكسائي ـ ورش .	غيث ١٨٤ .
١٢٤٢	١٥٢	وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ	ولقد صَّدقكم	أبو عمرو ـ حمزة ـ الكسائي ـ خلف ـ هشام .	اتف ١٨٠ ـ غيث ١٨٤ .
١٢٤٣	١٥٢	إِذْ تَحُسُّونَهُم	١) إذْ تُحسونهم (١)	عبيد بن عمير .	بحر ٣ / ٧٨ .
			٢) إذْ تَّحسونهم	حمزة ـ الكسائي ـ أبو عمرو ـ هشام .	غيث ١٨٤ .
١٢٤٤	١٥٢	أَرَىٰكُم	١) بالإمالة	أبو عمرو ـ حمزة ـ الكسائي ـ ابن ذكوان ـ خلف ـ ورش .	اتف ١٨٠ ـ غيث ١٨٤ .
			٢) بالتقليل	الأزرق .	اتف ١٨٠ .
١٢٤٥	١٥٢	الدُّنْيَا	بالإمالة	حمزة ـ الكسائي ـ أبو عمرو ـ ورش .	غيث ١٨٤ .
●	١٥٢	الْآخِرَةَ ثُمَّ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨٤ .
١٢٤٦	١٥٣	إِذْ تُصْعِدُونَ	إذ تُصعدون	حمزة ـ الكسائي ـ أبو عمرو ـ هشام .	غيث ١٨٥ .

(١) هو فعل رباعيّ من الإحساس أي تذهبون حسّهم بالقتل كما في بحر .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٢٤٧	١٥٣	تُصْعِدُونَ	١) تَصْعدون[1]	أبو عبد الرحمن السلمي - مجاهد - قتادة - اليزيدي - أبو رجاء العطاردي .	اتف ١٨٠ - بحر ٣ / ٨٢ - تب ٣ / ٢٠ - طبر ٧ / ٣٠٠ - جامع ٤ / ٢٣٩ - كشاف ١ / ٢٢٣ - معف ١ / ٢٣٩ - فخر ٣ / ٦٨ .
			٢) تَصَعَّدُون	أبو حيوة .[2]	بحر ٣ / ٨٢ - كشاف ١ / ٢٢٣ - فخر ٣ / ٦٨ .
			٣) يَصعدون	ابن كثير - شبل - ابن محيصن .	اتف ١٨٠ - بحر ٣ / ٨٢ - جامع ٤ / ٢٣٩ - كشاف ١ / ٢٢٣ .
			٤) تَصْعدون في الوادي	أبيّ .	بحر ٣ / ٨٢ - طبر ٧ / ٣٠٠ - جامع ٤ / ٢٣٩ - كشاف ١ / ٢٢٣ - فخر ٣ / ٦٨ .
١٢٤٨	١٥٣	تَلْوُنَ	١) تَلُون	الحسن .	اتف ١٨٠ - اعن ١ / ٣٧٠ - بحر ٣ / ٨٢ - جامع ٢ / ٢٣٩ - كشاف ٢٢٣/١ .
			٢) يَلُون	الحسن .	مختصر شواذ القراءات/ ٢٣ .
			٢) تُلْوون	عاصم - الأعمش - أبو بكر بن عياش .	اعن ١ / ٣٧٠ - امع ١ / ٩٠ - بحر ٣ / ٨٣ - جامع ٤ / ٢٣٩ .

(١) وانظر التهذيب (ع ص د) ، واللسان (صعد) .

(٢) نسبها ابن خالويه في المختصر / ٢٣ : إلى أبي البرهسم

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) يلوون	ابن كثير - ابن محيصن - شبل .	بحر ٣ / ٨٢ - كشاف ١ / ٢٢٣ .
١٢٤٩	١٥٣	أَحَدٍ	أُحُد [(١)]	حميد بن قيس .	امع ١ / ٩٠ - بحر ٣ / ٨٣
١٢٥٠	١٥٣	أُخْرَىٰكُمْ [(٢)]	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٨٥ .
١٢٥١	١٥٤	أَمَنَةً	أَمْنَة	ابن محيصن - النخعي - يحيى .	١ تف ١٨٠ - امع ١ / ٩٠ - بحر ٣ / ٨٥ - مح ١ / ١٧٤ .
١٢٥٢	١٥٤	يَغْشَىٰ	١) بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٨٥ .
			٢) تغشى [(٣)]	حمزة - الكسائي - خلف - الأعمش .	اتف ١٨٠ - امع ١ / ٩٠ - بحر ٣ / ٨٦ - تب ٣ / ٢٢ - يسر ٩١ - طبر ٧ / ٣١٥ - جامع ٤ / ٢٤٢ - حجل ١١٤ ، ١١٥ - حجز ١٧٦ - سبعة ٢١٧ - غيث ١٨٤ - كشاف ١ / ٢٢٤ - كشف ١ / ٣٦٠ - مج ٢ / ٥٢١ - معف ١ / ٢٤٠ - فخر ٣ / ٧١ - نشر ٢ / ٢٤٢ .

(١) أي الجبل المعروف .

(٢) في اللسان (أخر) : من العرب من يقول : في أخراتكم . ولا يجوز في القراءة .

(٣) بالإمالة وبدونها . وانظر العنوان ورقة ٦٢ .

إتحاف الفضلاء = اتف ، الإعراب للنحاس = اعن ، الإملاء للعكبري = امع ، البحر المحيط = بحر ، التبيان للطوسي = تب ، التيسير للداني = يسر ، تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جامع ، الحجة لابن خالويه = حجل ، الحجة لأبي زرعه = حجز ، السبعة لابن مجاهد = سبعة ، الغيث للصفاقسي = غيث ، الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ، المجمع للطبرسي = مج ، المحتسب لابن جني = مح ، المعاني للأخفش = معش ، المعاني للفراء = معف ، تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٢٥٣	١٥٤	(إِنَّ ٱلۡأَمۡرَ) كُلَّهُۥ	(إنَّ الأمر) كُلُّه[1]	ابو عمرو - يعقوب - اليزيدي .	اتف ١٨٠ - اعن ١ / ٣٧١ - امع ١ / ٩٠ - بحر ٣ / ٨٨ - تب ٣ / ٢٣ - يسر ٩١ - طبر ٧ / ٣٢٣ - جامع ٤ / ٢٤٢ - حجل ١١٥ - حجز ١٧٧ - سبعة ٢١٧ - غيث ١٨٤ - كشف ١ / ٣٦١ - مج ٢ / ٢٥١ - فخر ٣ / ٧٢ - نشر ٢ / ٢٤٢ .
١٢٥٤	١٥٤	بُيُوتِكُمۡ	بِيوتكم	ابن كثير - ابن عامر - حمزة - الكسائي - خلف - قالون - أبو بكر .	اتف ١٨١ - اعن ١ / ٣٧٢ - غيث ١٨٤ .
١٢٥٥	١٥٤	لَبَرَزَ	لَبُرِّز	ابو حيوة .	اعن ١ / ٣٧٢ - امع ١ / ٩٠ - بحر ٣ / ٩٠ - جامع ٤ / ٢٤٣ - كشاف ١ / ٢٢٤ .
١٢٥٦	١٥٤	كُتِبَ . . . ٱلۡقَتۡلُ	١) كَتب . . . القتلَ	- [2]	بحر ٣ / ٩٠ -
			٢) كُتب . . . القتالُ	الحسن - الزهري .	بحر ٣ / ٩٠ - كشاف ١ / ٢٢٤ .
١٢٥٧	١٥٤	عَلَيۡهِمُ	١) عليهِمِ	ابو عمرو .	غيث ١٨٤ .
			٢) عليهُمُ	حمزة - الكسائي .	اتف ١٨٠ - غيث ١٨٤ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٢ ، والأشباه والنظائر ١ / ٧٩ ، والمغني ١ / ١٦٥ ، ٢ / ١٠٦ ، والهمع ٤ / ٣٨٠ .

(٢) نسبها في مختصر ابن خالويه / ٢٣ : إلى ابن عباس .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٢٥٨	١٥٥	ٱلْتَقَى	بالإمالة	حمزة ـ الكسائي ـ أبو عمرو ـ ورش .	غيث ١٨٥ .
١٢٥٩	١٥٦	غُزًّى	١) بالإمالة (في الوقف)	حمزة ـ الكسائي ـ أبو عمرو ـ خلف ـ ورش .	اتف ١٨١ ـ غيث ١٨٥ .
			٢) غُزَّى	الحسن ـ الزهري .	اتف ١٨١ ـ اعن ١ / ٣٧٣ ـ امع ١ / ٩٠ ـ بحر ٣ / ٩٣ ـ جامع ٤ / ٢٤٦ ـ كشاف ١ / ٢٢٥ ـ مح ١ / ١٧٥ .
١٢٦٠	١٥٦	قُتِلُواْ	قُتّلوا	الحسن .	بحر ٣ / ٩٤ .
١٢٦١	١٥٦	تَعْمَلُونَ	يعملون(١)	ابن كثير ـ حمزة ـ الكسائي ـ أبو عمرو ـ ابن محيصن ـ الحسن ـ الأعمش .	اتف ١٨١ ـ بحر ٣ / ٩٥ ـ يسر ٩١ ـ جامع ٤ / ٢٤٧ ـ حجل ١١٥ ـ حجز ١٧٧ ـ سبعة ٢١٧ ـ غيث ١٨٤ ـ كشاف ١ / ٢٢٥ ـ كشف ١ / ٣٦١ ـ مج ٢ / ٥٢٤ ـ فخر ٣ / ٧٧ ـ نشر ٢ / ٢٤٢ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٢ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٢٦٢	١٥٧	مُتُّمْ	مِتّم[1]	نافع - حمزة - الكسائي - عاصم - حفص[2] - خلف .	اتف ١٨١ - اعن ١ / ٣٧٣ - امع ١ / ٩٠ ، ٩١ - بحر ٣ / ٩٦ - يسر ٩١ - حجل ١١٥ - حجز ١٧٨ - غيث ١٨٤ - كشاف ١ / ٢٢٦ - كشف ١ / ٣٦١ ، ٣٦٢ - مج ٢ / ٥٢٤ - فخر ٣ / ٧٧ - نشر ٢ / ٢٤٣ .
١٢٦٣	١٥٧	يَجْمَعُونَ[3]	تجمعون	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - حمزة - الكسائي .	اتف ١٨١ - بحر ٣ / ٩٦ - يسر ٩١ - سبعة ٢١٨ - غيث ١٨٥ - كشاف ١ / ٢٢٦ - كشف ١ / ٣٦٢ - مج ٢ / ٥٢٤ - فخر ٣ / ٧٧ - نشر ٢ / ٢٤٣ .
١٢٦٤	١٥٩	وَٱسْتَغْفِرْ لَهُمْ	واستغفر لّهم	أبو عمرو - السوسي - الدوري .	اتف ١٨١ - غيث ١٨٥ .
١٢٦٥	١٥٩	فِي ٱلْأَمْرِ	في بعض الأمر	ابن عباس .	امع ١ / ٩١ - بحر ٣ / ٩٩ - جامع ٤ / ٢٥٠ - كشاف ١ / ٢٢٦ - مع ١ / ١٧٥ .

(١) وكذا مت ومتنا حيث وقع (العنوان ص ٦٢) .
(٢) ذكرت المصادر أن حفصاً قرأها بالكسر في جميع المواضع : لا هنا في الموضعين (آية ١٥٧ ، ١٥٨) .
(٣) وانظر العنوان ص ٦٣ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٢٦٦	١٥٩	عَزَمْتَ	عزمتُ	جعفر الصادق - جابر ابن زيد(١) - عكرمة - أبو نهيك .	اعن ١ / ٣٧٥ - بحر ٣ / ٩٩ - جامع ٤ / ٢٥٢ - كشاف ١ / ٢٢٦ - مح ١ / ١٧٦ .
١٢٦٧	١٦٠	يَخْذُلْكُمْ	يُخْذِلكم	عبيد بن عمير .	بحر ٣ / ١٠٠ - فخر ٣ / ٨٣ .
١٢٦٨	١٦٠	ٱلَّذِى يَنصُرُكُم	١) ينصرْكم(٢)	أبو عمرو .	غيث ١٨٥ .
			٢) بالاختلاس	أبو عمرو - الدوري .	اتف ١٨١ - غيث ١٨٥ .
١٢٦٩	١٦١	يَغُلَّ(٣)	يُغَلّ(٤)	نافع - ابن عامر - حمزة - الكسائي - ابن مسعود - الحسن .	اتف ١٨١ - اعن ١ / ٣٧٥ - بحر ٣ / ١٠١ - تب ٣ / ٣٤ - يسر ٦١ - طبر ٧ / ٣٥٠ - ٣٥٣ - جامع ٤ / ٢٥٥ - حجل ١١٥ ، ١١٦ - حجز ١٧٩ ، ١٨٠ - سبعة ٢١٨ - غيث ١٨٥ - كشاف ١ / ٢٢٧ - كشف ١ / ٣٦٣ ، ٣٦٤ - مج ٢ / ٥٢٨ - معف ١ / ٢٤٦ - فخر ٣ / ٨٤ - نشر ٢ / ٢٤٣ .

(١) في المحتسب : جابر بن يزيد .

(٢) وانظر الأشموني ٣ / ٤٣ .

(٣) وانظر العنوان ورقة ٦٣ .

(٤) وانظر اللسان (غلل) .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٢٧٠	١٦١	يَأْتِ	يُؤت	-	امع ١ / ٩١ .
١٢٧١	١٦١	ٱلْقِيَٰمَةِ	بالإمالة (لدى الوقف)	الكسائي .	غيث ١٨٥ .
●	١٦١	ٱلْقِيَٰمَةِ ثُمَّ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨٥ .
١٢٧٢	١٦١	تُوَفَّىٰ	١) بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش - خلف .	اتف ١٨١ - غيث ١٨٥ .
			٢) بالتقليل	الأزرق .	اتف ١٨١ .
١٢٧٣	١٦٢	رِضْوَٰنَ	رُضوان	عاصم - شعبة - حفص .	اتف ١٨١ - تب ٣ / ٣٦ - جامع ٤ / ٢٦٣ - غيث ١٨٥ - فخر ٣ / ٨٦ - نشر ٢ / ٢٣٨ ، ٢٤٣ .
١٢٧٤	١٦٢	وَمَأْوَىٰهُ	١) بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٨٥ .
			٢)وماواه (بالإبدال)	السوسي .	غيث ١٨٥ .
١٢٧٥	١٦٣	دَرَجَٰتٌ	درجة	النخعي .	بحر ٣ / ١٠٢ .
١٢٧٦	١٦٤	لَقَدْ مَنَّ ٱللَّهُ	لَـمِنْ مَنِّ اللّهِ[1]	-	بحر ٣ / ١٠٣ - كشاف ١ / ٢٢٨ .
١٢٧٧	١٦٤	مِّنْ أَنفُسِهِمْ	من أَنْفَسِهِمْ	فاطمة - عائشة - الضحاك - أبو الجوزاء .	بحر ٣ / ١٠٤ - جامع ٤ / ٢٦٣ - كشاف ١ / ٢٢٨ .

(١) وانظر المغني ١/٧٥ . وضبطت : «لمن» في مختصر ابن خالويه / ٢٣ : «لمَن» بفتح اللام ونسبها إلى عيسى بن سليمان ، ولعلّها قراءة أخرى .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٢٧٨	١٦٥	أَنَّىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٨٥ .
١٢٧٩	١٦٥	عِندِ أَنفُسِكُمْ	بإبدال الهمزة ياء مفتوحة	حمزة .	اتف ١٨١ .
●	١٦٧	ٱلَّذِينَ نَافَقُواْ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨٥ .
١٢٨٠	١٦٧	وَقِيلَ	بإشمام كسرة القاف الضم	الكسائي - هشام .	اتف ١٨١ - غيث ١٨٥ .
●	١٦٧	وَقِيلَ لَهُمْ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨٥ .
●	١٦٧	أَعْلَمُ بِمَا	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨٥ .
١٢٨١	١٦٨	مَا قُتِلُواْ	ما قُتِّلوا(١)	هشام - الحسن - الداجوني .(٢)	اتف ١٨٢ - بحر ٣ / ١١١ - يسر ٩١ - غيث ١٨٥ - كشف ١ / ٣٦٤ - نشر ٢ / ٢٤٣ .
١٢٨٢	١٦٩	تَحْسَبَنَّ	١) تحسِبَنَّ	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - الكسائي .	غيث ١٨٥ .
			٢) يَحْسَبَنَّ (٣)	هشام - الداجوني .	اتف ١٨٢ - يسر ٩١ - غيث ١٨٥ - فخر ٣ / ٩٦ - نشر ٢ / ٢٤٤ .
١٢٨٣	١٦٩	قُتِلُواْ	١) قُتِّلوا	ابن عامر - هشام(٤) - الداجوني - الحسن .	اتف ١٨٢ - بحر ٣ / ١١٣ - يسر ٩١ - سبعة ١٢٩ - غيث ١٨٥ - كشاف ١ / ٢٣٠ - كشف ١ / ٣٦٤ - مج ٢ / ٥٣٤ - فخر ٣ / ٩٦ - نشر ٢ / ٢٤٣ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٣ .

(٢) نسبها في مختصر ابن خالويه / ٢٣ إلى أبي الدرداء ، ورويت عن ابن عامر .

(٣) وانظر المغني ٢ / ١٠٤ .

(٤) وتابعه ابن ذكوان (العنوان ورقة ٦٣) .

إتحاف الفضلاء = اتف ، الإعراب للنحاس = اعن ، الإملاء للعكبري = امع ، البحر المحيط = بحر ، التبيان للطوسي = تب ، التيسير للداني = يسر ، تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جامع ، الحجة لابن خالويه = حجل ، الحجة لأبي زرعه = حجز ، السبعة لابن مجاهد = سبعة ، الغيث للصفاقسي = غيث ، الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ، المجمع للطبرسي = مج ، المحتسب لابن جني = مح ، المعاني للأخفش = معش ، المعاني للفراء = معف ، تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) قاتلوا	عاصم .	بحر ٣ / ١١٣ .
١٢٨٤	١٦٩	بَلْ أَحْيَآءٌ	بل أحياءً[١]	ابن أبي عبلة .	امـع ١ / ٩٢ - بحر ٣ / ١١٣ - كشاف ١ / ٢٣٠ - فخر ٣ / ٩٦ .
١٢٨٥	١٧٠	ءَاتَىٰهُمُ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ابو عمرو - ورش .	غيث ١٨٥ .
١٢٨٦	١٧٠	أَلَّا خَوْفٌ	ألَّا خوفَ	يعقوب .	اتـف ١٨٢ .
١٢٨٧	١٧٠	عَلَيْهِمْ	عليهُم	حمزة .	اتـف ١٨٢ .
١٢٨٨	١٧١	وَأَنَّ ٱللَّهَ	١) وإنّ الله[٢]	الكسائي .	اتـف ١٨٢ - بحر ٣ / ١١٦ - تب ٣ / ٤٩ - يسر ٩١ - طبر ٧ / ٣٩٨ - جامع ٤ / ٢٧٦ - حجل ١١٦ - حجز ١٨١ - سبعة ٢١٩ - غيث ١٨٥ - كشاف ١ / ٢٣٠ - كشف ١ / ٣٦٤ ، ٣٦٥ - مج ٢ / ٥٣٤ - فخر ٣ / ٩٧ - نشر ٢ / ٢٤٤ .
			٢) واللّهُ	عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ١١٦ - جامع ٤ / ٢٧٦ - معـف ١ / ٢٤٧ .

(١) على معنى : بل أحسبهم أحياءً كما في بحر .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٦٣ .

المصــدر	القــارىء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتـف ١٧٩ - بسر ٩٠ - غيث ١٨٥ .	حـمزة - الكسائي - شعبة - خلف .	القُرْح	ٱلْقَرْحُ	١٧٢	١٢٨٩
غيث ١٨٧ .	-	بالإدغام (الكبير)	قَالَ لَهُمُ	١٧٣	●
غيث ١٨٧ .	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - هشام .	قد جَّمعـوا	قَدْ جَمَعُوا۟	١٧٣	١٢٩٠
اتف ١٨٢ - غيث ١٨٦ .	حمزة - خلف - هشام - ابن ذكوان .	بالإمالة	فَزَادَهُمْ	١٧٣	١٢٩١
		في الوقف :	سُوٓءٌ	١٧٤	١٢٩٢
اتف ١٨٢ - غيث ١٨٥ .	حمزة - هشام .	١ - بالنقل			
اتف ١٨٢ - غيث ١٨٥ .	حمزة - هشام .	٢ - بالإدغام			
اتف ١٨٢ - غيث ١٨٥ .	حمزة - هشام .	٣ - بالروم			
اتف ١٨٢ - غيث ١٨٥ .	حمزة - هشام .	٤ - بالإشمام			
اتف ١٨٢ - غيث ١٨٥ .	شعبة .	رُضوان	رِضْوَٰنَ	١٧٤	١٢٩٣
بحر ٣ / ١٢٠ - كشاف ١ / ٢٣١ - مع ١ / ١٧٧ .	ابن مسعـود - ابن عباس - عكرمة - عطاء .	١) يخوفكم أولياءه	يُخَوِّفُ أَوْلِيَآءَهُۥ	١٧٥	١٢٩٤
بحر ٣ / ١٢٠ .	أبيّ - النخعي .	٢) يخوفكم بأوليائه			

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = بسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٢٩٥	١٧٥	أَوْلِيَآءَهُۥ	٣) يخوفكم أولياؤه وقفاً :	-	امع ١ / ٩٢ .
			١) تسهيل الهمزة الثانية مع المدّ(١)	حمزة .	اتف ١٨٢ - غيث ١٨٦ .
			٢) تسهيل الهمزة الثانية مع القصر(١)	حمزة	اتف ١٨٢ - غيث ١٨٦ .
١٢٩٦	١٧٥	وَخَافُونِ	١) وخافوني (وصلاً)	أبو عمرو - نافع - قنبل - ابن شنبوذ - أبو جعفر .	اتف ١٨٢ - يسر ٩٣ - سبعة ٢٢٣ - كشف ١ / ٣٧٤ - نشر ٢ / ٢٤٧ .
			٢) وخافوني (وصلاً ووقفاً)	يعقوب .	اتف ١٨٢ .
١٢٩٧	١٧٦	يَحْزُنكَ	يُحْزِنك(٢)	نافع - ابن محيصن .	اتف ١٨٢ - امع ١ / ٩٢ - بحر ٣ / ١٢١ - تب ٣ / ٥٥ ، ٥٦ - يسر ٩١ ، ٩٢ - جامع ٤ / ٢٨٤ - حجز ١٨١ - سبعة ٢١٩ - غيث ١٨٦ - كشف ١ / ٣٦٥ - مج ٢ / ٥٤٢ - فخر ٣ / ١٠١ - نشر ٢ / ٢٤٤ .
١٢٩٨	١٧٦	يُسَٰرِعُونَ	١) بالإمالة	الكسائي - الدوري .	اتف ١٨٢ - امع ١ / ٩٢ - غيث ١٨٦ .

(١) كلاهما مع تخفيف الأولى وإبدالها واواً مفتوحة .

(٢) قال في العنوان : وكذلك ما تصرف منه إلا قوله في الأنبياء الأنبياء / ١٠٣ ، لا يحزنهم الفزع الأكبر ، فإنه فتح الياء وضم الزاي فيه وحده (ورقة ٦٣) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٢٩٨	١٧٦	يُسَٰرِعُونَ	٢) يُسْرعون	طلحة - الحرّ النحوي .	بحر ٣/١٢١ - جامع ٤/٢٨٥ - مح ١/١٧٧ .
*	١٧٦ ١٧٧	لَن يَضُرُّواْ (مرّتان)	يَضِرُّوا	الأعمش .	مختصر شواذ القراءات/ ٢٣ .
●	١٧٦	أَلَّا يَجْعَلَ لَهُمْ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨٧ .
١٢٩٩	١٧٨	وَلَا يَحْسَبَنَّ	١) ولا يحسِبَنّ	ابن كثير - أبو عمرو - الكسائي - نافع .	سبعة ٢٢٠ - غيث ١٨٦ - مج ٢ / ٥٤٣ - فخر ٣ / ١٠٢ .
			٢) ولا تحسَبَنّ(١)	حمزة - المطوعي .	اتف ١٨٢ - اعن ١ / ٣٧٩ - امع ١ / ٩٢ - بحر ٣ / ١٢٢ - تب ٣ / ٥٨ - طبر ٧ / ٤٢٢ - جامع ٤ / ٢٨٧ - حجز ١٨٢ - غيث ١٨٦ - مج ٢ / ٥٤٣ - معف ١ / ٢٤٨ - فخر ٣ / ١٠٢ - نشر ٢ / ٢٤٤ .
١٣٠٠	١٧٨	كَفَرُوٓاْ أَنَّمَا	. . إنما	يحيى بن وثاب .	اعن ١ / ٣٧٩ ، ٣٨٠ - امع ١ / ٩٢ - بحر ٣ / ١٢٣ - جامع ٤ / ٢٨٨ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٣ ، والمغني ١ / ٢٧ ، والأشموني ١ / ٢٦٠ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٣٠١	١٧٨	خَيْرٌ	خيراً	-	امع ١ / ٩٢- بحر ٣ / ١٢٣ .
١٣٠٢	١٧٩	لِّأَنفُسِهِمْ إِنَّمَا	. . . أنما	يحيى بن وثاب .	بحر ٣ / ١٢٤ .
١٣٠٣	١٧٩	يَمِيزَ	١) يُمَيِّزَ(١)	حمزة - الكسائي - يعقوب - خلف - الحسن - الأعمش .	اتف ١٨٣ - امع ١ / ٩٣ - بحر ٣ / ١٢٦ - تب ٣ / ٦٢ - يسر ٩٢ - جامع ٤ / ٢٨٩ - حجل ١١٨ - حجز ١٨٢ - سبعة ٢٢٠ - غيث ١٨٦ - كشاف ١ / ٢٣٣ - كشف ١ / ٣٦٩ - مج ٢ / ٥٤٥ - نشر ٢ / ٢٤٤ .
			٢) يُميز	ابن كثير .	بحر ٣ / ١٢٦ - كشاف ١ / ٢٣٣ .
١٣٠٤	١٨٠	وَلَا يَحْسَبَنَّ	١) ولا يحسِبن	ابن كثير - أبو عمرو - الكسائي - نافع .	غيث ١٨٦ .
			٢) ولا تَحْسَبَنَّ(٢)	حمزة .	امع ١ / ٩٣- بحر ٣ / ١٢٧ - تب ٣ / ٦٣ - يسر ٩٢ - طبر ٧ / ٤٢٨ ، ٤٣٤ ، ٤٣٧ - جامع ٤ / ٢٩٠ - حجل ١١٦ ، ١١٧ - حجز ١٨٣ - غيث ١٨٦ - كشف ١ / ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ - مج ٢ / ٥٤٦ - معش ١ / ٢٢١ - فخر ٣ / ١٠٢ - ١٠٥ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٣ ، قال : ومثله في الأنفال . وانظر كذلك اللسان (ميز) ، والتهذيب (ز م ي) .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٦٣ ، والأشموني ٢ / ٣٥ ، وشرح المفصل ٣ / ١١٢ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٣٠٥	١٨٠	ءَاتَىٰهُمُ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٨٦ .
●	١٨٠	فَضْلِهِۦ هُوَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨٧ .
١٣٠٦	١٨٠	هُوَ خَيْرًا	خيراً	الأعمش .	بحر ٣ / ١٢٨ - كشاف ١ / ٢٣٣ .
١٣٠٧	١٨٠	تَعْمَلُونَ	يعملون(١)	ابن كثير - أبو عمرو - يعقوب - ابن محيصن - اليزيدي .	اتف ١٨٣ - بحر ٣ / ١٢٩ - يسر ٩٢ - حجز ١٨٤ - سبعة ٢٢٠ - غيث ١٨٦ - كشف ١ / ٣٦٩ - نشر ٢ / ٢٤٥ .
١٣٠٨	١٨١	لَّقَدْ سَمِعَ	لقد سّمع (بالإدغام)	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - هشام .	اتف ١٨٣ - اعن ١ / ٣٨١ - حجل ١١٧ - غيث ١٨٧ .
١٣٠٩	١٨١	سَنَكْتُبُ	١) سيكتب(٢)	حمزة - الأعمش - الشنبوذي - عبدالله بن مسعود .	اتف ١٨٣ - اعن ١ / ٣٨٢ - امع ١ / ٩٣ - بحر ٣ / ١٣١ - تب ٣ / ٦٥ - يسر ٩٢ - طبر ٧ / ٤٤٤ ، ٤٤٥ - جامع ٤ / ٤٩٤ - حجز ١٨٤ - سبعة ٢٢١ - غيث ١٨٦ - كشاف ١ / ٢٣٤ - كشف ١ / ٣٦٩ - مج ٢ / ٥٤٧ - معف ١ / ٢٤٩ - فخر ٣ / ١٠٨ - نشر ٢ / ٢٤٥ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٣ . (٢) وانظر العنوان ورقة ٦٤ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) سَيُكْتُب	الحسن - الأعرج - المطوعي .	اتف ١٨٣ - بحر ٣ / ١٣١ - كشاف ١ / ٢٣٤ - فخر ٣ / ١٠٨ .
			٣) سُتُكتب	طلحة بن مصرف .	بحر ٣ / ١٣١ .
١٣١٠	١٨١	مَا قَالُواْ	ما يقولون	طلحة بن مصرف - عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ١٣١ .
١٣١١	١٨١	وَقَتْلَهُمُ	وقتلُهم(١)	حمزة .	اتف ١٨٣ - اعن ١ / ٣٨٢ - بحر ٣ / ١٣١ - يسر ٩٢ - طبر ٧ / ٤٤٥ - حجز ١٨٤ - سبعة ٢٢١ - كشف ١ / ٣٦٩ - مج ٢ / ٥٤٧ - فخر ٣ / ١٠٨ - نشر ٢ / ٢٤٥ .
١٣١٢	١٨١	وَنَقُولُ	١) ويقول(٢)	حمزة - الشنبوذي - المطوعي .	اتف ١٨٣ - امع ١ / ٩٣ - يسر ٩٢ - حجز ١٨٤ - سبعة ٢٢١ - غيث ١٨٦ - كشاف ١ / ٢٣٤ - مج ٢ / ٥٤٧ - فخر ٣ / ١٠٩ - نشر ٢ / ٢٤٥ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٤ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٦٤ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) ويقال	عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ١٣١ - طبر ٧ / ٤٤٥ - جامع ٤ / ٢٩٤ ، ٢٩٥ - كشاف ١ / ٢٣٤ .
			٣) ونقول لهم	عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ١٣١ .
●	١٨٣	أَلَّا نُؤْمِنَ لِرَسُولٍ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨٧ .
١٣١٣		بِقُرْبَانٍ	بقُرُبان (١)	عيسى بن عمر .	اعن ١ / ٣٨٣ - بحر ٣ / ١٣٢ - كشاف ١ / ٢٣٤ - مع ١ / ١٧٧ .
١٣١٤		ٱلنَّارُ	بالإمالة	أبو عمرو - ورش - الدوري .	غيث ١٨٦ .
١٣١٥		قَدْ جَآءَكُمْ	قد جّاءكم	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - هشام .	اتف ١٨٢ - غيث ١٨٧ .
١٣١٦	١٨٣	جَآءَكُمْ	بالإمالة	حمزة - خلف - هشام - ابن ذكوان .	اتف ١٨٣ - غيث ١٨٦ .
١٣١٧	١٨٣	فَلِمَ	فلمهْ (بهاء السكت)	البزي - يعقوب .	اتف ١٨٣ .
١٣١٨	١٨٤	جَآءُو	بالإمالة	حمزة - ابن ذكوان .	غيث ١٨٦ .

(١) في بحر ، قال ابن عطيّة : إتباعاً لضمة القاف ، وليس بلغة ، لأنه ليس في الكلام «فُعُلان» بضم الفاء والعين وقد جاء السُّلُطان، وهو قليل .

وقال ابن خالويه في المختصر / ٢٣ : هذه زيادة على سيبويه، لأنه ذكر أنه ليس في كلام العرب كلمة على فُعُلان إلا سُلُطان .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = لمع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٣١٩	١٨٤	وَٱلزُّبُرِ	وبالزبر(١)	ابن عامر - هشام - ابن ذكوان - الحلواني - ابن عباس .	اتف ١٨٣ - بحر ٣ / ١٣٤ - تب ٣ / ٦٩ - يسر ٩٢ - طبر ٧ / ٤٥١ - حجل ١١٨ - حجز ١٨٥ - سبعة ٢٢١ - غيث ١٨٦ - كشف ١ / ٣٧٠ - مج ٢ / ٥٤٨ - فخر ٣ / ١١١ - نشر ٢ / ٢٤٥ .
١٣٢٠	١٨٤	وَٱلْكِتَٰبِ	وبالكتاب(٢)	هشام - الحلواني .	بحر ٣ / ١٣٤ - يسر ٩٢ - غيث ١٨٦ - كشف ١ / ٣٧٠ - نشر ٢ / ٢٤٥ .
١٣٢١	١٨٥	ذَآئِقَةُ ٱلْمَوْتِ	١) ذائقةٌ الموتَ	الأعمش - يحيى - ابن أبي إسحاق - المطوعي - اليزيدي - أبو حيوة - الحسن .	اتف ١٨٣ - امع ١ / ٩٤ - بحر ٣ / ١٣٣ - جامع ٤ / ٢٩٧ - كشاف ١ / ٢٣٤ - فخر ٣ / ١١٢ .
			٢) ذائقةُ الموتَ	المطوعي - الأعمش .	اتف ١٨٣ - بحر ٣ / ١٣٣ - كشاف ١ / ٢٣٤ - فخر ٣ / ١١٢ .
			٣) ذائقهُ الموتُ (٣)	-	امع ١ / ٩٤ .
١٣٢٢	١٨٥	زُحْزِحَ عَنِ	زحزح عَن (بالإدغام الكبير)	أبو عمرو - يعقوب .	اتف ١٨٣ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٤ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٦٤ .

(٣) على جعل الهاء ضمير : «كل» على اللفظ كما في امع .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٣٢٣	١٨٥	ٱلدُّنْيَآ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	اتف ١٨٣ - غيث ١٨٦ .
١٣٢٤	١٨٥	ٱلْغُرُورِ	الغَرور	عبدالله بن عمر .	بحر ٣ / ١٣٤ .
•	١٨٦	ٱلْغُرُورِ لَتُبْلَوُنَّ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨٧ .
	١٨٦			—	
١٣٢٥	١٨٦	أَذًى	بالإمالة (وقفاً)	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٨٧ .
١٣٢٦	١٨٧	وَإِذْ أَخَذَ ٱللَّهُ مِيثَٰقَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِتَٰبَ	١) وإذ أخذ ربك من الذين أوتوا الكتاب ميثاقهم	عبدالله .	طبر ٧ / ٤٦١ .
			٢) وإذ أخذ الله ميثاق النبيين .	ابن عباس - عبدالله .	بحر ٣ / ١٣٦ - طبر ٧ / ٤٦١ ، ٤٦٢ - جامع ٤ / ٣٠٥ .
١٣٢٧	١٨٧	لَتُبَيِّنُنَّهُۥ	١) لَيُبَيِّنُنَّه(١)	ابن كثير - أبو عمرو - عاصم - شعبة .	اعن ١ / ٣٨٤ - امع ١ / ٩٤ - بحر ٣ / ١٣٦ - تب ٣ / ٧٣ - يسر ٩٣ - طبر ٧ / ٤٦٢ - جامع ٤ / ٣٠٥ - حجز ١٨٥ - سبعة ٢٢١ - غيث ١٨٧ - كشاف ١ / ٢٣٦ - كشف ١ / ٣٧١ - مج ٢ / ٥٥١ - معش ١ / ٢٢١ - فخر ٣ / ١١٤ - نشر ٢ / ٢٤٦ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٤ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) ليبيُنُونه	عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ١٣٦ - جامع ٤ / ٣٠٥ .
١٣٢٨	١٨٧	لِلنَّاسِ	بالإمالة	أبو عمرو .	غيث ١٨٧ .
١٣٢٩	١٨٧	وَلَا تَكْتُمُونَهُ	ولا يكتمونه[1]	ابن كثير - أبو عمرو - عاصم - شعبة .	اعن ١ / ٣٨٤ - امع ١ / ٩٤ - بحر ٣ / ١٣٦ - تب ٣ / ٧٣ - يسر ٩٣ - طبر ٧ / ٤٦٢ - حجز ١٨٥ - سبعة ٢٢١ - غيث ١٨٧ - كشاف ١ / ٢٣٦ - مج ٢ / ٥٥١ - معش ١ / ٢٢١ ، ٢٢٢ - فخر ٣ / ١١٤ - نشر ٢ / ٢٤٦ .
١٣٣٠	١٨٨	لَا تَحْسَبَنَّ[2]	١) لا يحسَبَنَّ	ابن كثير - أبو عمرو - نافع - ابن عامر - ابن محيصن - اليزيدي - يعقوب - أبو جعفر - الحسن .	اتف ١٨٤ - امع ١ / ٩٤ - بحر ٣ / ١٣٧ - تب ٣ / ٧٥ - يسر ٩٢ - جامع ٤ / ٣٠٧ - حجل ١١٦ ، ١١٧ - حجز ١٨٦ - غيث ١٨٧ - كشاف ١ / ٢٣٦ - كشف ١ / ٣٦٧ ، ٣٦٨ - نشر ٢ / ٢٤٦ .
			٢) لا تحسَبُنَّ		بحر ٣ / ١٣٧ - كشاف ١ / ٢٣٦ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٤ .

(٢) بفتح السين وكسرها . والنظر العنوان ورقة ٦٤ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٣٣١	١٨٨	أَتَوا	١) آتَوا	الأعمش - إبراهيم النخعي - مروان بن الحكم .	اعن ١ / ٣٨٤ - بحر ٣ / ١٣٨ جامع ٤ / ٣٠٨ - كشاف ١ / ٢٣٦ - فخر ٣ / ١١٦ .
			٢) فعلوا	أبيّ .	اعن ١ / ٣٨٤ - كشاف ١ / ٢٣٦ .
			٣) أُوتوا	علي - سعيد بن جبير - السلمي .	بحر ٣ / ١٣٨ - جامع ٤ / ٣١٨ .
١٣٣٢	١٨٨	فَلَا تَحْسَبَنَّهُم	١) فلا يحسبُنَّهم (١)	ابن كثير - أبو عمرو - ابن محيصن - اليزيدي - مجاهد - يحيى بن يعمر - عاصم الجحدري .	اتف ١٨٤ - ١ مع ١ / ٩٤ - بحر ٣ / ١٣٧ ، ١٣٨ - يسر ٩٣ - جامع ٤ / ٣٠٧ - حجل ١١٧ - نشر ٢ / ٢٤٦ .
			٢) فلا تحسبُنَّهم	الضحاك - عيسى بن عمر .	بحر ٣ / ١٣٧ - جامع ٤ / ٣٠٧ .
			٣) فلا تُحسِبَنَّهم	بعضهم .	مختصر شواذ القراءات / ٢٤ .
			٤) بإسقاط « فلا تحسبنهم »	عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ١٣٨ .
●	١٩٠	وَٱلنَّهَارِ لَآيَٰتٍ	بالإدغام (الكبير)	—	غيث ١٨٧ .
١٣٣٣	١٩٠	وَٱلنَّهَارِ	بالإمالة	أبو عمرو - ورش - الدوري .	غيث ١٨٧ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٤ ، والمغني ٢ / ١٠٤ ، ١٢١ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ للجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
	١٩٠	لَآيَٰتٍ	لآياتُ	ـ	شرح الكافية وتعليقات السيد الشريف ١ / ٣٢٥ .
١٣٣٤	١٩١	ٱلنَّارِ	بالإمالة	أبو عمرو ـ ورش ـ الدوري .	غيث ١٨٧ .
●	١٩١ ١٩٢	ٱلنَّارِ رَبَّنَآ	بالإدغام (الكبير)	ـ	غيث ١٨٧ .
١٣٣٥	١٩٢	أَنصَارٍ	بالإمالة	أبو عمرو ـ ورش ـ الدوري .	غيث ١٨٧ .
١٣٣٦	١٩٣	فَٱغْفِرْ لَنَا	فاغفر لّنا	أبو عمرو ـ الدوري .	اتف ١٨٤ ـ غيث ١٨٧ .
١٣٣٧	١٩٣	سَيِّـَٔاتِنَا	بالوقف مع إبدال الهمزة ياء مفتوحة	حمزة .	اتف ١٨٤ .
١٣٣٨	١٩٣	ٱلْأَبْرَارِ	١) بالإمالة	أبو عمرو ـ الكسائي ـ حمزة ـ ابن ذكوان ـ خلف ـ الصوري ـ ورش .	اتف ١٨٤ ـ غيث ١٨٧ .
			٢) بالتقليل	الأزرق .	اتف ١٨٤ .
	١٩٣ ١٩٤	ٱلْأَبْرَارِ رَبَّنَا	بالإدغام (الكبير)	ـ	غيث ١٨٧ .
١٣٣٩	١٩٤	رُسُلِكَ	رُسْلك	الأعمش .	بحر ٣ / ١٤٣ .
١٣٤٠	١٩٥	رَبُّهُمْ أَنِّي	١) .. بأني	أبي .	بحر ٣ / ١٤٣ .
			٢) .. إني	عيسى بن عمر .	اعـن ١ / ٣٨٦ ـ بحر ٣ / ١٤٣ ـ جامع ٤ / ٣١٨ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٣٤١	١٩٥	لَآ أُضِيعُ	١) لا أُضَيِّع	-	بحر ٣ / ١٤٣ - كشاف ١ / ٢٣٨ - فخر ٣ / ١٢٤ .
●	١٩٥	لَآ أُضِيعُ عَمَلَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٨٧ .
			٢) لا أُضَع	-	كشاف ١ / ٢٣٨ - فخر ٣ / ١٢٤ .
١٣٤٢	١٩٥	أُنثَىٰ	بالإمالة	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٨٧ .
١٣٤٣	١٩٥	دِيَٰرِهِمۡ	بالإمالة	أبو عمرو - ورش - الدوري .	غيث ١٨٧ .
١٣٤٤	١٩٥	وَقَٰتَلُواْ	١) وقُتِلوا	حمزة - الكسائي - خلف - المطوعي - الأعمش .	اتحف ١٨٤ - اعن ١ / ٣٨٧ - بحر ٣ / ١٤٥ - تب ٣ / ٨٨ - طبر ٧ / ٤٩٢ - يسر ٩٣ - جامع ٤ / ٣١٩ - حجز ١٨٧ - سبعة ٢٢١ - غيث ١٨٧ - كشاف ١ / ٢٣٨ - كشف ١ / ٣٧٣ - مج ٢ / ٥٥٨ - فخر ٣ / ١٢٥ - نشر ٢ / ٢٤٦ .
			٢) وقُتِّلوا	طلحة بن مصرف .	بحر ٣ / ١٤٥ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٤ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) وقَتَلوا (١)	عمر بن عبد العزيز - محارب بن دثار .	اعن ١ / ٣٧٨ - بحر ٣ / ١٤٥ - تب ٣ / ٨٨ - طبر ٧ / ٤٩٢ - جامع ٤ / ٣١٩ - كشاف ١ / ٢٣٨ .
١٣٤٥	١٩٥	وَقُتِلُواْ (٢)	١) وقاتلوا	حمزة - الكسائي - خلف المطوعي - الأعمش - محارب بن دثار - طلحة بن مصرف .	اتف ١٨٤ - اعن ١ / ٣٨٧ - بحر ٣ / ١٤٥ - تب ٣ / ٨٨ - بسر ٩٣ - جامع ٤ / ٣١٩ - حجز ١٨٧ - سبعة ٢٢١ - غيث ١٨٧ - كشاف ١ / ٢٣٨ - كشف ١ / ٣٧٣ - مج ٢ / ٥٥٨ - فخر ٣ / ١٢٥ - نشر ٢ / ٢٤٦ .
			٢) وقُتِّلوا (٢)	ابن كثير - ابن عامر - ابن محيصن - أبو رجاء - الحسن .	اتف ١٨٢ ، ١٨٤ - اعن ١ / ٣٨٧ - بحر ٣ / ١٤٥ - بسر ٩٣ - طبر ٧ / ٤٩٢ - جامع ٤ / ٣١٩ - حجز ١٨٨ - سبعة ٢٢١ - غيث ١٨٧ - كشاف ١ / ٢٣٨ - كشف ١ / ٣٧٣ - مج ٢ / ٥٥٨ - فخر ٣ / ١٢٥ - نشر ٢ / ٢٤٦ .

(١) ضبطت في مختصر ابن خالويه / ٤ : «وقَتّلوا» بالتشديد ، ولعلّها قراءة أخرى .
(٢) وانظر العنوان ورقة ٦٤ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٣٤٦	١٩٦	لَا يَغُرَّنَّكَ	لا يغُرَنْك	رويس - ابن أبي إسحاق - يعقوب .	اتف ١٨٤ - اعن ١ / ٣٨٧ - بحر ٣ / ١٤٧ - كشاف ١ / ٢٣٩ - مج ٢ / ٥٥٦ - نشر ٢ / ٢٤٦ .
١٣٤٧	١٩٧	مَأْوَيٰهُمْ	١) بالإمالة	حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	اتف ١٨٤ - غيث ١٨٧ .
			٢) بالتقليل	الأزرق .	اتف ١٨٤ .
			٣) ماواهم (بإبدال الهمزة)	أبو عمرو - أبو جعفر - الأصفهاني .	اتف ١٨٤ .
١٣٤٨	١٩٧	وَبِئْسَ	وبيس	أبو عمرو - أبو جعفر - الأصفهاني - الأزرق .	اتف ١٨٤ .
١٣٤٩	١٩٨	لَٰكِنِ	لكنّ	أبو جعفر يزيد بن القعقاع .	اتف ١٨٤ - اعن ١ / ٣٨٧ - امع ١ / ٩٥ - بحر ٣ / ١٤٣ - تب ٣ / ٩٢ - كشاف ١ / ٢٣٩ - مج ٢ / ٥٥٦ - فخر ٣ / ١٢٦ - نشر ٢ / ٢٤٧ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٣٥٠	١٩٨	نُزُلًا	نُزْلًا	الحسن - النخعي - الأعمش - مسلمة بن محارب - المطوعي .	اتف ١٨٤ - ١ عن ١ / ٣٨٨ - بحر ٣ / ١٤٧ - جامع ٤ / ٣٢١ - كشاف ١ / ٢٣٩ - فخر ٣ / ١٢٦ .
١٣٥١	١٩٨	لِلْأَبْرَارِ	١) بالإمالة	أبو عمرو - الكسائي - حمزة - نافع - ابن عامر - ورش - ابن ذكوان - خلف - الصوري .	اتف ١٨٤ - تب ٣ / ٩٢ - سبعة ٢٢١ - غيث ١٨٧ .
			٢) بالتقليل	الأزرق .	اتف ١٨٤ .
			٣) بالإضجاع	الكسائي - أبو عمرو .	غيث ١٨٧ .

سورة النّساء

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٣٥٢	١	خَلَقَكُم	بإدغام القاف في الكاف وذهاب صفة الاستعلاء	ابو عمرو - يعقوب .	اتف ١٨٥ .
١٣٥٣	١	نَّفْسٍ وَٰحِدَةٍ	بدون غُنّة	حمزة - خلف .	اتف ١٨٥ .
١٣٥٤	١	وَٰحِدَةٍ	واحد (١)	ابن أبي عبلة .	بحر ٣ / ١٥٤ - جامع ٥ / ٢ .
١٣٥٥	١	وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ	وخالقٌ منها زوجها وباثٌ (٢)	- (٣)	بحر ٣ / ١٥٥ - كشاف ١ / ٢٤١ .
١٣٥٦	١	كَثِيرًا	بترقيق الراء	الأزرق .	اتف ١٨٥ .
١٣٥٧	١	تَسَآءَلُونَ (٤)	١) تسّاءلون	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - أبو جعفر - يعقوب - خلف .	اتف ١٨٥ - اعن ١ / ٣٨٩ - امع ١ / ٩٦ - بحر ٣ / ١٥٧ - تب ٣ / ٩٧ - يسر ٩٣ - طبر ٧ / ٥١٧ - جامع ٥ / ٢ - حجل ١١٨ - حجز ١٨٨ - سبعة ٢٢٦ - غيث ١٨٨ - كشف ١ / ٣٧٥ - مج ٢ / ١ - معف ١ / ٢٥٣ - فخر ٣ / ١٣١ - نشر ٢ / ٢٤٧ .

(١) على مراعاة المعنى إذا المراد به آدم أو على أن النفس تذكر وتؤنث . انظر بحر .

(٢) على أنه خبر مبتدأ محذوف ، تقديره : وهو خالق .

(٣) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٤ : إلى خالد الحذاء .

(٤) وانظر العنوان ورقة ٦٥ واللسان (سأل) .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصـــدر	القــارىء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٣ / ١٥٧ - كشاف ١ / ٢٤١ .	عبدالله بن مسعود .	٢) تسألون			
بحر ٣ / ١٥٧ - كشاف ١ / ٢٤١ .	-[1]	٣) تَسَلُونَ			
اتـف ١٨٥ - اعـن ١ / ٣٩٠ - امـع ١ / ٩٦ - بحر ٣ / ١٥٧ - يسر ٩٣ - طبر ٧ / ٥١٧ - جامع ٥ / ٢ - حجل ١١٨ ، ١١٩ - حجز ١٨٨ - سبعة ٢٢٦ - غيث ١٨٨ - كشاف ١ / ٢٤١ - كشف ١ / ٣٧٥ ، ٣٧٦ - مج ٢ / ١ - معف ١ / ٢٥٢ - فخر ٣ / ١٣١ - نشر ٢ / ٢٤٧	حمزة - المطوعي - إبراهيم النخعي - قتادة - الأعمش[3]	١) والأرحامِ [2]	وَالْأَرْحَامَ	١	١٣٥٨
امـع ١ / ٩٦ - بحر ٣ / ١٥٧ - جامع ٥ / ٥ - كشاف ١ / ٢٤١ - مج ٢ / ١ - مح ١ / ١٧٩	عبدالله بن يزيد .	٢) والأرحامُ [4]			
٣ / ١٥٧ - جامع ٥ / ٥ - كشاف ١ / ٢٤١ - مج بحر ٣ / ١٥٧ - كشاف ١ / ٢٤١ - فخر ٣ / ١٣١ .	عبدالله بن مسعود .	٣) وبالأرحام			

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٤ : إلى ابن عباس - اليماني .

(٢) وانظر العنوان ٦٥ ، والأشباه والنظائر ١ / ٢٨٣ ، والخصائص ١ / ٢٨٥ ، وشرح المفصل ٨ / ٥٣ ، والجمهرة ٢ / ١٤٤ ، وشرح الكافية ١ / ١٩٧ ، وهمع الهوامع ٥ / ٢٦٨

(٣) وكذلك الحسن البصري وابن عباس (الأشموني ٣ / ١١٥ ، وشرح التصريح ٢ / ١٥١) .

(٤) في بحر على أنه مبتدأ والخبر محذوف، قدّره ابن عطيّة : والأرحام أهل أن توصل . وقدّره الزمخشري : والأرحام مما يتساءل به .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٣٥٩	٢	ٱلْيَتَٰمَىٰٓ	١) بالإمالة	حمزة - الكسائي - خلف .	اتف ١٨٦ - غيث ١٨٨ .
			٢) بالتقليل	ورش .	اتف ١٨٦ .
			٣) بإمالة فتحة التاء مع الألف .	الكسائي - الدوري - أبو عثمان الضرير .	اتف ١٨٦ .
١٣٦٠	٢	وَلَا تَتَبَدَّلُوا۟	١) تُبدلوا	ابن محيصن .	اتف ١٨٦ - أعن ١ / ٣٩٢ - بحر ٣ / ١٦٠ .
			٢) تَبدَّلوا	ابن محيصن .	اتف ١٨٦ .
١٣٦١	٢	حُوبًا	١) حَوْباً	الحسن .	اتف ١٨٦ - اعن ١ / ٣٩٠ - امع ١ / ٩٦ - بحر ٣ / ١٦١ - تب ٣ / ١٠٢ - جامع ٥ / ١٠ - كشاف ١ / ٢٤٤ - فخر ٣ / ١٣٥ - معف ١ / ٢٥٣ .
			٢) حاباً[1]	أُبيّ بن كعب .	بحر ٣ / ١٦١ - جامع ٥ / ١١ - كشاف ١ / ٢٤٤ - فخر ٣ / ١٣٥ .

(١) حاباً وحَوْباً وحُوباً كلها مصادر كما في بحر .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٣٦٢	٣	وَإِنْ خِفْتُمْ	بإخفاء النون مع الخاء	أبو جعفر .	اتف ١٨٦ .
١٣٦٣	٣	تُقْسِطُواْ	١) تَقْسِطوا	يحيى بن وثاب - إبراهيم النخعي .	امع ١ / ٩٧ - بحر ٣ / ١٦٢ - جامع ٥ / ١٢ - كشاف ١ / ٢٤٤ - مح ١ / ١٨٠ .
			٢) تَعِيلوا	طاووس .	مختصر شواذ القراءات/ ٢٤ .
١٣٦٤	٣	ٱلْيَتَٰمَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٨٨ .
١٣٦٥	٣	مَا طَابَ	مَنْ . .	ابن أبي عبلة .	بحر ٣ / ١٦٢ - جامع ٥ / ١٢ .
١٣٦٦	٣	طَابَ	١) بالإمالة	حمزة - أبو عمرو - الأعمش - ابن أبي إسحاق .	اتف ١٨٦ - بحر ٣ / ١٦٢ - جامع ٥ / ١٥ - غيث ١٨٨ .
			٢) طِيب	أبيّ .	بحر ٣ / ١٦٢ - جامع ٥ / ١٥ .
١٣٦٧	٣	مَثْنَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	اتف ١٨٦ - غيث ١٨٨ .
١٣٦٨	٣	ثُلَٰثَ	ثُلْث (بقصر الألف)	إبراهيم النخعي[1]	كشاف ١ / ٢٤٥ .
١٣٦٩	٣	رُبَٰعَ	رُبَع[2] (بقصر الألف)	إبراهيم النخعي - يحيى بن وثاب - الأعمش - المغيرة .	امع ١ / ٩٧ - بحر ٣ / ١٦٣ - كشاف ١ / ٢٤٥ - مح ١ / ١٨١ .

(١) وكذلك الأعمش (اللسان ربع) .

(٢) وانظر اللسان (ربع) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٣٧٠	٣	فَوَٰحِدَةً	فواحدةٌ	أبو جعفر - الحسن - الجحدري - ابن هرمز .	اتف ١٨٦ - اعن ١ / ٣٩٤ - امع ١ / ٩٧ - بحر ٣ / ١٦٤ - جامع ٥ / ٢٠ - كشاف ١ / ٢٤٥ - مج ٢ / ٤ - فخر ٣ / ١٣٨ - نشر ٢ / ٢٤٧ .
١٣٧١	٣	مَامَلَكَتْ	مَنْ . .	ابن أبي عبلة .	بحر ٣ / ١٦٤ - كشاف ١ / ٢٤٥ .
١٣٧٢	٣	أَدْنَىٰٓ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٨٨ .
١٣٧٣	٣	(أَلَّا) تَعُولُواْ	١) تَعيلوا	طلحة	بحر ٣ / ١٦٥ .
			٢) تُعيلوا .	طاووس .	بحر ٣ / ١٦٦ فخر ٣ / ١٣٨ .
١٣٧٤	٤	صَدُقَٰتِهِنَّ	١) صُدْقاتهن	قتادة .	بحر ٣ / ١٦٦ - جامع ٥ / ٢٤ - كشاف ١ / ٢٤٥ - فخر ٣ / ١٤٠ .

(١) عن قتادة ، كما في حاشية النحاس عن مختصر ابن خالويه .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) صَدْقاتهن[1]	-	اعن ١ / ٣٩٤ - كشاف ١ / ٢٤٥ .
			٤) صُدُقاتهن	مجاهد - موسى بن الزبير - ابن أبي عبلة - فياض بن غزوان .	بحر ٣ / ١٦٦ .
			٥) صُدُقَتهُنّ	النخعي - ابن وثاب .	بحر ٣ / ١٦٦ - جامع ٥ / ٢٤ - كشاف ١ / ٢٤٥ - فخر ٣ / ١٤٠ .
●	٤	فَكُلُوهُ هَنِيٓـًٔا	بالإدغام (الكبير)	-	غيث ١٨٨ .
١٣٧٥	٤	هَنِيٓـًٔا	١) هنيًّا (في الحالين)	ابو جعفر - الحسن - الزهري .	اتف ١٨٦ - بحر ٣ / ١٦٧ .
			٢) هنيًّا (في الوقف)	حمزة .	اتف ١٨٦ .
١٣٧٦	٤	مَّرِيٓـًٔا	١) مَرِيًّا (في الحالين)	ابو جعفر - الحسن - الزهري .	اتف ١٨٦ - بحر ٣ / ١٦٧ .
			٢) مريًّا (في الوقف)	حمزة .	اتف ١٨٦ - غيث ١٨٨ .
١٣٧٧	٥	ٱلسُّفَهَآءَ أَمْوَٰلَكُمُ	١) السفها[2] أموالكم	ابو عمرو - قالون - البزي - قنبل - رويس - ابن شنبوذ .	اتف ١٨٦ - غيث ١٨٨ .
			٢) تحقيق الأولى وتسهيل الثانية	ابو جعفر - الأصبهاني - ورش - رويس - الأزرق - قنبل .	اتف ١٨٦ - غيث ١٨٨

(١) عن قتادة وأبي السّمال كما في حاشية النحاس عن مختصر ابن خالويه .

(٢) بالقصر والمد (غيث ١٨٨) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) إبدال الثانية ألفاً مع إشباع المدّ	ورش - الأزرق .	ا نف ١٨٦ - غيث ١٨٨ .
١٣٧٨	٥	ٱلَّتِي	١) اللاتي	الحسن - إبراهيم النخعي .	اتـف ١٨٦ - اعـن ١ / ٣٩٦ - بحـر ٣ / ١٦٩ - جامـع ٥ / ٣١ .
			٢) اللواتي[1]		اعـن ١ / ٩٧ - بحر ٣ / ١٧٠ .
١٣٧٩	٥	قِيَمًا	١) قِيماً[2]	نافع - ابن عامر - ابن عباس .	اتـف ١٨٦ - اعـن ١ / ٣٩٦ - امـع ١ / ٩٧ - بحر ٣ / ١٧٠ - تب ٣ / ١١٢ - يسر ٩٤ - طبر ٧ / ٥٦٩ - جامع ٥ / ٣١ - حجـل ١١٩ - حجز ١٩٠ - غيث ١٨٨ - كشف ١ / ٣٧٦ ، ٣٧٧ - مـج ٢ / ٧ - معـف ١ / ٢٥٦ - فخـر ٣ / ١٤٣ - نشـر ٢ / ٢٤٧ .
			٢) قِواماً	عبدالله بن عمر	اعـن ١ / ٣٩٦ - امـع ١ / ٩٧ - بحر ٣ / ١٧٠ - كشاف ١ / ٢٤٧ .

(١) وانظر حاشية يس على شرح التصريح ٢ / ١٠٩ .

(٢) وانظر العنوان ٦٥ ، والتهذيب (ق م و) ، واللسان (قوم) ، وشرح التصريح ٢ / ٣٧٨ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) قَواماً	أبو عمرو - الحسن - عيسى بن عمر[١]	امـع ١ / ٩٨ - بحر ٣ / ١٧٠ - مـح ١ / ١٨٢ - فخر ٣ / ١٤٣ .
			٤) قِوَماً	-	امـع ١ / ٩٨ - بحر ٣ / ١٧٠ .
١٣٨٠	٦	ٱلْيَتَٰمَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	١ تف ١٨٦ - غيث ١٨٨ .
١٣٨١	٦	ءَانَسْتُم	١) أَحَسْتُمْ[٢]	عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ١٧٢ - مج ٢ / ٨ - معف ١ / ٢٥٧ - فخر ٣ / ١٤٥ .
			٢) أحسيتُمْ	عبدالله بن مسعود .	طبر ٧ / ٥٧٥ - كشاف ١ / ٢٤٨ .
			٣) أنستم	-	طبو ٧ / ٥٧٥ .
١٣٨٢	٦	رُشْدًا	١) رَشَداً	عيسى الثقفي - أبو عبد الرحمن السلمي - عبدالله بن مسعود - أبو السمال .	اعـن ١ / ٣٩٦ - بحر ٣ / ١٧٢ - جامع ٥ / ٣٧ - كشاف ١ / ٢٤٨ .
			٢) رُشُداً	- [٣]	بحر ٣ / ١٧٢ - كشاف ١ / ٢٤٨ - فخر ٣ / ١٤٥ .
*	٦	بِٱلْمَعْرُوفِ فَإِذَا	بالإدغام (الكبير)		[٣] غيث ١٨٨ .

(١) في المحتسب : ابن عمر .
(٢) يريد : أحستم .
(٣) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٤ : إلى الحسن .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٣٨٣	٦	إِلَيْهِمْ	إليهُمْ	-	اتف ١٨٦ .
١٣٨٤	٦	عَلَيْهِمْ	عليهُمْ	-	اتف ١٨٦ .
١٣٨٥	٦	وَكَفَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	اتف ١٨٦ - غيث ١٨٨ .
١٣٨٦	٨	ٱلْقُرْبَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٨٨ .
١٣٨٧	٨	وَٱلْيَتَـٰمَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٨٨ .
١٣٨٨	٩	وَلْيَخْشَ	وَلِيخش	عيسى بن عمر - الحسن - الزهري - أبو حيوة[1] .	اتف ١٨٦ - بحر ٣ / ١٧٢ .
*	٩	ذُرِّيَّةً	ذِرِّيَّةً	زيد بن ثابت[2] .	مختصر شواذ القراءات/ ٢٤ .
١٣٨٩	٩	ضِعَـٰفًا	١) بإمالة الألف بعد العين [3]	حمزة - خلاد - خلف .	اتف ١٨٦ - امع ١ / ٩٨ - بحر ٣ / ١٧٨ - يسر ٥١ ، ٩٤ - سبعة ٢٢٧ - غيث ١٨٨ - كشف ١ / ١٧٤ ، ٣٧٧ .
			٢) ضُعُفاً	ابن محيصن .	اتف ١٨٦ - بحر ٣ / ١٧٨ .

(١) بالإضافة إلى الحسن في مختصر ابن خالويه / ١٨ : أضيفت إلى عمرو بن عبيد ــ يحيى بن وثاب .

(٢) في مختصر ابن خالويه : «يزيد» مكان : «زيد» وهو تحريف ظاهر .

(٣) وانظر العنوان ٦٥ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) ضُعَفَاءَ (١)	ابن محيصن - عائشة - السلمي - الزهري - أبو حيوة .	اتف ١٨٦ - بحر ٣ / ١٧٨ - كشاف ١ / ٢٤٧ .
			٤) ضُعافي (بالإمالة)	- (٢)	بحر ٣ / ١٧٨ - كشاف ١ / ٢٤٧ .
			٥) ضَعافي (بالإمالة)	- (٣)	بحر ٣ / ١٧٨ - كشاف ١ / ٢٤٧ .
١٣٩٠	٩	خَافُواْ	بالإمالة للألف بعد الخاء (٤)	حمزة .	اتف ١٨٦ - امع ١ / ٩٨ - بحر ٣ / ١٧٨ - سبعة ٢٢٧ - غيث ١٨٨ .
١٣٩١	٩	فَلْيَتَّقُواْ	فلِيتقوا	الحسن - الزهري - عيسى بن عمر - أبو حيوة .	اتف ١٨٦ - بحر ٣ / ١٧٢ .
١٣٩٢	٩	وَلْيَقُولُواْ	ولِيقولوا	الحسن - الزهري - عيسى بن عمر - أبو حيوة .	اتف ١٨٦ - بحر ٣ / ١٧٢ .
١٣٩٣	١٠	ٱلْيَتَٰمَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٨٨ .
١٣٩٤	١٠	وَسَيَصْلَوْنَ	١) وسيُصْلَوْن	ابن عامر - عاصم - أبو بكر(٥) - الحسن .	اتف ١٨٦ - اعن ١ / ٣٩٨ - امع ١ / ٩٨ - بحر ٣ / ١٧٩ - تب ٣ / ١٢٥ - يسر ٩٤ - حجل ١٢٠ - حجز ١٩١ - سبعة ٢٢٧ - غيث ١٨٨ - كشاف ١ / ٢٥١ - كشف ١ / ٣٧٨ - مج ٢ / ٨ - فخر ٣ / ١٥١ - نشر ٢ / ٢٤٧ .

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٤ : إلى عليّ - ابن مسعود .
(٢) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٤ : إلى عيسى .
(٣) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٤ : إلى عيسى .
(٤) وانظر العنوان ٦٥ .
(٥) هو شعبة أحد رواة عاصم . وانظر العنوان ٦٥ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) وسيُصَلَّوْن	ابن أبي عبلة - أبو حيوة .	اعن ١ / ٣٩٨ - امع ١ / ٩٨ - بحر ٣ / ١٧٩ - كشاف ١ / ٢٥١ .
			٣) بتفخيم اللام	ورش .	غيث ١٨٨ .
١٣٩٥	١١	يُوصِيكُمُ	يُوَصِّيكم	الحسن - ابن أبي عبلة .	بحر ٣ / ١٨١ .
١٣٩٦	١١	ثُلُثَا	ثُلْثاً	الحسن - الأعرج - نعيم بن ميسرة .	امع ١ / ٩٨ - بحر ٣ / ١٨١ .
١٣٩٧	١١	وَٰحِدَةً	واحدةٌ(١)	نافع - أبو جعفر .	اتف ١٨٦ - امع ١ / ٩٧ - بحر ٣ / ١٨٢ - يسر ٩٤ - جامع ٥ / ٦٤ - حجل ١٢٠ - حجز ١٩٢ - سبعة ٢٢٧ - غيث ١٨٨ - كشاف ١ / ٢٥١ - كشف ١ / ٣٧٨ - مج ٢ / ١٣ - فخر ٣ / ١٥٧ - نشر ٢ / ٢٤٧ .
١٣٩٨	١١	ٱلنِّصْفُ	النُّصف	أبو عبد الرحمن السلمي - علي - زيد ابن علي .	اعن ١ / ٣٩٩ - امع ١ / ٩٨ - بحر ٣ / ١٨٢ - فخر ٣ / ١٥٧ .

(١) وانظر العنوان ٦٥ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٣٩٩	١١	ٱلسُّدُسُ (مرّتان)	السُّدْس	الحسن - الأعرج - نعيم بن ميسرة - أبو رجاء العطاردي .	امع ١ / ٩٨ - بحر ٣ / ١٨١ - كشاف ١ / ٢٥٣ - فخر ٣ / ١٥٧ .
١٤٠٠	١١	فَلِأُمِّهِ (مرّتان)	فلإِمِّه(١)	حمزة - الكسائي - الأعمش .	اتف ١٨٧ - اعن ١ / ٣٩٩ - امع ١ / ٩٧ - بحر ٣ / ١٨٤ - يسر ٩٤ - جامع ٥ / ٧٢ - حجل ١٢٠ - حجز ١٩٢ - سبعة ٢٢٨ - غيث ١٨٨ - كشاف ١ / ٢٥٣ - كشف ١ / ٣٧٩ ، ٣٨٠ - مج ٢ / ١٣ - فخر ٣ / ١٥٨ - نشر ٢ / ٢٤٨ .
١٤٠١	١١	ٱلثُّلُثُ	الثُّلْث	الحسن - الأعرج - نعيم بن ميسرة .	امع ١ / ٩٨ - بحر ٣ / ١٨١ - كشاف ١ / ٢٥٣ .
١٤٠٢	١١	يُوصِى	١) يُوصَى	ابن عامر - ابن كثير - أبو بكر(٢) - ابن محيصن .	اتف ١٨٧ - اعن ١ / ٤٠٠ - بحر ٣ / ١٨٦ - تب ٣ / ١٢٨ - يسر ٩٤ - طبر ٨ / ٤٧ - جامع ٥ / ٧٣ - حجز ١٩٣ - سبعة ٢٢٨ - غيث ١٨٨ - كشاف ١ / ٢٥٤ - كشف ١ / ٣٨٠ - مج ٢ / ١٣ - فخر ٣ / ١٥٨ - نشر ٢ / ٢٤٨ .

(١) وكذلك في القصص والزخرف (العنوان ٦٥) وانظر الأشباه والنظائر ١ / ١٧٤ ، والخصائص ٣ / ١٤١ .

(٢) هو شعبة أحد رواة عاصم . وانظر العنوان ٦٥ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) يُوَصِّي	الحسن .	اتف ١٨٧ - اعن ١ / ٤٠٠ - كشاف ١ / ٢٥٤ .
١٤٠٣	١٢	ٱلرُّبُعُ (مرّتان)	الرُّبْع	الحسن - نعيم بن ميسرة - الأعرج .	امع ١ / ٩٨ - بحر ٣ / ١٨١ - كشاف ١ / ٢٥٣ .
١٤٠٤	١٢	ٱلثُّمُنُ	الثُّمْن	الحسن - نعيم بن ميسرة - الأعرج .	امع ١ / ٩٨ - بحر ٣ / ١٨١ - كشاف ١ / ٢٥٣ .
١٤٠٥	١٢	يُورَثُ	١) يُورِث (١)	الحسن - أيوب .	امع ١ / ٩٩ - بحر ٣ / ١٨٩ - طبر ٨ / ٥٣ - جامع ٥ / ٧٧ - كشاف ١ / ٢٥٤ - مج ٢ / ١٦ - مح ١ / ١٨٢ - معش ١ / ٢٣٢ - فخر ٣ / ١٦٢ .
			٢) يُورِّث (٢)	أبو رجاء العطاردي - الحسن - الأعمش - المطوعي - عيسى بن عمر الثقفي .	اتف ١٨٧ - امع ١ / ٩٩ - بحر ٣ / ١٨٩ - جامع ٥ / ٧٧ - كشاف ١ / ٢٥٤ - مج ٢ / ١٦ - مح ١ / ١٨٢ - فخر ٣ / ١٦٢ .

(١) وانظر اللسان (كلل) . (٢) في مختصر ابن خالويه / ٢٥ : «يورِّث» بتشديد الراء والفتح ، ولعلها قراءة أخرى .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجخ ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٤٠٦	١٢	وَلَهُۥٓ أَخٌ أَوْ أُخْتٌ	١) وله أخ أو أخت من الأم	أبيّ .	بحر ٣ / ١٩٠ ـ كشاف ١ / ٢٥٥ .
			٢) وله أخ أو أخت من أم	سعد بن أبي وقاص .	بحر ٣ / ١٩٠ ـ كشاف ١ / ٢٥٥ .
			٣) أخٌّ(١)	بعضهم .	مختصر شواذ القراءات/ ٢٥ .
١٤٠٧	١٢	ٱلسُّدُسُ	السُّدْس	الحسن ـ الأعرج ـ نعيم بن ميسرة ـ أبو رجاء العطاردي .	امع ١ / ٩٨ ـ بحر ٣ / ١٨١ ـ كشاف ١ / ٢٥٣ ـ فخر ٣ / ١٥٧ .
١٤٠٨	١٢	ٱلثُّلُثِ	الثُّلْث	الحسن ـ الأعرج ـ نعيم بن ميسرة .	امع ١ / ٩٨ ـ بحر ٣ / ١٨١ ـ كشاف ١ / ٢٥٣ .
١٤٠٩	١٢	يُوصَىٰ	١) يوصِي	نافع ـ أبو عمرو ـ حمزة ـ الكسائي(٢)	اتف ١٨٧ ـ اعن ١ / ٤٠٠ ـ بحر ٣ / ١٨٦ ـ تب ٣ / ١٢٨ ـ يسر ٩٤ ـ طبر ٨ / ٤٧ ـ جامع ٥ / ٧٣ ـ حجز ١٩٣ ـ حجل ١٢٠ ـ سبعة ٢٢٨ ـ غيث ١٨٨ ـ كشاف ١ / ٢٥٤ ـ كشف ١ / ٣٨٠ ـ مج ٢ / ١٣ ـ فخر ٣ / ١٥٨ ـ نشر ٢ / ٢٤٨ .
			٢) يُوَصِّي	الحسن .(٣)	اتف ١٨٧ ـ اعن ١ / ٤٠٠ ـ كشاف ١ / ٢٥٤ .

(١) في مختصر ابن خالويه / ٢٥ : قال ابن دريد : التشديد لغة ، قال ابن خالويه . وأهل العربيّة يرونه لحناً ، لأن لام الفعل واو .
(٢) انظر العنوان ٦٥ .
(٣) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٥ : إلى أبي الدرداء ـ أبي رجاء .

المصدر	القارىء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٨٧ - امع ١ / ٩٩ - بحر ٣ / ١٩١ - جامع ٥ / ٨١ - كشاف ١ / ٢٥٥ - مج ٢ / ١٦ - مح ١ / ١٨٣ - فخر ٣ / ١٦٤ .	الحسن	مضارٌ وصيةٍ	مُضَآرٍّ وَصِيَّةً	١٢	١٤١٠
اتف ١٨٧ - اعن ١ / ٩٩ - بحر ٣ / ١٩٢ - تب ٣ / ١٣٩ - يسر ٩٤ - جامع ٥ / ٨٢ - حجل ١٢٠ - حجز ١٩٣ - سبعة ٢٢٨ - غيث ١٨٩ - كشاف ١ / ٢٥٦ - كشف ١ / ٣٨٠ ، مج ٢ / ١٩ - نشر ٢ / ٢٤٨ .	نافع - ابن عامر - أبو جعفر .	نُدخلْه(١)	يُدْخِلْهُ	١٣	١٤١١
اتف ١٨٧ - اعن ١ / ٩٩ - بحر ٣ / ١٩٢ - تب ٣ / ١٣٩ - يسر ٩٤ - جامع ٥ / ٨٢ - حجل ١٢٠ - حجز ١٩٣ - سبعة ٢٢٨ - غيث ١٨٩ - كشاف ١ / ٢٥٦ - كشف ١ / ٣٨٠ ، ٣٨١ - مج ٢ / ١٩ - نشر ٢ / ٢٤٨ .	نافع - ابن عامر - أبو جعفر .	نُدخلْه(٢)	يُدْخِلْهُ	١٤	١٤١٢

(١) وانظر العنوان ٦٦ .

(٢) وانظر العنوان ٦٦ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٤١٣	١٤	نَارًا خَٰلِدًا	بإخفاء التنوين	أبو جعفر	أتـف ١٨٧ .
١٤١٤	١٥	وَٱلَّٰتِي	واللواتي	عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ١٩٥ .
١٤١٥	١٥	ٱلْفَٰحِشَةَ	بالفاحشة	عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ١٩٥ - طبر ٨ / ٨١ - جامع ٥ / ٨٣ - كشاف ١ / ٢٥٦ - معف ١ / ٢٥٨ - فخر ٣ / ١٦٦ .
١٤١٦		ٱلْبُيُوتِ	البِيوت(١)	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - حمزة - الكسائي .	غيث ١٨٩ .
١٤١٧	١٥	يَتَوَفَّىٰهُنَّ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	أتف ١٧٨ - غيث ١٩٠ .
١٤١٨	١٦	وَٱلَّذَانِ	١) والَّذانِّ(٢)	ابن كثير .	أتـف ١٨٧ - أمـع ١ / ١٠٠ - بحر ٣ / ١٩٧ - تب ٣ / ١٤٣ - يسر ٩٤ ، ٩٥ - جامع ٥ / ٨٥ - حجل ١٢١ - حجز ١٩٣ - سبعة ٢٢٩ - كشاف ١ / ٢٥٦ - كشف ١ / ٣٨١ ، ٣٨٢ - مج ٢ / ٢٠ - فخر ٣ / ١٦٦ - نشر ٢ / ٢٤٨ .
			٢) واللذأنّ(٣) (بالهمزة وتشديد النون)		بحر ٣ / ١٩٧ - كشاف ١ / ٢٥٦ .

(١) وانظر ما سبق في الآية ١٨٩ البقرة .

(٢) وانظر العنوان ٦٦ ، والأشموني ١ / ١٤٨ ، وشرح التصريح ١ / ١٣٢ ، وحاشية الخضري ١ / ٧٢ ، وهمع الهوامع ١ / ١٦٦ .

(٣) انظر قراءة رقم ١٩ ، وقد علل أبو حيان هذه القراءة في بحر بقوله : «إنه لما شدّد النون التقى ساكنان ، ففرّ القارىء من التقائهما إلى إبدال الألف همزة تشبيهاً لها بألف فاعل المدغم عينه في لامه كما قرىء : ولا الضألّين .

المصدر	القارىء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٣ / ١٩٧ .	عبدالله بن مسعود .	والذين يفعلونه [١]	وَٱلَّذَانِ يَأْتِيَـٰنِهَا	١٦	١٤١٩
غيث ١٨٩ .	حمزة .	بتسهيل الهمزة وتحقيقها (وقفاً)	فَـَٔاذُوهُمَا	١٦	١٤٢٠
أتـف ١٨٨ .	الأزرق .	تغليظ اللام	وَأَصْلَحَا	١٦	١٤٢١
أتـف ١٨٨ - غيث ١٨٩ .	ورش - ابن وردان .	١) النقل (نقل حركة الهمزة للام) أ) بالمد . ب) بالتوسط . جـ) بالقصر .	ٱلْـَٔـٰنَ	١٨	١٤٢٢
غيث ١٨٩ .	حمزة .	٢) السكت وعدمه			
كشاف ١ / ٢٥٩ .	- [٢]	لا تحل	لَا يَحِلُّ	١٩	١٤٢٣
أتـف ١٨٨ - امـع ١ / ١٠٠ - بحـر ٣ / ٢٠٢ - تـب ٣ / ١٤٨ ، ١٤٩ - يسر ٩٥ - جامـع ٥ / ٩٥ - حجل ١٢٢ - حجز ١٩٥ - سبعة ٢٢٩ - غيث ١٨٩ - كشاف ١ / ٢٥٩ - كشف ١ / ٣٨٢ ، ٣٨٣ - مـج ٢ / ٢٣ .	حمزة - الكسائي [٤] - خلف - الحسن - الأعمش .	كُرْهاً [٣]	كَرْهًا	١٩	١٤٢٤

(١) في بحر : وهي قراءة مخالفة لسواد مصحف الإمام ، ومتدافعة مع ما بعدها ، إذ هذه جمع ، وضمير جمع وما بعدهما ضمير تثنية ، لكنه يتكلف له تأويل .

(٢) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٥ : إلى نعيم بن ميسره .

(٣) ومثله في التوبة (العنوان ٦٦) . وانظر التهذيب (هـ ل ر) .

(٤) وافقهما عاصم وابن عامر ويعقوب في الأحقاف (مج ٢ / ٢٣) .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٤٢٥	١٩	تَعۡضُلُوهُنَّ	أن تعضلوهن	عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ٢٠٤ - تب ٣ / ١٥١ - جامع ٥ / ٩٦ - معف ١ / ٢٥٩ .
١٤٢٦	١٩	يَأۡتِينَ بِفَٰحِشَةٖ	١) يفحشن عليكم	أبيّ .	بحر ٣ / ٢٠٣ .
			٢) يفحشن	ابن مسعود - ابن عباس - عكرمة .	بحر ٣ / ٢٠٣ - طبر ٨ / ١١٦ .
١٤٢٧	١٩	مُّبَيِّنَةٖ	١) مُبَيَّنة[1]	ابن كثير - عاصم - شعبة - ابن محيصن - الحسن .	أتنف ١٨٨ - أمع ١ / ١٠٠ - بحر ٣ / ٢٠٤ - تب ٣ / ١٤٨ - يسر ٩٥ - طبر ٨ / ١٢١ - جامع ٥ / ٩٦ - حجل ١٢١ - حجز ١٩٦ - سبعة ٢٣٠ - غيث ١٨٩ - كشاف ١ / ٢٥٩ - كشف ١ / ٣٨٣ ، ٣٨٤ - مج ٢ / ٢٣ - فخر ٣ / ١٧٤ - نشر ٢ / ٢٤٨ ، ٢٤٩ .
			٢) مُبِينة	ابن عباس .	جامع ٥ / ٩٦ - مج ٢ / ٢٣ - فخر ٣ / ١٧٤ - مع ١ / ١٨٣ - .
			٣) بيِّنة	ابن عباس .	مع ١ / ١٨٣ .
●	١٩	بِٱلۡمَعۡرُوفِ فَإِن	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٩٠ .
١٤٢٨	١٩	فَعَسَىٰٓ	١) بالإمالة	حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	أتنف ١٨٨ - غيث ١٩٠ .

(١) في العنوان : بفتح الياء حيث وقع ابن كثير وأبو بكر / ٦٦ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) بالتقليل	أبو عمرو ـ الأزرق ـ الدوري .	أتف ١٨٨ .
١٤٢٩	١٩	وَيَجْعَلَ	ويجعلُ [1]	ـ [2]	كشاف ١ / ٢٥٩ .
١٤٣٠	٢٠	وَءَاتَيْتُمْ إِحْدَىٰهُنَّ	وآتيتم احْداهن (بنقل حركة الهمزة ووصلها)	ابن محيصن .	اتف ١٨٨ ـ بحر ٣ / ٢٠٦ ـ كشاف ١ / ٢٥٩ ـ مح ١ / ١٨٤ .
١٤٣١	٢٠	إِحْدَىٰهُنَّ	بالإمالة	حمزة ـ الكسائي ـ أبو عمرو ـ ورش .	غيث ١٩٠ .
١٤٣٢	٢٠	شَيْـًٔا	شيًّا	أبو جعفر ـ أبو السمال .	بحر ٣ / ٢٠٧ .
١٤٣٣	٢١	أَفْضَىٰ	بالإمالة	حمزة ـ الكسائي ـ خلف ـ ورش .	أتف ١٧٨ ـ غيث ١٩٠ .
١٤٣٤	٢٢	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا	١) تسهيل الهمزة الأولى [3] وتحقيق الثانية .	قالون ـ البزي .	أتف ١٨٨ ـ غيث ١٩٠ .
			٢) تحقيق الأولى وتسهيل الثانية كالياء	أبو جعفر ـ ورش ـ قنبل ـ رويس .	أتف ١٨٨ ـ غيث ١٩٠ .

(١) على أنه في موضع الحال كما في الكشاف . (٢) نسبه في مختصر ابن خالويه / ٢٥ : إلى عيسى . (٣) مع المد والقصر .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = لمع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) إبدال الثانية ياء ساكنة .	الأزرق - قنبل .	أتف ١٨٨ - غيث ١٩٠ .
			٤) إسقاط الأولى[1] وتحقيق الثانية	أبوعمرو - رويس - أبو الطيب - قنبل - ابن شنبوذ .	أتف ١٨٨ - غيث ١٩٠ .
١٤٣٥	٢٢	قَدْ سَلَفَ	قد سَّلف (بالإدغام)	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - هشام .	أتف ١٨٨ - غيث ١٩٠ .
١٤٣٦	٢٣	الَّتِي	١) اللاي (بالياء)	عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ٢١١ .
			٢) التي	ابن هرمز .	بحر ٣ / ٢١١ - مح ١ / ١٨٥ .
١٤٣٧	٢٣	الرَّضَاعَةِ	١) الرِّضاعة	أبو حيوة .	بحر ٣ / ٢١١ .
			٢) بالإمالة (وقفاً)	الكسائي ..	غيث ١٩٠ .
١٤٣٨	٢٤	وَالْمُحْصَنَاتُ	١) والمُحْصِنات	الكسائي[2] - طلحة ابن مصرف - الحسن .	أتف ١٨٨ - امع ١ / ١٠٢ - بحر ٣ / ٢١٤ - كشاف ١ / ٢٦١ - كشف ١ / ٣٨٤ - مج ٢ / ٣٠ - فخر ٣ / ١٧٤ - معف ١ / ٢٦٠ - نشر ٢ / ٢٤٩ .

(١) مع القصر والمد .

(٢) في العنوان (٦٦) المحصنات ومحصنات بكسر الصاد حيث وقعا : الكسائي إلاّ الحرف الأول من هذه السورة فإنه فتحه ، قوله : والمحصنات من النساء - انظر اللسان (حصن) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) والمُحُصُنات [١]	يزيد بن قطيب .	بحر ٣ / ٢١٤ .
١٤٣٩	٢٤	كِتَٰبَ ٱللَّهِ [٢]	١) كَتَبَ اللّهُ	أبو حيوة - محمد بن السميفع .	امع ١ / ١٠٢ - بحر ٣ / ٢١٤ - جامع ٥ / ١٢٤ - كشاف ١ / ٢٦٢ - مح ١ / ١٨٥ .
			٢) كُتُبُ اللّهِ	محمد بن السميفع اليماني .	بحر ٣ / ٢١٥ .
١٤٤٠	٢٤	وَأُحِلَّ	وأَحل [٣]	ابن كثير - نافع - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - اليماني .	اتف ١٨٩ - اعن ١ / ٤٠٦ - امع ١ / ١٠٢ - بحر ٣ / ٢١٦ - تب ٣ / ١٦٢ - يسر ٩٥ - طبر ٨ / ١٧٣ - جامع ٥ / ١٢٤ - حجل ١٢٢ - حجز ١٩٨ - سبعة ٢٣١ - غيث ١٩٠ - كشاف ١ / ٢٦٢ - كشف ١ / ٣١٥ - فخر ٣ / ١٩٠ - نشر ٢ / ٢٤٩ .

(١) في بحر : إتباعاً لضمّة الميم كما قالوا : «مُنْتُن»، ولم يعتدوا بالحاجز، لأنه ساكن فهو حاجز غير حصين .

(٢) قال النحاس : « ويجوز الرفع أي هذا فرض الله » (١ عن ١ / ٤٠٦) . ولم أجد أحداً قرأ به .

(٣) وانظر العنوان ٦٦ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٤٤١	٢٤	مِنْهُنَّ فَـَٔاتُوهُنَّ	منهن إلى أجل مسمى فآتوهن[1]	أبي - ابن عباس - سعيد بن جبير - عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ٢١٨ - تبب ٣ / ١٦٦ - طبر ٨ / ١٧٧ ، ١٧٩ - جامع ٥ / ١٣٠ - كشاف ١ / ٢٦٢ - فخر ٣ / ١٩٥ .
١٤٤٢	٢٤	فَرِيضَةً	بالإمالة (وقفاً)	الكسائي .	غيث ٢٩١ .
١٤٤٣	٢٤	ٱلْفَرِيضَةِ	بالإمالة (وقفاً)	الكسائي .	غيث ٢٩١ .
١٤٤٤	٢٥	ٱلْمُحْصَنَٰتِ (مرّتان)	المُحْصِنات	الكسائي - علقمة بن قيس .	تب ٣ / ١٦٨ - يسر ٩٥ - طبر ٨ / ١٨٧ - حجل ١٢٢ - حجز ١٩٦ - سبعة ٢٣٠ - كشف ١ / ٣٨٤ - معف ١ / ٢٦٠ .
●	٢٥	أَعْلَمُ بِإِيمَٰنِكُم	إخفاء		غيث ١٩١ .
١٤٤٥	٢٥	مُحْصَنَٰتٍ	مُحْصِنات	الكسائي - الحسن .	أتنف ١٨٨ - يسر ٩٥ - جامع ٥ / ١٤٢ - حجل ١٢٢ - غيث ١٩٠ - كشف ١ / ٣٨٤ - فخر ٣ / ١٩٧ - نشر ٢ / ٢٤٩ .
١٤٤٦	٢٥	مُتَّخِذَٰتِ أَخْدَانٍ	١) الوقف بالتخفيف	حمزة .	أتنف ١٨٩ .
			٢) الوقف بإبدال الهمزة ياء مفتوحة	حمزة .	أتنف ١٨٩ .

(١) وانظر اللسان (متع) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٤٤٧	٢٥	أُحْصِنَّ	أَحْصَنَّ(١)	حمزة - الكسائي - عاصم - أبو بكر - خلف - الحسن - الأعمش(٢)	أتحف ١٨٩ - اعن ١ / ٤٠٧ - امع ١ / ١٠٣ - بحر ٣ / ٢٢٤ - تب ٣ / ١٦٢ - يسر ٩٥ - طبر ٨ / ١٨٧ - جامع ٥ / ١٤٣ - حجز ١٩٨ - سبعة ٢٣١ - غيث ١٩٠ - كشف ١ / ٣٨٥ - فخر ٣ / ٢٠١ - نشر ٢ / ٢٤٩ .
١٤٤٨	٢٥	فَعَلَيْهِنَّ	١) فعليهُنَّ	يعقوب .	أتحف ١٨٩ .
			٢) فعليهنه (بهاء السكت وقفاً)	يعقوب .	أتحف ١٨٩ .
●	٢٦	لِيُبَيِّنَ لَكُمْ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٩١ .
١٤٤٩	٢٧	أَن تَمِيلُواْ	١) بأن تميلوا	-	كشاف ١ / ٢٦٤ .
			٢) أن يميلوا(٣)	-	بحر ٣ / ٢٢٧ - كشاف ١ / ٢٦٤ .
١٤٥٠	٢٧	مَيْلًا	مَيَلاً	الحسن .	بحر ٣ / ٢٢٧ .

(١) وانظر العنوان ٦٦ .

(٢) وكذلك ابن مسعود كما ورد في التهذيب (ح ص ن) واللسان (حصن) .

(٣) والضمير في : « يميلوا » راجع إلى الذين يتّبعون الشهوات .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٤٥١	٢٨	وَخُلِقَ	وخَلَق	ابن عباس - مجاهد .[1]	بحر ٣ / ٢٢٨ - كشاف ١ / ٢٦٤ .
١٤٥٢	٢٩	تِجَٰرَةً	تجارةٌ[2]	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر .	أتـف ١٨٩ - اعـن ١ / ٤١٠ - امـع ١ / ١٠٣ - بحـر ٣ / ٢٣١ - تـب ٣ / ١٧٨ - يسر ٩٥ - طبر ٨ / ٢١٩ - جامـع ٥ / ١٥١ - حجز ١٩٩ - سبعة ٢٣١ - غيث ١٩٠ - كشف ١ / ٣٨٦ - مـج ٢ / ٣٦ - مـعش ١ / ٢٣٤ - فخـر ٣ / ٢٠٤ - نشـر ٢ / ٢٤٩ .
١٤٥٣	٢٩	تَقْتُلُوٓاْ	تُقَتِّلوا	الحسن - المطوعي - علي .	أتـف ١٨٩ - بحـر ٣ / ٢٣٢ - جامـع ٥ / ١٥٦ - كشـاف ١ / ٢٦٤ .
١٤٥٤	٣٠	يَفْعَلْ ذَٰلِكَ	يفعل ذَّلك	الكسائي - أبو الحارث .	أتف ١٨٩ - غيث ١٩١ .
١٤٥٥	٣٠	عُدْوَٰنًا	عِدْواناً	-	بحر ٣ / ٢٣٣ - كشاف ١ / ٢٦٤ .

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٥ : إلى ابن عامر .

(٢) وانظر العنوان ٦٦ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٤٥٦	٣٠	نُصْلِيهِ	١) نَصْليه	النخعي - الأعمش - المطوعي - حميد بن قيس .	أتف ١٨٩ - امع ١ / ١٠٣ - بحر ٣ / ٢٣٣ - جامع ٥ / ١٥٨ - كشاف ١ / ٢٦٤ - مج ١ / ١٨٦ - معف ١ / ٢٦٣ .
			٢) نُصَلِّيه	-	بحر ٣ / ٢٣٣ - كشاف ١ / ٢٦٤ .
			٣) يصليه	-	بحر ٣ / ٢٣٣ - كشاف ١ / ٢٦٤ .
			٤) نُصْلِيهي (بياء في الوصل)	ابن كثير .	غيث ٢٩٠ .
١٤٥٧	٣١	كَبَآئِرَ	كبير	ابن عباس - ابن جبير .	بحر ٣ / ٢٣٤ - جامع ٥ / ١٥٩ - كشاف ١ / ٢٦٤ .
١٤٥٨	٣١	نُكَفِّرْ	يُكفِّرْ	عاصم - المفضل .	أتف ١٨٩ - بحر ٣ / ٢٣٥ - سبعة ٢٣١ - كشاف ١ / ٢٦٥ - فخر ٣ / ٢٠٩ .
١٤٥٩	٣١	سَيِّـَٔاتِكُمْ	من سيئاتكم	ابن عباس .	بحر ٣ / ٢٣٥ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٤٦٠	٣١	وَنُدْخِلْكُم	ويدخِلْكم	عاصم - المفضل .	أتـف ١٨٩ - بحر ٣ / ٢٣٥ - سبعة ٢٣١ - فخر ٣ / ٢٠٩ .
١٤٦١	٣١	مُدْخَلًا	مَدْخلًا(١)	نافع - عاصم - أبو جعفر - أبو بكر .	أتـف ١٨٩ - اعن ١ / ٤١١ - امـع ١ / ١٠٣ - بحر ٣ / ٢٣٥ - تب ٣ / ١٨٢ - يسر ٩٥ - طبر ٨ / ٢٥٧ - جامع ٥ / ١٦١ - حجل ١٢٢ ، ١٢٣ - حجز ١٩٩ - سبعة ٢٣٢ - غيث ١٩٠ - كشاف ١ / ٢٦٥ - كشف ١ / ٣٨٦ ، ٣٨٧ - مج ٢ / ٣٧ - فخر ٣ / ٢٠٩ - نشر ٢ / ٢٤٩ .
١٤٦٢	٣٢	وَسْئَلُوا	١) وسلوا(٢)	ابن كثير - الكسائي	أتـف ١٥٩ - اعن ١ / ٤١١ - امـع ١ / ١٠٣ - بحر ٣ / ٢٣٦ - تب ٣ / ١٨٣ - يسر ٣٩ ، ٩٥ - جامع ٥ / ١٦٥ - حجل ١٢٣ - حجز ٢٠٠ - سبعة ٢٣٢ - غيث ١٩٠ - كشف ١ / ٣٨٧ ، ٣٨٨ - مج ٢ / ٣٩ - فخر ٣ / ٢١١ .

(١) في العنوان : ومثله في الحج / ٦٦.

(٢) قال في العنوان / ٦٧ . . وكذلك كل أمر للمخاطب من هذا الفعل إذا كان قبله واو أو فاء .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) بتسهيل الهمزة	حمزة	يسر ٣٩ ، ٩٥ - حجل ١٢٣ كشف ١ / ٣٨٧ ، ٣٨٨ .
●	٣٣	مَوَٰلِيَ	موالٍ (٢)	مجاهد .	مختصرشواذ القراءات/٢٥ .
١٤٦٣	٣٣	عَقَدَتْ (١)	١) عاقدت	ابن كثير - نافع - أبو عمرو - ابن عامر (٣) .	اتحف ١٨٩ - اعن ١ / ٤١٢ - امع ١ / ١٠٤ - بحر ٣ / ٢٣٨ - تب ٣ / ١٨٦ - يسر ٩٦ - طبر ٨ / ٢٧٢ - حجل ١٢٣ - حجز ٢٠١ - سبعة ٢٣٣ - غيث ٢٩١ - كشف ١ / ٣٨٨ ، ٣٨٩ - مج ٢ / ٤١ - فخر ٣ / ٢١٢ - نشر ٢ / ٢٤٩ .
			٢) عَقَّدت (٤)	حمزة - علي بن كبشة - المطوعي . (٥)	أتحف ١٨٩ - بحر ٣ / ٢٣٨ - جامع ٥ / ١٦٧ - كشاف ١ / ٢٦٥ .
١٤٦٤	٣٤	فَٱلصَّٰلِحَٰتُ	فالصوالح	عبدالله بن مسعود - طلحة بن مصرف .	أمع ١ / ١٠٤ - بحر ٣ / ٢٤٠ - كشاف ١ / ٢٦٦ - مج ٢ / ٤٢ - مع ١ / ١٨٧ ، معف ١ / ٢٦٥ - فخر ٣ / ٢١٤ .
.					١ / ٢٦٥ - فخر

(١) وانظر العنوان ٦٧ .
(٢) قال ابن خالويه في المختصر / ٢٦ : وإنما يجوز مثل هذا في الشعر كقول الشاعر : ● ولو أن واشٍ باليمامة ● .
(٣) وكذلك ابن عباس (اللسان : عقد) .
(٤) وانظر اللسان : (عقد) والتهذيب : (ع ق د) .
(٥) يضيف ابن خالويه في المختصر/٢٦ ام سعد ابنة سعد بن الربيع - مبشر بن عبيد .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٤٦٥	٣٤	قَٰنِتَٰتٌ	قوانت	عبدالله بن مسعود - طلحة بن مصرف .	امع ١ / ١٠٤ - بحر ٣ / ٢٤٠ - كشاف ١ / ٢٦٦ - مج ٢ / ٤٢ - مح ١ / ١٨٧ - معف ١ / ٢٦٥ - فخر ٣ / ٢١٤ .
١٤٦٦	٣٤	حَٰفِظَٰتٌ	حوافظ	عبدالله بن مسعود - طلحة بن مصرف .	أمع ١ / ١٠٤ - بحر ٣ / ٢٤٠ - كشاف ١ / ٢٦٦ - مج ٢ / ٤٢ - مح ١ / ١٨٧ - معف ١ / ٢٦٥ - فخر ٣ / ٢١٤ .
١٤٦٧	٣٤	حَفِظَ ٱللَّهُ	.. اللَّهَ(١)	ابو جعفر يزيد بن القعقاع .	اتف ١٨٩ - اعن ١ / ٤١٣ امع ١ / ١٠٤ - بحر ٣ / ٢٤٠ - تب ٣ / ١٨٩ - طبر ٨ / ٢٩٦ - مج ٢ / ٤٢ - مح ١ / ١٨٨ - معف ١ / ٢٦٥ - نشر ٢ / ٢٤٩ .
●	٣٤	لِّلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ٩١ .
١٤٦٨	٣٤	بِمَا حَفِظَ ٱللَّهُ	بما حفظ الله فأصلحوا إليهن	عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ٢٤٠ - كشاف ١ / ٢٦٦ .
●	٣٤	تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ	بالإدغام (الكبير)	-	غيث ٩١ .
١٤٦٩	٣٤	ٱلْمَضَاجِعِ	المضجع	عبدالله بن مسعود - النخعي - المطوعي .	اتف ١٩٠ - بحر ٣ / ٢٤٢ - جامع ٥ / ١٧١ .

(١) وانظر الأمالي الشجرية ٢ /٢١٧ ، وفي مختصر ابن خالويه / ٢٦ : أراد : بحفظهن الله .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٤٧٠	٣٦	إِحْسَـٰنًا	إحسانٌ	ابن أبي عبلة .	بحر ٣ / ٢٤٤ - جامع ٥ / ١٨٢ .
١٤٧١	٣٦	ٱلْقُرْبَىٰ (مرّتان)	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	اتف ١٩٠ - حجز ٢٠٢ - غيث ١٩٢ .
١٤٧٢	٣٦	وَٱلْيَتَـٰمَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	اتف ١٩٠ - غيث ١٩٢ .
١٤٧٣	٣٦	وَٱلْجَارِ (مرّتان)	١) بالإمالة	الكسائي - أبو عمرو - الدوري - ابن فرح .	اتف ١٩٠ - غيث ١٩٢ .
			٢) بالتقليل	الأزرق - ورش .	اتف ١٩٠ - غيث ١٩٢ .
١٤٧٤	٣٦	وَٱلْجَارِ ذِى ٱلْقُرْبَىٰ	والجارَ[1] ذا القربى	- [2]	اعن ١ / ٤١٥ - بحر ٣ / ٢٤٥ - كشاف ١ / ٢٦٨ - معف ١ / ٢٦٧ .
١٤٧٥	٣٦	ٱلْجُنُبِ	الجَنْب	عاصم - المفضل - المطوعي .	اتف ١٩٠ - أمع ١ / ١٠٤ - بحر ٣ / ٢٤٥ - تب ٣ / ١٩٥ - جامع ٥ / ١٨٣ ، ١٩٢ - سبعة ٢٣٣ - كشاف ١ / ٢٦٨ .
●	٣٦	وَٱلصَّاحِبِ بِٱلْجَنۢبِ	بالإدغام (الكبير)	-	غيث ١٩٢ .
١٤٧٦	٣٦	بِٱلْجَنۢبِ	بالإدغام	أبو عمرو - يعقوب .	اتف ١٩٠ .

(١) قال الزمخشري : نصباً على الاختصاص تنبيهاً على عظم حقّه لإدلائه بحقَّيْ الجوار والقربى . انظر بحر .

(٢) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٦ : إلى أبي حيوة .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٤٧٧	٣٧	ٱلنَّاسَ	بالإمالة	أبو عمرو .	غيث ١٩٢
١٤٧٨	٣٧	بِٱلْبُخْلِ	١) بالبَخَل[1]	حمزة - الكسائي - خلف - الأعمش .	اتف ١٩٠ - امع ١ / ١٠٥ - بحر ٣ / ٢٤٦ - كشاف ١ / ٢٦٨ - مج ٢ / ٤٦ - فخر ٣ / ٢١٩
			٢) بالبَخْل[2]	حمزة - الكسائي - ابن الزبير - قتادة .	امع ١ / ١٠٥ - بحر ٣ / ٢٤٦ - تب ٣ / ١٩٦ - يسر ٩٦ - طبر ٨ / ٣٥١ - حجل ١٢٣ - حجز ٢٠٣ - سبعة ٢٣٣ - غيث ١٩١ - كشاف ١ / ٢٦٨ - كشف ١ / ٣٨٩ - نشر ٢ / ٢٤٩ .
			٣) بالبُخُل	عيسى بن عمر - الحسن .	بحر ٣ / ٢٤٦ - كشاف ١ / ٢٦٨ .
١٤٧٩	٣٧	ءَاتَىٰهُمُ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٩٢ .
١٤٨٠	٣٧	لِلْكَـٰفِرِينَ	١) بالإمالة	أبو عمرو - الكسائي - ورش - ابن ذكوان - الصوري - الدوري - رويس .	أتف ١٩٠ - غيث ١٩٢ .

(١) قال في العنوان / ٦٧ : ومثله في الحديد ، وفي بحر : كلها لغات .

(٢) في مختصر ابن خالويه / ٢٦ : لغة بكر بن وائل .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) بالتقليل	الأزرق .	اتــف ١٩٠ .
١٤٨١	٣٨	رِئَاءَ	رياء	أبو جعفر .	اتــف ١٩٠ .
●	٤٠	مِثْقَالَ ذَرَّةٍ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٩٢ .
١٤٨٢	٤٠	ذَرَّةٍ	نملة	عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ٢٥١ - كشاف ١ / ٢٦٨ .
١٤٨٣	٤٠	حَسَنَةً	حسنةٌ(١)	نافع - ابن كثير - أبو جعفر - ابن محيصن - الحسن - الشنبوذي .	اتــف ١٩٠ - بحر ٣ / ٢٥١ - تــب ٣ / ١٩٩ - يسر ٩٦ - طبر ٨ / ٣٦٥ - جامع ٥ / ١٩٥ - حجل ١٢٣ - حجز ٢٠٣ - سبعة ٢٣٣ - غيث ١٩١ - كشاف ١ / ٢٦٩ - كشف ١ / ٣٨٩ ، ٣٩٠ - مج ٢ / ٤٨ - معف ١ / ٢٦٩ - فخر ٣ / ٢٢١ - نشر ٢ / ٢٤٩ .
١٤٨٤	٤٠	يُضَٰعِفۡهَا	١) يُضْعِفها (بالقصر والتخفيف)	الحسن .	اتــف ١٩٠ - كشاف ١ / ٢٦٩ .
			٢) يُضَعِّفها(٢) (بالقصر والتشديد)	ابن كثير - ابن عامر - أبو جعفر - يعقوب - أبو رجاء .	اتــف ١٩٠ - بحر ٣ / ٢٥١ - تــب ٣ / ٢٠٠ - جامع ٥ / ١٩٥ - حجل ١٢٣ - حجز ٢٠٣ - غيث ١٩١ -

(١) وانظر العنوان ٦٧ ، والأشموني ١ / ٢٤٥ ، وهمع الهوامع ٢ / ١٠٧ .

(٢) نص ابن خالويه في المختصر / ٢٦ : على أنه بالتشديد .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
					كشاف ١ / ٢٦٩ - مج ٢ / ٤٨ - فخر ٣ / ٢٢١ - نشر ٢ / ٢٤٩ - وانظر ٢ / ٢٢٨ .
			٣) نضاعفها	ابن هرمز - الحسن .	جامع ٥ / ١٩٥ - كشاف ١ / ٢٦٩ .
*	٤٠	لَّدُنْهُ	١) لَـدْنِهِ (بإسكان الدال مع إشمامها الضم)	عاصم - أبو بكر .	الأشموني وحاشية الصبان ٢ / ٢٦٤ .
			٢) لدنّه (١)	عيسى بن سليمان .	مختصر شواذ القراءات / ٢٦ .
١٤٨٥	٤١	جِئْنَا (مرّتان)	بالإبدال ياء	السوسي .	غيث ١٩١ .
١٤٨٦	٤٢	وَعَصَوُاْ	وعَصَوِا	يحيى بن يعمر - أبو السمال .	اعـ ١ / ٤١٨ - بحر ٣ / ٢٥٣ .
●	٤٢	ٱلرَّسُولَ لَوْ	وعَصَوِا		غيث ١٩٢ .
١٤٨٧	٤٢	تُسَوَّىٰ	١) تَسَّوَّى	نافع - ابن عامر - أبو جعفر .	اتـف ١٩٠ - امـ ١ / ١٠٦ - بحر ٣ / ٢٥٣ - تـب ٣ / ٢٠٢ - يسر ٩٦ - طبر ٨ / ٣٧٢ - جامع ٥ / ١٩٨ - حجل ١٢٤ - حجز ٢٠٤ - سبعة ٢٣٤ - غيث ١٩١ - كشاف ١ / ٢٦٩ - كشف ١ / ٣٩٠ ، ٣٩١ - مج ٢ / ٤٩ - فخر ٣ / ٢٢٣ - نشر ٢ / ٢٤٩ .

(١) وانظر العنوان ٦٧ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) تَسَوَّى[1]	حمزة - الكسائي - خلف - الأعمش - ورش .	اتف ١٩٠ - امع ١ / ١٠٦ - بحر ٣ / ٢٥٣ - تب ٣ / ٢٠٢ - يسر ٩٦ - طبر ٨ / ٣٧٢ - جامع ٥ / ١٩٨ - حجل ١٢٤ - حجز ٢٠٤ - سبعة ٢٣٤ - غيث ١٩١ - كشاف ١ / ٢٦٩ - مج ٢ / ٤٩ - فخر ٣ / ٢٢٣ - نشر ٢ / ٢٤٩ .
			٣) تساوى	عيسى .	مختصر شواذ القراءات/ ٢٦ .
١٤٨٨	٤٢	بِهِمُ	١) بِهِم	-	حجل ١٢٤ .
			٢) بِهُمُ	-	حجل ١٢٤ .
١٤٨٩	٤٣	سُكَٰرَىٰ	١) بإمالة الألف الأخيرة .	ر سائي - أبو عمرو - خلف - ابن ذكوان - ورش .	اتف ١٩٠ - غيث ١٩٢ .
			٢) بإمالة فتحة الكاف مع الألف	الكسائي - الدوري - أبو عثمان الضرير .	اتف ١٩٠ .
			٣) بالتقليل	الأزرق .	اتف ١٩٠ .

(١) بالإمالة وبدونها وانظر العنوان ٦٧ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٤) سَكارى [(١)]	ـ [(٢)]	امـع ١ / ١٠٦ ـ بحر ٣ / ٢٥٥ ـ كشاف ١ / ٢٦٩ .
			٥) سَكْرَى	النخعي .	امـع ١ / ١٠٦ ـ بحر ٣ / ٢٥٥ ـ جامع ٥ / ٢٠٢ ـ كشاف ١ / ٢٦٩ .
			٦) سُكْرَى	الأعمش ـ المطوعي .	اتـف ١٩٠ ـ امـع ١ / ١٠٦ ـ بحر ٣ / ٢٥٥ ـ جامع ٥ / ٢٠٢ ـ مح ١ / ١٨٨ .
١٤٩٠	٤٣	مَّرْضَىٰٓ	بالإمالة	حمزة ـ الكسائي ـ أبو عمرو ـ ورش .	اتـف ١٩٠ ـ غيث ١٩٢ .
١٤٩١	٤٣	جَآءَ	بالإمالة	حمزة ـ ابن ذكوان .	غيث ١٩٢ .
١٤٩٢	٤٣	جَآءَ أَحَدٌ	١) جا أحد (باسقاط الأولى مع القصر والمدّ)	أبو عمرو ـ قالون ـ البزي ـ رويس ـ ورش ـ قنبل .	اتـف ١٩٠ ـ ١٩١ ـ غيث ١٩١ .
			٢) بتسهيل الثانية بين بين	أبو جعفر ـ ورش ـ رويس ـ قنبل .	اتـف ١٩١ ـ غيث ١٩١ .
			٣) إبدالها ألفاً بلا مد مشبع .	الأزرق ـ ورش ـ قنبل .	اتـف ١٩١ ـ غيث ١٩١ .

(١) نص في مختصر ابن خالويه / ٢٦ : على أنها لغة تميم .
(٢) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٦ : إلى عيسى .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٤٩٣	٤٣	ٱلْغَآئِطِ	١) الغَيْط	عبدالله بن مسعود .	أمع ١ / ١٠٦ - بحر ٣ / ٢٥٨ .
			٢) غَيْط (١)	عبدالله بن مسعود - الزهري .	مح ١ / ١٩٠ .
١٤٩٤	٤٣	لَٰمَسْتُمُ	لمستم (٢)	حمزة - الكسائي - خلف - الأعمش .	اتف ١٩١ - أمع ١ / ١٠٦ بحر ٣ / ٢٥٨ - تب ٣ / ٢٠٥ - طبر ٨ / ٤٠٦ - حجل ١٢٤ - حجز ٢٠٤ - سبعة ٢٣٤ - غيث ١٩١ - كشف ١ / ٣٩١ - مج ٢ / ٥٠ - فخر ٣ / ٢٢٦ - نشر ٢ / ٢٥٠ .
١٤٩٥	٤٣	فَتَيَمَّمُواْ	فأمُّوا	عبدالله بن مسعود .	طبر ٨ / ٤٠٧ .
١٤٩٦	٤٤	تَضِلُّواْ	١) يُضِلُّوا	الحسن .	اتف ١٩١ .
			٢) تُضَلُّوا	الحسن .	جامع ٥ / ٢٤٢ .
			٣) يَضِلُّوا		بحر ٣ / ٢٦١ - كشاف ١ / ٢٧١ .

(١) في مختصر ابن خالويه / ٢٦ : «غيظ» بالظاء ، ويبدو أنها تحريف .

(٢) قال في العنوان: ٦٧: ومثله في المائدة . وانظر اللسان (لمس) ، والتهذيب (س ل م) .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٤) يَضَلُّوا	ـ (١)	بحر ٣ / ٢٦١ ـ كشاف ١ / ٢٧١
			٥) تَضَلُّوا	يحيى بن وثاب .	مختصر شواذ القراءات / ٢٦ .
١٤٩٧	٤٥	أَعْلَمُ بِأَعْدَآئِكُمْ	أعلم بأعدائكم بالإدغام (الكبير)	أبو عمرو ـ الحسن .	اعن ١ / ٤٢١ .
١٤٩٨	٤٥	وَكَفَىٰ	بالإمالة	حمزة ـ الكسائي ـ ورش .	غيث ١٩٢ .
١٤٩٩	٤٦	ٱلْكَلِمَ	١) الكلام	ابن محيصن ـ أبو عبد الرحمن النخعي ـ أبو رجاء .	اتف ١٩١ ـ اعن ١ / ٤٢٢ ـ امع ١ / ١٠٧ ـ بحر ٣ / ٢٦٣ ـ كشاف ١ / ٢٧١ .
			٢) الكِلْم	ـ (٢)	بحر ٣ / ٢٦٣ ـ كشاف ١ / ٢٧١ .
١٥٠٠	٤٦	وَرَٰعِنَا (٣)	وراعناً	الحسن ـ ابن محيصن .	اتف ١٩١ .
١٥٠١	٤٦	وَٱنظُرْنَا	وأنظرنا	أبيّ	بحر ٣ / ٢٦٤ .
١٥٠٢	٤٧	نَّطْمِسَ	نطمُس	أبو رجاء .	بحر ٣ / ٢٦٦ .
١٥٠٣	٤٧	أَدْبَارِهَآ	١) بالإمالة	أبو عمرو ـ الكسائي ـ ورش ـ ابن ذكوان ـ الصوري ـ الدوري .	اتف ١٩١ ـ غيث ١٩٢ .
			٢) بالتقليل	الأزرق .	اتف ١٩١ .

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٦ : إلى الحسن .
(٢) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٦ : إلى أبي رجاء .
(٣) وانظر ما سبق في الآية ١٠٤ البقرة .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٥٠٤	٤٨	افْتَرَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٩٢ .
١٥٠٥	٤٩	أَلَمْ تَرَ	ألم تَرْ	السلمي .	بحر ٣ / ٢٧٠ .
١٥٠٦	٤٩	وَلَا يُظْلَمُونَ	ولا تُظلمون	-	بحر ٣ / ٢٧٠ .
١٥٠٧	٤٩ ٥٠	فَتِيلًا انظُرْ (١)	فتيلنِ انظر (بكسر نون التنوين في الوصل)	أبو عمرو - حمزة - عاصم - يعقوب - ابن ذكوان - أبو جعفر .	اتف ١٩١ - يسر ٧٨ ، ٩٦ - غيث ١٩٢ - نشر ٢ / ٢٥٠ .
١٥٠٨	٥٠	وَكَفَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٩٢ .
١٥٠٩	٥١	هَٰؤُلَاءِ أَهْدَىٰ	بإبدال همزة أهدي ياء محضة	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - أبو جعفر - رويس .	اتف ١٩١ - غيث ١٩٢ -
١٥١٠	٥١	أَهْدَىٰ	١) بالإمالة	حمزة - الكسائي - خلف ورش .	اتف ١٩١ - غيث ١٩٢
			٢) بالتقليل	الأزرق .	اتف ١٩١ .
١٥١١	٥٣	لَّا يُؤْتُونَ	لا يُؤتوا(٢)	عبدالله بن مسعود - عبدالله بن عباس(٣)	بحر ٣ / ٢٧٣ - معف ١ / ٢٧٣ - فخر ٣ / ٢٥٣ .

(١) بضم نون التنوين في الوصل .

(٢) وانظر التهذيب (١٥/٥٠) ، والمغنى (١/٢١) ، والأشموني (٣/٢٨٩) ، وفي مختصر ٢٧ جعل الفاء جواباً ، ونصب : «يؤتوا» بـ «إذن» قال ابن خالويه : حكى الكسائي عن العرب : فإذن لا آتيَ الجَبَل ، والحسل ولد الضب أي : أبداً .

(٣) وكذلك أبي بن كعب (شرح التصريح ٢ / ٢٣٥) .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ، تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٥١٢	٥٤	ءَاتَيْهُم	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٩٢ .
*	٥٤	يَحْسُدُونَ	يَحْسِدون	عيسى بن سليمان .	مختصر شواذ القراءات/ ٢٦ .
١٥١٣	٥٥	صَدَّ	١) صُدَّ	ابن مسعود - ابن عباس - ابن جبير - عكرمة - ابن يعمر - الجحدري .	بحر ٣ / ٢٧٤ .
			٢) صِدَّ [1]	أبيّ - أبو الجوزاء - أبو رجاء - الحوفي .	بحر ٣ / ٢٧٤ .
١٥١٤	٥٥	وَكَفَىٰ	١) بالإمالة	حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	اتف ١٩١ - غيث ١٩٢ .
			٢) بالتقليل	الأزرق .	اتف ١٩١ .
١٥١٥	٥٦	نُصْلِيهِمْ	١) نُصْلِيهُمْ	سلام - يعقوب .	بحر ٣ / ٢٧٤ .
			٢) نَصْليهم	حميد بن قيس .	بحر ٣ / ٢٧٤ - جامع ٥ / ٢٥٣ .
١٥١٦	٥٦	نَضِجَتْ جُلُودُهُم	نضجت جُلودهم (بالإدغام)	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - خلف - هشام .	اتف ١٩١ - اعن ١ / ٤٢٦ - امع ١ / ١٠٧ - غيث ١٩٢ .
●	٥٧	ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَنُدْخِلُهُمْ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٩٢ .
١٥١٧	٥٧	سَنُدْخِلُهُمْ	سيدخلهم	عبدالله بن مسعود - النخعي - ابن وثاب .	بحر ٣ / ٢٧٥ - كشاف ١ / ٢٧٥ .
١٥١٨	٥٧	مُّطَهَّرَةٌ	بالإمالة (لدى الوقف)	حمزة - الكسائي - ابن ذكوان .	غيث ١٩٢ .

(١) لغة في صُدّ المبني للمجهول، والمضاعف المدغم الثلاثيّ يجوز فيه إذا بني للمفعول ما جاز في : باع إذا بني للمفعول، فتقول : حُبّ زيد بالضم وحِبّ بالكسر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٥١٩	٥٧	وَنُدْخِلُهُمْ	ويدخلهم	النخعي - ابن وثاب .	بحر ٣ / ٢٧٥ .
١٥٢٠	٥٨	يَأْمُرُكُمْ	١) يـامـركـم (بالإبدال)	أبو عمرو - ورش - أبو جعفر - السوسي .	اتف ١٩١ - غيث ١٩٢ .
			٢) باختلاس الضمة أو الإسكان(١)	أبو عمرو - الدوري .	اتف ١٩١ - غيث ١٩٢ .
١٥٢١	٥٨	تُؤَدُّواْ	تُودُّوا	أبو جعفر - ورش .	اتف ١٩١ - غيث ١٩٢
١٥٢٢	٥٨	ٱلْأَمَٰنَٰتِ	الأمانة	(٢)	بحر ٣ / ٢٧٧ - كشاف ١ / ٢٧٥ .
١٥٢٣	٥٨	ٱلنَّاسِ	بالإمالة	أبو عمرو .	غيث ١٩٣ .
١٥٢٤	٥٨	نِعِمَّا	١) نَعِمَّا (٣)	ابن عامر - حمزة - الكسائي - خلف - اليزيدي .	اتف ١٩٢ - بحر ٣ / ٢٧٨ - يسر ٨٤ - سبعة ٢٣٤ - غيث ١٩٢ - كشاف ١ / ٢٧٥ .
			٢) نِعْمَّا	أبو عمرو - قالون - أبو بكر - أبو جعفر - اليزيدي - الحسن .	اتف ١٩٢ - يسر ٨٤ - غيث ١٩٢ .
			٣) نِعِمَّا (بالاختلاس)	أبو عمرو - قالون - أبو بكر .	اتف ٩٢ - يسر ٨٤ - غيث ١٩٢ - نشر ٢ / ٢٥٠ - وانظر ٢ / ٢٣٦ .

(١) وانظر الخصائص ٢ / ٣٤٠ ، وشرح التصريح ١ / ١١١ . (٢) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٦ : إلى عيسى بن عمر .
(٣) وانظر شرح الكافية ٢ / ٣١٢ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ، المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ معاني للأخفش = معش ؛ للمعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٥٢٥	٥٩	خَبِيرٌ	بالترقيق	الأزرق .	اتـف ١٩٢ .
١٥٢٦	٦٠	أُنزِلَ (مرّتان)	أنزل	ـ [1]	بحر ٣ / ٢٨٠ ـ كشاف ١ / ٢٧٦ .
١٥٢٧	٦٠	يَكْفُرُواْ بِهِۦ	.. بها	عباس بن الفضل .	بحر ٣ / ٢٨٠ ـ كشاف ١ / ٢٧٦ .
١٥٢٨	٦١	قِيلَ	بالإشمام	هشام ـ الكسائي ـ رويس .	اتـف ١٩٢ .
●	٦١	قِيلَ لَهُمْ	بالإدغام (الكبير)	ـ	غيث ١٩٣ .
١٥٢٩	٦١	تَعَالَوْاْ	تعالُوا	الحسن ـ قتادة .	امـع ١ / ١٠٨ ـ بحر ٣ / ٢٨٠ ـ كشاف ١/٢٧٦ ـ مح ١/١٩٢ .
●	٦١	ٱلرَّسُولِ رَأَيْتَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٩٣ .
●	٦١	يَصُدُّونَ	يَصِدُّونَ	الحسن .	مختصر شواذ القراءات/ ٢٦ .
١٥٣٠	٦٢	جَآءُوكَ	الإمالة	حمزة ـ خلف ـ ابن ذكوان ـ هشام .	اتف ١٩٢ ـ غيث ١٩٣ .
●	٦٤	وَٱسْتَغْفَرَ لَهُمُ	بالإدغام (الصغير)	ـ	غيث ١٩٣ .
	٦٤	ٱلرَّسُولُ لَوَجَدُواْ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٩٣ .
١٥٣١	٦٥	شَجَرَ	شجْر	أبو السمال .	اعـن ١ / ٤٣٠ ـ بحر ٣ / ٢٨٤ .
١٥٣٢	٦٦	أَنِ ٱقْتُلُوٓاْ	أنُ اقتلوا	ابن كثير ـ نافع ـ ابن عامر ـ الكسائي .	اتـف ١٩٢ ـ اعـن ١ / ٤٣١ ـ تـب ٣ / ٢٤٧ ـ يسر ٧٨ ، ٩٦ ـ حجل ١٢٤ ـ سبعة ٢٣٤ ـ مج ٢ / ٦٩ ـ فخر ٣ / ٢٥٣ .

(١) في مختصر ابن خالويه / ٢٦ : نسبت إلى أبي نهيك .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٥٣٣	٦٦	أَوِ اخْرُجُواْ	أوُ اخرجوا	أبو عمرو - ابن عامر - الكسائي - ابن كثير - نافع .	اتف ١٩٢ - اعن ١ / ٤٣١ - امع ١ / ١٠٨ - تب ٣ / ٢٤٧ - يسر ٧٨ ، ٩٦ - حجل ١٢٤ - سبعة ٢٣٤ - غيث ١٩٢ - مج ٢ / ٦٩ - فخر ٣ / ٢٥٣ .
١٥٣٤	٦٦	دِيَٰرِكُم	بالإمالة	أبو عمرو - ورش - الدوري .	غيث ١٩٣ .
١٥٣٥	٦٦	إِلَّا قَلِيلٌ	. . قليلاً[1]	ابن عامر - عيسى بن عمر . ابن أبي إسحاق - أبيّ - أنس .	اتف ١٩٢ - اعن ١ / ٤٣١ - امع ١ / ١٠٨ - بحر ٣ / ٢٨٥ - يسر ٩٦ - طبر ٨ / ٥٢٨ - جامع ٥ / ٢٧٠ - حجل ١٢٤ ، ١٢٥ - حجز ٢٠٦ - سبعة ٢٣٥ - غيث ١٩٢ - كشاف ١ / ٢٧٨ - كشف ١ / ٣٩٢ - فخر ٣ / ٢٥٤ - نشر ٢ / ٢٥٠ .

(١) وانظر العنوان ٦٧ ، وشرح التصريح ١ / ٣٥٠ ، والأشموني ٢ / ١٤٦، وشرح الكافية ١ / ٢٣٠ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٥٣٦	٦٨	صِرَٰطًا	١) بإشمام الصاد زاياً	حمزة - خلف .	اتف ١٩٢ - غيث ١٩٢ .
			٢) سراطاً	قنبل - رويس .	اتف ١٩٢ - غيث ١٩٢ .
١٥٣٧	٦٩	ٱلنَّبِيِّـۧنَ	النبيئين	نافع .	اتف ١٩٢ - غيث ١٩٢ .
١٥٣٨	٦٩	وَحَسُنَ	وحَسْن (١)	أبو السمال .	اعن ١ / ٤٣٢ - امع ١ / ١٠٨ - بحر ٣ / ٢٨٩ .
			٢) فانفُروا	الأعمش .	بحر ٣ / ٢٩٠ - كشاف ١ / ٢٨٠ .
*	٧١	ثُبَاتٍ	ثُباتاً (٢)	-	شرح كافية ابن الحاجب للرّضيّ ٢ / ١٨٩ .
١٥٤١	٧٢	لَّيُبَطِّئَنَّ	١) لَيُبْطِئن	مجاهد .	اعن ١ / ٤٣٣ - بحر ٣ / ٢٩١ - كشاف ١ / ٢٨٠ -.
			٢) بإبدال الهمزة ياء لدى الوقف .	حمزة .	غيث ١٩٢ .
١٥٤٢	٧٣	لَيَقُولَنَّ	ليقولُنَّ	الحسن .	امع ١ / ١٠٩ - بحر ٣ / ٢٩١ - جامع ٥ / ٢٧٧ - كشاف ١ / ٢٨٠ - مج ٢ / ٧٣ - مع ١ / ١٩٢ .

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٤٤ : إلى قعنب ، قال ابن خالويه : وهي لغة : حسُن - حسْن - حُسْن .

(٢) قال في البحر (٣/٢٩٠) : ولم يقرأ (ثبات) فيما علمناه إلا بكسر التاء . ثم نقل عن الفراء أن من العرب من ينصبها بالفتحة وروى شاهداً على ذلك ، وفي شرح كافية ابن الحاجب للرضى نص على أن ذلك النصب مما جاء في الشاذ أي قراءة شاذة .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٥٤٣	٧٣	لَّمْ تَكُنْ (١)	. . يكن	نافع - أبو عمرو - ابن عامر - الكسائي - حمزة - عاصم(٢) - أبو جعفر المدني - حفص - رويس - البرجمي .	اتف ١٩٢ - امع ١ / ١٠٩ - بحر ٣ / ٢٩٢ - تب ٣ / ٢٥٦ - يسر ٩٦ - حجل ١٢٥ - حجز ٢٠٨ - سبعة ٢٣٥ - غيث ١٩٢ - كشف ١ / ٣٩٢ - مج ٢ / ٧٣ - فخر ٣ / ٢٦٠ - نشر ٢ / ٢٥٠ .
١٥٤٤	٧٣	فَأَفُوزَ	فأفوزُ	الحسن - يزيد النحوي(٣) .	بحر ٣ / ٢٩٢ - جامع ٥ / ٢٧٧ - كشاف ١ / ٢٨٠ - مج ٢ / ٧٣ - مح ١ / ١٩٣ .
١٥٤٥	٧٤	فَلْيُقَٰتِلْ	فلِيقاتل	-	بحر ٣ / ٢٩٥ - جامع ٥ / ٢٧٧ .
١٥٤٦	٧٤	ٱلدُّنْيَا	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٩٣ .
١٥٤٧	٧٤	فَيُقْتَلْ	فَيُقَتَّلْ	محارب بن دثار .	بحر ٣ / ٢٩٥ .
١٥٤٨	٧٤	أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ	إدغام الباء في الفاء(٤)	أبو عمرو - هشام -	اتف ١٩٢ - امع

(١) وانظر العنوان ٦٧ .

(٢) في رواية .

(٣) في مختصر ابن خالويه / ٢٧ : النحوي فقط بدون ذكر «يزيد» .

(٤) في العنوان ٦٧ ، ٦٨ : وكذلك في الرعد «وإن تعجب فعجب» ، وفي سبحان «قال اذهب فمن» وفي طه «قال فاذهب فإن لك» ، وفي الحجرات «يتب فأولئك» . إلا أن خلاداً خالفهما في الحجرات فأظهر .

اتحاف الفضلاء = اتف ، الإعراب للنحاس = اعن ، الإملاء للعكبري = امع ، البحر المحيط = بحر ، التبيان للطوسي = تب ، التيسير للداني = يسر ، تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جامع ، الحجة لابن خالويه = حجل ، الحجة لأبي زرعه = حجز ، السبعة لابن مجاهد = سبعة ، الغيث للصفاقسي = غيث ، الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ، المجمع للطبرسي = مج ، المحتسب لابن جني = مح ، المعاني للأخفش = معش ، المعاني للفراء = معف ، تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
				خلاد - الكسائي - محارب بن دثار .	١ / ١٠٩ - بحر ٣ / ٢٩٥ - غيث ١٩٣ .
١٥٤٩	٧٤	نُؤْتِيهِ	يؤتيه	الشنبوذي - الأعمش - طلحة بن مصرف .	اتحف ١٩٢ - بحر ٣ / ٢٩٥ .
١٥٥٠	٧٥	وَالْمُسْتَضْعَفِينَ	المستضعفين	ابن شهاب .	بحر ٣ / ٢٩٥ .
١٥٥١	٧٥	الظَّالِمِ أَهْلُهَا	التي كانت ظالمة	عبدالله بن مسعود .	معف ١/٢٧٧ .
●	٧٧	الْقِتَالَ لَوْلَا	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٩٣ .
●	٧٧	قِيلَ لَهُمْ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٩٣ .
١٥٥٢	٧٧	الدُّنْيَا	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٩٣ .
١٥٥٣	٧٧	اتَّقَى	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٩٣ .
١٥٥٤	٧٧	وَلَا تُظْلَمُونَ	.. يُظلمون(١)	ابن كثير - حمزة - الكسائي - أبو جعفر - روح - خلف - ابن محيصن - الأعمش - الحلواني .	اتحف ١٩٢ - بحر ٣ / ٢٩٩ - تب ٣ / ٢٦١ - يسر ٩٦ حجل ١٢٥ - حجز ٢٠٨ - سبعة ٢٣٥ - غيث ١٩٣ - كشاف ١ / ٢٨٣ - كشف ١ / ٣٩٣ - مج ٢ / ٧٧ - فخر ٣ / ٢٦٤ - نشر ٢ / ٢٥٠ .

(١) وانظر العنوان ٦٨ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٥٥٥	٧٨	يُدْرِككُّمُ	يدركُكُم (١)	طلحة بن سليمان .	امع ١ / ١٠٩ - بحر ٣ / ٢٩٩ - كشاف ١ / ٢٨٣ - مج ٢ / ٧٨ - مح ١ / ١٩٣ .
١٥٥٦	٧٨	مُشَيَّدَةٍ	١) مُشَيَّدة (٢)	نعيم بن ميسرة .	بحر ٣ / ٣٠٠ - كشاف ١ / ٢٨٣ - فخر ٣ / ٢٦٤ .
			٢) مَشِيدة (٣)	-	كشاف ١ / ٢٨٣ - فخر ٣ / ٢٦٤ .
●	٧٨	عِندِكَ قُلْ	بالإدغام (الكبير)	-	غيث ١٩٣ .
١٥٥٧	٧٨	فَمَالِ	١) الوقف على « ما »	أبوعمرو - الكسائي .	اتف ١٩٢ - غيث ١٩٣ .
١٥٥٧	٧٨	فَمَالِ	٢) الوقف على اللام	الكسائي .	اتف ١٩٢ - امع ١ / ١٠٩ - غيث ١٩٣ .
	٧٨	يَفْقَهُونَ	يُفقهون	تميم بن حذلم .	مختصر شواذ القراءات/ ٢٧ .
١٥٥٨	٧٩	فَمِن نَّفْسِكَ	١) فَمَنْ نَفْسُك (٤)	عائشة .	بحر ٣ / ٣٠٢ - فخر ٣ / ٢٦٧ .
			٢) فمِن نفسك وأنا كتبتها عليك	ابن مسعود - مجاهد - ابن عباس .	اعن ١ / ٤٣٧ - بحر ٣ / ٣٠١ .
			٣) فمن نفسك وإنما قضيتها عليك	ابن مسعود - ابن عباس .	اعن ١ / ٤٣٧ - بحر ٣ / ٣٠١ .

(١) وانظر شرح الكافية ٢ / ٢٦٣ ، وشرح التصريح ٢ / ٢٤٩ ، وحاشية الخضري ٢ / ١٢٣ ، والمغنى ٢ / ١٢٧ ، والأشموني ٤ / ١٩ .

(٢) في كشاف : وصفاً لها بفعل فاعلها مجاز ، كما قالوا : قصيدة شاعرة ، وإنما الشاعر قارضها .

(٣) في كشاف : من شاد القصر : إذا رفعه أو طلاه بالمشيد وهو الجصّ .

(٤) مَنْ على هذه القراءة استفهام معناه : الإنكار أي فَمَنْ نفسك حتى ينسب إليها فعلٌ ؟

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٤) فمِن نفسك وأنا قدرتها عليك	أبيّ - ابن مسعود .	بحر ٣ / ٣٠١ .
١٥٥٩	٧٩	لِلنَّاسِ	بالإمالة	أبو عمرو - حمزة - ابن ذكوان .	غيث ١٩٣ .
١٥٦٠	٧٩	وَكَفَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٩٣ .
١٥٦١	٨٠	تَوَلَّىٰ	١) بالإمالة ٢) بالتقليل	حمزة - الكسائي - ورش - خلف . الأزرق .	اتف ١٩٢ - غيث ١٩٣ . اتف ١٩٢ .
١٥٦٢	٨١	طَاعَةٌ	طاعةً	نصر بن عاصم - الحسن - الجحدري .	اعن ١ / ٤٣٧ - بحر ٣ / ٣٠٤ - جامع ٥ / ٢٨٨ - فخر ٣ / ٢٦٨ .
١٥٦٣	٨١	بَيَّتَ طَآئِفَةٌ	١) بيت طَّائفة[1]	أبو عمرو - حمزة .	اتف ١٩٣ - اعن ١ / ٤٣٧ - امع ١ / ١١٠ - تب ٣ / ٢٦٨ - بسر ٩٦ - جامع ٥ / ٢٨٩ - سبعة ٢٣٥ - كشاف ١ / ٢٨٤ - كشف ١ / ٣٩٣ - مج ٢ / ٨٠ - معف ١ / ٢٧٩ - فخر ٣/٢٦٨ - غيث ١٩٣ .

(١) في غيث : ليس إدغام : «بيت طائفة» مختصًا بالسوسى بل جميع أصحاب البصرى الدوري وغيره مجمعون على إدغامه ، ووافقهم حمزة على الإدغام ، وانظر العنوان ٦٨ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) بيت مبيّتٌ منهم يا محمد .	عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ٣٠٤ - معف ١ / ٢٧٩ .
١٥٦٤	٨١	تَقُولُ	يقول	يحى بن يعمر .	بحر ٣ / ٣٠٤ .
١٥٦٥	٨١	يَكْتُبُ مَا يُبَيِّتُونَ	بالإدغام	ابن محيصن .	اتـف ١٩٣ .
١٥٦٦	٨١	وَكَفَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٩٣ .
١٥٦٧	٨٢	يَتَدَبَّرُونَ	يدّبّرون (بالإدغام)	ابن محيصن .	بحر ٣ / ٣٠٥ .
١٥٦٨	٨٢	ٱلْقُرْءَانَ	نقل حركة الهمزة إلى الراء وحذفها	ابن كثير .	غيث ١٩٣ .
١٥٦٩	٨٣	جَآءَهُمْ	بالإمالة	أبو عمرو - حمزة - ابن ذكوان .	غيث ١٩٣ .
١٥٧٠	٨٣	لَعَلِمَهُ	لعلْمه	أبو السمال .	بحر ٣ / ٣٠٧ .
١٥٧١	٨٤	لَا تُكَلَّفُ	١) لا تُكَلِّفُ	عبدالله بن عمر .	اعـن ١ / ٤٣٩ - بحر ٣ / ٣٠٩ - معش ١ / ٢٤٣ .
			٢) لا يُكَلِّفْ(١)	-	مختصر شواذ القراءات / ٢٧ .
			٢) لا نُكَلِّفُ(٢)	-	بحر ٣ / ٣٠٩

(١) قال ابن خالويه في المختصر : معناه : لا يكلّفك مُكَلِّفٌ بجزم الفاء وتشديد اللام .

(٢) ينبغي على هذه القراءة أن ينصب « نفسك » .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٥٧٢	٨٤	عَسَى (ٱللَّهُ)	بالإمالة لدى الوقف على عسى	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٩٣ .
١٥٧٣	٨٤	بَأْسَ	باس	السوسي .	غيث ١٩٣ .
١٥٧٤	٨٤	بَأْسًا	باساً	السوسي .	غيث ١٩٣ .
*	٨٥	مَّن يَشْفَعْ	مَن يشفعُ	أبو الهيثم .	اللسان « شفع » .
١٥٧٥	٨٧	أَصْدَقُ [1]	بإشمام الصاد زاياً	حمزة - الكسائي - خلف - رويس - الأعمش .	اتحف ١٩٣ - بحر ٣ / ٣١٢ - يسر ٩٧ - جامع ٥ / ٣٠٥ ، ٣٠٦ - غيث ١٩٤ - كشف ١ / ٣٩٤ - نشر ٢ / ٢٥٠ ، ٢٥١ .
١٥٧٦	٨٨	فِئَتَيْنِ	فيتين (وقفاً)	حمزة .	غيث ١٩٤ .
١٥٧٧	٩٠	أَرْكَسَهُم	١) ركَسهم	عبدالله بن مسعود - أبيّ .	بحر ٣ / ٣١٣ - تب ٣ / ٢٨١ - طبر ٩ / ٧ - جامع ٥ / ٣٠٧ - فخر ٣ / ٢٨١ .
			٢) ركّسهم	-	بحر ٣ / ٣١٣ .
١٥٧٨	٩٠	أَوْ جَآءُوكُمْ	١) بدون « أو جاءوكم »	أبيّ	اعن ١ / ٤٤٣ - امع ١ / ١١٠ - جامع ٥ / ٣٠٩ .
			٢) بدون « أو »	أبي	بحر ٣ / ٣١٦ - كشاف ١ / ٢٨٨ .

(١) في اثني عشر موضعاً كما في الإتحاف . وفي العنوان ٦٨ وكذلك كل صاد ساكنة بعدها دال حيث وقع .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٥٧٩	٩٠	جَآءُوكُمْ	بالإمالة	حمزة - ابن ذكوان .	غيث ١٩٤ .
١٥٨٠	٩٠	حَصِرَتْ	١) بترقيق الراء	ورش - الأزرق .	اتف ١٩٣ - غيث ١٩٤ .
			٢) حَصِرَةً(١)	عاصم - الحسن - قتادة - يعقوب - المهدوي - حفص .	اتف ١٩٣ - اعن ١ / ٤٤٣ - امع ١ / ١١٠ - بحر ٣ / ٣١٧ - طبر ٩ / ٢٢ - جامع ٥ / ٣٠٩ - كشاف ١ / ٢٨٨ - معش ١ / ٢٤٤ - معف ١ / ٢٨٢ - نشر ٢ / ٢٥١ .
			٣) حَصِرَةٌ		امع ١ / ١١٠ - بحر ٣ / ٣١٧ .
			٤) حصراتٍ	الحسن(٢)	بحر ٣ / ٣١٧ - اعن ١ / ٤٤٣ - جامع ٥ / ٣١٠ - كشاف ١ / ٢٨٨ .
			٥) حاصرات	- (٣)	بحر ٣ / ٣١٧ - كشاف ١ / ٢٨٨ .

(١) والوقف بالهاء عن يعقوب (١ تف ١٩٣) . وانظر التهذيب (ح ص ر) والمغنى ٢ / ٧٣ .
(٢) وكذلك الضحاك حاشية ١ عن ١ / ٤٤٣ . (٣) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٨ : إلى جناح بن حبيش .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ للمحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٥٨١	٩٠	حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ	حصرت صُّدورهم (بالإدغام)	أبو عمرو - ابن عامر - حمزة - الكسائي - خلف .	اتف ١٩٣ - غيث ١٩٤ - حجل ١٢٥ .
١٥٨٢	٩٠	شَآءَ	بالإمالة	حمزة - ابن ذكوان .	غيث ١٩٤ .
١٥٨٣	٩٠	فَلَقَـٰتَلُوكُمْ	١) فلقَتَلوكم	الحسن - مجاهد .	اتف ١٩٣ - بحر ٣ / ٣١٨ - كشاف ١ / ٢٨٩ .
			٢) فلقتّلوكم	الحسن .	بحر ٣ / ٣١٨ - كشاف ١ / ٢٨٩ .
١٥٨٤	٩٠	ٱلسَّلَمَ	١) السَّلْم	الحسن .	بحر ٣ / ٣١٨ .
			٢) السِّلْم	الجحدري .	بحر ٣ / ٣١٨ .
١٥٨٥	٩١	رُدُّوٓاْ	رِدُّوا	الأعمش - ابن وثاب .	اعن ١ / ٤٤٣ - بحر ٣ / ٣١٩ - جامع ٥ / ٣١١ .
١٥٨٦	٩١	أُرْكِسُواْ	١) رُكِسُوا[1]	عبدالله بن مسعود .	بحر ٣/٣١٩ .
			٢) رُكِّسُوا	عبدالله بن مسعود .	امع ١ / ١١١ - بحر ٣ / ٣١٩ - مع ١ / ١٩٤ .
١٥٨٧	٩١	ٱلسَّلَمَ	السَّلْم	بعضهم .	كشاف ١/٢٨٩ .
●	٩١	حَيْثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٩٤ .
●	٩٢	فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ (مرّتان)	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٩٤ .
●	٩٢	وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ	بالإدغام (الكبير)	-	١٩٤ - ١٩٥ .

(١) قال العكبري : ولم أعلم أحداً قرأ به (١ مع ١ / ١١١) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٥٨٨	٩٢	خَطَئًا (مرّتان)	١) خَطاء	الحسن - الأعمش - المطوعي .	اتف ١٩٣ - اعن ١ / ٤٤٤ - بحر ٣ / ٣٢١ - جامع ٥ / ٣١٣ - كشاف ١ / ٢٨٩ .
			٢) خَطاً	الزهري .	امع ١ / ١١١ - بحر ٣ / ٣٢١ - كشاف ١ / ٢٨٩ - مح ١ / ١٩٤ .
١٥٨٩	٩٢	أن يَصَّدَّقُوا	١) تصَّدَّقوا	أبو عمرو - أبو عبد الرحمن - الحسن - عبد الوارث .	اعن ١ / ٤٤٤ - بحر ٣ / ٣٢٤ - جامع ٥ / ٣٢٣ .
			٢) تَصَدَّقوا	-	بحر ٣ / ٣٢٤ .
			٣) تتصدقوا	أبيّ - عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ٣٢٤ .
			٤) يتصدقوا	أبي - عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ٣٢٤ - طبر ٩ / ٣٨ - جامع ٥ / ٣٢٣ .
١٥٩٠	٩٢	مِيثَاقٌ	ميثاق وهو مؤمن	الحسن - يزيد بن زريع .	اعن ١ / ٤٤٤ - بحر ٣ / ٣٢٥ - جامع ٥ / ٣٢٥ .
●	٩٣	مُتَعَمِّدًا	مُتْعَمِّداً(١)	الكسائي .	مختصر شواذ القراءات / ٢٨ .

(١) نص ابن خالويه في المختصر على أنها ساكنة التاء .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٥٩١	٩٤	فَتَبَيَّنُوا (مرّتان)	فتثبتوا[1]	حمزة - الكسائي - الحسن - الأعمش - عبدالله بن مسعود - يحيى بن وثاب - طلحة - عيسى - الطبري .	اتف ١٩٣ - اعن ١ / ٤٤٥ - امع ١ / ١١١ - بحر ٣ / ٣٢٨ - يسر ٩٧ - حجل ١٢٦ - حجز ٢٠٩ - غيث ١٩٤ - كشف ١ / ٣٩٤ - ٣٩٥ - فخر ٣ / ٢٩١ - مج ٢ / ٩٤ - معف ١ / ٢٨٣ - نشر ٢ / ٢٥١ .
١٥٩٢	٩٤	أَلْقَىٰ	١) بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش - خلف .	اتف ١٩٣ - غيث ١٩٤ .
			٢) بالتقليل	الأزرق .	اتف ١٩٣ .
١٥٩٣	٩٤	ٱلسَّلَٰمَ	١) السَّلَم[2]	نافع - ابن عامر - حمزة - الكسائي - ابن كثير - عاصم - جبلة - المفضل - أبو جعفر - خلف - ابن عباس - البخاري .	اتف ١٩٣ - اعن ١ / ٤٤٦ - امع ١ / ١١١ - بحر ٣ / ٣٢٨ - تب ٣ / ٢٩٧ - يسر ٩٧ - طبر ٩ / ٨٢ - جامع ٥ / ٣٣٨ - حجل ١٢٦ - حجز ٢٠٩ - غيث ١٩٤ - كشف ١ / ٣٩٥ - مج ٢ / ٩٤ .
			٢) السِّلْم	عاصم - أبان بن زيد - أبو رجاء - البخاري .	اعن ١ / ٤٤٦ - امع ١ / ١١١ - بحر ٣ / ٣٢٨ - جامع ٥ / ٣٣٨ - مج ٢ / ٩٤ .

(١) قال في العنوان ٦٨ : ومثله في الحجرات . وانظر التهذيب ١٥ / ٤٩٩ ، واللسان (بين) .

(٢) وانظر العنوان ٦٨ ، واللسان (سلم) ، والتهذيب (س ل م) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) السُّلْم	الجحدري .	امع ١ / ١١١ - بحر ٣ / ٣٢٨ .
١٥٩٤	٩٤	مُؤْمِنًا	مُؤْمَناً	أبو جعفر - علي - ابن عباس - عكرمة - أبو العالية - يحيى بن يعمر - محمد بن علي الباقر - عيسى بن وردان - ابن جماز .	اتف ١٩٣ - اعن ١ / ٤٤٦ - امع ١ / ١١١ - بحر ٣ / ٣٢١ - تب ٣ / ٢٩٧ - كشاف ١ / ٢٩١ - مج ٢ / ٩٤ .
١٥٩٥	٩٤	ٱلدُّنْيَا	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٩٤ .
●	٩٤	كَذَٰلِكَ كُنتُم	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٩٥ .
١٥٩٦	٩٤	إِنَّ ٱللَّهَ	أنّ الله	-	امع ١ / ١١١ - بحر ٣ / ٣٣٠ .
١٥٩٧	٩٥	غَيْرُ	١) غيرَ[1]	نافع - ابن عامر - الكسائي - عاصم - خلف - زيد بن ثابت - أبو جعفر - شيبة - أبو الزناد - شبل - أبو عبيد - الطبري - أبو طاهر - ابن الهادي .	اتف ١٩٣ - اعن ١ / ٤٤٧ - امع ١ / ١١١ - بحر ٣ / ٣٣٠ - تب ٣ / ٣٠٠ - يسر ٩٧ - طبر ٩ / ٨٥ - جامع ٥ / ٣٤٤ - حجل ١٢٦ - حجز ٢١٠ - غيث ١٩٤ - كشاف ١ / ٢٩١ - كشف ١ / ٣٩٦ ، ٣٩٧ - مج ٢ / ٩٦ - معش ١ / ٢٤٤ - فخر ٣ / ٢٩٤ - نشر ٢ / ٢٥١ .

(١) وانظر العنوان ٦٨ ، والمغني ١ / ١٣٧ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) غيرِ(١)	أبو حيوة ـ الأعمش .	اعن ١ / ٤٤٧ ـ بحر ٣ / ٣٣٠ ـ جامع ٥ / ٣٤٤ ـ كشاف ١ / ٢٩١ ـ فخر ٣ / ٢٩٤ .
*	٩٥	ٱلضَّرَرِ	الضَّرير	النبيّ ﷺ .	مختصر شواذ القراءات/ ٢٧ .
١٥٩٨	٩٥	وَكُلًّا وَعَدَ	وكُلٌّ . .	ـ(٢)	امع ١ / ١١٢ ـ بحر ٣ / ٣٣٣ .
١٥٩٩	٩٥	ٱلْحُسْنَىٰ	بالإمالة	حمزة ـ الكسائي ـ أبو عمرو ـ ورش .	غيث ١٩٤ .
١٦٠٠	٩٧	تَوَفَّىٰهُمُ	١) تَّوَفَّاهم(٣) (في حال الوصل)	البزي .	اتف ١٩٣ ـ يسر ٨٣ ـ غيث ١٩٤ ـ كشف ١ / ٣١٥ .
			٢) تَوَفَّاهم (بالإمالة)	حمزة ـ الكسائي ـ ورش .	امع ١ / ١١٢ ـ غيث ١٩٤ .
			٣) تَوَفَّتْهُمْ	ـ	بحر ٣ / ٣٣٤ ـ كشاف ١ / ٢٩٢ .
			٤) تُوَفَّاهم	إبراهيم .	بحر ٣ / ٣٣٤ ـ مج ٢ / ٩٨ ـ مح ١ / ١٩٤ .
١٦٠١	٩٧	ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ ظَالِمِىٓ	الملائكة ظَّالمي بالإدغام (الكبير)	أبو عمرو ـ يعقوب .	اتف ١٩٣ .
١٦٠٢	٩٧	فِيمَ	فيمه	يعقوب ـ اليزيدي .	اتف ١٩٤ .

(١) وانظر المغنى ١ / ١٣٧ .
(٢) نسب السيوطي في الهمع القراءة لابن عامر (٢ / ٩٥) .
(٣) وانظر العنوان ٦٨ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٦٠٣	٩٧	مَأْوَىٰهُمْ	١) ماواهم (بالإبدال)	السوسي .	غيث ١٩٤ .
			٢) بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٩٤ .
١٦٠٤	٩٩	عَسَى	بالإمالة (لدى الوقف)	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٩٤ .
١٦٠٥	١٠٠	مُرَٰغَمًا	مَرْغَماً	الجراح - نبيح - الحسن ابن عمران - عباس الضبي .	بحر ٣ / ٣٣٦ - مح ١ / ١٩٥ .
١٦٠٦	١٠١	يُدْرِكْهُ	١) يُدرِكُه	طلحة بن سليمان - النخعي .	امع ١ / ١١٢ - بحر ٣ / ٣٣٦ - كشاف ١ / ٢٩٤ - مح ١ / ١٩٥ .
			٢) يُدْرِكَه(١)	الحسن بن أبي الحسن - نبيح - الجراح(٢)	امع ١ / ١١٢ - بحر ٣ / ٣٣٧ - كشاف ١ / ٢٩٤ - مح ١ / ١٩٥ .
١٦٠٧	١٠١	تَقْصُرُواْ	١) تُقْصِروا	ابن عباس - الضبي .	بحر ٣ / ٣٣٩ - كشاف ١ / ٢٩٤ - فخر ٣ / ٢٩٩ .

(١) وانظر المغنى ١ / ١٠٨ ، والأشموني ٤ / ٢٥ .

(٢) وكذلك قتادة (شرح التصريح ٢ / ٢٥٢) .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) تُقَصِّروا	الزهري .	بحر ٣ / ٣٣٩ - كشاف ١ / ٢٩٤ - فخر ٣ / ٢٩٩ .
			٣) تُقْصِروا[1]	عباس عن القاسم .	مختصر شواذ القراءات/ ٢٨ .
١٦٠٨	١٠١	إِنْ خِفْتُمْ أَن يَفْتِنَكُمُ	أن يفتنكم (بدون « إن خفتم »)	أبي - عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ٣٣٩ - تب ٣ / ٣٠٧ ، ٣٠٨ - طبر ٩ / ١٢٧ - كشاف
١٦٠٩	١٠١	ٱلْكَٰفِرِينَ	بالإمالة	أبو عمرو - ورش .	غيث - ١٩٥ .
١٦١٠	١٠٢	فَلْتَقُمْ	١) فلِتقم	الحسن - ابن أبي إسحاق .	اتف ١٩٤ - بحر ٣ / ٣٤٠ .
			٢) فَلِيَقُمْ	الحسن - يحيى .	مختصر شواذ القراءات/ ٢٨ .
١٦١١	١٠٢	وَلْتَأْتِ	وليأت	أبو حيوة .	بحر ٣ / ٣٤٠ .
١٦١٢	١٠٢	وَلْتَأْتِ طَآئِفَةٌ	١) ولتأت طّائفة[2] بالإدغام (الكبير)	أبو عمرو - يعقوب .	اتف ١٩٤ - بحر ٣/٣٤٠ - غيث ١٩٥ .
			٢) طايفة	ابن كثير - القاسم بن عبدالواحد .	مختصر شواذ القراءات/ ٢٨ .
١٦١٣	١٠٢	أُخْرَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٩٥ .
١٦١٤	١٠٢	حِذْرَهُمْ	بترقيق الراء	الأزرق - ورش .	اتف ١٩٤ - غيث ١٩٥ .
١٦١٥	١٠٢	وَأَمْتِعَتِكُمْ	وأمتعاتكم	[3]	بحر ٣ / ٣٤١ - كشاف ١ / ٢٩٥ .
١٦١٦	١٠٢	أَذًى	بالإمالة (لدى الوقف)	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٩٥ .

(١) ظننا أنها مصحفة من قراءة : «تُقْصِروا» في مختصر ابن خالويه ٢٨ ، لأن مادة قصر ليس لها ذكر في لسان العرب ، وهي مفقودة المادة ، ولكن ابن خالويه وصف القراءة كقوله : بالفاء من أفصر .

(٢) في غيث : إدغام «ولتأت طائفة» هو أحد الوجهين ، والوجه الثاني الإظهار ، وابن مجاهد يرى الإظهار ، لأنه معتلّ ، وغيره يرى الإظهار .

(٣) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٨ : إلى سعيد بن حميد .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٦١٧	١٠٢	مَّرْضَىٰٓ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	اتف ١٩٤ - غيث ١٩٥ .
١٦١٨	١٠٢	حِذْرَكُمْ	بترقيق الراء	ورش .	غيث ١٩٥ .
١٦١٩	١٠٢	لِلْكَٰفِرِينَ	بالإمالة	أبو عمرو - ورش .	اتف ١٩٤ - غيث ١٩٥ .
١٦٢٠	١٠٣	ٱلصَّلَوٰةَ	بتغليظ اللام		اتف ١٩٤ .
١٦٢١	١٠٣	ٱطْمَأْنَنتُمْ	اطمانتم	السوسي .	غيث ١٧٥ .
١٦٢٢	١٠٤	وَلَا تَهِنُوا۟	١) .. تَهَنوا	الحسن .	بحر ٣ / ٣٤٢ .
			٢) .. تُهانوا	عبيد بن عمير .	بحر ٣ / ٣٤٢ .
١٦٢٣	١٠٤	إِن تَكُونُوا۟	أن ..	عبد الرحمن الأعرج .	اعن ١ / ٤٥٠ - امع ١ / ١١٢ - بحر ٣ / ٣٤٣ - جامع ٥ / ٣٧٥ - كشاف ١ / ٢٩٦ - مج ٢ / ١٠٤ - مح ١ / ١٩٧ .
١٦٢٤	١٠٤	تَأْلَمُونَ (مرّتان)	١) تِئلمون	منصور بن المعتمر - ابن السميفع .	بحر ٣ / ٣٤٣ - جامع ٥ / ٣٧٥ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجخ ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) تِيلمون	منصور بن المعتمر - يحيى بن وثاب .	اعن ١ / ٤٥٠ - امع ١ / ١١٢ - كشاف ١ / ٢٩٦ - مح ١ / ١٩٨ .
١٦٢٥	١٠٤	يَأْلَمُونَ	١) يِئلمون .	ابن وثاب - منصور بن المعتمر .	بحر ٣ / ٣٤٣ .
			٢) ييلمون	يحيى بن وثاب .	كشاف ١ / ٢٩٦ - مح ١ / ١٩٨ .
١٦٢٦	١٠٥	لِتَحْكُمَ بَيْنَ	لتحكم بَّين (بإدغام الميم في الباء)	أبو عمرو - الحسن .	اعن ١ / ٤٥١ .
١٦٢٧	١٠٥	ٱلنَّاسِ	بالإمالة	أبو عمرو .	غيث ١٩٥ .
١٦٢٨	١٠٥	أَرَىٰكَ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٩٥ .
١٦٢٩	١٠٨	ٱلنَّاسِ	بالإمالة	أبو عمرو .	غيث ١٩٥ .
١٦٣٠	١٠٨	يَرْضَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٩٥ .
١٦٣١	١٠٩	ٱلدُّنْيَا	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٩٥ .
١٦٣٢	١٠٩	عَنْهُمْ (مرّتان)	عنه	عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ٣٤٥ - كشاف ١ / ٢٩٧ - فخر ٧ / ٣٠٩ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٦٣٣	١١١	يَكْسِبْ	يَكِسِّبْ[١]	معاذ بن جبل .	بحر ٣ / ٣٤٦ - كشاف ١ / ٢٩٨ .
١٦٣٤	١١٢	خَطِيٓئَةً	خطيّة	الزهري .	بحر ٣ / ٣٤٦ .
١٦٣٥	١١٤	نَّجْوَىٰهُمْ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - خلف - ورش .	اتحف ١٩٤ - غيث ١٩٥ .
١٦٣٦	١١٤	إِصْلَٰحٍ	بتغليظ اللام	-	اتحف ١٩٤ .
١٦٣٧	١١٤	يَفْعَلْ ذَٰلِكَ	يفعل ذَّلك (بالإدغام)	أبو الحارث .	اتحف ١٩٤ - غيث ١٩٥ .
١٦٣٨	١١٤	مَرْضَاتِ	١) بالإمالة	الكسائي - أبو عمرو .	اتحف ١٩٤ - غيث ١٩٥ .
			٢) بالهاء (وقفاً)	الكسائي .	اتحف ١٩٤ .
١٦٣٩	١١٤	نُؤْتِيهِ	١) يؤتيه[٢]	أبو عمرو - حمزة - خلف - قتيبة - اليزيدي - الشنبوذي .	اتحف ١٩٤ - بحر ٣ / ٣٤٩ - تب ٣ / ٣٢٥ - يسر ٩٧ - حجل ١٢٦ ، ١٢٨ - حجز ٢١١ - غيث ١٩٥ - كشف ١ / ٣٩٧ - نشر ٢ / ٢٥١ .

(١) أصلها يكتسب ، قال ابن خالويه في المختصر / ٢٨ : تقديره : يكتسب ، ثم يدغم ويكسر الكاف لالتقاء الساكنين .

(٢) وانظر العنوان ٦٨ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) يؤتيهي	ابن كثير .	غيث ١٩٥ .
●	١١٥	تَبَيَّنَ لَهُ	بالإدغام (الكبير)	ـ	غيث ١٩٥ .
١٦٤٠	١١٥	ٱلْهُدَىٰ	بالإمالة	حمزة ـ الكسائي ـ ورش .	غيث ١٩٥ .
●	١١٥	ٱلْمُؤْمِنِينَ نُوَلِّهِ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٩٥ .
١٦٤١	١١٥	نُوَلِّهِۦ	١) نولهْ	أبو عمرو ـ حمزة ـ شعبة ـ هشام ـ ابن وردان ـ ابن جماز ـ أبو جعفر .	١ تف ١٩٤ ـ بحر ٣ / ٣٥١ ـ يسر ٨٩ ـ جامع ٥ / ٣٨٦ ـ غيث ١٩٥ .
			٢) نولِّهِ (بالكسر دون مد)	قالون ـ هشام ـ الحلواني ـ يعقوب ـ أبو جعفر ـ ابن ذكوان .	اتف ١٩٤ ـ بحر ٣ / ٣٥١ ـ يسر ٨٩ ـ غيث ١٩٥ .
١٦٤٢	١١٥	تَوَلَّىٰ	بالإمالة	حمزة ـ الكسائي ـ ورش .	غيث ١٩٥ .
١٦٤٣	١١٥	وَنُصْلِهِۦ	١) ونُصلهْ[١]	أبو عمرو ـ حمزة ـ شعبة ـ الداجوني ـ هشام ـ ابن وردان ـ أبو جعفر ـ ابن جماز ـ النهرواني .	اتف ١٩٤ ـ بحر ٣ / ٣٥١ ـ يسر ٨٩ ـ جامع ٥ / ٣٨٦ ـ غيث ١٩٥ .
			٢) ونُصلهِ (بالكسر دون مدّ)	قالون ـ الحلواني ـ هشام ـ يعقوب ـ أبو جعفر ـ ابن ذكوان .	أتف ١٩٤ ـ بحر ٣ / ٣٥١ ـ يسر ٨٩ ـ غيث ١٩٥ .
			٣) ونَصْله	ـ	بحر ٣ / ٣٥١ ـ كشاف ١ / ٢٩٨ .

(١) وانظر اللسان (ها) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٦٤٤	١١٦	فَقَدْ ضَلَّ	فقد ضَّل (بالإدغام)	ابن عامر - أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٩٥ .
١٦٤٥	١١٧	يَدْعُونَ (مرّتان)	تدعون	عاصم - أبو رجاء .	بحر ٣ / ٣٥٢ .
١٦٤٦	١١٧	إِنَثًا	١) أوثاناً	عائشة - أبو السوار - الغاي - مجاهد .	بحر ٣ / ٣٥٢ - طبر ٩ / ٢٠٩ ، ٢١٠ - جامع ٥ / ٣٨٧ - كشاف ١ / ٢٩٩ - مع ١ / ١٩٨ .
			٢) أنثى	الحسن .	اتف ١٩٤ - امع ١ / ١١٣ - بحر ٣ / ٣٥٢ .
			٣) أُنُثاً	ابن عباس - أبو حيوة - الحسن - عطاء - أبو العالية - أبو نهيك - معاذ القارىء - عائشة .	امع ١ / ١١٣ - بحر ٣ / ٣٥٢ - طبر ٩ / ٢٠٩ - جامع ٥ / ٣٨٧ - كشاف ١ / ٢٩٩ - مج ٢ / ١١١ - مع ١ / ١٩٨ .
			٤) وُثُناً	سعد بن أبي وقاص - عبدالله بن عمر - أبو المتوكل - أبو الجوزاء - ابن عباس .	بحر ٣ / ٣٥٢ - جامع ٥ / ٣٨٧ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٥) وُثُناً	أيوب السختياني .[(١)]	بحر ٣ / ٣٥٢ - جامع ٥ / ٣٨٧ .
			٦) أُثُناً[(٢)]	ابن المسيب - مسلم بن جندب - ابن عباس - ابن عمر - عطاء - عائشة .	امع ١ / ١١٣ - بحر ٣ / ٣٥٢ - طبر ٩ / ٢٠٩ ، ٢١٠ - جامع ٥ / ٣٨٧ - كشاف ١ / ٢٩٩ - مج ٢ / ١١١ - مح ١ / ١٩٨ .
			٧) أُثْناً[(٣)]	عطاء بن أبي رباح .	بحر ٣ / ٣٥٢ - مج ٢ / ١١١ - مح ١ / ١٩٨ .
			٨) وُثْناً[(٣)]	ابن عباس .	امع ١ / ١١٣ - كشاف ١ / ٢٩٩ - مج ٢ / ١١١ - مح ١ / ١٩٨ .
●	١١٨	وَقَالَ لَأَتَّخِذَنَّ	بالإدغام (الكبير)	-	غيث ١٩٥ .
١٦٤٧	١١٩	وَلَأُضِلَّنَّهُمْ	١) وأضلّنّهم	أبيّ	بحر ٣ / ٣٥٤ .
			٢) ولأضلُنْهم[(٤)]	يحيى عن يعقوب وعن جده .	مختصر شواذ القراءات/ ٢٩ .
١٦٤٨	١١٩	وَلَأُمَنِّيَنَّهُمْ	وأمنّينهم	أبي .	بحر ٣ / ٣٥٤ .
١٦٤٩	١١٩	وَلَآمُرَنَّهُمْ	١) بغير ألف .	أبو عمرو.[(٥)]	بحر ٣ / ٣٥٤ .
			٢) وآمرنهم	أبيّ	بحر ٣ / ٣٥٤ .

(١) نسبها في مختصر ابن خالويه / ٢٨ : إلى النبيّ ﷺ .

(٢) وانظر التهذيب (١٥ / ١٤٤) واللسان (وثن) ، و (أنث) .

(٣) وانظر الخصائص ٣ / ٨٥ ، وشرح المفصل ٥ / ١٨ ، والأمالي الشجرية ٢ / ٩ .

(٤) نص في المختصر / ٢٩ على أنها بتخفيف النون .

(٥) في رواية كما في المختصر / ٢٩ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٦٥٠	١٢٠	يَعِدُهُمْ	يَعِدْهُم	الأعمش .	أتف ١٩٤ - امع ١ / ١١٣ - بحر ٣ / ٣٥٤ - مع ١ / ١٩٩ .
١٦٥١	١٢١	مَأْوَىٰهُمْ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٩٥ .
●	١٢٢	ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَنُدْخِلُهُمْ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٩٥ .
١٦٥٢	١٢٢	سَنُدْخِلُهُمْ	سيدخلهم	-	بحر ٣ / ٣٥٥ .
١٦٥٣	١٢٢	أَصْدَقُ	بإشمام الصاد الزاي	حمزة - الكسائي .	اتف ١٩٤ - يسر ٩٧ - جامع ٥ / ٣٠٥ ، ٣٠٦ - كشف ١ / ٣٩٤ .
١٦٥٤	١٢٣	بِأَمَانِيِّكُمْ	بأمانيكم(١)	ابو جعفر المدني - الحسن - شيبة بن نصاح - الحكم - الأعرج .	أتف ١٩٤ - اعن ١ / ٤٥٥ - بحر ٣ / ٣٥٥ - جامع ٥ / ٣٩٦ - نشر ٢ / ٢٥٢ - وانظر ٢ / ٢١٧ .
١٦٥٥	١٢٣	أَمَانِيِّ	أماني	أبو جعفر المدني - الحسن - شية بن نصاح - الحكم - الأعرج .	أتف ١٩٤ - اعن ١ / ٤٥٥ - بحر ٣ / ٣٥٥ - جامع ٥ / ٣٩٦ - نشر ٢ / ٢٥٢ - وانظر ٢ / ٢١٧ .
●	١٢٣	وَلَا يَجِدْ لَهُۥ	ولا يجدُ له(٢)	ابن عامر .	مختصر شواذ القراءات / ٢٩ .

(١) انظر شرح المفصل ١٠ / ١٠٣ . (٢) في المختصر برواية عن ابن عامر ، وعلق ابن خالويه بقوله : «ويجدُ» لغة غير قراءة .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٦٥٦	١٢٤	أُنثَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٩٥ .
١٦٥٧	١٢٤	يَدْخُلُونَ	يُدْخَلون[١]	ابن كثير - أبو عمرو - أبو بكر - أبو جعفر - روح - ابن محيصن .	اتف ١٩٤ - بحر ٣ / ٣٥٦ - تب ٣ / ٣٣٨ - يسر ٩٧ - حجل ١٢٧ - حجز ٢١٢ - غيث ١٩٥ - كشف ١ / ٣٩٧ ، ٣٩٨ - مج ٢ / ١١٤ - فخر ٣ / ٣١٨ - نشر ٢ / ٢٥٢ .
●	١٢٤	وَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٩٥ .
١٦٥٨	١٢٥	إِبْرَٰهِيمَ (مرّتان)	إبراهام[٢]	ابن عامر - أبو عمرو - ابن ذكوان - هشام .	اتف ١٩٤ - غيث ١٩٥ - نشر ٢ / ٢٥٢ - وانظر ٢ / ٢٢١ ، ٢٢٢ .
١٦٥٩	١٢٧	يُتْلَىٰ	١) بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش - خلف .	اتف ١٩٤ - غيث ١٩٥ .
			٢) بالتقليل	الأزرق .	اتف ١٩٤ .
١٦٦٠	١٢٧	(فِي) يَتَٰمَى	١) بالإمالة وقفاً	حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	اتف ١٩٤ - غيث ١٩٥ .
			٢) بالتقليل	الأزرق .	أتف ١٩٤ .
			٣) بإمالة فتحة التاء مع الألف بعدها .	الكسائي - الدوري - أبو عثمان .	أتف ١٩٤ .

(١) في العنوان ٦٩؛ ومثله في مريم والطول (غافر) .
(٢) وانظر العنوان ٦٩ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٤) ييامي[1]	أبو عبدالله المدني .	امـع ١ / ١١٤ - بحر ٣ / ٣٦٢ - كشاف ١ / ٣٠١ - مـح ١ / ٢٠٠ .
١٦٦١	١٢٧	كُتِبَ لَهُنَّ	كَتَب الله لهن	-	بحر ٣ / ٣٦٢ - كشاف ١ / ٣٠١ .
١٦٦٢	١٢٧	لِلْيَتَٰمَىٰ	١) بالإمالة وقفاً	حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	اتف ١٩٤ - غيث ١٩٥ .
			٢) بالتقليل	الأزرق .	اتـف ١٩٤ .
			٣) بإمالة فتحة التاء مع الألف بعدها .	الكسائي - الدوري - أبو عثمان .	اتـف ١٩٤ .
١٦٦٣	١٢٨	خَافَتْ	بالإمالة	حمزة .	غيث ١٩٥ .
١٦٦٤	١٢٨	إِعْرَاضًا	تفخيم الراء	الأزرق .	أتـف ١٩٤ .
١٦٦٥	١٢٨	عَلَيْهِمَآ	عليهُما	يعقوب .	اتـف ١٩٤ .
١٦٦٦	١٢٨	يُصْلِحَا	١) يصَّالحا	ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - نافع - أبو جعفر - يعقوب - خلف - علي - ابن عباس - عائشة - أبو حاتم - أبو عبيد - الطبري .	اتـف ١٩٤ - اعـن ١ / ٤٥٨ - بحـر ٣ / ٣٦٣ - تـب ٣ / ٣٤٦ - يسر ٩٧ - طبر ٩ / ٢٧٨ - جـامع ٥ / ٤٠٣ - حجل ١٢٦ - حجز ٢١٤ - غيث ١٩٥ - مج ٢ / ١١٩ - نشر ٢ / ٢٥٢ .

(١) أصلها : أيامي .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) يَصَّلحا	عاصم الجحدري - عثمان البَتّي .	امع ١ / ١١٤ - جامع ٥ / ٤٠٤ - مح ١ / ٢٠١ - معش ٢ / ٣٦٦ .
			٣) يصطلحا	-	امع ١ / ١١٤ .
			٤) يُصَالحا	عبيدة السلماني .	بحر ٣ / ٣٦٣ - كشاف ١ / ٣٠٢ .
			٥) اصَّالَحَا	الأعمش - ابن مسعود .	بحر ٣ / ٣٦٣ .
			٦) تغليظ اللام	ورش - الأزرق .	أتف ١٩٤ - غيث ١٩٥ .
			٧) ترقيق اللام	ورش .	غيث ١٩٥ .
١٦٦٧	١٢٨	صُلْحًا	إصلاحاً	الأعمش .	اعن ١ / ٤٥٨ .
١٦٦٨	١٢٩	كَالْمُعَلَّقَةِ	١) بالإمالة لدى الوقف .	الكسائي .	غيث ١٩٥ .
			٢) كالمسجونة	أبيّ .	بحر ٣ / ٣٦٥ - معف ١ / ٢٩١ .
			٣) كأنها معلقة	عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ٣٦٥ .
١٦٦٩	١٣٠	وَإِن يَتَفَرَّقَا	وإن يتفارقا	زيد بن أفلح .[1]	بحر ٣ / ٣٦٥ .

(١) وينسبها ابن خالويه في المختصر / ٢٩ : إلى ابن خليل القارىء .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٦٧٠	١٣٢	وَكَفَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٩٦ .
١٦٧١	١٣٣	يَشَأْ	يسا (في الوقف)	حمزة - هشام .	غيث ١٩٥ .
١٦٧٢	١٣٣	ٱلنَّاسُ	بالإمالة	أبوعمرو - الكسائي .	غيث ١٩٥ .
●	١٣٣	ذَٰلِكَ قَدِيرًا	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٩٦ .
●	١٣٤	يُرِيدُ ثَوَابَ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٩٦ .
١٦٧٣	١٣٤	ٱلدُّنْيَا (مرّتان)	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٩٦ .
١٦٧٤	١٣٥	يَكُنْ غَنِيًّا	.. غنيٌّ	عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ٣٧٠ - فخر ٣ / ٣٢٧ .
١٦٧٥	١٣٥	فَقِيرًا	فقيرٌ	عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ٣٧٠ - فخر ٣ / ٣٢٧ .
١٦٧٦	١٣٥	أَوْلَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش - خلف .	أتف ١٩٥ - غيث ١٩٦ .
١٦٧٧	١٣٥	بِهِمَا	بهم	أبيّ - عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ٣٧٠ - تب ٣ / ٣٢٣ ، ٣٥٦ - كشاف ١ / ٣٠٤ - مح ٢ / ١٢٣ - فخر ٣ / ٣٢٧ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصـــدر
١٦٧٨	١٣٥	تَلْوُۥٓاْ	تَلُوا(١)	ابن عامر - حمزة - الأعمش .	اتف ١٩٥ - اعـن ١ / ٤٦٠ - ١ مع ١ / ١١٥ - بحـر ٣ / ٣٧١ - تـب ٣ / ٣٥٣ - يسر ٩٧ - طبر ٩ / ٣١٠ - جامع ٥ / ٤١٣ ، ٤١٤ - حجل ١٢٧ - حجز ٢١٥ - سبعة ٢٣٩ - غيث ١٩٦ - كشاف ١ / ٣٠٤ - كشف ١ / ٣٩٩ ، ٤٠٠ - مج ٢ / ١٢٣ - معف ١ / ٢٩١ - فخر ٣ / ٣٢٧ - نشر ٢ / ٢٥٢ .
١٦٧٩	١٣٦	نَزَّلَ	نُزِّلَ(٢)	ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - ابن محيصن - اليزيدي - الحسن - يعقوب .	اتـف ١٩٥ - بحـر ٣ / ٣٧٢ - تـب ٣ / ٣٥٧ - يسر ٩٨ - طبر ٩ / ٣٢٣ - جامع ٥ / ٤١٥ - حجل ١٢٧ - حجز ٢١٦ - سبعة ٢٣٩ - غيث ١٩٦ - كشف ١ / ٤٠٠ - مج ٢ / ١٢٦ - فخر ٣ / ٣٢٨ - نشر ٢ / ٢٥٣ .

(١) وانظر العنوان ٦٩ ، واللسان (ولي) ، والتهذيب (١٥ / ٤٦٢) . وزاد في التهذيب (١٢ / ٢٣٦) قراءة أخرى هي : تلؤوا بالهمز .

(٢) وانظر العنوان ٦٩ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٦٨٠	١٣٦	أَنزَلَ	أُنْزِلَ(١)	ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - ابن محيصن - اليزيدي - الحسن - يعقوب .	أتف ١٩٥ - بحر ٣ / ٣٧٢ - تب ٣ / ٣٥٧ - يسر ٩٨ - جامع ٥ / ٤١٥ - سبعة ٢٣٩ - غيث ١٩٦ - كشف ١ / ٤٠٠ - مج ٢ / ١٢٤ - فخر ٣ / ٣٢٨ - نشر ٢ / ٢٥٢ ، ٢٥٣ .
١٦٨١	١٣٦	وَكُتُبِهِۦ	وكِتابه	عطاء - أبو عبد الرحمن - عاصم الجحدري .	بحر ٣ / ٣٧٢ - كشاف ١ / ٣٠٤ - مح ١ / ٢٠٢ .
١٦٨٢	١٣٦	فَقَدْ ضَلَّ	فقد ضَّل (بالإدغام) .	أبو عمرو - ابن عامر - حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	اتف ١٩٤ - غيث ١٩٦ .
●	١٣٧	لِيَغْفِرَ لَهُمْ	بالإدغام (الكبير)	-	غيث ١٩٦ .
١٦٨٣	١٣٩	ٱلْكَٰفِرِينَ	بالإمالة	أبو عمرو - ورش - الدوري .	غيث ١٩٦ .
١٦٨٤	١٤٠	نَزَّلَ (٢)	١) نُزِّل	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - حمزة - الكسائي - خلف - أبو جعفر .	اتف ١٩٥ - امع ١ / ١١٥ - بحر ٣ / ٣٧٤ - تب ٣ / ٣٦١ - يسر ٩٨ - جامع ٥ / ٤١٧ - حجز ٢١٧ - سبعة ٢٣٩ - كشف ١ / ٤٠٠ ، ٤٠١ - مج ٢ / ١٢٦ - نشر ٢ / ١٢٦ .

(١) وانظر العنوان ٦٩ .   (٢) وانظر العنوان ٦٩ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) نَزَل	أبو حيوة - حميد .[1]	بحر ٣ / ٣٧٤ - جامع ٥ / ٤١٧ .
			٣) أُنزل	النخعي .	بحر ٣ / ٣٧٤ .
١٦٨٥	١٤٠	مِّثْلُهُمْ	مثلَهم[2]	-	امـع ١ / ١١٥ - بحر ٣ / ٣٧٥ .
١٦٨٦	١٤٠	وَالْكَٰفِرِينَ	بالإمالة	أبو عمرو - ورش - الدوري .	غيث ١٩٦ . ١ - بحر
١٦٨٧	١٤١	لِلْكَٰفِرِينَ (مرّتان)	بالإمالة	أبو عمرو - ورش - الدوري .	غيث ١٩٦ .
●	١٤١	لِلْكَٰفِرِينَ نَصِيبٌ	بالإدغام (الكبير)	-	غيث ١٩٦ .
١٦٨٨	١٤١	وَنَمْنَعْكُم	١) ومنعناكم	أبيّ .	بحر ٣ / ٣٧٥ - معف ١ / ٢٩٢ .
			٢) ونمنَعَكم	الأخفش عن بعضهم .	مختصر شواذ القراءات/ ٢٩ .
●	١٤١	يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ	بالإدغام (الكبير)	-[3]	غيث ١٩٦ .
١٦٨٩	١٤١	خَٰدِعُهُمْ	خادعْهم	مسلمة بن عبدالله النحوي .	اعـن ١ / ٤٦٣ - بحر ٣ / ٣٧٧ .
١٦٩٠	١٤٢	كُسَالَىٰ	١) بالإمالة	حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	اتف ١٩٥ - حجز ٢١٧ - غيث ١٩٦ .
			٢) بإمالة فتحة السين مع الألف	الكسائي - الدوري - أبو عثمان الضرير .	اتـف ١٩٥ .
			٣) كَسالي	الأعرج .	بحر ٣ / ٣٧٧ - كشاف ١ / ٣٠٦ - فخـر ٣ / ٣٣١ .
			٤) كَسْلى	ابن السميفع .	بحر ٣ / ٣٧٧ .

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٩ : إلى عطية العوفي .
(٢) أخرجه البصريون على أنه مبنيّ لإضافته إلى مبنيّ .
(٣) في مختصر ابن خالويه / ٢٩ : مسلمة بن محارب .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٦٩١	١٤٢	يُرَآءُونَ	يُرَءُّون(١)	الأعرج - ابن أبي إسحاق - الأشهب العقيلي .	اعن ١ / ٤٦٣ - امع ١ / ١١٦ - بحر ٣ / ٣٧٧ - كشاف ١ / ٣٠٧ - مج ٢ / ١٢٨ - مح ١ / ٢٠٢ .
١٦٩٢	١٤٣	مُّذَبْذَبِينَ	١) مُتذبذبين	أبيّ - عبدالله بن مسعود	اعن ١ / ٤٦٤ - بحر ٣ / ٣٧٨ - كشاف ١ / ٣٠٧
			٢) مُذَبْذِبِين	ابن عباس - عمرو بن فائد	اعن ١ / ٤٦٤ - امع ١ / ١١٦ - بحر ٣ / ٣٧٨ - كشاف ١ / ٣٠٧ - مج ٢ / ١٢٨ - مح ١ / ٢٠٣ .
			٣) مَذَبْذَبين	الحسن (٢)	اعن ١ / ٤٦٤ - بحر ٣ / ٣٧٨ .
			٤) مدبدبين (٣)	أبو جعفر .	بحر ٣ / ٣٧٩ - كشاف ١ / ٣٠٧
١٦٩٣	١٤٣	هَٰٓؤُلَآءِ	وقفاً : فيها خمسة وعشرون وجها، بيانها أن له في	حمزة .	غيث ١٩٦ .

(١) زاد في اللسان قراءة أخرى لابن عباس هي : يراوون (رأى) .
(٢) نسبها ابن خالويه في المختصر / ٢٩ : إلى ابن عباس .
(٣) في بحر : كأن المعنى أخذتهم تارةً بدبّة، وتارة بذّبة، وتارةً في دبّة، فليسوا بماضين على دبّة واحدة، والدّبة : الطريقة، وفي حديث ابن عباس : اتّبعوا دبّة قريش، ولا تفارقوا الجماعة .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القــارىء	المصــدر
			الهمزة الأولى خمسة أوجه : أ) التحقيق مع المد . ب) التسهيل مع المد . جـ) التسهيل مع القصر . د) إبدالها واواً مضمومة مع المد . هـ) إبدالها واواً مضمومة مع القصر . ويجوز في الثانية خمسة أوجه : أ) إبدالها ألفاً مع المد . ب) إبدالها ألفاً مع التوسط . جـ) إبدالها ألفاً مع القصر . د) تسهيلها مع المد . هـ) تسهيلها مع القصر . فإذا ضربت الخمسة الثانية في الخمسة الأولى كان الناتج خمسة وعشرين . . والصحيح منها ثلاثة عشر . واثنا عشر ممتنعة : العشرة الآتية على البدل ، ووجهان من العشرة الآتية على التسهيل وهما : مدّ الأول ، وقصر الثاني وعكسه .		

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٦٩٤	١٤٥	ٱلدَّرْكِ (١)	الدَّرَك	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - أبو بكر - أبو جعفر - يعقوب - خلف	اتف ١٩٥ - اعن ١ / ٤٦٤ - امع ١ / ١١٦ - بحر ٣ / ٣٨٠ تب ٣ / ٤٦٨ - يسر ٩٨ - طبر ٩ / ٣٣٨ - جامع ٥ / ٤٢٤ - حجل ١٢٧ - حجز ٢١٨ - سبعة ٢٣٩ - غيث ١٩٦ - كشف ١ / ٤٠١ - مج ٢ / ١٢٩ فخر ٣ / ٣٣٣ - نشر ٢ / ٢٥٣ .
١٦٩٥	١٤٥	ٱلنَّارِ	بالإمالة	أبو عمرو - الدوري - ورش .	غيث ١٩٦ .
١٦٩٦	١٤٦	يُؤْتِ	يؤتِي (في حال الوقف)	يعقوب .	اتف ١٩٥ .
١٦٩٧	١٤٨	مَن ظُلِمَ	مَنْ ظَلَمَ (٢)	الحسن - ابن عباس - ابن عمر - ابن جبير - عطاء بن السائب - الضحاك - زيد بن أسلم - ابن أبي إسحاق - مسلم بن يسار - سعيد بن المسيب - قتادة - أبو رجاء .	اتف ١٩٥ - اعن ١ / ٤٦٥ - امع ١ / ١١٦ - بحر ٣ / ٣٨٢ - تب ٣ / ٣٧٠ - طبر ٩ / ٣٤٣ - جامع ٦ / ٣٠١ - مج ٢ / ١٣١ - مح ١ / ٢٠٣ - فخر ٣ / ٣٣٥ .

(١) وانظر العنوان ٦٩ .

(٢) وانظر شرح التصريح ١ / ٣٥٢ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٦٩٨	١٥٠	وَرُسُلِهِۦ (مرّتان)	ورُسْله	الحسن	اتحـف ١٩٥ .
●	١٥٠	وَيَقُولُونَ نُؤْمِنُ	بالإدغام (الكبير)	-	غيث ١٩٧ .
١٦٩٩	١٥١	لِلْكَٰفِرِينَ	بالإمالة	أبو عمرو- ورش- الدوري .	غيث ١٩٧ .
١٧٠٠	١٥٢	يُؤْتِيهِمْ (١)	١) نُؤتيهِمْ	حمزة- عاصم- ابن كثير- أبو عمرو- نافع- ابن عامر- الكسائي- أبو جعفر- خلف .	اتحـف ١٩٥- بحر ٣ / ٣٨٦- تـب ٣ / ٣٧٥- يسر ٩٨- حجز ٢١٨- سبعة ٢٤٠- غيث ١٩٦- كشف ١ / ٤٠١- مـج ٢ / ١٣٢- فخر ٣ / ٣٣٦- نشر ٢ / ٢٥٣ .
١٧٠١	١٥٣	تُنَزِّلَ	١) تُنْزِل	ابن كثير- أبو عمرو- يعقوب .	اتف ١٩٥- غيث ١٩٦ .
			٢) يُنَزِّل	عيسى البصري .	مختصر شواذ القراءات/ ٣٠.
١٧٠٢	١٥٣	فَقَدْ سَأَلُوا۟	فقد سّألوا (بالإدغام)	أبو عمرو- حمزة- الكسائي- خلف- هشام .	اتف ١٩٦- غيث ١٩٧ .
١٧٠٣	١٥٣	مُوسَىٰٓ (مـرّتان)	بالإمالة	حمزة- الكسائي- أبو عمرو- ورش .	غيث ١٩٧ .
١٧٠٤	١٥٣	أَكْبَرَ	أكثر	الحسن	بحر ٣ / ٣٨٦ .

(١) وانظر العنوان ٦٩ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٧٠٥	١٥٣	أَرِنَا	١) أرْنا	ابن كثير - أبو عمرو - يعقوب - السوسي .	اتف ١٩٦ - غيث ١٩٦ .
			٢) باختلاس كسر الراء .	أبو عمرو .	اتف ١٩٦ - غيث ١٩٦ .
١٧٠٦	١٥٣	ٱلصَّٰعِقَةُ	الصَّعْقَةُ	ابن محيصن - السلمي - النخعي .	أتف ١٩٦ - بحر ٣ / ٣٨٧ .
١٧٠٧	١٥٣	جَآءَتۡهُمُ	بالإمالة	حمزة - ابن ذكوان .	غيث ١٩٧ .
١٧٠٨	١٥٤	لَا تَعۡدُواْ	١) لا تَعَدُّوا	نافع - ورش .	اتف ١٩٦ - بحر ٣ / ٣٨٨ - يسر ٩٨ - جامع ٦ / ٧ - حجل ١٢٨ - حجز ٢١٨ - سبعة ٢٤٠ - كشاف ١ / ٣١٠ - كشف ١ / ٤٠١ ، ٣٠٢ - مج ٢ / ١٣٣ - فخر ٣ / ٣٣٧ - نشر ٢ / ٢٥٣ .
			٢) بإخفاء[1] حركة العين وتشديد الدال	قالون	اتف ١٩٦ - بحر ٣ / ٣٨٨ - يسر ٩٨ - حجل ١٢٨ - غيث ١٩٦ - كشف ١ / ٤٠١ ، ٤٠٢ .

(١) عبر عنه في بعض المصادر بالاختلاس .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٣) لا تَعْدُّوا[١]	نافع - قالون .	اتف ١٩٦ - اعن ١ / ٤٦٧ - امع ١ / ١١٦ - تب ٣ / ٣٧٨ - يسر ٩٨ - طبر ٩ / ٣٦٢ - حجل ١٢٨ - بحر ٣ / ٣٨٨ - حجز ٢١٨ - سبعة ٢٤٠ - كشف ١ / ٤٠١ ، ٤٠٢ - مج ٢ / ١٣٣ - فخر ٣ / ٣٣٧ - نشر ٢ / ٢٥٣ .
			٤) لا تعتدوا	الأعمش[٢] .	بحر ٣ / ٣٨٨ - كشاف ١ / ٣١٠ .
١٧٠٩	١٥٥	وَقَتْلِهِمُ	١) وقتلِهِمِ	أبو عمرو .	غيث ١٩٧ .
			٢) وقتلِهُمُ	حمزة - الكسائي .	غيث ١٩٧ .
١٧١٠	١٥٥	ٱلْأَنۢبِيَآءَ	الأنبئاء	نافع .	اتف ١٩٦ - غيث ١٩٧ .
*	١٥٥	غُلْفٌۢ	غُلُف	-	تهذيب اللغة (غ ل ف) .
١٧١١	١٥٥	بَلْ طَبَعَ	بل طّبع (بالإدغام)	الكسائي - حمزة - هشام - خلاد .	اتف ١٩٦ - حجل - ٨٤ - غيث ١٩٧ .
●	١٥٦	وَقَوْلِهِمْ عَلَىٰ مَرْيَمَ بُهْتَٰنًا	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٩٧ .
١٧١٢	١٥٧	عِيسَى	بالإمالة لدى الوقف	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٩٧ .

(١) وانظر العنوان ٦٩ .
(٢) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٣٠ : إلى أبيّ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٧١٣	١٥٧	وَمَا صَلَبُوهُ	بتغليظ اللام	الأزرق	اتف ١٩٦ .
*	١٥٧	إِلَّا ٱتِّبَاعَ ٱلظَّنِّ	إلا اتباعُ الظن	-	حاشية الخضري ١ / ٢٠٥ - الأشموني مع الصبان ٢ / ١٤٧ - شرح التصريح ١ / ٣٥٣ .
١٧١٤	١٥٨	بَل رَّفَعَهُ	بل رّفعه (بالإدغام)	ابوعمرو - الكسائي .	اعن ١ / ٤٦٩ - امع ١ / ١١٧ - تب ٣ / ٣٨٥ - فخر ٣ / ٣٤٠ .
١٧١٥	١٥٩	لَيُؤْمِنَنَّ	ليؤمِنُنَّ	أبيّ	بحر ٣ / ٣٩٣ .
١٧١٦	١٥٩	مَوْتِهِۦ	موتهم	أبيّ	بحر ٣ / ٣٩٣ - طبر ٩ / ٣٨٣ ، ٣٨٦ - معف ٢ / ٢٩٥ .
*	١٥٩	يَكُونُ عَلَيْهِمْ	تَكونُ عليهم	بعضهم .	مختصر شواذ القراءات/ ٣٠.
١٧١٧	١٦٠	أُحِلَّتْ لَهُمْ	كانت أُحلت لهم	ابن عباس	بحر ٣ / ٣٩٤ .
١٧١٨	١٦١	وَأَخْذِهِمُ	وأخذِهُمُ	-	اتف ١٩٦ .
١٧١٩	١٦١	ٱلرِّبَوٰا	بالإمالة	حمزة - الكسائي - خلف .	اتف ١٩٦ - غيث ١٩٧ .
١٧٢٠	١٦١	ٱلنَّاسِ	بالإمالة	أبو عمرو .	غيث ١٩٧ .
●	١٦٢	ٱلْعِلْمِ مِنْهُمْ	بالإدغام (الكبير)	-	غيث ١٩٧ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٧٢١	١٦٢	وَٱلْمُقِيمِينَ	والمقيمون	أبو عمرو[1] - عاصم الجحدري - سعيد بن جبير - عمرو بن عبيد - عيسى بن عمر - مالك بن دينار - الأعمش - يونس - أبيّ - ابن مسعود - الحسن .	اتف ١٩٦ - اعن ١ / ٤٧١ - بحر ٣ / ٣٩٥ - تب ٣ / ٣٩٠ - طبر ٩ / ٣٩٦ - جامع ٦ / ١٢ - كشاف ١ / ٣١٣ - مح ١ / ٢٠٣ - فخر ٣ / ٣٤٢ .
١٧٢٢	١٦٢	سَنُؤْتِيهِمْ	١) سنؤتيهُمْ	يعقوب	أتف ١٩٦ .
			٢) سيؤتيهِمْ[2]	حمزة	بحر ٣ / ٣٩٧ - يسر ٩٨ - حجل ١٢٨ - حجز ٢١٩ - سبعة ٢٤٠ - غيث ١٩٧ - كشف ١ / ٤٠١ - مج ٢ / ١٣٩ - نشر ٢ / ٢٥٣ .
●	١٦٣	إِلَيْكَ كَمَآ	بالإدغام (الكبير)	-	غيث ١٩٧ .
١٧٢٣	١٦٣	وَٱلنَّبِيِّـۧنَ	النبيئين	نافع	غيث ١٩٧ .
١٧٢٤	١٦٣	إِبْرَٰهِيمَ	إبراهام	ابن عامر - أبو عمرو - ابن ذكوان - هشام .	أ تف ١٩٤ - غيث ١٩٧ - نشر ٢ / ٢٥٢ - وانظر ٢ / ٢٢١ ، ٢٢٢ .
١٧٢٥	١٦٣	وَعِيسَىٰ	١) بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - خلف - ورش .	أ تف ١٩٦ - غيث ١٩٧ .

(١) في رواية هارون عنه .

(٢) وانظر العنوان ٦٩ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) بالتقليل	أبو عمرو ـ الأزرق . أ	اتف ١٩٦ .
١٧٢٦	١٦٣	وَيُونُسَ	١) ويونِس	نافع ـ ابن جماز ـ الحسن .	اعن ١ / ٤٧٢ ـ بحر ٣ / ٣٩٧ .
			٢) ويونَس	النخعي ـ ابن وثاب .	بحر ٣ / ٣٩٧ .
			٣) ويُؤْنِس	ـ (١)	بحر ٣ / ٣٩٧ .
			٤) ويُؤْنُس (٢)	ـ	امع ١ / ١١٨ ـ بحر ٣ / ٣٩٧ .
١٧٢٧	١٦٣	زَبُورًا	زُبُوراً(٣)	حمزة ـ خلف ـ الأعمش ـ يحيى بن وثاب .	أتف ١٩٦ ـ امع ١ / ١١٨ ـ بحر ٣ / ٣٩٧ ـ تب ٣ / ٣٩١ ـ يسر ٩٨ ـ طبر ٩ / ٤٠١ ـ جامع ٦ / ١٧ ـ حجل ١٢٨ ـ حجز ٢١٩ ـ سبعة ٢٤٠ ـ غيث ١٩٧ ـ كشاف ١ / ٣١٣ ـ كشف ١ / ٤٠٢ ، ٤٠٣ ـ مج ٢ / ١٤٠ ـ فخر ٣ / ٣٤٣ ـ نشر ٢ / ٢٥٣ .

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٣٠ : إلى طلحة بن مصرف .

(٢) فيه لغة أخرى وردت في ١ مع (١ / ١١٨) وهي يؤنَس بالهمز وفتح النون . ولكنه لم ينص على أنه قد قرىء بها .

(٣) في العنوان ٦٩ : زُبوراً ، والزُبور بضم الزاي حيث وقع : حمزة .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ للمعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٧٢٨	١٦٤	وَرُسُلًا (مرتان)	ورسلٌ	أبي	اعن ١ / ٤٧٣ - بحر ٣ / ٣٩٨ - تب ٣ / ٣٩٣ - طبر ٩ / ٤٠٣ - جامع ٦ / ١٨ - معف ١ / ٢٩٥ .
١٧٢٩	١٦٤	وَكَلَّمَ ٱللَّهُ	وكلَّم اللهَ	إبراهيم - ابن وثاب .	بحر ٣ / ٣٩٨ - مح ١ / ٢٠٤ .
١٧٣٠	١٦٤	مُوسَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٩٧ .
١٧٣١	١٦٥	لِئَلَّا	لِيَلَّا	حمزة - الأزرق .	أتف ١٩٦ - غيث ١٩٧ .
١٧٣٢	١٦٥	لِلنَّاسِ	بالإمالة	أبو عمرو .	غيث ١٩٧ .
١٧٣٣	١٦٦	لَّٰكِنِ ٱللَّهُ	لكنَّ اللهَ	السلمي - الجراح الحكمي .	اعن ١ / ٤٧٤ - بحر ٣ / ٣٩٩ .
١٧٣٤	١٦٦	أَنزَلَ إِلَيْكَ	أُنزل إليك	الحسن (١)	أتف ١٩٦ - بحر ٣ / ٣٩٩ .
١٧٣٥	١٦٦	أَنزَلَهُۥ	نزّله	السلمي	بحر ٣ / ٣٩٩ .
١٧٣٦	١٦٦	وَكَفَىٰ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٩٧ .
١٧٣٧	١٦٧	وَصَدُّواْ	وصُدُّوا	عكرمة - ابن هرمز (٢) .	بحر ٣ / ٤٠٠ .

(١) ينسبها ابن خالويه في المختصر / ٣٠ : إلى المفضل عن عاصم .

(٢) ينسبها ابن خالويه في المختصر / ٣٠ : إلى قتادة - أبو واقد .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٧٣٨	١٦٧	قَدْ ضَلُّواْ	قد ضَّلوا (بالإدغام)	ابن عامر - حمزة - أبو عمرو - الكسائي - ورش .	أتف ١٩٦ - غيث ١٩٧ .
●	١٦٨	لِيَغْفِرَ لَهُمْ	بالإدغام (الكبير)	-	غيث ١٩٧ .
١٧٣٩	١٧٠	قَدْ جَآءَكُمُ	قد جَّاءكم	ابن عامر - حمزة - أبو عمرو - الكسائي - ورش .	أتف ١٩٦ - غيث ١٩٧ .
١٧٤٠	١٧٠	جَآءَكُمُ	١) بالإمالة	حمزة - ابن ذكوان - هشام - خلف .	اتف ١٩٦ - غيث ١٩٧ .
			٢) بالتسهيل بين بين : أ) مع المد	حمزة	اتـف ١٩٦ .
			ب) مـع القصـر (وقفاً) .		
١٧٤١	١٧١	ٱلْمَسِيحُ	المِسِّيح	جعفر بن محمد .	بحر ٣ / ٤٠٠ - كشاف ١ / ٣١٥ .
١٧٤٢	١٧١	عِيسَى	بالإمالة في حالة الوقف .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٩٧ .
١٧٤٣	١٧١	أَلْقَىٰهَآ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	أتف ١٩٦ - غيث ١٩٧ .
*	١٧١	ثَلَٰثَةٌ ٱنتَهُواْ	ثلاثة اَنْهو	ابن محيصن .	مختصر شواذ القراءات/ ٢٩ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = بسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ، تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
١٧٤٤	١٧١	أَن يَكُونَ	إن يكونُ [1]	الحسن .[2]	بحر ٣ / ٤٠٢ - جامع ٦ / ٢٦ - كشاف ١ / ٣١٦ - مح ١ / ٢٠٤ .
١٧٤٥	١٧٢	عَبْدًا لِّلَّهِ	عُبَيْداً لله	علي بن أبي طالب .	بحر ٣ / ٤٠٢ - فخر ٣ / ٣٤٧ .
١٧٤٦	١٧٢	فَسَيَحْشُرُهُمْ	١) فسنحشُرهم	الحسن	اتف ١٩٦ - بحر ٣ / ٤٠٥ - كشاف ١ / ٣١٨ .
			٢) فسيحشِرهم	-[3]	كشاف ١ / ٣١٨ .
			٣) فسيحشرْهم	مسلمة [4]	مح ١ / ٢٠٤ .
١٧٤٧	١٧٣	فَيُوَفِّيهِمْ	فيوفيهُم	يعقوب	اتف ١٩٦ .
١٧٤٨	١٧٣	فَيُعَذِّبُهُمْ	فيعذِّبْهم	مسلمة	مح ١ / ٢٠٤ .
١٧٤٩	١٧٤	قَدْ جَآءَكُم	قد جَّاءكم (بالإدغام)	ابن عامر - حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٩٧ .
١٧٥٠	١٧٤	جَآءَكُم	بالإمالة	حمزة - ابن ذكوان .	غيث ١٩٧ .
١٧٥١	١٧٥	وَيَهْدِيهِمْ	ويهدِيهُمْ	يعقوب	اتف ١٩٦ .
١٧٥٢	١٧٥	صِرَٰطًا	١) سراطاً	قنبل	غيث ١٩٧ .

(١) في مختصر ابن خالويه / ٣٠ : على جعل «إنْ» بمعنى «ما» .
(٢) يضيف ابن خالويه في المختصر / ٣٠ : قتادة : أبا واقد .
(٣) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٣٠ : إلى الأعرج .
(٤) في مختصر ابن خالويه / ٣٠ : بالياء والاختلاس ونسبت إلى مسلمة بن محارب .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارىء	المصدر
			٢) بإشمام الصاد الزاي	خلف	غيث ١٩٧ .
●	١٧٦	يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٩٧ .
١٧٥٣	١٧٦	ٱلْكَلَٰلَةِ	الإمالة في حالة الوقف	الكسائي .	غيث ١٩٧ .
١٧٥٤	١٧٦	وَهُوَ	وهْوَ	الكسائي ـ أبو عمرو ـ قالون .	غيث ١٩٧ .
١٧٥٥	١٧٦	فَلِلذَّكَرِ مِثْلُ	فإنّ للذكر مثلَ	ابن أبي عبلة .	بحر ٣ / ٤٠٨ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للعكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاقسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ المحتسب لابن جني = مح ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

رقم الإيداع ٢٣٦٥/ ١٩٩٧
ISBN
977-232-101-7

ت : ٥٩٣٢٧٠٦